

Ex libris  
Comitis

bibliothecæ.  
J. M. PORTALIS.

Presented by the  
Misses Hewitt  
February 1922











DESCRIPTION EXACTE  
DES PRINCIPALES  
CURIOSITEZ  
NATURELLES  
*DU MAGNIFIQUE*  
CABINET  
D'ALBERT SEBA.







LOCUPLETISSIMI  
RERUM  
NATURALIUM  
THESAURI  
ACCURATA DESCRIPTIO,  
ET  
ICONIBUS ARTIFICIOSISSIMIS  
EXPRESSIO,  
PER  
UNIVERSAM PHYSICES HISTORIAM.  
OPUS,

*CUI, IN HOC RERUM GENERE, NULLUM PAR EXSTITIT.  
EX TOTO TERRARUM ORBE COLLEGIT,  
DIGESSIT, DESCRIPSIT, ET DEPINGENDUM CURAVIT*

ALBERTUS SEBA,

*ET ZELA OOSTFRISIUS,*

*ACADEMIÆ CÆSARÆ LEOPOLDINO CAROLINÆ NATURÆ CURIOSORUM  
COLLEGA XENOCRATES DICTUS; SOCIETATIS REGIÆ ANGLICANÆ,  
ET INSTITUTI BONONIENSIS, SODALIS.*

TOMUS II.



*A M S T E L A E D A M I,*

*Apud J. WETSTENIUM, & GUL. SMITH,  
& JANSONIO-WAESBERGIOS.*

*M D C C X X V.*







ERUDITISSIMO DOCTISSIMOQUE

V I R O

A L B E R T O S E B A

S. P. D.

JO. JACOBUS BAIERUS.



Uum primum fama percrebuisset, occupatum Te esse in describendo, ac per imagines luculentas repræsentando rerum naturalium & rariorum uberrimo apparatu Tuo, dici non potest, quanto affectus sim desiderio videndi opus illud egregium, quod paulo post è tabulis, pro specimine mecum communicatis, ipsamet etiam expectatione mea superius evasurum facile intelligebam. Complura enim occurrebant, aut nunquam antea, aut perfunctorie tantum ab aliis tradita:

In ipsis vero rebus effingendis pictor atque sculptor, artificio uterque summo, de palma contendere videbantur. Quando deinceps integrum Volumen primum opulentissimi Tui Physiotamei, donatione mihi seorsim facta, Nostræ cumprimis NATURÆ CURIOSORUM ACADEMIÆ perquam honorifice dedicatum accepi, eo maiorem in admirationem traductus sum, quo maior acciderat dubitatio, utrum ipsius operis splendorem, typorumque non minus & chartæ quam imaginum elegantiam; an in conquirendo, ex omnibus orbis terrarum angulis, tanto rerum pulcherrimarum Thesauro, industriam Tuam propemodum incredibilem, ac profusam liberalitatem; an denique syncerum DIVINI NUMINIS gloriam, & naturalem historiam amplificandi studium prædicare magis conveniret? Bene vero, VIR OPTIME, quod laudatorem nactus es instar omnium, illustrem BOERHAAVIUM, non minus idoneum æstimatorem, quam sagacissimum spectatorem Cimeliorum Tuorum. Hæc ipsa, tametsi curiosis quorumlibet honestorum oculis usurpanda haud invidias, illis tamen merito lubentius concedis, qui ultra vulgus sapiunt, & non admirari saltem oscitanter, quæ rariora videntur, sed fines eorundem indagare, & singula pios in usus transferre satagunt. Ab isthoc animo, tam benevolo, unice profectum sine dubio est prudens consilium, Thesauros Tuos in publicum proferendi, ut absentibus etiam Naturæ rerum amatoribus ubique terrarum commodare queant. Nimirum recte persuasum habes cum PAULO MANUTIO, bonos Viros in doctrinarum genere ita versari, non ut sibi tantum vivant, privata delectatione contenti, sed ut ingenii monumenta relinquere, & posteritati patere suam industriam velint. Hoc idem sibi dictum inprimis reputabunt naturalis scientiæ cultores, ad ipsius Rerum Parentis imitationem compositi. Etenim, sapienti elogio SENECAE, curiosum nobis Natura ingenium dedit; & artis sibi & pulchritudinis suæ conscia, spectatores nos tantis rerum spectaculis genuit, perditura fructum sui, si tam magna, tam clara, tam subtiliter ducta, tam nitida, & non uno genere formosa, solitudini ostenderet. Liberalem igitur, paucisque conferendum Naturæ interpretem Te præbes, humanissime SEBA,

\*

& mo-



& monumentum erigis ære perennius, quod postera mirabuntur secula, cum in hoc genere, ad præsens usque tempus, nil quicquam isti æquale, nedum præstantius comparuerit; adeo cunctos in eodem studio colligendi ac describendi mirabilia Naturæ opera, longe multumque superasti. Jam non suscipiam comparationem, Tuam inter & aliorum complurium Tui ordinis Virorum curiosas pretiosasque rerum naturalium collectiones, sed de illis duntaxat, quarum descriptiones extant in lucem datæ, hoc ausim profiteri, quod vel maxime omnes in unam digestæ, ad Tui operis amplitudinem ac munditiam minime accedant. Glorietur Verona de FRANC. CALCEOLARII, Neapolis de FERRANTIS IMPERATI celebrioribus olim Museis, Norimberga nostra de BESLERIANO, Londinum de PETTIVERIANO; quæ singula præclaros habuerunt conditores, PHARMACOPOLAS, omnes tamen procul dubio Tibi facile concessuros, si superstites vel unum splendidissimi operis Tui Volumen conspiciere possent. Quanto intervallo post Te reliqueris JO. JACOBI SWAMMERDAMMII, Amstelædamensis quondam Pharmacopæi, Museum, editus eiusdem Catalogus sufficienti est documento. Ne plura commemorem eiusmodi apparatus exempla, minoris adhuc momenti; qualis est etiam CORNELII VAN DYCK Osteologia, viginti saltem diversorum animantium selecta idiomate vernaculo recensens. Macæ autem virtute & industria Tua, CURIOSISSIME VIR, atque admonitus symbolo Societatis nostræ, NUNQUAM OTIOSUS! alacriter perge reliquas etiam incomparabilis Thesauri Tui divitias expromere, ab omnibus bonis rerumque gnaris immortalē propterea initurus gratiam! Neque à proposito Te quicquam absterreant perversa paucorum iudicia, eorum præcipue, qui pulcherrima quælibet opera contuentes, non tam attendunt quid laudabile exhibeant, quam nēvos odiose inquirunt, aut, quod plane peius est, iisdem affingunt etiam. Huiusmodi obtreccionis malevolæ specimen esse iam comperi accusatam temere confusionem rerum per Tabulas repræsentatarum; quasi vero Tu non potuisses in digerendis iis artificiosa uti methodo, & non satius existimasses, iucunda varietate curiosos oblectare spectatores, ipsamet præeunte Natura rerum, quæ promiscue ubivis constituit operum suorum diversa genera, ut maiori sint mortalibus oblectationi, sæpe etiam usui. Quod superest, VIR AMANTISSIME, longiorem vitæ & valetudinis prosperæ usuram Tibi apprecor, ut, quod tantopere cupis, etiam feliciter possis, universum nempe Physiotameum Tuum, pari qua cæptum est elegantia & accurate divulgando, præclare amplius de publico mereri, & vivens beneque valens percipere laborum atque sumptuum tantorum fructus, rei scilicet laudabiliter confectæ gloriam sempiternam. Deus Te servet! Dab. Altorfi Noricorum, exeunte anno P. C. N. cdo Io cc xxxiiii.





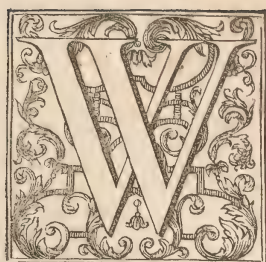
D E M

WOHL-EDLEN UND HOCHBERÜHMTE

HERRN AUTORI,

DEM HERRN ALBERTO SEBA,

*zu schuldigen Ehren.*



Ann Gottes Almacht sich in allen ihren Wercken  
Als einem offnen Buch der Welt vor Augen legt;  
Da auch die kleinsten uns stündlich was bemerken,  
Das von des Schöpfers Krafft ein Zeugnüs an sich trägt:

So sieht man, leider! doch durch so viel tausend Sachen  
Den wenigsten das Hertz so wie das Aug gerührt.

Die Schalen weiß man zwar zu Nutzen sich zu machen,  
Doch bleibt der Kern zurück, der weit was bessers führt.

Die Creatur gefällt, der Schöpffer bleibt dahinten.

Man sieht die Wunder an, doch denckt man nicht warum?

Die Ursach dessen ist gar leichtlich zu ergründen;

Man schaut aus Eigen-Nutz, nicht nach dem Endzweck um.

Daher sind noch so viel Geheimnüsse verstecket,

Die Gott in die Natur mit reicher Maas gelegt.

Obwohl ein edler Geist bisweilen hat entdeckt,

Was zu des Schöpfers Ruhm und Ehrfurcht uns bewegt.

Doch da die Barbarey der alten Zeit verschwunden,

Da Kunst und Wissenschaft von Tag zu Tage steigt;

So wird noch hier und da ein kluger Kopff gefunden,

Der von gelehrten Fleisz die schönsten Früchte zeigt.

Man sehe GESNERN an, der Schweitzer Preis und Zierde,

Wie große Wercke Er hat an das Licht gebracht?

Als die Betrachtung Ihn ins Reich der Thiere führte,

Wurd Er als PLINIUS der Teutschen hochgeacht.

Es prangt BONONIEN mit seinem ALDROVANDEN,

Der, wie ULYSSES dort, manch frembdes Reich durchzog,

Damit Er Drach und Schlang in ihren eignen Landen

Befähe, und den Ort, wo frembder Vogel flog.

Nun stellt uns AMSTERDAM auch einen grossen Kenner

Der Wunder der Natur, den EDLEN SEBA, vor,



Das dritte Blat am Klee so hochberühmter Männer,  
Die Fleisz und Wissenschaftt hebt bis ans Sternen-Chor.

Das überschöne Werck mußz feinen Meister loben,  
Die Kunst dient der Natur, stellt alles herrlich für,  
Als wann es lebete, hier sieht man lauter Proben  
Von ungespahrten Fleisz auf prächtigem Pappier.

Die SERPENTOLOGIE wird Seinen Ruhm vermehren,  
So der Gelehrten Zahl Ihn schon hat einverleibt;  
Auch bey der Nachwelt wird man seinen Nahmen hören,  
Zo lange Wissenschaftt in Wehrt und Ehren bleibt.

FERDINAND JACOB BAIER,

*Med. Doctor, der Keyserl. Academ. Nat. Cur.  
Mitglied, Eugenianus II. genannt, wie  
auch Physicus zu Nürnberg.*





# PRÆFATIO AUTHORIS.



*Erversæ indolis sit oportet malignique animi Homo, qui negaverit, prægnantibus non modo me rationibus urgeri, sed & officium id meum vel maxime a me postulare, ut Perfectissimi atque ter Optimi Naturæ Architecti infinitam gratus depradicem & venerabundus erga me Clementiam, summumque illud præprimis Beneficium, quo & opportunitatem Is mihi viresque dedit, tot & tam prodigiosa, quæ meo continentur Musæo, Naturæ opera colligendi, & stimulum animo fervensque indidit desiderium, horumce omnium affectiones & varium ingenium debita attentione investigandi. Inde profecto est, quod tandem mecum constituerim, collectionis meæ descriptionem, & verbis, & figuris ari nitide incisis, factam, in summi Numinis gloriam, proximique emolumentum, evulgare.*

*Quam vero Tomus prior hujus Operis apud eruditos & rerum gnaros meruit, approbatio, tum quæ ab horum nonnullis, & publica per scripta, & per privatas ad me literas, tributa sunt ipsi præconia, ne dicam, quæ ore tenus super eo ad me pervenere; hæc, inquam, omnia tanto me magis incitarunt, ceptum opus ut prosequerer indefessus, nec labori parcerem ulli, nec sumptibus, ad institutum denique, favente Numine, feliciter perficiendum.*

*Alterum ergo hujus Operis, sive Thesauri Rerum Naturalium, Tomum nunc offero Philophysicis, Serpentologiam qui continet, seu vivas imagines, & historiam omnis generis Serpentum, Viperarum, Lacertarum, & ejusmodi Animalium, tam in Europâ, quam tribus aliis præsertim orbis habitati in partibus, reperiundorum. Quamvis autem nonnullis, qui cum horrore quodam hasce avergantur Bestias, haud adeo forte sit placiturus iste Tomus, ac quidem prior, & qui sequentur, bini posteriores, quorum in Præfatione ad Tomum primum data est synopsis; attamen haud poterunt illi, nisi cum summa admiratione, immensam, quæ hic datur, formæ, picturæ, aliquorumque ornamentorum, varietatem contemplari; adeoque infinitam summi Architecti cum potentiam tum sapientiam animo humillimo pariter in his agnoscent venerabundi.*

*Quantum ad datas horumce Animantium descriptiones, fuimus sanè in his multa cum solitudine accurati, ut indolem & adfectiones singulorum, mutuasque differentias, quousque aliqua poterant ratione detegi, exactè traderemus. Quum verò & alii plurimi, qui Zoologias conscribere, nobis suppetant Authores, haud itidem prætermisimus, ipsos consulere, eorumque utiliora observata huc transferre; libertate interim usi Philosophica, errores ab ipsis commissos & indicandi, & pro virili corrigendi. Multi namque eorum, necessaria indaginis minus curiosi, non adeo propriis experimentis, quam quidem conjecturis, & antecessorum nixi testimoniis, sæpe haud parum hallucinati sunt; rerumque historias dedere a veritate quam alienissimas.*

*Exempli loco sit Ulysses Aldrovandus, Vir cateroquin Celeberrimus, qui, in Libro de Serpentibus, hasce bifariam dispescit; in apodes nimirum & pedibus instructas, asserens speciei posterioris maximas Draconum nomine insigniri. In quo sane valdopere errasse videtur: siquidem immanis intercedat differentia Serpentes inter & Dracones, ut instituta comparatione nihil fere inter se commune habeant, nec nisi admodum improprie Serpentum majoribus Draconis dari queat nomen. Ubinam, quæso, Serpentes reperiuntur pedibus donatæ? Nonne serpunt omnes, & super ventrem sese provolvendo locum mutant? Id, quod in Sacris quoque literis, Genes. III, 14, distinctè hisce exprimitur verbis: Et ait Dominus Deus ad Serpentem: quia fecisti hoc, maledictus es inter omnia animantia & bestias terræ: super ventrem tuum gradieris, & terram comedes cunctis diebus vitæ tuæ.*

*Serpens dicitur Animal esse malignum, ferox, callidum, venenosum, in cavis arboribus, abditis speluncis, aut subterraneis antris delitescens, in pulvere se volutans atque serpens, longo instructum corpore. Unde Jobus cap. XXVI, 13 Serpentem longam, tortuosam, vocat. Singulari itidem astutia novit insidias struere Homini, relicto latibulo suo, prope viam recubans. Genes. XLIX, 17. Et Sirach cap. XXV, 23 ait, non esse caput supra caput Serpentum. Est & Serpens Diaboli typus, juxta 2 Corinth. II, 3; & Apocalyps. XII, 9; XX, 2;*



## P R Æ F A T I O A U T H O R I S.

*Apoc. XX, 2; ubi dubio procul collineatur ad Genes. III, 1, quo loco Satanas, seductor Evæ, Serpens vocatur. Pervulgata enim est opinio, Diabolum, in seductione Evæ, formam Serpentis induisse. Interea Satanas tamen locis supra citatis Apocalyps. XII, 9; XX, 2, Serpens adpellatur & ob singularem & inusitatam suam astutiam, Matth. X, 16; & ob lethale, quo nocet, virus, Ephes. VI, 16; & quia mollis demulcensque Serpentum sibilatio quodammodo exprimit technas & artificia, quibus subdole Hominem seducere molitur Diabolus. Quin Homines qui libet maligni & atroces, tanquam Satana filii, venenatis Serpentibus comparantur.*

*Aldrovandus, in genere de Serpentibus agens, ait vocabulum Serpens non uno semper sensu accipi, sed significare aliquando aut sub se complecti omnia terrestria Animantia, quæ inter progrediendum sese non elevant, verum juxta solum repunt; licet & quadrupeda sint, ut Seps & Salamandra, aut & pluribus gaudeant pedibus, uti Scorpio, Scolopendra, Araneus, &c. Plinius Salamandras pariter Serpentum titulo donat: quin fuerè nonnulli, qui & Pediculis Serpentis nomen impertierunt.*

*Græci Herpestica & Herpeta, id est, Serpentia Animalia, non illa duntaxat adpellant, quæ Serpentum instar proserpunt, uti sunt Lumbrici terrestres; verum & insecta, quatuor pluribusve pedibus instructa, at tam curtis, ut ferè juxta solum repere potius, quam incedere, videantur. Interim vox Græca ἑρπετιον proprie illud serpere Serpentum indigitat.*

*Serpentes & Viperae inter Reptilia, cujusmodi sunt Limaces, Erucæ, Vermes, &c. minime pertinent: de his prolixius in Tomo hujus Operis postremo, sive quarto, agetur. Unde per Serpentem hic potius intelligimus animal sanguineum, ex ovo natum, absque pedum adminiculo, vi sola suarum costarum, & transversalium imi ventris squamarum, reptitans, sese volutans, obtorquens, & prosiliens. Atque pari modo Aristoteles & Galenus hæc animalia describunt. Plinius autem Serpentes ita dictas pro singulari tantum specie habet. At Græcum ὄφις, quod Serpentem Latinis notat, perperam sanè Viperis adtribuitur, uti, præter alios, Oppiano placuit, differenti de Serpentis cum Muræna conjunctione. Muræna, qui marinus Piscis est, & Lampetra, Conger, & Serpens marinus vocatur, Anguilla formam refert. Earum nonnullæ eleganter pictæ & planæ sunt, aliæ teretes. Hujusce Tomi Tabul. LXIX & LXX docent, varias earum dari species. Mas hujusque Muræna Myrus cluit, nec aliâ, nisi congenere cum fœmella sua, sese copulat.*

*Ut verò ad Serpentes redeamus, notum est, amplissimum esse earum genus, ex variis constans speciebus & subordinatis familiis, per universum orbem distributis. Qualibet natio juxta vernaculum illas idioma variis compellat nominibus, quorum tamen plurima idem ferè exprimunt, quod Latina vox Serpens, deducta a Græco verbo ἑρπετιον, quod significat, absque pedum adminiculo serpere, aut & pedibus tam curtis incedere, ut repere potius, quam pedibus ire videatur Animal.*

*Lacertæ, & alia ejusmodi Animantia, quæ quatuor, pluribusve, sese celeriter promovent pedibus, Repentia vocantur.*

*Priscis vocabula Coluber & Serpens idem denotabant, eo saltem sub discrimine, quod Serpentes domesticæ ipsis audirent Colubri, aquatica verò proprie Serpentes dicerentur. Serpens mas Latinis etiam Anguis vocatur; quia plerumque multos in flexus sese crispans quasi coangustatur. At vox ὄφις Viperam notat, hujusque fœmella ὄφιδις cluit.*

*Omnes Serpentes ex ovīs generantur, quæ à matre in terram, aut cavas arbores, reposita, materie villosa defensa, deinceps incubatu excluduntur, calore Solis plurimum huc conferente. Simili ratione sese habet generatio Lacertarum, Salamandarum, Chamaleontum, Iguanarum, Crocodilorum, Testudinum, aliorumque hoc genus Animantium. Viperae, calidioris, quam modo recensita, temperiei participes, bina quidem, uti Serpentes & Lacertæ, in ventris cavo utrinque gerunt ovaria, quorum dextrum plurima plerumque ovula continet, fœmellasque forte fundit semper ideo masculis, ex ovario sinistro prodeuntibus, numerosiores. At vivos edit fœtus Vipera, qui, matris in ventre maturitatem adepti, effracta ovuli testæ, è crassa saltem membrana constante, deinceps successive prodeunt singuli, altero alteri subsecuturo viam exitus sternente.*

*Unde merè fabulosum est, quod Veteres statuerunt, Viperarum fœtus partui maturos, ventre matris perroso, erumpere.*



## PRÆFATIO AUCTORIS.

Serpentum plurima & maxime virosa in calidis potissimum regionibus nascuntur: unde in Asia, Africa, America, utpote ardentiore fere sub Sole sitis, quam Europa, admodum luxuriant. Quotannis vero, circa æquinoctium vernale, vernatione funguntur, prius quidem tandem labia oris fricando & atterendo, donec in ambitu pellis luxetur ibi & secedat, tum autem per medias vepres sese contorquendo, ut laxius spoliū, spinis implicatum, detineatur.

Plenissima sane est Serpentum historia fabulis & superstitiosis narratiunculis, absque ullo iudicio conflatis. Haud diffiteor equidem, Serpentum nonnullas malignæ & nocivæ esse indolis: at plurimæ tamen earum species ne hilum quidem noxæ inferunt. Morsu interim vel tum præcipue nocent, quando uncinatis suis dentibus acutissimis tendinem aut nervulum pungunt atque dilacerant; unde mox oritur inflammatio latè proserpens; nisi ocysissime præsto sint remedia illi prohibenda aut sistenda adpropriata, de quibus plura dicemus sub ipsa horumce Animantium descriptione.

Teste Æliano prægrandibus valde turget Insula Hispaniola Serpentibus, quas tamen mites esse, nec Homini quidquam inferre noxæ, aliunde compertum habeo. Sunt, quæ dentibus, hinc vi mordendi carent: aliæ cæcutiunt, utpote oculis quidem instructæ, at densa tunica tectis; dum aliæ penitus visu privantur, ne vestigia quidem oculorum monstrantes, interim tanto sagacior olfactu prædita. Aliæ contra acutior gaudent, aliæ hebetior oculorum usu. Aliis ignei quasi, prægrandes, sunt oculi, aliis minusculi, cærulei, aliis verò rubicundi. Dicuntur Serpentes apertis dormire oculis; quod tamen vix crediderim, expertus quippe, ipsas claudere & aperire posse oculos pro lubitu. Caterum cum Lacertis multum conveniunt Serpentes, excepto, quod cruribus illa pedibusque instructæ, hoc respectu Salamandris magis sint adfines.

Plurimi prisorum temporum populi, uti Ægyptii, Arabes, Troglodytæ, alique, Viperas maximi habuerunt, ut Aldrovandus in Historia Serpentum & Draconum, Lib. I, narret, ipsos pellem vivis his Animantibus detractam, siccata, in pollinem comminutam, quibuslibet cibis immiscuisse, non utilis duntaxat nutrimenti gratia, sed ut quacunque noxia, forte alimentis inherens, hoc quasi antidoto enervarent, maligna temperarent, seque ab omni agri-tudinum injuria defenderent; & hinc factum esse, ut vitam in summum usque senium protrexerint.

Viperarum contusarum pulverem frequenti hodie in usu esse, satis constat: utrum vero vitæ Humana is sufficiat prolonganda, id equidem unius alteriusve Hominis exemplo comprobari firmiter haud potest; sed experimenta in pluribus forent capienda. Quin & prius requiritur cognitum, an Viperarum nostratum par sit virtus, ac de supra memoratis exteris regionibus petitarum: quod ego quidem omnino crediderim; at negabunt Itali, nostras suis postposituri Viperis, quarum numero admodum proventu gaudent. Infinita sanè Dei Providentia habitata cuiusvis regioni impertita est largissime, quidquid ad sustentandam Hominis & vitam & sanitatem desideratur, modo sedulus id ipse investiget.

Verum è diverticulo in viam. Aldrovandus in libro supra citato, pag. 8, asserit, Lacertas, pedibus exceptis, cætera ferè penitus similes esse Serpentibus: in quo tamen falli videtur: siquidem utriusque speciei sceleta inter se collata magnam profecto monstrant differentiam. Lingua interim Lacertarum illis Serpentum & Viperarum non absimiles sunt, utpote omnes bifide, & in cuspidem desinentes. Quin & æquè in Lacertis, ac Serpentibus, Trachea hiatus supra linguam constitutus est. Gekko animalia, Salamandræ, Iguanæ, tum & quadam Lacertarum species, Salamandris propiores, lingua gaudent crassa, lata, & brevi. Porro nec hisce in Animantibus Epiglottis conspicitur Laryngis hiatus adsidens, uti quidem alii statuerunt; sed potius, quod in tertiâ, aliisque deinceps Tabulis hujusce Tomi demonstrabitur, Trachea canalis libere apertus recta ad Pulmones descendit: valvula enim si clauderetur, sub deglutitione offa grandioris præfocaretur Animal.

Capita Lacertarum viventium Serpentinis similia quidem videntur; at parte ossea multum discrepant: unde eorum à Plinio & Aldrovando data descriptio minus genuina est. Quin capita Serpentum in variis speciebus, pro magnitudinis & formæ diversitate, inter se differunt. Aliis certè caput est elongatum, brevius aliis, aliis latum, aliis in acumen convergens, aliis maxillis admodum protuberantibus conspicuum. Viperis verò planum plerumque caput est, for-



## PRÆFATIO AUCTORIS.

ma tamen iterum & coloribus varium, album, nigrum, rubrum, luteum, viride, cæruleum, purpureum, aut mistura elegante versicolor.

Authorum quidam Serpentibus atque Viperis indiscriminatim, æquè ac aliis Animantibus, omnium adtribuunt sensuum organa, nares ad olfactum, oculos ad videndum, aures ad auditum, &c. qua tamen in re dubio procul hallucinantur. Serpentium sanè nonnulla carent naribus, alia oculis, surda sunt alia, &c. adeoque sensibus quibusdam carent. Quantum ad internas Serpentium, Viperarum, Lacertarum, Salamandarum, Crocodilorum, &c. partes, quocunque has modo in fine præsertim hujusce Tomi dabimus descriptas.

Insuper hic animadvertimus, Bruta ratione carentia, pro suo quodlibet modulo, facultate quidem inspirandi aërem, tum & ore & lingua gaudere ad producendum sonum comparatis, &c. at quandoquidem mentis carent intelligentia, hinc sonos quoque edunt minus articulatos, haud intelligibiles, nec literis probe exprimendos. Unde est, quod nec laudes in ullum, neque calumnias queant effundere. Inter Aviculas tamen multæ sunt, quæ suum suo modo Conditorem prædicant, suarumque vocis modulatione, uti satis innotescit, extollunt, cujusmodi sunt Alaudæ, Luscinia, Canariæ, plurimæque alia, pro sua quævis indole, oscines. Soli Deus Homini intelligentem dedit animum, & facultatem loquendi, vocesque articulatas proferendi, distinctè intelligendas, literisque exprimendas; idque cum potissimum in finem, ut suo ille Conditore encomia debitasque referret gratias pro immenso amore, clementia, innumerisque beneficiis, quæ ipsi, præ aliis creaturis, vario respectu obtigerent. Eos hinc, qui hoc exsolvere tributum negligunt, aut, quod sibi incumbit, officium torpidi exsequuntur, ipsa etiam pudore afficiunt Bruta, quæ sane Benefactoribus suis omne præstant paratissima servitium, moremque gerunt Heris obsequiosissima, nulli se subducentia labori, modo prius illi adsueverint. Neque de cicuribus id duntaxat intellectum velim, uti sunt Equi, Asini, Boves, & similia: quin & fera Bestiæ, Elephantes, Leones, Cameli, Tigrides, Ursi, eousque per famis & sitis tolerantiam, per minas & verbera, mansuescunt, ut metu primum gravioris pœnæ, tandem vero & incoacta Heri imperio se submittant, agnorumque instar Duci pareant.

Quidam Veterum Scriptorum, uti Theodoretus, Aristoteles, Arnobius, Lucanus, alique, memorant, Serpentium nonnullas, præcipue vero Aspidem, perquam suaves modulari cantus, è longinquo etiam audiendos, horumque sonis percussis voce ipsas altiore respondere: qua de re plura dicuntur ipso in Opere, ubi de his Serpentibus sermo erit.

Multa pariter de Basilisco fabulantur & Veteres, & Recentiores, uti Festus, Abensina, Grevinus, Nicander, Galenus, Albertus, Eusebius, Solinus, Lucanus, Aëtius, Cardanus, Ambrosius, Dioscorides, Clusius, alique, discrepantes interim quam maxime inter se circa ejus descriptionem; quæ sola sane narrationum diversitas abunde docet, illorum neminem unquam ejusmodi Animal vidisse. Plinius, *Histor. Natur. lib. VIII, cap. 21*, tum Ælianus in *Histor. Animal. lib. VII, cap. 1*, Basiliscum tanquam Serpentem volantem describunt, tam diro turgidam veneno, ut solo aspectu Hominem & Animans quodcunque vivum enecet. Aldrovandus ejusce iconem exhibet, quæ representatur Bestia, octo pedibus, veluti Gallinaceis, instructa, capite Galli domestici æmulo, cum pendulis sub rostro adunco binis pectunculis, & insidente capitis vertici eminentiori corona quasi cristata; tum dorso in gibber curvato, magnis squamis tecto, caudæque pariter squamata, Lacertarum caudam referente. At fictitia videtur esse tota hæc figura. Et profecto non suis duntaxat Lectoribus, sed ipsi quoque Creatori injuriam faciunt minus excusabilem, qui non verentur, inanes ejusmodi Chimæras, nusquam in orbe, nisi in ipsorum phantasia, existentes, ut veras proponere, proprioque nomine insignire. Samuel Bochart in *Hierozoico, Lib. III, pag. 399*, Basiliscum, sive Regulum Tsépha aut Tsiphoni, ait, à Chaldeis vocari Hurman, ab Arabibus Harmene Sin, & Sad, tum & Saphaa, pluresque alias denominationes esse sortitum. Ægypti, Lybiæ, & Cyrenes incolæ suo idiomate eum ΟΥΒΑΙΟΣ adpellant. Arabicum tamen illud nomen Harmene non Basiliscum duntaxat, sed & Serpentem significare dicunt, at talem, quæ surda sit & obstructis auribus, à Latinis Sibilus vocata.

Sacræ equidem literæ Efaïæ cap. XI, 8, Viperarum & Basiliscorum injiciunt mentionem:

verum



## P R Æ F A T I O A U T H O R I S.

verum sensu hæc typico intelligenda sunt, uti & quæ extant *Esaie XIV, 29*, & *Jerem. VIII, 17*; qui sanè ultimus locus hieroglyphicam manifeste prodit significationem, dum Propheta dicit: Ecce, ait Dominus, mittam ego vobis Serpentes & Basiliscos, in quos nulla est incantatio.

Basiliscus ergo propriè Vipera est malignissima indolis, veneno morsu, aut adflatu, communicato nocens Homini. Quadratur hinc optime in Homines malitiosos, quod legitur apud *Esaïam cap. LIX, 5*: Ova Basiliscorum excludunt, & telas texunt Araneorum: qui comederit de ovis eorum, moritur, & si diffringitur, erumpit Vipera.

Viperis atque Serpentibus acrior est & admodum biliosus sanguis; siquidem variis vescantur animalibus immundis & venenatis, Lacertis, Bufonibus, Araneis, Gliribus, Muribus, Ranis, Erucis, Scarabais, Muscis, &c. cujus generis varia in ipsarum ventriculis sæpe offendimus. Chylus igitur, ex ejusmodi ingestis paratus, non potest non valde acer esse & biliosus: quum digerens earum venter omnia in spurcum foetidumque convertat ichorem; cujus dum pars crassior alvo rursus excernitur, subtilior interim, & maxime spiritiosa in sanguinem migrat, vitalem hujus circulum sustentatura. Sunt & alia quædam Animantia, quorum stomachus ingesti totam materiem digerendo colliquefacit, utpote adjutus Felleo humore, multo, quam in aliis, acriore & calidiore. Quin ipsæ Aves tam minores, quam majores, pungentem atque valde acidum in ventriculo suo succum gerunt, ingesta penitus dissolventem. Nam & hæc venenatis inbiant animalibus, quibus pro suo qualibet virium modulo capiendis pares sunt: minuscule nimirum Araneas, Culices, Muscas, Vermes, Erucas, & ejusmodi, insectantur; majores vero Araneis majoribus, Erucis, Limacibus, Bufonibus, Ranis, Lacertis, Viperis, Serpentibus, &c. sese nutriunt, prout quotidie experiri licet in Ciconiis, Ardeis, Gallinis, &c. quæ integra non solum Animalia virosa, sine noxa, deglutiunt, suoque in stomacho digerunt, sed vel lapillos etiam, conchas, calcem, & arenas, conquirunt, latranti ut ventriculo satisfaciant.

Haud pauci Authorum, quos inter est Athanasius Kircherus, & alii, statuunt, Viperas, Serpentes, Lacertas, Bufones, Araneas, & alia hujus farinae, esse venenosa. At contra docet observatio, iis toxici inesse nihil: quum alioquin, quæ his vescuntur, Animalia inde noxam forent, ipsamque mortem passura. Unde concludimus, vulnera ab illis, morsu, punctione, aut alio quovis modo, inflicta, ex se minime venenata esse. At vero, sicubi laceßita vindictam vulnere inflicto sumunt, Bilemque, ut in iracundis quoque Hominibus obtingit, turgentem aut expressam, una cum saliva, in factum vulnus effundunt; ut hinc contagio fiat; tum equidem, præsertim Nervo aut Tendone læso, subita nascitur inflammatio, cui dein fomitem suggerit accedens metus, imaginatio, &c. unde exacerbatur malum, & funesto sæpe eventu terminatur. Nonne Nigritæ, alique Indiæ Occidentalis incolæ, mensarum inter delicias reponunt Serpentes, coctas, assas, aliisque modis pro cujuslibet gustu preparatas? Neque tamen inde male habent.

Hæc sufficiant dicta in specie de Serpentibus, Viperis, & Lacertis. Restat, priusquam finem imponamus huic Proæmio, quædam ut in genere de Brutis Animantibus etiamnum commemoramus.

Latet neminem, varia eorum esse genera, hæcque rursus in varias dividi species atque familias. Judei, secundum Sacram Scripturam, *Genes. I*, in genere quatuor eorum classes faciunt, quarum

- I. Quadrupeda complectitur.
- II. Aves.
- III. Reptilia.
- IV. Pisces.

At Physici alias substituunt divisiones, quæ tamen eodem recidunt. Quum igitur exactior nulla nobis videatur posse fieri series, quam quæ à D. Charletono est exhibita, hujusce hinc conspectum hoc loco dabimus, eò quidem lubentius, siquidem & D. Rajus in *Synopsi Animal. p. 60* eandem adoptaverit.



## P R Æ F A T I O A U T H O R I S.

*Animantia ergo bruta, ratione carentia, sunt*

1. Terrestria.
2. Aquatilia.
3. Aëria.

*Quantum ad Terrestria; hæc iterum dividuntur in*

1. Quadrupeda. 2. Multipeda. 3. Apeda.

*Quadrupeda denno sunt vel*

1. Μονόχηλα, i. e. Solidipeda, pede nimirum solido donata, uti Equus, & alia.
2. Δίχηλα, i. e. Bifulca, quibus ungula bifida est, ut Boves, &c.
3. Πολύδακτυλα, multifida, seu multipliciter digitata, quibus pes in multos finditur digitos, prout in nobis & manus & pedes in plures digitos abeunt.

Binas priores species, Solidipedum nimirum & Bifulcorum, utpote ad nostrum hic institutum minus spectantes, præteribimus, ultima saltem Multifidorum classis generaliores differentias prosecuturi. Sunt hæc vel

1. Σωτόκα, Vivipara, seu vivos excludentia partus. Vel
2. Ωτόκα, Ovipara, quæ ova pariunt, postmodum incubatu excludenda.

Priora iterum sunt 1. Fera. 2. Domestica. 3. Dubia, seu inter fera, & domestica, media.

Fera vel sunt prorsus indomita, uti Leones, Tigrides, Ursi, &c. vel paulò manfuetiora; siquidem, corpore donata minore, facilius cicurari & tractari queant. Uti sunt Simii, Canes, Feles, Cuniculi, &c.

*Quantum ad Ovipara, sunt hæc vel*

1. Cute sequaciore vestita; vel 2. Testa duriuscula. Inter priora recensentur Rana, Bufones, Lacerta, &c. Inter posteriora, Testudines, Armodilli, Crocodili, &c. quorum varia denno reperiuntur species.

Apeda, seu pedibus destituta, à Græcis Ἔρπετα vocantur; quia vel penitus Apeda super ventrem reptant, vel pedibus tam curtis gaudent, ut repere potius, quam gressum facere videantur.

Hæc rursus dividuntur ratione medii, in quo vivunt, in 1. Terrestria. 2. Aquatilia, sive in aquis natantia; siquidem natatio quodammodo reptatum referat.

Ut verò ab hisce generalioribus ad illas tandem perveniamus divisiones, quarum in Opere hoc nostro potissimus erit usus, necessum est convertamur rursus ad Serpentes & Viperas, quarum quidem numerosam adeo & consummatam congeriem, ac nos heic dabimus, quantum scio, hætenus nullo in Museo licuit spectare.

Præprimis itaque notandum est, Serpentem Animans esse Pulmone respirans, at uno tantum Cordis ventriculo instructum. Corpus ejus plerumque valde elongatum est, glabrum, gracile, squamis vestitum, pedibus destitutum. Temperie porò frigida gaudet, & longo tempore sine cibo superesse potest. Quamvis autem Serpens per fistulam Pulmonalem respiret; haud tamen, pro more Hominum & aliorum Animantium, indefinenter reciprocata fungitur aëris adductione & expulsionem; sed semel inspiratum aërem diu in se detinet: quum mora longior requiratur, ut per prolixum ejus corpus undique diffundi is queat. Quin temperiei frigida est hoc Animal, nec nisi paucis vivit lenique intus calore, qui nec aëris multum ad sui sustentationem exigit, nec eum cito dissipat. Unde & in frigidioribus quoque oris per semestre fere spatium, sine ullo pabulo, tanquam semimortua, sub terra, superstites delitescere possunt Serpentes; prout egomet ipse experiundo didici. Calor internus, viscosis detentus humoribus, haud dissipatur; uti ignis cinere sepultus quam diutissime gliscit.

Per totum, qua late patet, terrarum orbem reperiuntur Serpentes; hæcque universalis earum distributio singularem sanè meretur adtentionem. Neque enim Bruta reliqua sic ubivis dantur, dum alia saltem in Orientalibus, alia in Occidentalibus, alia in Meridionalibus, vel Septentrionalibus



# PRÆFATIO AUCTORIS.

nialibus mundi plagis duntaxat nascuntur. At Serpentum plaga omnis ferax est. Sunt & innumera earum genera, atque species, magnitudine, colore, pictura, affectionibus, &c. mirum inter se discrepantes pro vario climate & solo natali. Inde quidem intellectu facile est, species regionibus calidis proprias & majores esse, & semet multiplicare magis, quam frigidarum orarum incolas. Præterquam enim quod in vastis ibi sylvis, desertis, atque montibus, copioso gaudeant alimento, locisque tutis, in quibus, absque impedimento, speciei perennanda vacare possunt, ipsa etiam Aeris calidior temperies eò quamplurimum confert. Unde Asiatica, Africana, & Americana magnitudine longe antecellunt Europæis: Europa enim & Aëre & Solo gaudet frigidioribus; unde & Serpentes, & insecta alia, multo contractiora, graciliora, macilentiora, ibi sunt, quam in Asia, Africa, & America, ubi non interruptus calor vigorem & incrementum eorum mirè promovet; ut loca hæc veluti seminaria aut vivaria sint. Animantibus hisce à Creatore constituta, in quibus commorari tuto, & semet oblectare queant.

Ut vero pateret eò magis, quantopere per orbem universum disseminata sit Serpentum familia, curavimus ingentem earum, quas nostro in Museo asseruimus, numerum tabulis æneis incidi, singularumque, pro variis, unde delatae sunt, regionibus, descriptionem addidimus. Ita clarè innotescet, quod modo diximus, nullam fermè telluris plagam iis expertem esse. Quantumvis interim diffusissima sint, commodè tamen bina ad capita omnes referri possunt; scilicet ad indigenas & exoticas. Ut igitur juxta hanc dichotomiam quam citissime inveniri possent, en! Catalogum confecimus, in quo & Tabula, & Numerus, qui cujuslibet figuram exhibet, adsignantur.

Nuspian plures me videre memini observationes de Serpentibus & Viperis commemoratas, quam in Joh. Buftamantini libris sex de Animantibus & Reptilibus Sacra Scriptura.

Serpentes Exoticæ in quatuor abeunt classes, pro recepta orbis terraquei partitione in Asiam, Americam, Africam, & Europam.

Inter Asiaticas recensentur omnes, quæ in Indiis Orientalibus nate, generali sub titulo Orientalium hoc in Opere describuntur.

Americanis adnumerantur illæ, quæ ex Indiis Occidentalibus provenientes hoc sub nomine a nobis commemoratae extant.

Ad Africanas, quæ plerumque etiam Indicæ Occidentales vocantur, illæ spectant, quas sub titulo generali Africanarum descripsi.

Europæis pariter ab Europa nomen dedi, licet quadam earum species in his, aliæ in aliis Europæ regionibus duntaxat inveniantur.

Ex his igitur manifestum est, Serpentium generationem in quibuscunque telluris nostræ partibus fieri, earumque genus universim distributum esse. Jam demum, in usum Curiosorum, catalogum exhibebimus Serpentium præcipuarum, ex quatuor mundi plagis depromptarum, quæ hoc in Tomo hujusce Operis representantur: initium facient Europææ, de quibus tamen, utpote minus raris, satque notis, haud multa commemoramus.

## EUROPA.

Ovula Serpentis cum fœtu.  
Anguiculus indigenus.  
Serpens Ophis, nostras.  
— Serena, ex Sicilia.  
— vulgaris, Germanica.  
— ex montibus Patavinis, Italica.  
— nostras, præpinguis, dissecta.  
— Germanica, quæ cute spoliata.

Vid. Tab. I  
ibid.  
IV  
V  
XLVII  
XLVIII  
CVI  
ibid.

## ASIA.

Serpens Duberria, ex Ceilon.  
— Scytala, ex Ambon.  
— Jaculus, ex Ambon.  
— Amphibena, ex Ambon.  
— Myophagus, ex Ceilon.  
— Tatu, ex Ceilon.

Tab. I  
II  
VII  
ibid.  
VIII  
XI

Serpens Dipsas, ex Ambon.  
— Cecilia, ex Ceilon.  
— Esculapii.  
— Cerastes, ex Siam.  
— Apachykoatl, ex Ambon.  
— Acontias, ex Ambon.  
— Carowala Murina, ex Ceilon.  
— Petola, ex Ambon.  
— Cenchrus, ex Babylonia.  
— Malpolon, ex Ceilon.  
— Scolapax, ex Arabia.  
— Boyuna, ex Ceilon.  
— Malpalon, ex Ceilon.  
— Ehetulla, ex Java.  
— Marassus, ex Arabia.  
— Hemachates, ex Japan.  
— Tlehua, ex Insula Celebes.  
— Noja, ex Siam, seu  
— Cobra de Capello.  
— Cenchrias, ex Ambon.

Vid. Tab. XIV  
XVIII  
ibid.  
XIX  
XX  
XLIV  
XLV  
XLVI  
LII  
ibid.  
XXXIX  
ibid. & LXXXIII.  
ibid.  
LIII  
LV  
LVIII  
LIX  
LXXXIX & XC  
LXXII  
Serpens



# P R Æ F A T I O A U T H O R I S.

Serpens <i>Dryinus</i> , seu <i>Chelydrus</i> .	Vid. Tab. LXXXII	Serpens <i>Tamachia</i> .	Vid. Tab. XXVIII
— <i>Ammodites</i> , ex Ceilon.	LXXXVI	— <i>Bitin</i> , ex Mexico.	XXX
— <i>Ana Candaja</i> , ex Ceilon.	LXXXIII	— <i>Ammodytes</i> .	XXXI
— <i>Polonga</i> , ex Ceilon.	CI	— <i>Echis</i> .	XXXVI
— <i>Pimberah</i> , ex Ceilon.	XCI	— <i>Echidna</i> .	<i>ibid.</i>
— <i>Bitin</i> , ex Ceilon.	XCIII	— <i>Chelydrus</i> .	XL
— <i>Manballa</i> , ex Ceilon.	XCIX	— <i>Bojobi</i> .	XLI
— <i>Lamanda</i> , ex Java.	CIV	— <i>Ibirakua</i> .	<i>ibid.</i>
— <i>Apamea</i> , ex Syria.	C	— <i>Moluros</i> .	<i>ibid.</i>
— <i>Boiquatrara</i> , ex Ambon.	LXXXII	— <i>Lyrice</i> , vel <i>Taenia</i> .	XLII
— <i>Ibibobaca</i> , ex Arabia.	CIII	— <i>Lurus</i> , ex Martinica.	LIII
— <i>Teutblacot-Zauphui</i> .	CLVI	— <i>Mangonizo</i> , ex Insula Cuba.	<i>ibid.</i>
— <i>Zebua</i> .	LXXVIII	— <i>Æsculapii</i> , ex Panama.	LIV
— <i>Ammobates</i> .	<i>ibid.</i>	— <i>Chiamella</i> .	LXI
— <i>Kippos</i> .	<i>ibid.</i>	— <i>Petlacoatl</i> , ex Mexico.	LXIII
— <i>Asmodæus Princeps</i> , ex Japan.	LXXXIX	— <i>Xaxalkua</i> .	LXIII & LXXXVII
— <i>Bojobi</i> , ex Ceilon.	LXXXI	— <i>Acontius</i> .	LXIV
		— <i>Cobra</i> , ex Brasilia.	LXVIII
		— <i>Caracara</i> , ex Brasilia.	<i>ibid.</i>
		— <i>Excetra</i> .	<i>ibid.</i>
		— <i>Argoli</i> .	LXVI
		— <i>Æsculapii verus</i> , ex Brasilia.	<i>ibid.</i>
		— <i>Flosculus</i> , Surinamensis.	LXVII
		— <i>Boitiapo</i> .	LXXXVII
		— <i>Cobra de Corais</i> .	LXXI
		— <i>Sepedon</i> .	LXXIII
		— <i>Petola</i> .	<i>ibid.</i>
		— <i>Hikkanelia</i> .	LXXV
		— <i>Duberria</i> .	<i>ibid.</i>
		— <i>Moculo</i> .	<i>ibid.</i>
		— <i>Cora Coras</i> .	<i>ibid.</i>
		— <i>Petzcoatl</i> , ex Mexico.	LXXXIV
		— <i>Pela</i> .	<i>ibid.</i>
		— <i>Depone</i> , ex Mexico.	XCII
		— <i>Temacuilea Huilea</i> , ex Mexico.	XCVIII
		— <i>Tetzauhcoatl</i> , ex Nova Hispania.	LXXX
		— <i>Guadalajara</i> , ex Mexico.	C
		— <i>Miguel de Tucuman</i> .	<i>ibid.</i>
		— <i>Jacua-Acanga</i> , ex Brasilia.	CII
		— <i>Quaquecholla</i> , ex Mexico.	LXXVII
		— <i>Ataligato</i> , ex Mexico.	<i>ibid.</i>
		— <i>Crotalophora</i> .	XCIV
		— <i>Tetrauchoatl Tleoa</i> .	XCVI
		— <i>Macacoatl</i> .	LXXIX
		— <i>Tojuqua</i> .	CV

## A F R I C A.

Serpens <i>Dipsas</i> , ex Barbaria.	Vid. Tab. XIV
— <i>Argus</i> , ex Guinea.	XXIII
— <i>Medulcum</i> , ex Guinea.	XLIX
— <i>Amodytes</i> .	L
— <i>Bochier</i> , Ægyptiaca.	XXXVIII
— <i>Hippo</i> .	LVI
— <i>Conger</i> .	LXIX
— <i>Bayhapua</i> .	LXXXII
— <i>Canorus</i> , Cæcubus.	LXXXII

## A M E R I C A.

Serpens <i>Xequipiles</i> , ex Guatimalo.	Vid. Tab. I
— <i>Cobella</i> .	II
— <i>Dipsas</i> .	<i>ibid.</i>
— <i>Ibiboboka</i> , ex Brasilia.	VI
— <i>Theona</i> .	VI
— <i>Cencoatl</i> .	XVI
— <i>Coyuta</i> .	<i>ibid.</i>
— <i>Tamandua</i> .	XLVII
— <i>Apoa</i> , ex Brasilia.	LI
— <i>Guacu</i> , ex Brasilia.	<i>ibid.</i>

*In coronidem Præfationis hujusce sequentes subjungemus versiculos, in gloriam Supremi Numinis, a quo uti creata sunt, ita stupendis omnia conservantur modis, concinnatos.*

Quidquid creavit Numinis potens manus,  
 Fluxisque Vitæ gliscere fecit ignibus,  
 Suam perennat id speciem propagine  
 Sibi pari, ejusdemque Vitæ compote:  
 Dum Terra mater omnium communis est,  
 Quæ singulari sperma foetum spiritu,  
 Humore & igne cœlitus datis, foveat,  
 Viresque, propriumque Vitæ pabulum,  
 Cuivis ministrat arte tam mirabili,  
 Horum ut adtentus speculator undique  
 Dei potentis omnia Providentiam  
 Palpet stupefcens, alma tot viventium  
 Accommodatis quæ species nutrit cibis,  
 Ad usque fixos ut supersint terminos.



## P R E F A C E D E L' A U T E U R.

ne vivent que de grosses Araignées, de Chenilles, de Limaçons, de Crapauds, de Grenouilles, de Lézards, de Vipères, de Serpens &c. comme nous le remarquons tous les jours dans les Cicognes, les Hérons, les Poules &c. Ceux-ci avalent & digèrent, sans s'incommoder, non seulement des animaux entiers & venimeux; mais ils remplissent encore leur ventricule, qui n'est jamais rassasié, de petites pierres, de coquillages, de chaux & d'Araignées.

Plusieurs Auteurs, du nombre desquels est *Athanasie Kircher*, prétendent que les Vipères, les Serpens, les Lézards, les Crapauds, les Araignées, & autres animaux de cette sorte, sont venimeux. Cependant l'expérience fait voir tout le contraire, puisqu'autrement les autres animaux qui s'en nourrissent ne manqueraient pas de s'en trouver mal & même d'en mourir. Nous concluons de-là que les blessures qu'ils font, soit par leur morsure, leur piquure ou de quelque autre manière que ce soit, ne sont point du tout venimeuses. Il arrive néanmoins que lorsqu'on les irrite, ils cherchent à se venger, & versent alors dans la playe qu'ils ont faite une bile qui regorge ou qu'ils font sortir avec leur salive, comme nous le remarquons aussi dans les hommes colères & emportés. C'est ainsi que le mal se communique, car dans ces cas, & sur-tout lorsqu'il y a quelque nerf ou quelque tendon de blessé, il survient dans l'instant une inflammation, qui augmente encore dans la suite par la crainte ou par l'imagination, & a enfin très souvent des suites tout-à-fait funestes. N'est-il pas vrai que les Nègres, & les autres habitans des Indes Occidentales regardent comme quelque chose de délicieux les Serpens, qu'ils font bouillir ou rôtir, ou qu'ils apprêtent de quelque autre manière, chacun suivant son goût? Cependant on ne voit pas que ces peuples se trouvent incommodés de cette nourriture.

Mais en voilà assez sur l'article des Serpens, des Vipères & des Lézards. Il nous reste encore, avant de finir cette Préface, à faire quelques remarques générales sur les Animaux.

Personne n'ignore qu'il y a divers Genres d'Animaux, qui se partagent ensuite en diverses Espèces & Familles. Les Juifs, comme il paroît par l'Écriture sainte, Genèse I. les distribuent généralement en quatre Classes, qui sont :

- I. Les Quadrupèdes.
- II. Les Oiseaux.
- III. Les Reptiles.
- IV. Les Poissons.

Cependant les Naturalistes en font un autre partage, mais il revient à la même chose que le précédent. Comme la distribution qu'en a faite M. Charleton, nous paroît être la plus exacte de toutes, nous l'exposerons ici d'autant plus volontiers, que M. Rai l'a adopté lui-même dans sa *Synopsis Animal.* p. 60. La voici.

Les Animaux brutes, c'est-à-dire, qui manquent de raison, sont,

1. Les Terrestres.
2. Les Aquatiques.
3. Ceux qui se tiennent dans l'air.

Quant aux Animaux Terrestres, on les divise encore en

1. Quadrupèdes. 2. Ceux qui ont plusieurs pieds. 3. Ceux qui sont sans pieds.

Les Quadrupèdes se subdivisent en

1. *Μονόχηλα*, c'est-à-dire, qui ont le pied tout d'une pièce, comme le Cheval & autres.
2. *Δίχηλα*, c'est-à-dire, *Fourchus*, qui ont le pied fourchu, comme les Bœufs, &c.
3. *Πολυδάκτυλα*, fendus en plusieurs parties, qui ont plusieurs doigts, ceux dont les pieds sont partagés en plusieurs doigts, comme sont les mains & les pieds de l'homme.

Nous ne dirons rien des Animaux des deux premières Espèces, savoir de ceux qui ont le pied tout d'une pièce & de ceux qui l'ont fourchu, parce qu'ils n'entrent point dans notre plan : nous nous contenterons de faire voir les différences les plus générales de la Classe de ceux dont les pieds sont partagés en plusieurs parties. Voici en quoi elles consistent.

1. *Ζωότοκα*, Vivipares, ou ceux qui mettent bas leurs Petits en vie.
2. *Ὄοτοκα*, Ovipares, ceux qui pondent des œufs & les font ensuite éclore en les couvant.

Les premiers sont encore 1. ou *Sauvages*, 2. ou *Domestiques*, 3. ou *Douteux*, c'est-à-dire qui tiennent des Sauvages & des Domestiques.

Les *Sauvages* sont ou entièrement indomptables, comme les Lions, les Tigres, les Ours, &c. ou un peu moins farouches, comme les Singes, les Chiens, les Chats, les Lapins, &c. parce qu'étant plus pe-  
tits on peut les gouverner & les apprivoiser plus aisément.

Tom. II.

\*\*\*

Quant



## P R E F A C E D E L' A U T E U R.

Quant aux *Ovipares*, voici la division qu'on en fait.

1. Ceux qui sont revêtus d'une peau souple & flexible. 2. Ceux qui sont couverts d'une écaille un peu dure. On range dans la Classe des premiers les Grenouilles, les Crapauds, les Lézards, &c. On met au rang des derniers les Tortues, les Armadilles, les Crocodiles &c. dont il y a encore diverses Especes.

Ceux qui n'ont point de pieds, sont ordinairement connus des Grecs sous le nom de *ῥεπτα*, *Reptiles*, soit parce qu'ils rampent sur leur ventre, sans avoir effectivement de pieds, ou parce que les pieds qu'ils ont sont si courts, qu'ils paroissent plutôt ramper que marcher.

Ces derniers se divisent encore, par rapport à l'élément dans lequel ils vivent, 1. en *Terrestres*, & 2. en *Aquatiques*, ou qui nagent dans l'eau, parce qu'il y a quelque rapport entre l'action de nager & celle de ramper.

Mais pour passer de ces divisions générales à celles dont nous ferons le plus d'usage dans cet Ouvrage, il est besoin de dire encore un mot des Serpens & des Vipères, dont personne, que je sache, n'a jamais vu dans aucun Cabinet, une Collection aussi nombreuse & aussi complète que celle que nous donnerons ici.

Il faut remarquer en premier lieu, que le Serpent est un animal qui respire à l'aide de ses poumons, & dont le cœur n'a qu'un seul ventricule. Son corps est ordinairement fort long, lisse, mince, couvert d'écailles, & sans pieds. Il est d'un temperament froid, & peut vivre longtems sans manger. Quoique le Serpent respire par la Trachée-artère, il n'est pas néanmoins dans la nécessité de faire sans cesse usage de l'inspiration & de l'expiration, comme font les hommes & les animaux; mais après qu'il a pompé une certaine quantité d'air il le retient dans lui-même, parce qu'il lui faut beaucoup de tems avant de pouvoir le distribuer dans tout son corps qui est fort long. Cet animal est aussi d'un temperament froid, & n'a besoin que d'une chaleur fort modérée pour vivre. Une petite quantité d'air lui suffit aussi pour se soutenir, parce qu'il peut le conserver longtems. C'est pour cela que dans les Païs fort froids les Serpens peuvent se tenir cachés sous terre où ils sont comme à demi morts, mais où ils vivent néanmoins pendant l'espace de deux mois, sans prendre aucune nourriture. J'ai fait moi-même l'expérience de ce que j'avance ici. Leur chaleur interne étant retenue par les humeurs gluantes, ne se dissipe pas; de même qu'un feu enlevé sous la cendre, s'y conserve très longtems.

On trouve des Serpens par toute la Terre, & cette distribution si générale mérite certainement qu'on y fasse une attention toute particuliere. On ne peut pas dire la même chose des autres animaux, dont les uns ne se tiennent que dans les Païs Orientaux, les autres vers l'Occident, & d'autres du côté du Midi ou du Septentrion. Il n'y a point de Païs où il ne se trouve des Serpens. Il y en a un nombre innombrable de Genres & d'Especes, parmi lesquels on remarque une diversité admirable, soit à l'égard de leur grosseur, de leur couleur, de leur naturel, ou de la maniere dont ils sont peints, &c. suivant la nature du climat & du terrain où ils vivent. On comprendra aisément par-là que les Especes qui se tiennent dans les Païs chauds, sont beaucoup plus grosses, & multiplient beaucoup plus que celles des Païs froids. Les premières, outre qu'elles trouvent abondamment de quoi se nourrir dans des Bois d'une vaste étendue, dans les Déserts & sur les Montagnes où elles n'ont rien à craindre & où elles peuvent multiplier sans aucun empêchement, ont encore l'avantage d'un air fort chaud qui contribue beaucoup à les rendre fertiles. C'est pour cela que les Serpens d'Asie, d'Afrique & d'Amerique sont beaucoup plus gros que ceux qui naissent en Europe. Comme l'Europe est située dans un climat très froid, les Serpens & les Insectes qui y vivent, sont beaucoup plus courts, beaucoup plus menus & plus maigres que ceux que l'on voit en Asie, en Afrique, en Amerique, où il regne une chaleur continuelle, qui donne de la force à ces Animaux & les fait parvenir à une grosseur extraordinaire. On peut donc regarder ces Païs chauds comme des Pépinières & des Parcs dans lesquels le Créateur a placé ces Animaux, & où ils peuvent rester & prendre leurs ébats en toute sûreté.

Mais afin que l'on pût d'autant mieux remarquer la prodigieuse quantité de Serpens, qui se trouvent répandus sur toute la surface de la Terre, nous avons eu soin d'en faire graver un grand nombre de ceux que nous gardons dans notre Cabinet, & de donner en même tems la description de chaque Espece, suivant les Païs d'où on les a transportés. On verra par-là d'une maniere bien sensible, ce que nous avons déjà dit, qu'il n'y a presque aucun Païs qui ne soit habité par des Serpens. Mais quelque grand que soit le nombre de ces Animaux, on peut néanmoins les ranger tous dans deux Classes, mettant dans l'une ceux du Païs, & dans l'autre les Exotiques. Et afin qu'on puisse les trouver d'abord, nous en avons dressé une Liste, dans laquelle nous marquons la Planche, & le Nombre qui indique chaque figure.

Je ne sache pas avoir jamais vu un si grand nombre d'observations sur les Serpens & les Vipères, que dans les six Livres de Jean Bustamantin, de *Animantibus & Reptilibus sacra Scriptura*.

Les Serpens *Exotiques* se partagent en quatre Classes, selon la division que l'on fait de la Terre en quatre Parties, qui sont l'Asie, l'Amerique, l'Afrique & l'Europe.

Nous rapportons aux *Serpens d'Asie*, tous ceux qui naissent dans les Indes Orientales, & dont nous donnerons dans cet Ouvrage la description, sous le titre général de *Serpens d'Orient*.

On trouvera dans la Classe des Serpens d'*Amerique* ceux qui viennent des Indes Occidentales, & dont on trouvera la description sous ce nom.

Nous mettons au rang des *Serpens d'Afrique*, que l'on nomme aussi des *Indes Occidentales*, tous ceux dont il sera fait mention sous le titre général de *Serpens d'Afrique*. Les



# P R E F A C E D E L'A U T E U R.

Les Serpens d'Europe sont aussi indiqués sous ce nom, quoiqu'il y ait de ces Serpens qui ne se trouvent que dans certains Païs, & quelques-uns qui ne se rencontrent que dans d'autres contrées de l'Europe. Tout cela fait voir clairement que la génération des Serpens se fait dans toutes les parties de la Terre, & que leur Genre est distribué dans tout l'Univers. Nous allons donner à présent, pour l'usage des Curieux, un Catalogue des principaux Serpens qui viennent des quatre Parties du Monde, & dont nous donnons les figures dans ce Tome. Nous commencerons par ceux qui naissent en Europe; mais nous n'en dirons que peu de chose, parce qu'ils sont communs & fort connus.

## E U R O P E.

Oeufs de Serpens avec leurs Petits.	
Petit Serpent de ce Païs.	Voy. Planch. I
Serpent de ce Païs.	IV
— Serene, de Sicile.	V
— Commun, d'Allemagne.	XLVII
— des Montagnes de Padoue en Italie.	XLVIII
— de notre Païs, gras & dépouillé.	CVI

Serpent <i>Ammodyte</i> .	Planch. L
— <i>Bochir</i> , d'Egypte.	XXXVIII
— <i>Hippo</i> .	LVI
— <i>Congre</i> .	LXIX
— <i>Bayhapua</i> .	LXXXII
— <i>Cæcuba</i> .	<i>ibid.</i>

## A M E R I Q U E.

Serpent <i>Xequipiles</i> , de Guatimala.	Planch. I
— <i>Cobellas</i> .	II
— <i>Dipsas</i> .	<i>ibid.</i>
— <i>Ibiboboca</i> , du Bresil.	VI
— <i>Theona</i> .	<i>ibid.</i>
— <i>Cencoatl</i> .	XVI
— <i>Coyuta</i> .	<i>ibid.</i>
— <i>Tamandua</i> .	XLVII
— <i>Apoa</i> , du Bresil.	LI
— <i>Guacu</i> , du Bresil.	<i>ibid.</i>
— <i>Tamachia</i> .	XXVIII
— <i>Bitin</i> , du Mexique.	XXX
— <i>Ammodyte</i> .	XXXI
— <i>Vipere Mâle</i> .	XXXVI
— <i>Vipere Femelle</i> .	<i>ibid.</i>
— <i>Chesneau</i> .	XL
— <i>Bojobi</i> .	XLI
— <i>Ibirakua</i> .	<i>ibid.</i>
— <i>Moluros</i> .	<i>ibid.</i>
— <i>Joueur de Lyre</i> .	XLII
— <i>Lurus</i> , de la Martinique.	LIII
— <i>Mangonizo</i> , de l'Isle de Cuba.	<i>ibid.</i>
— <i>d'Esculape</i> , de Panama.	LIV
— <i>Chiametla</i> .	LXI
— <i>Petlacoatl</i> , du Mexique.	LXIII
— <i>Xaxalhua</i> .	LXIII & LXVI
— <i>Acontias</i> .	LXIV
— <i>Cobra</i> , du Bresil.	LXVIII
— <i>Garacara</i> , du Bresil.	<i>ibid.</i>
— <i>Excetra</i> .	<i>ibid.</i>
— <i>Argoli</i> .	LXVI
— <i>d'Esculape</i> , véritable, du Bresil.	<i>ibid.</i>
— <i>Flosculus</i> , de Surinam.	LXVII
— <i>Boitriapo</i> .	LXXXVII
— <i>Cobra de Corais</i> .	LXXI
— <i>Sepedon</i> .	LXXIII
— <i>Petola</i> .	<i>ibid.</i>
— <i>Hikkanelia</i> .	LXXXV
— <i>Duberria</i> .	<i>ibid.</i>
— <i>Moculo</i> .	<i>ibid.</i>
— <i>Cora Coras</i> .	<i>ibid.</i>
— <i>Petzcoatl</i> , du Mexique.	LXXXIV
— <i>Pela</i> .	<i>ibid.</i>
— <i>Depone</i> , du Mexique.	XCII
— <i>Temacuilea Huilea</i> , du Mexique.	XCVIII
— <i>Tetzaubcoatl</i> , de la Nouvelle Espagne.	LXXX
— <i>Guadalajara</i> , du Mexique.	C
— <i>Miguel de Tucuman</i> .	<i>ibid.</i>
— <i>Jacua Acanga</i> , du Bresil.	CII
— <i>Quaquecholla</i> , du Mexique.	LXXXVII
— <i>Ataligato</i> , du Mexique.	<i>ibid.</i>
— <i>A queue sonnante</i> .	XCIV
— <i>Tetraucoatl Teoa</i> .	XCVI
— <i>Macacoatl</i> .	LXXIX
— <i>Tojuqua</i> .	CV

## A S I E.

Serpent <i>Duberria</i> , de Ceylon.	Planch. I
— <i>Scytale</i> , d'Amboine.	II
— <i>Volant</i> , d'Amboine.	VII
— <i>Double-marcheur</i> , d'Amboine.	<i>ibid.</i>
— <i>Mangeur de Rats</i> , de Ceylon.	VIII
— <i>Titu</i> , de Ceylon.	XI
— <i>Dipsas</i> , d'Amboine.	XIV
— <i>Aveugle</i> , de Ceylon.	XVIII
— <i>D'Esculape</i> .	<i>ibid.</i>
— <i>Cornu</i> , de Siam.	XIX
— <i>Apachykoatl</i> .	XX
— <i>Volant</i> , ou le Dard, d'Amboine.	XLIV
— <i>Carowala</i> , de Ceylon.	XLV
— <i>Petola</i> , d'Amboine.	XLVI
— <i>Cenchrus</i> , de Babylone.	LII
— <i>Malpolon</i> , de Ceylon.	<i>ibid.</i>
— <i>Scolapax</i> , d'Arabie.	XXXIX
— <i>Boyuna</i> , de Ceylon.	<i>ibid.</i>
— <i>Malpolon</i> , de Ceylon.	<i>ibid.</i>
— <i>Ehetulla</i> , de Java.	LIII
— <i>Marassus</i> , d'Arabie.	LV
— <i>Hemachate</i> , du Japon.	LVIII
— <i>Tlehua</i> , de l'Isle Celebes.	<i>ibid.</i>
— <i>Noja</i> , de Siam, ou <i>Cobra de Capello</i> .	LXXXIX
— <i>Cenchrias</i> , d'Amboine.	LXXII
— <i>Chesneau</i> .	<i>ibid.</i>
— <i>Ammodite</i> , de Ceylon.	LXXVI
— <i>Ana Candaja</i> , de Ceylon.	LXXXIII
— <i>Boyuna</i> , de Ceylon.	<i>ibid.</i>
— <i>Polonga</i> , de Ceylon.	CI
— <i>Pimberah</i> , de Ceylon.	XCI
— <i>Bitin</i> , de Ceylon.	XCIII
— <i>Manbella</i> , de Ceylon.	XCIX
— <i>Lamanda</i> , de Java.	CIV
— <i>Apamea</i> , de Syrie.	C
— <i>Boiquatrara</i> , d'Amboine.	LXXXII
— <i>Ibiboboca</i> , d'Arabie.	CIII
— <i>Teuthlacot-Zauphui</i> .	XCVI
— <i>Zeboia</i> .	LXXVIII
— <i>Ammobate</i> .	<i>ibid.</i>
— <i>Kippos</i> .	<i>ibid.</i>
— <i>Prince Asmodée</i> , du Japon.	LXXIX
— <i>Bojobi</i> , de Ceylon.	LXXXI

## A F R I Q U E.

Serpent <i>Dipsas</i> , de Barbarie.	Planch. XIV
— <i>Argus</i> , de Guinée.	XXIII
— du Païs de <i>Medok</i> , en Guinée.	XLIX

\*\*\* 2

Nous



## P R E F A C E D E L'A U T E U R.

Nous finirons cette Préface par quelques Vers à la louange de l'Etre suprême, qui ayant créé tout ce qui existe, conserve tout d'une manière merveilleuse.

*Tous les Etres vivans , créés par la puissance  
De celui dont la main forma les Elémens ,  
Conservent leur Espece , en donnant la naissance  
A des Etres vivans qui leur sont ressemblans.  
La Terre , qui de tous est la Mere féconde ,  
Reçoit , garde , & nourrit les Semences des Corps ;  
Et pourvu que le Ciel de ses feux la seconde ,  
Les Pluyes en leur temps les poussent au dehors.  
Chacun a ses vertus , comme sa nourriture ;  
Et l'ordre qu'on y voit de l'un à l'autre bout ,  
Annonce à chaque instant l'Auteur de la Nature ,  
Qui crée , qui nourrit , & qui conserve tout.*





# P R E F A C E

## D E

### L' A U T E U R.



E ne doute pas que toute personne raisonnable ne convienne avec moi ; que mon devoir & de très fortes raisons doivent me porter à remercier l'Auteur de la Nature de toutes les faveurs qu'il m'a faites , & à lui témoigner sur-tout ma profonde reconnoissance de tant de bienfaits dont il m'a comblé. C'est cet Être infiniment bon & infiniment parfait qui m'a procuré les moyens de rassembler toutes les productions admirables qui se trouvent en si grand nombre dans mon Cabinet. C'est lui qui m'a donné les forces dont j'avois besoin dans cette occasion. C'est à lui enfin que je suis redevable de l'ardeur avec laquelle j'ai fait toutes les recherches nécessaires pour cette entreprise , & de l'attention avec laquelle j'ai examiné la nature & les propriétés de tant de Merveilles. Après toutes ces considérations, j'ai cru ne pouvoir me dispenser, tant pour la gloire de Dieu que pour l'avantage du Public , de donner la description de toutes ces choses , & d'y joindre en même tems de belles Figures qui les représentaient au naturel.

L'approbation que les Savans & les Connoisseurs ont donnée au premier Tome de cet Ouvrage, l'éloge que quelques-uns d'entre eux en ont fait tant dans des Ecrits publics ; que dans les Lettres particulières que j'en ai reçues moi-même ; ce qui m'a été communiqué de vive voix à ce sujet ; tout cela, dis-je, m'a encouragé à continuer ce travail , & à n'épargner ni peines ni dépenses pour terminer heureusement, avec l'aide de Dieu, cette entreprise.

Voici donc le second Tome de cet Ouvrage , que je présente aujourd'hui aux Amateurs de l'Histoire naturelle , & qui contient la *Serpentologie*, ou les figures & la description de toutes sortes de Serpens , de Vipères , de Lézards , & autres animaux de cette espèce , qui se trouvent en Europe & particulièrement dans les trois autres Parties du Monde. Ceux qui ne peuvent jeter les yeux sur ces sortes d'animaux sans en concevoir quelque horreur , trouveront peut-être ce Tome moins agréable que le précédent & que les deux qui paroîtront dans la suite , & dont nous avons déjà donné le plan dans la Préface qui est à la tête du premier Volume. Mais ces mêmes personnes seront d'ailleurs surprises d'admiration , en considérant la grande variété de figures & de couleurs , & plusieurs autres beautés de cette nature que l'on remarque ici ; & elles ne pourront par conséquent se dispenser de reconnoître avec humilité & respect la sagesse & la puissance infinie du Créateur.

Quant aux descriptions de ces Animaux , nous n'avons rien négligé pour les donner avec toute l'exactitude possible , en marquant avec soin la nature , les propriétés & toutes les différences que nous avons pu y découvrir. Nous avons aussi consulté plusieurs Auteurs qui ont traité de l'Histoire des Animaux , & pour profiter de leurs Observations nous avons transcrit tout ce qu'ils nous ont laissé de meilleur sur ce sujet. Nous avons même fait quelque chose de plus à cet égard , ayant pris la liberté de marquer & de corriger , autant qu'il a été en nous , les erreurs dans lesquelles ils sont tombés. Il s'en trouve en effet plusieurs d'entre eux qui se sont trompés lourdement & qui nous ont donné des histoires très contraires à la vérité , soit faute d'avoir fait les recherches nécessaires , soit pour s'être reposé beaucoup plus sur la foi & les conjectures de ceux qui les avoient précédé , que sur leurs propres expériences.

Prenons pour exemple *Ulysse Aldrovandi* , Auteur d'ailleurs très celebre , qui , dans son Livre des Serpens , partage ces Animaux en deux classes , dans l'une desquelles il met ceux qui ont des pieds , & dans l'autre ceux qui n'en ont point , assurant qu'on donne le nom de *Dragon* aux plus gros de la première espèce. Mais il paroît que ce Naturaliste se trompe à cet égard d'une manière étrange , puisqu'il y a une différence énorme entre les Serpens & les Dragons. En effet , lorsqu'on en fait le parallèle on ne leur remarque presque rien de commun , & ce n'est que très improprement qu'on peut donner le nom de Dragon aux plus gros d'entre les Serpens. Où se trouve-t-il , je vous prie , des Serpens avec des pieds ? Ne rampent-ils pas tous , & ne se roulent-ils pas sur leur ventre lorsqu'ils changent de place ? C'est aussi ce qui est remarqué d'une manière très distincte dans l'Ecriture , *Genes. I. 14.* en ces termes : *Alors l'Eternel Dieu dit au Serpent : Parce que tu as fait cela , tu seras maudit sur tout bétail , & sur toute bête des champs : tu chemineras sur ton ventre , & mangeras la poussière tous les jours de ta vie.*

Le Serpent est regardé comme un animal méchant , féroce , rusé , & venimeux , qui a le corps long & qui se cache dans le creux des arbres , dans les cavernes & dans les antres souterrains , où il rampe & se veutre dans la poussière. De-là vient que *Job Chap. XXVI. 13.* dit que le Serpent est *long & tortueux*. On dit encore qu'il a la ruse de sortir du lieu de sa retraite , & de se porter le long des chemins pour tendre des embûches aux passans : *Genes. XLIX. 17.* L'*Ecclesiastique Chap. XXV. 20.* dit aussi , *qu'il n'y a point de tête pire que celle du Serpent*. Le Serpent est aussi le type du Diable , selon ce qui est écrit *2 Corinth. II. 3.* & *Apocalyps. XII. 9. XX. 2.* où l'on fait sans doute allusion à ce qui est dit dans la *Genese III. 1.* où Satan ,



## P R E F A C E D E L' A U T E U R.

tan, qui avoit séduit Eve, est appelé Serpent. On prétend en effet que lorsque le Diable séduisit Eve, il prit la figure d'un Serpent. Il paroît néanmoins par les passages que nous venons de citer, *Apocalyps. XII. 9. XX. 2.* que l'on donne à Satan même le nom de Serpent, tant à cause qu'il est extraordinairement rusé, que parce qu'il communique son venin qui donne la mort, *Ephes. VI. 16.* On lui donne encore ce nom, parce que le sifflement doux & flatteur des Serpens exprime, en quelque manière, les ruses & les artifices dont le Diable se sert pour tromper les hommes. On compare aussi les hommes méchans & cruels, comme fils de Satan, aux Serpens venimeux.

Aldrovandi, parlant des Serpens en général, dit encore que le mot *Serpent* ne se prend pas toujours dans le même sens, mais qu'il signifie quelquefois ou qu'il comprend toute sorte d'Animaux terrestres qui rampent sur la terre sans s'élever en s'avancant, soit qu'ils aient quatre pieds, comme le *Seps* & la *Salamandre*, soit qu'ils en aient un plus grand nombre, comme le *Scorpion*, la *Scolopendre*, l'*Araignée*, &c. Pline donne aussi le nom de Serpens aux Salamandres, & il y a même quelques Auteurs qui ont encore donné ce nom aux Poux.

Les Grecs appellent *Herpestica* & *Herpeta*, c'est-à-dire, Animaux rampans, non seulement ceux qui se traînent comme les Serpens, tels que sont les Vers de terre; mais ils donnent encore ce nom aux Insectes dont les pieds sont si courts, soit qu'ils en aient quatre ou davantage, qu'ils paroissent plutôt ramper que marcher. Du reste le mot Grec *ἑρπετις* marque proprement la manière dont les Serpens se traînent.

Les Serpens & les Vipères ne doivent pas être rangés dans la classe des Reptiles, tels que sont les Limaçons, les Chenilles, & les Vers, dont nous parlerons plus amplement dans le quatrième ou dernier Tome de cet Ouvrage. C'est pourquoi nous aimons mieux définir le Serpent un Animal sanguin, qui naît d'un œuf, qui rampe sans avoir de pieds, à l'aide de ses côtes & des écailles transversales du bas-ventre, qui se veut, se replie & s'élance en sautant. C'est ainsi qu'Aristote & Galien décrivent ces Animaux. Quant à Pline, il fait une Espèce particulière de ceux qu'on nomme *Serpens*. Le mot Grec *ὄφης*, qui en Latin signifie un Serpent, est employé mal-à-propos pour désigner les Vipères, comme a fait entre autres Oppien en parlant de l'accouplement du Serpent avec la Murene. La *Murene* est un poisson de Mer qui a la forme d'une Anguille, & qui est encore connue sous les noms de *Lamproye*, de *Congre* & de *Serpent marin*. Il y a des Murenes rondes, il s'en trouve aussi de plates, & qui ont de très belles couleurs. On peut voir par les Planches LXIX. & LXX. de ce Tome, qu'il y en a de diverses espèces. On donne au mâle de la Murene le nom de *Myzus*, & il ne s'accouple jamais qu'avec une femelle de son Espèce.

Mais pour en revenir aux Serpens, tout le monde fait que le Genre de ces Animaux s'étend fort loin, comprenant plusieurs Espèces & un grand nombre de Familles, subordonnées les unes aux autres & dispersées par toute la Terre. On leur donne différens noms, conformes au langage particulier de chaque Nation; mais la plupart de ces noms signifient presque la même chose que le mot Latin *Serpens*, un Serpent, terme qui vient du Grec *ἑρπετις*, qui veut dire se traîner sans avoir de pieds, ou marcher avec des pieds si courts, que l'Animal paroît plutôt ramper que marcher.

Les Lézards, & tous les Animaux de cette sorte, qui se servent de quatre ou d'un plus grand nombre de pieds pour courir, sont ceux que l'on nomme Reptiles.

Les Anciens désignoient la même chose par les termes de *Coluber* & de *Serpens*, Couleuvre & Serpent; avec cette seule différence, qu'ils donnoient le nom de *Coluber* aux Serpens domestiques, & celui de *Serpens* à ceux qui se tiennent dans l'eau. Les Latins donnent encore au Serpent mâle le nom d'*Anguis*, parce qu'il se resserre ordinairement & devient comme plus petit en se repliant. Pour ce qui est du terme *ἑχίς*, il signifie une Vipère, & celui d'*ἑχιδνα* marque la Vipère femelle.

Tous les Serpens tirent leur origine des œufs, que la Mere cache dans la terre ou dans le creux de quelque arbre, où elle les couvre d'une matière qui est comme du poil. Ces œufs éclosent ensuite à l'aide de la Mere qui les couve, & de la chaleur du Soleil qui y contribue aussi beaucoup. La génération des Lézards, des Salamandres, des Caméléons, des Iguanes, des Crocodiles, des Tortues & autres Animaux de ce genre, se fait aussi de la même manière. Les *Vipères*, qui sont d'un temperament plus chaud que les autres Animaux dont nous venons de parler, ont aussi, de même que les *Serpens* & les *Lézards*, deux Oaires situés de chaque côté dans la cavité du ventre. L'Oaire droit est toujours beaucoup plus rempli d'œufs que l'autre & renferme peut-être les femelles, parce que celles-ci sont en plus grand nombre que les mâles qui sortent de l'Oaire gauche. La Vipère met au monde ses Petits tout vivans, car après qu'ils sont formés dans le ventre de leur Mere, ils rompent l'enveloppe de l'œuf qui les renferme & qui est faite d'une membrane épaisse: ils sortent ensuite successivement, l'un après l'autre, le premier frayant le chemin à celui qui doit le suivre.

Les Anciens se sont donc trompés, lorsqu'ils ont avancé que les Petits de la Vipère rongeoient le ventre de leur Mere quand ils sont sur le point d'en sortir.

La plupart des Serpens, & particulièrement ceux qui sont venimeux, se trouvent sur-tout dans les Païs chauds. Aussi y en a-t-il un grand nombre en Asie, en Afrique, & en Amérique, qui sont des Païs beaucoup plus échauffés que l'Europe par la chaleur du Soleil. Ils quittent toutes les années, vers l'Equinoxe du Printemps, leur vieille peau, & pour cet effet ils commencent par se déchirer les levres à force de les frotter, jusqu'à ce que tout le tour de la peau se lâche & se sépare en cet endroit: ils vont ensuite se rouler au milieu des épines, afin que leur vieille dépouille qui commence à se détacher, puisse s'y accrocher & se séparer plus aisément.

L'histoi-



## P R E F A C E D E L' A U T E U R.

L'histoire des Serpens est toute pleine de fables qui sentent la superstition, & que l'on a débitées sans jugement. Je ne disconviens pas qu'il se trouve des Serpens fort nuisibles & très dangereux; mais il y en a aussi plusieurs especes qui ne font jamais le moindre mal. Le plus grand mal qu'ils font par leur morsure, c'est lorsqu'ils piquent & déchirent quelque tendon ou quelque nerf avec leurs dents crochues & fort pointues; ce qui cause d'abord une inflammation qui produit bientôt de grands ravages, si on n'y applique au plus vite des remèdes qui empêchent qu'elle ne fasse de nouveaux progrès. Nous nous étendrons plus amplement sur cet article, lorsque nous donnerons la description de ces Animaux.

Elien nous apprend qu'il y a dans l'Ile Espagnole de fort gros Serpens, mais je fais d'ailleurs qu'ils sont doux & ne font aucun mal à l'homme. Il y en a qui n'ont point de dents, & dont par conséquent la morsure n'est pas à craindre. D'autres ne voyent presque pas, parce que leurs yeux sont couverts d'une épaisse membrane. Il s'en trouve qui sont entièrement privés de la vue, & auxquels on ne remarque pas la moindre trace d'yeux; mais il ont l'odorat extrêmement fin. Les uns ont la vue fort pénétrante, tandis que d'autres l'ont très foible. On en voit qui ont de gros yeux brillans & comme pleins de feu, quelques-uns les ont fort petits & de couleur bleue, & d'autres enfin les ont un peu rouges. On dit que les Serpens dorment les yeux ouverts, ce que j'ai néanmoins de la peine à croire, d'autant plus que j'ai remarqué qu'ils ferment les yeux & qu'ils les ouvrent quand ils veulent. Du reste les Serpens ont beaucoup de rapport avec les Lézards, si ce n'est que ceux-ci ont des cuisses & des pattes, en quoi ils ressemblent davantage aux Salamandres.

Plusieurs Peuples anciens, comme les Egyptiens, les Arabes, les Troglodytes & d'autres encore, faisoient tant de cas des Vipères, qu'au rapport d'*Aldrovandi* dans son Histoire des Serpens & des Dragons, Liv. I. ils écorchoient ces Animaux tout vifs & réduisoient ensuite leur peau en poudre après l'avoir fait sécher, pour en saupoudrer tout ce qu'ils mangeoient. Cette poudre leur servoit non seulement de nourriture, mais encore d'antidote contre tout ce qui pouvoit se trouver de nuisible dans leurs alimens: elle énerroit la force du venin, & préservoit de toute maladie ces peuples, qui parvenoient par ce moyen à une extrême vieillesse.

Personne n'ignore que les Vipères réduites en poudre, sont encore aujourd'hui fort en usage. Cependant on ne peut pas démontrer par l'exemple d'une ou deux personnes qui auront vécu longtems en se servant de ce remède, qu'il soit suffisant pour prolonger la vie des hommes: il faudroit, pour s'en assurer, faire un plus grand nombre d'expériences. Il faudroit même savoir auparavant, si les Vipères de ce Pais ont les mêmes vertus que celles qui se trouvent dans les Pais étrangers dont nous venons de parler. Je suis entièrement de cet avis, quoique les Italiens qui en ont beaucoup chez eux, préfèrent les leurs à celles que nous avons ici. On doit en effet reconnoître que la Providence divine a donné abondamment à chaque partie de la Terre habitée tout ce qui est nécessaire, tant pour l'entretien de la vie de l'homme que pour la conservation de sa santé, pourvu qu'il prenne lui-même la peine de le chercher.

Mais reprenons le fil de notre discours. *Aldrovandi* assure, dans le Livre cité ci-dessus, pag. 8, que les Lézards, à l'exception des pieds, ressemblent presque en tout aux Serpens. Il paroît néanmoins que cet Auteur se trompe, puisqu'on remarque une différence essentielle entre les Squeletes de ces Animaux. Cependant la langue des Lézards n'est pas fort différente de celle des Serpens & des Vipères, étant fourchue & finissant en pointe dans tous ces Animaux. De plus l'ouverture de la Trachée est située au dessus de la langue dans les Lézards, de même que dans les Serpens. Les Gekkō, les Salamandres, les Iguanes, & quelques especes de Lézards qui ressemblent fort aux Salamandres, ont tous la langue épaisse, large & courte. Cependant il n'y a aucun de ces Animaux dont l'épiglotte soit située à l'entrée du Larynx, comme quelques Auteurs l'ont prétendu. Au contraire, le conduit de la Trachée est tout ouvert & se rend en droite ligne aux poumons, ainsi que nous le démontrerons dans la troisième Planche de ce Tome & dans les suivantes. Si la valvule étoit fermée, l'animal ne manqueroit pas d'être suffoqué en avalant un gros morceau.

Les Têtes des Lézards vivans paroissent assez semblables à celles des Serpens, mais il y a une grande différence entre les os qui les composent. Cette ressemblance, qui n'est qu'apparente, a été causée que Plin & *Aldrovandi* ont donné de ces têtes une description peu conforme à leur structure. On remarque aussi de la différence entre les têtes des diverses especes de Serpens, selon la diversité de leur grandeur & de leur forme. Il y en a qui ont la tête longue, d'autres l'ont plus courte: elle est large aux uns, & finit en pointe aux autres. On en voit encore dont les mâchoires se jettent fort en dehors. La tête des Vipères est ordinairement plate, mais on y remarque de la différence tant à l'égard de la figure qu'à l'égard de la couleur. Il y en a de blanches, de noires, de rouges, de jaunes, de vertes, de bleues, de pourpres, & d'autres bigarrées de plusieurs belles couleurs.

Quelques Auteurs donnent indifferemment aux Serpens & aux Vipères tous les organes des Sens, que l'on remarque aux autres Animaux. Ils leur attribuent des narines pour sentir, des yeux pour voir, des oreilles pour entendre, &c. en quoi néanmoins ces Auteurs se trompent très fort. Il y a des Serpens qui n'ont point de narines, quelques-uns n'ont point d'yeux, d'autres sont sourds, &c. & par conséquent il s'en trouve à qui il manque certains Sens. Quant aux parties internes des Serpens, des Vipères, des Lézards, des Salamandres, des Crocodiles, &c. nous en donnerons une courte description, sur-tout à la fin de ce Tome.

Nous remarquerons encore ici que les Animaux, quoique destitués de raison, ne laissent pas d'avoir la faculté de respirer d'une manière qui leur est propre, & qu'ils ont une bouche & une langue faites pour



## P R E F A C E   D E   L ' A U T E U R .

produire des sons ; mais comme ils manquent d'entendement , leurs sons ne sont pas bien articulés , ni intelligibles , & il seroit difficile de les exprimer par des lettres . De là vient qu'ils ne peuvent ni louer personne , ni calomnier . Cependant tout le monde fait assez , qu'il y a un grand nombre de petits Oiseaux qui louent le Créateur à leur maniere , & qui publient sa grandeur par l'harmonie de leur chant . Tels sont les Alouettes , les Rossignols , les Canaris , & plusieurs autres , qui chantent tous conformément à leur nature . Il n'y a que l'Homme à qui Dieu a donné l'entendement , la faculté de parler , & celle de former des sons articulés que l'on peut distinguer & exprimer par des lettres . Le but du Créateur a été dans cette occasion , que l'Homme le louât & le remerciât pour l'amour immense qu'il a pour lui , pour sa clémence , & les bienfaits sans nombre dont il l'a comblé préférablement à toutes les autres Créatures . On peut donc dire que ceux qui négligent de lui rendre cet hommage , ou qui ne s'aquittent de leur devoir qu'avec tiédeur , trouvent leur condamnation dans la conduite des Bêtes , qui ne manquent pas de marquer leur reconnaissance à ceux qui leur font du bien , & qui obéissent toujours à leurs Maîtres de la maniere la plus soumise , sans jamais se soustraire au travail , pourvu qu'ils y soient accoutumés . Tout cela doit s'entendre non seulement des Animaux domestiques , comme sont les Chevaux , les Anes , les Bœufs , & autres semblables ; mais encore des Bêtes féroces , des Eléphants , des Lions , des Chameaux , des Tigres & des Ours , que l'on peut si bien apprivoiser par les menaces & les coups , & en leur faisant souffrir la faim & la soif , qu'ils deviennent aussi doux que des Agneaux & se soumettent aux ordres de leur Maître , d'abord par la crainte de quelque rude châtement , & ensuite sans aucune contrainte .

Quelques Auteurs anciens , comme Theodoret , Aristote , Arnobe , Lucain & quelques autres , rapportent que certains Serpens , & sur-tout l'Aspic , ont un chant très agréable & harmonieux , qui se fait aussi entendre de fort loin , & que même ils répondent ensuite à leur propre Echo d'une maniere encore plus forte . Nous nous étendrons davantage sur cet article dans la suite de cet Ouvrage , lorsque nous parlerons de ces Serpens .

Plusieurs d'entre les Anciens & les Modernes nous racontent encore bien des fables du Basilic . On peut mettre de ce nombre *Festus* , *Abensina* , *Grevin* , *Nicandre* , *Galien* , *Albertus Eusebius* , *Solin* , *Lucain* , *Aëtius* , *Cardan* , *Ambroise* , *Dioscoride* , *Clusius* , & autres . Mais ce qui fait voir qu'aucun d'eux n'a vu cet Animal , c'est qu'ils en donnent une description fort différente , & ne s'accordent en rien sur ce qu'ils disent . *Plin* , *Hist.* *Natur.* liv. VIII. chap. 21. & *Elien* dans son *Histoire des Animaux* liv. VII. chap. 1. nous représentent le Basilic comme un Serpent volant si venimeux , que son seul regard fait mourir d'abord les hommes & les animaux . La figure qu'en donne *Aldrovandi* le représente comme un animal , dont la tête & les pieds , qui sont au nombre de huit , ressemblent à ceux d'un Coq . On voit sous son bec , qui est crochu , deux petites crêtes pendantes , & sur la partie la plus élevée de sa tête une couronne qui est presque faite en maniere de huppe . Son dos est relevé en bosse & couvert de grandes écailles , de même que la queue qui ressemble à celle des Lézards . Mais il y a grande apparence que cette figure ne représente rien de naturel ; & ceux qui n'ont pas de honte de proposer comme quelque chose de réel , de pareilles chimères qui n'ont jamais existé que dans leur imagination , & de leur donner même un nom ; ceux-là , dis-je , en imposent à leurs Lecteurs , & font au Créateur une injure que l'on ne sauroit excuser . *Samuel Bochart* dans son *Hierozoicon* , Liv. III. p. 399. dit que le Basilic ou le Roitelet *Tsépha* ou *Tséphon* , est connu des Chaldéens sous le nom de *Hurman* , des Arabes sous ceux de *Sim* , de *Sad* & de *Saphaa* , & qu'on lui donne encore plusieurs autres noms . Les Habitans de l'Egypte , de la Libye & de la Cyrenaïque l'appellent en leur Langue ΟΥΒΑΙΟΣ : on prétend néanmoins que le mot *Harmene* signifie chez les Arabes non seulement un Basilic , mais encore une sorte de Serpent sourd & qui a les oreilles bouchées , auquel les Latins donnent le nom de *Sibilus* .

Il est vrai cependant que l'Ecriture Sainte , *Esaïe* chap. XI. 8. fait mention des Viperes & des Basilics , mais tout cela doit s'entendre dans un sens figuré , de même que ce qui se trouve dans *Esaïe* XIV. 29. & dans *Jeremie* VIII. 17. Il est du moins hors de doute que le dernier de ces passages est symbolique , lorsque le Prophete dit : *Voici , dit le Seigneur , je m'en vais envoyer contre vous des Serpens , & des Basilics , contre lesquels il n'y a point d'enchantement .*

Le Basilic est donc proprement une Vipere des plus méchantes , & dangereuse , qui peut communiquer son venin à l'homme , soit par sa morsure ou par son souffle . Ce qu'on lit dans *Esaïe* chap. LIX. 5. peut fort bien s'appliquer aux hommes malicieux : *Ils ont éclos des œufs de Basilic , & ont tissé des toiles d'Araignées : celui qui aura mangé de leurs œufs , en mourra ; & si on les écrase , il en sortira une Vipere .*

Les Viperes & les Serpens ont le sang fort acre & fort bilieux , parce qu'ils se nourrissent de divers animaux immondes & venimeux , de Lézards , de Crapauds , d'Araignées , de Loirs , de Souris , de Grenouilles , de Chenilles , de Limaçons , de Mouches , &c. dont on trouve souvent des restes dans leur ventricule : or le chyle qui est produit par ces alimens doit nécessairement être acre & bilieux ; & comme tout se change dans leur ventre en une sanie causée par la pourriture , la partie la plus grossiere s'évacue par l'anus , tandis que ce qui reste de plus subtil & de plus pénétrant entre dans le sang , pour circuler ensuite avec les autres humeurs du corps . Il y a encore certains Animaux dont l'estomac digere & fond tout ce qu'il reçoit , à l'aide du Fiel qui est beaucoup plus acre & plus chaud que celui des autres Animaux . Les Oiseaux mêmes , tant les plus petits que les plus gros , ont dans leur gésier un suc acide & piquant , qui dissout entierement les alimens . Ils se nourrissent aussi d'Animaux venimeux , chacun d'eux employant les forces qu'il a reçues pour s'en rendre maître . Les plus petits chassent aux Araignées , aux Mouches , aux Mouches , aux Vers , aux Chenilles , & autres Insectes dont ils se nourrissent . Mais les plus gros

ne



I N D E X  
R E R U M N A T U R A L I U M ,

quæ in

Tomo secundo hujus Operis continentur.

T A B L E  
D E S  
C U R I O S I T E Z N A T U R E L L E S ,

Contenues dans le second Volume de cet Ouvrage.

T A B. I.

- Num. 1, 2. **S**cytala Africana, bina.  
Deux Serpens d'Afrique qu'on nomme en Latin  
Scytala, en vieux François Muzets. Pag. 1
3. Serpens Corallina, Zeylanica.  
Serpent de Ceylon, d'un rouge de Corail. 2
4. Serpens Corallina, Amboinensis.  
Serpent d'Amboine, d'un rouge de Corail. ibid.
5. Scytala Surinamensis.  
Serpent dit en Latin Scytala, de Surinam. ibid.
6. Hydra, Zeylanica, Duberria dicta Cingulensibus.  
Serpent d'Eau, de Ceylon, appelé Duberria par les  
Cingoliens. ibid.
7. Amphibœna, Zeylanica.  
Serpent Double-Marcheur, de Ceylon. ibid.
8. Serpens Corallina, Sinensis.  
Serpent de la Chine, rouge comme le Corail. ibid.
9. Serpens Americana, lemmiscata, Xequipiles dicta.  
Serpent d'Amerique, à longues bandes, nommé Xequi-  
piles. 3
10. Ovum Serpentis majoris, pullo foetum.  
Oeuf d'un grand Serpent, contenant son Petit. ibid.
11. Ovum serpentis minoris, pullo gravidum.  
Oeuf d'un petit Serpent, avec son Petit. ibid.
12. Pullus Serpentinus, recens exclusus.  
Petit Serpent, nouvellement éclos. ibid.

T A B. II.

- Num. 1, 2. Scytala bina, Americana, Amphibœnae etiam &  
Cocillæ vocata.  
Deux Serpens d'Amerique, qu'on appelle en Latin Scy-  
tala, autrement Cocillæ, qui rampent du côté de la  
tête & de la queue. ibid.
- 3, 4. Scytala ex Nova Hispania.  
Autres Serpens de la même Espece, de la Nouvelle Es-  
pagne. 4
- 5, 6. Serpentes Cobellæ dictæ, Americanæ.  
Serpens d'Amerique, appelés Cobellæ. ibid.
7. Serpentina gracilis, longa, Guineensis.  
Petit Serpent de Guinée, long & menu. ibid.
8. Anguiculus Americanus, eleganter variegatus.  
Petit Serpent d'Amerique, joliment marbré. ibid.
9. Lacertula bina, Zeylanica, Mas & Fœmina.  
Deux petits Lézards, de Ceylon, Mâle & Femelle. ibid.

T A B. III.

- Num. 1. Momordica, Americana, fructu reticulato, sicco.  
Pomme de Merveille, d'Amerique, à fruit sec, & can-  
nelé. 5
2. Serpens Americana, cœrulea, Diplas dicta.  
Serpent d'Amerique, bleu, nommé Diplas. ibid.
3. Avicula Americana, variis coloribus picta.  
Petit Oiseau d'Amerique, peint de diverses couleurs. ibid.
4. Avicula Americana, altera.  
Autre petit Oiseau d'Amerique.

T A B. IV.

- Num. 1. Serpens indigena, communis.  
Serpent ordinaire, de ce Pays. 6
- 2, 3. Ophis indigena, tuberosa; Maculus & Fœmina.  
Deux Serpens de nos Pays, Mâle & Femelle; bouton-  
nés çà & là. ibid.
- 4, 5. Lacertula indigena, virides.  
Deux petits Lézards verts, de nos Pays. ibid.
- 6, 7. Cyrtus Canariensis, flore candido & citrino.  
Citife des Isles Canaries, à fleur blanche & citrine. ibid.
- Tom. II.

T A B. V.

- Num. 1. Serpens Sicula, Serena dicta, maculata; Mas.  
Le Serpent Serene, de Sicile, tacheté; Mâle. 7
2. Serpentis Serenæ Fœmella.  
Femelle du Serpent Serene. ibid.
3. Serpens Segæ, Africana, Mas.  
Serpent d'Afrique nommé Segæ, Mâle. ibid.
4. Serpentis Segæ Fœmella.  
Femelle du Serpent Segæ. ibid.
5. Lentiscus Africana.  
Lentisque d'Afrique. ibid.

T A B. VI.

- Num. 1. Serpens Ibiboboca; seu, Serpens perelegans, Brasiliensis.  
Serpent magnifique, du Brésil, nommé Ibiboboca. ibid.
2. Anguis ex Regno Zenegæ.  
Serpent du Royaume de Senega. ibid.
3. Serpens variegata, Americana.  
Serpent d'Amerique qu'on appelle Theona. 8
4. Serpens Biceps, Americana, rubra.  
Serpent d'Amerique, à deux têtes, de couleur incar-  
nate. ibid.

T A B. VII.

- Num. 1. Serpens Jaculus, Amboinensis, perelegans.  
Serpent-volant, d'Amboine, très-beau. ibid.
2. Avicula Amboinensis, discolor, & perpulchra.  
Petit Oiseau d'Amboine, de diverses couleurs, très-  
joli. ibid.
3. Amphibaena Amboinensis, corio quasi reticulato.  
Serpent Double-Marcheur, d'Amboine, à peau mail-  
lée. ibid.
4. Amphibaena Amboinensis, squamis rubicundis obducta.  
Serpent Double-Marcheur, d'Amboine, à écailles rou-  
ges. 9

T A B. VIII.

- Num. 1, 2. Serpens Ceylonicus, perelegans, Myophaqus.  
Serpent de Ceylon, très-beau, Mangeur de Rats. ibid.
3. Mus Araneus, India Orientalis.  
Mûlaraigne des Indes Orientales. ibid.
4. Vipera Vera, India Orientalis; Mas.  
Vipere véritable des Indes Orientales, Mâle. ibid.
5. Vipera squamosa, Surinamensis.  
Vipere de Surinam, toute écailleuse. ibid.
6. Lacerta aculeata, Promontorii Bonæ Spei.  
Lézard armé de pointes, du Cap de Bonne-Espérance. 10
7. Tapayaxin; sive, Lacerta orbicularis, minor, Promon-  
torii Bonæ Spei.  
Tapayaxin, ou, Lézard rond, & petit, du Cap de Bon-  
ne-Espérance. ibid.
8. Muscus Maritimus, Africanus.  
Moufle Maritime, d'Afrique. ibid.

T A B. IX.

- Num. 1. Serpens Mas, Lemniscatus, Lusitanis Chayquarona dicta.  
Serpent nommé par les Portugais Chayquarona, orné de  
bandes, Mâle. ibid.
2. Serpens, Fœmella prioris.  
Femelle du Serpent précédent. ibid.
3. Serpens Africanus; Erucarum insidiator.  
Serpent d'Afrique, Mangeur de Chenilles. ibid.
4. Eruca spinosa, Africana.  
Chenille d'Afrique, à poils longs & piquans. ibid.
- Num. 5. La



# I N D E X.

- Num. 5. *Lacerta Amboinensis, taniolus fimbriata.*  
Lézard d'Amboine, à petites bandes filonnées. 11  
7. *Erica Africana, folio Corios minore, flore albo.*  
Bruyere d'Afrique, à feuilles de Coris; & à fleur blanche. *ibid.*  
8. *Erica Africana, folio Corios minore, flore purpurascens.*  
Bruyere d'Afrique, à feuille de Coris, & à fleur purpurine. *ibid.*  
9. *Erica Africana, Serpilli folio, floribus luteis, in umbellam congestis.*  
Bruyere d'Afrique, à feuille de Serpolet, & à fleurs jaunes, disposées en ombelle. *ibid.*  
10. *Erica Africana, flore rubro, pleno.*  
Bruyere d'Afrique, à fleur rouge déployée. *ibid.*

## T A B. X.

- Num. 1. *Aspis Aegyptiaca, atris maculis notata.*  
Aspic d'Egypte, tacheté de noir. *ibid.*  
2. *Aspis Americana, Mas.*  
Aspic d'Amerique, Mâle. *ibid.*  
3. *Aspis Americana, Femella.*  
Aspic d'Amerique, Femelle. *ibid.*  
4. *Scincus Marinus, Americanus, longa cauda.*  
Scinc Marin, d'Amerique, à longue queue. *ibid.*  
5. *Scinculus Marinus, Americanus.*  
Petit Scinc Marin, d'Amerique. 12  
6. *Erica Ethiopica, foliis deciduis, flore rubro, spicato.*  
Bruyere d'Ethiopie, à feuilles d'un an, & à fleur rouge qui monte en épi. *ibid.*  
7. *Erica Africana, foliis Corios, ternis, flore campaniformi purpureo.*  
Bruyere d'Afrique, à feuilles de Coris, rangées trois à trois, & à fleur purpurine, faite en cloche. *ibid.*

## T A B. XI.

- Num. 1. *Serpens Brasiliensis.*  
Serpent du Bresil. *ibid.*  
2, 3. *Serpentes Americanae.*  
Serpens d'Amerique. *ibid.*  
4. *Serpens Americana Lemniscata.*  
Serpent d'Amerique, à longues bandes étroites. *ibid.*  
5. *Stachas Africana, flore purpurascens.*  
Stechas d'Afrique, à fleur purpurine. 13  
6. *Stachas Africana, flore albo.*  
Stechas d'Afrique, à fleur blanche. *ibid.*  
7. *Erica Africana, humilis; flore albo, irceolari, Coris folio, calyce amplo.*  
Bruyere d'Afrique, basse, à fleur blanche, faite en godet, à feuilles de Coris, & à large calice. *ibid.*  
8. *Evonymo affinis, Africana, flore luteo, Portulacæ folio.*  
Bruyere d'Afrique, ressemblant assez au Fuisain, à fleur jaune, & à feuille de Pourpier. *ibid.*  
9. *Erica nostras, humilis, sempervirens, flore purpureo & albo.*  
Bruyere de nos Pays, basse, à feuilles toujours vertes, à fleur blanche & purpurine. 14

## T A B. XII.

- Num. 1. *Serpens Americana, Viperæ aemula.*  
Serpent d'Amerique, ressemblant à une Vipere. *ibid.*  
2. *Serpens Ceylonica, Crucifera.*  
Serpent de Ceylon, Porte-Croix. *ibid.*  
3. *Serpens Ceylonica, lineis subfulcis.*  
Serpent de Ceylon, à rayes brunâtres. *ibid.*  
4. *Serpens Americana, dormitans.*  
Serpent d'Amerique, s'endormant. *ibid.*  
5. *Salamandra, maculata, nostras.*  
Salamandre de notre Europe, tachetée. 15  
6. *Lacerta Africana.*  
Lézard d'Afrique. *ibid.*  
7. *Salamandra Ceylonica, minor, prona, Aquatica.*  
Salamandre Aquatique de Ceylon, petite, couchée sur le ventre. *ibid.*  
8. *Mergus Americanus, Pullus.*  
Plongeon d'Amerique; un Petit. *ibid.*  
9. *Erica Africana, Rusci folio.*  
Bruyere d'Afrique, à feuille de Houx-frêlon. *ibid.*

## T A B. XIII.

- Num. 1. *Serpens Lemnia, Laphiati dicta, elegantissima.*  
Serpent de Lemnos, très-beau, nommé Laphiati. 16  
2. *Rana Lemnia.*  
Grenouille de Lemnos. *ibid.*  
3. *Serpens Americana.*  
Serpent d'Amerique. *ibid.*  
4. *Anguiculus Africanus, caeruleus.*  
Petit Serpent d'Afrique, de couleur bleue. *ibid.*  
5. *Elichrysium Africanum, folio oblongo, tomentoso; flore luteo.*  
Immortelle d'Afrique, à feuille oblongue, lanugineuse, & à fleur jaune. *ibid.*  
6. *Elichrysium Africanum, folio oblongo, tomentoso; flore rubello.*  
Immortelle d'Afrique, à feuille oblongue, lanugineuse, & à fleur incarnate. *ibid.*

## T A B. XIV.

- Num. 1. *Serpens Americana.*  
Serpent d'Amerique. *ibid.*  
2. *Serpens Surinamensis, Dipfas dicta.*  
Serpent Dipfas, de Surinam. *ibid.*

- Num. 3. *Serpens Dipfas, Amboinensis.*  
Serpent Dipfas, d'Amboine. 17  
4. *Lacerta Ceylonica.*  
Lézard de Ceylon. *ibid.*

## T A B. XV.

- Num. 1. *Serpens ex Libya.*  
Serpent de Libye. *ibid.*  
2. *Serpens Amboinensis, Tigrina.*  
Serpent d'Amboine, tavelé comme la Tigre. *ibid.*  
3. *Serpens Americana.*  
Serpent d'Amerique. *ibid.*  
4. *Ovarium cum quinque Oculis.*  
Ovaire avec cinq œufs. *ibid.*  
5. *Ova Serpentis.*  
Oeufs de Serpent. *ibid.*  
6. *Erica Africana.*  
Bruyere d'Afrique. 18

## T A B. XVI.

- Num. 1. *Anguis de Cencoatl, Americanus, venustissimus.*  
Serpent nommé de Cencoatl, d'Amerique, tout-à-fait joli. *ibid.*  
2. *Vipera Coyuta dicta, Brasiliensis; seu species Bitin.*  
Vipere appelée Coyuta, du Bresil, Mâle; Espece de Bitin. *ibid.*  
3. *Anguis de Cencoatl, Americani supra exhibitæ Femella.*  
Femelle du Serpent de Cencoatl qu'on vient de décrire. *ibid.*

## T A B. XVII.

- Num. 1. *Serpens Corallina, Amboinensis.*  
Serpent d'Amboine, à bandes Corallines. *ibid.*  
2. *Lacerta à Serpente penè deglutita.*  
Lézard presque dévoré tout entier par le Serpent précédent. 19  
3. *Serpens Africana, ex Delmina.*  
Serpent d'Afrique, de Delmina. *ibid.*  
4. *Serpens Americana, maculata.*  
Serpent d'Amerique, tacheté par tout le corps. *ibid.*  
5. *Thymelæa Africana, flore luteo, foliis hirsutis.*  
Garou d'Afrique, à fleur bleue, à feuilles cotonneuses. *ibid.*

## T A B. XVIII.

- Num. 1. *Serpens Amboinensis, cœrulea.*  
Serpent bleu, d'Amboine. *ibid.*  
2. *Serpens Ceylonica, Cæcilia dicta.*  
Serpent Aœugle, de Ceylon. *ibid.*  
3. *Serpens marina, coronata.*  
Serpent marin, couronné sur la tête. *ibid.*  
4. *Serpentis Esculapii Species.*  
Espece de Serpent d'Esculape. *ibid.*

## T A B. XIX.

- Num. 1. *Serpens Ceraſtes, Siamenſis.*  
Serpent Cornu, de Slam. 20  
2. *Aviſ Colubri, Orientalis.*  
Oiseau Colubri d'Orient. *ibid.*  
3. *Serpens elegantissima, ex Guinea.*  
Serpent très-beau, de Guinée. *ibid.*  
4. *Eadem Serpens.*  
Le même Serpent vu par dessous. *ibid.*  
5. *Ramulus Ericæ Africanæ frutescentis.*  
Rameau de la Bruyere d'Afrique qui s'élève en forme d'Arbrisseau. *ibid.*  
6. *Valerianella Africana, fruticans, foliis longis, angustifimis.*  
Mâche d'Afrique qui pousse des rejettons, & porte des feuilles longues, très-étroites. 21

## T A B. XX.

- Num. 1. *Serpens Amboinensis, nigra & alba, Apachykoatl dicta.*  
Serpent d'Amboine, blanc & noir, nommé Apachykoatl. *ibid.*  
2. *Serpens Ibiboboca, Brasiliensis.*  
Serpent Ibiboboca, du Bresil. *ibid.*  
3. *Serpens Amphibæna.*  
Serpent Double-Marcheur. *ibid.*  
4. *Salamandra Mexicana, varior, strumosa.*  
Salamandre du Mexique, goitreuse, & rare. *ibid.*  
5. *Scarabeus Amboinensis.*  
Escarbot d'Amboine. *ibid.*

## T A B. XXI.

- Num. 1. *Serpens Peruviana, elegantissima, & rara.*  
Serpent du Perou, rare, & magnifique. *ibid.*  
2. *Mus Orientalis.*  
Rat Oriental. *ibid.*  
3. *Cobra Americana.*  
Serpent Cobra, d'Amerique. *ibid.*  
4. *Serpens Cæcilia, seu Scytala.*  
Serpent Aœugle, ou rond de corps. 23  
5. *Scarabeus volans.*  
Escarbot-Volant. *ibid.*  
6. *Santolina Amboinensis, foliis teretibus, incanis.*  
Garderobe d'Amboine, à feuilles rondes, velues d'un coton blanc. *ibid.*  
7. *Erica Marina, Amboinensis.*  
Bruyere Marine, d'Amboine. *ibid.*  
8. *Duo grana Seminalia Plantæ Num. 6.*  
Deux Semences de la Garderobe décrite au Nomb. 6. *ibid.*  
Num. 9. *Ara-*



# I N D E X.

Num. 9. *Aranea Serpentis Viperinae* Num. 3. *Eſca*.  
Araignée qui ſert de nourriture au Serpent du N<sup>o</sup>. 3. *ibid.*

## T A B. XXII.

- Num. 1. *Serpens Americana*, elegantiffima, maculis nigris & al-  
bis notata.  
Serpent d'Amerique, d'une grande beauté, parſemé de ta-  
ches noires & blanches. *ibid.*
2. *Serpens Americana*, minor, pulcherrima, maculis nigris  
& albis notata.  
Serpent d'Amerique, petit, mais très-beau, moucheté de  
taches noires & blanches. 24
3. *Serpens Americana*, Cæcilia dicta.  
Serpent Aveugle, d'Amerique. *ibid.*
4. *Erica Africana*, viridis, anguſtiſſimis & breviffimis fo-  
liis, ſpiculis in capitulum congeſtis.  
Bruyere d'Afrique, à feuilles vertes, courtes, étroites,  
& à fleurs rafſemblées en bouquets. *ibid.*
5. *Geniſſa Africana*, *Erica folio*, floribus luteis, minimis.  
Genêt d'Afrique, à feuilles de Bruyere, & à petites fleurs  
jaunes. *ibid.*

## T A B. XXIII.

- Num. 1. *Serpens Guineenſis*, rariſſima, Argus dicta.  
Serpent Argus, de Guinée, extrêmement rare. *ibid.*
2. *Serpens Murina*, Guineenſis, minor, gracilis.  
Serpent Mangeur de Rats, de Guinée, petit, grêle, &  
verd. *ibid.*
3. *Serpens Cæcilia*, Guineenſis.  
Serpent Aveugle, de Guinée. *ibid.*
4. *Eruca*, ſeu *Campe lignoſa*.  
Chenille de bois. *ibid.*
5. *Erica Africana*, minutiffima, capillaceo folio, flore cæ-  
ruleo.  
Bruyere d'Afrique, à feuille filamenteuſe, très-menue,  
& à fleur bleue. 25
6. *Conyza montana*, fruteſcens.  
Coniſe montagnarde, qui s'élève en Arbriffeau. *ibid.*

## T A B. XXIV.

- Num. 1. *Serpens Cæcilia*, Americana.  
Serpent Aveugle, d'Amerique. *ibid.*
2. *Serpens Americana*, maculis fufcis & albis interſtinctâ.  
Serpent d'Amerique, entrecoupé de taches brunes & blan-  
ches. *ibid.*
3. *Serpens Surinamenſis*, cærulea.  
Serpent de Surinam, tout bleu. *ibid.*
4. *Millepeda Americana*, major; *Mas*.  
Millepieds d'Amerique, grand, Mâle. *ibid.*
5. *Millepeda Americana*, *Fœmella*.  
Millepieds d'Amerique, Femelle. 26

## T A B. XXV.

- Num. 1. *Serpens Corallina*, Amboinenſis, cauda Amphibænâ,  
*Braſilienſibus* Ibyara dicta, deglutienſ Millepedam.  
Serpent d'Amboine, nommé par les Braſiliens Ibyara,  
d'un rouge de Corail, à queue de Double-Marcheur,  
avalant une Cloporte. *ibid.*
2. *Serpens Cæcilia*, Ceylonica.  
Serpent Aveugle, de Ceylon. *ibid.*
3. *Millepeda Orientalis*.  
Millepieds, ou Cloporte Orientale. *ibid.*
4. *Millepeda Ceylonica*; *Mas*.  
Millepieds de Ceylon, Mâle. 27
5. *Erica Africana*, folio capillaceo, minimo; flore oblongo,  
tubulato, rubro; ſtamimbus longis, ſiridibus, inſtar  
criftulae plumatilis ſupra eminentibus, ornato.  
Bruyere d'Afrique, à feuilles filamenteuſes, à fleur oblon-  
gue, faite en tuyau, rouge, ſurmontée d'étamines,  
longues, vertes, s'élevant en houpes. *ibid.*
6. *Erica Africana*, altera, folio capillaceo, flore oblongo,  
tubulato, rubro.  
Autre Bruyere d'Afrique, à feuilles chevelues, & à fleur  
rouge, oblongue, formée en tuyau. *ibid.*

## T A B. XXVI.

- Num. 1. *Vipera ex Nova Hispania*, Cencoatl dicta, *Fœmella*.  
Vipere de la Nouvelle Eſpagne, nommée Cencoatl, Fe-  
melle. *ibid.*
2. *Aspidis Species*, vulgò *Vipera Minor* vocata; *Fœmella*.  
Eſpece d'Aspic, qu'on appelle ordinairement Petite Vi-  
pere; Femelle. *ibid.*
3. *Mas prioris*.  
Mâle de la Vipere précédente. 28

## T A B. XXVII.

- Num. 1. *Vipera ex Kairo*.  
Vipere du Caire. *ibid.*
2. *Serpens annulatus*, è Promontorio Bonæ Spei.  
Serpent cerclé d'anneaux, du Cap de Bonne-Eſperan-  
ce. *ibid.*
3. *Serpens Africana*, minuscula, flava.  
Serpent d'Afrique, petit, jaune. *ibid.*
4. *Serpens Corallina*, Americana.  
Serpent Corallin, d'Amerique. *ibid.*
5. *Serpens Amboinenſis*, venuſiſſima.  
Serpent d'Amboine, très-joli. 29
6. *Lacertula Africana*, junior.  
Petit Lézard d'Afrique, tout jeune. *ibid.*

## T A B. XXVIII.

- Num. 1. *Vipera Braſilienſis*, Jakana ab incolis vocata.  
Vipere du Breſil, nommée Jakana par les habitans. *ibid.*
2. *Vipera Braſilienſis altera*, Tamachia dicta.  
Autre Vipere du Breſil, appelée Tamachia. *ibid.*
3. 4. *Binae Serpentes Braſilienſes*, inter ſe pugnantes, aut lu-  
dentes.  
Deux Serpens du Breſil, ſe battans, ou plutôt badinans  
enſemble. *ibid.*
5. 6. *Binae Serpentes Peruviaenæ*, inter ſe ludentes; *Mas* & *Fœ-  
mina*.  
Deux Serpens du Perou, Mâle & Femelle, jouans en-  
ſemble. 30

## T A B. XXIX.

- Num. 1. *Serpens Teſtudinea*, Americana, Murium inſidiator.  
Serpent d'Amerique, à moucheture de Tortue, Mangeur  
de Rats. *ibid.*
2. *Mus Americanus*.  
Rat d'Amerique. *ibid.*
3. *Serpens Americana*, verſicolor.  
Serpent d'Amerique, varié de diverſes couleurs. *ibid.*

## T A B. XXX.

- Num. 1. *Serpens Corallina*, Amboinenſis.  
Serpent Bitin, d'un rouge de Corail, d'Amboine. *ibid.*
2. *Lacerta Mexicana*.  
Lézard du Mexique. 31
3. *Serpens Americana*, tenuis, Amphibæna.  
Serpent Double-Marcheur, d'Amerique, grêle de corps.  
*ibid.*
4. *Planta Petola*, Rumphii.  
Plante nommée Petola par Rumphius. *ibid.*

## T A B. XXXI.

- Num. 1. *Serpens Surinamenſis*, elegans.  
Serpent de Surinam, fort beau. *ibid.*
2. *Serpens Ammodytes*, Americana, flammifera.  
Serpent-Ammodyte, d'Amerique, couleur de feu. *ibid.*
3. *Serpens verſicolor*, Tigrina, Promontorii Bonæ Spei.  
Serpent du Cap de Bonne Eſperance, peint de diverſes  
couleurs, & tavelé. 32

## T A B. XXXII.

- Num. 1. *Serpens Surinamenſis*, cærulei coloris; *Dipsaſis Species*.  
Serpent de Surinam, de couleur bleue; Eſpece de Dip-  
ſas. *ibid.*
2. *Serpens Ceylonica*, excellentiffima, elegantiffime picta.  
Serpent de Ceylon, d'une grande beauté, peint ſingulier-  
ement. *ibid.*
3. *Lacerta Ceylonica*, maculis albis & nigris notata.  
Lézard de Ceylon, à taches noires & blanches. *ibid.*
4. *Erica Ceylonica*, villoſa.  
Chenille de Ceylon, veluë. *ibid.*
5. *Valerianella*, Ethiopica, fruteſcens, *Rosmarini folio*, flo-  
re albo.  
Mâche d'Ethiopie, qui s'élève en Arbriffeau, à feuilles  
de Romarin, & à fleur blanche. *ibid.*
6. *Thimelaea*, Ethiopica, *Paſſerinae foliis*.  
Garou d'Ethiopie, à feuilles étroites, épaïſſes, & poin-  
tues. *ibid.*

## T A B. XXXIII.

- Num. 1. *Serpens Arabica*, fuſca, maculis nigricantibus, flamma-  
tis notata.  
Serpent d'Arabie, brun, marqué de taches noirâtres, qui  
décourent en façon de flammes. 33
2. *Serpens Arabica*, formoſa, oculæa.  
Serpent d'Arabie, beau, moucheté de taches, comme  
d'autant d'yeux. *ibid.*
3. *Serpens Arabica*, viridis, maculis fufcis, aliſque nigri-  
cantibus, ab utroque latere variegata.  
Serpent d'Arabie, céladon, fouetté tranſverſalement de  
taches brunes & noirâtres ſur tout le corps. *ibid.*

## T A B. XXXIV.

- Num. 1. *Serpens*, ſive *Vipera Siamenſis*, porcélegans, *Species Ceraſ-  
tae*; *Mas*.  
Serpent, ou Vipere de Siam, curieuſe, Mâle, Eſpece  
de Ceraſte. *ibid.*
2. *Serpens*, *Vipera Siamenſis*; *Fœmina*.  
Serpent, ou Vipere de Siam, Femelle du précédent. *ibid.*
3. *Serpens Corallina*, Siamenſis, rariſſima, lemmicata.  
Serpent Corallin, de Siam, très-rare, ceint de bandes  
autour du corps. *ibid.*
4. *Serpens Siamenſis*, elegantè lemmicata.  
Serpent de Siam, cerclé de bandes. *ibid.*
5. *Serpens Siamenſis*, altera, taeniolis variegata.  
Autre Serpent de Siam, traversé de bandelettes. *ibid.*
6. *Erica Africana*, Coris folio, floribus oblongis, inſignibus,  
in capitulum congeſtis.  
Bruyere d'Afrique, à feuille de Coris, à fleurs oblon-  
gues, grandes, rafſemblées en bouquets. *ibid.*
7. *Erica Africana*, *Tulipifera*, Coris folio.  
Bruyere d'Afrique, à feuilles de Coris, à fleurs de Tu-  
lipie. *ibid.*
8. *Aſter Africanus*, flore rubicundo.  
Aſter, ou Aſtre d'Afrique, à fleur vermeille. *ibid.*

## T A B.



# I N D E X.

## T A B. XXXV.

- Num. 1. *Vipera Americana, eleganter maculata.*  
Vipere d'Amerique, d'un beau tacheté. 35  
2. *Serpens Americana, annulata, Myrus dicta.*  
Serpent d'Amerique, qu'on nomme Myrus, à bandes cir-  
culaires. *ibid.*  
3. *Serpens Africana, fusca, Promontorii Bonae Spei.*  
Serpent d'Afrique, du Cap de Bonne-Esperance, brun. *ibid.*  
4. *Serpens Africana, caerulea.*  
Serpent d'Afrique, de couleur perse. *ibid.*  
5. *Stachas Africana, purpurea, folio multifido.*  
Stechas d'Afrique, à fleur purpurine, & à feuilles laci-  
niées. *ibid.*  
6. *Stachas Africana, folio serrato, & crispo.*  
Stechas d'Afrique, à feuilles dentelées & crépées. *ibid.*

## T A B. XXXVI.

- Num. 1. *Echis Americanus, nitidissime pictus.*  
Vipere Mâle d'Amerique, peinte avec éclat. 36  
2. *Echidna, ex Insula S. Eustachii.*  
Vipere Femelle, de l'Isle St. Eustache. *ibid.*  
3. *Vipera viridis, Americana, Fœmina, S. Eustachii.*  
Vipere Femelle, verte, d'Amerique, de St. Eusta-  
che. *ibid.*  
4. *Vipera caerulea, Americana, Fœmina, ex Ins. S. Eusta-  
chii.*  
Vipere Femelle, bleue, d'Amerique, de St. Eustache. *ibid.*  
5. *Elichrysum Africanum, folio angusto, flore citrino.*  
Amarante-jaune, d'Afrique, à feuilles étroites, à fleur  
citrine. *ibid.*  
6. *Elichrysum Africanum, Ericoides, Juniperino folio, spi-  
nosum; flore albo.*  
Immortelle d'Afrique, épineuse, à feuilles de Gene-  
vrier, & à fleurs blanches. *ibid.*

## T A B. XXXVII.

- Num. 1. *Serpens Saxatilis, Africanus, Mar.*  
Serpent Saxatile, d'Afrique, Mâle. *ibid.*  
2. *Serpens Saxatilis, Africana, Fœmella.*  
Serpent Saxatile, d'Afrique, Femelle du précédent. *ibid.*  
3. *Ranae Rubetae, Africanæ.*  
Graislets d'Afrique. *ibid.*  
4. *Rana maculosa, Africana, Amphibia.*  
Grenouille d'Afrique, Amphibie, toute mouchetée de  
taches. *ibid.*  
5. *Erica Africana, Equiseti folio, flore campaniformi.*  
Bruyere d'Afrique, à feuille de Prêle, & à fleur en  
Campane. 38  
6. *Erica Africana, folio Juniperino, flore stellato.*  
Bruyere d'Afrique, à feuille de Genévrier, & à fleur  
étoilée. *ibid.*

## T A B. XXXVIII.

- Num. 1. *Serpens Americana, catenata.*  
Serpent d'Amerique, orné de bandes faites en façon de  
chaînes. *ibid.*  
2. *Serpens Americana, annulata.*  
Serpent d'Amerique, cerclé d'anneaux. *ibid.*  
3. *Serpens Egyptiaca, Bochir dicta.*  
Serpent d'Egypte, nommé Bochir. *ibid.*  
4. *Serpens Brasiliensis, Guacu dicta incolis, venustissime  
picta.*  
Serpent du Bresil, appelé Guacu par les habitants, très-  
beau. *ibid.*

## T A B. XXXIX.

- Num. 1. *Serpens Arabica, Scolapax dicta, Mas.*  
Serpent d'Arabie, qu'on nomme Scolapax, Mâle. *ibid.*  
2. *Serpens Arabica, Fœmella prioris.*  
Serpent d'Arabie, Femelle du précédent. *ibid.*  
3. *Serpens Ceilanica, Boyuna dicta.*  
Serpent de Ceylon, connu sous le nom de Boyuna. *ibid.*  
4. *Serpens Ceilanica Malpalon dicta Rajo.*  
Serpent de Ceylon nommé Malpalon par Ray. *ibid.*

## T A B. XL.

- Num. 1. *Psttacus, minor, Americanus, versicolor.*  
Petit Perroquet d'Amerique, peint de diverses cou-  
leurs. 40  
2. *Anguis Testudineus; seu Chelydrus Americanus, lubri-  
cus, in spiram se colligens.*  
Serpent couvert d'écailles de Tortue; ou Cheneau d'A-  
merique, recourbé en divers replis. *ibid.*  
3. *Anguigena, seu Anguilla Marina, Tigrina.*  
Anguille Marine, Tigrée; Espece de Serpent de Mer. *ibid.*  
4. *Anguigena; seu Anguilla Marina altera.*  
Autre Anguille Marine. 41  
5. *Hypericum Africanum, Vulgare; seu Bocho Hottentotto-  
rum, flore albo, frutescens.*  
Millepertuis d'Afrique ordinaire; ou Bocho des Hotten-  
tots, à fleur blanche, s'élevant en Arbrisseau. *ibid.*  
6. *Elichrysum Africanum, folio angusto, tomentoso, flore  
albo.*  
Immortelle d'Afrique, à feuilles étroites, cotonneuses,  
à fleurs blanches. *ibid.*

## T A B. XLI.

- Num. 1. *Serpens Bojobi Coronata; seu Cobra Verde.*  
Serpent Couronné, nommé Bojobi par les Brasiliens, &  
Cobra Verde par les Portugais. *ibid.*  
2. *Arbor Guajava, Pomifera, Americana.*  
Arbre Guajava, d'Amerique, qui porte du fruit. 42  
3. *Vipera Brasiliensis, Ibirakoa.*  
Vipere du Bresil, dite Ibirakoa. *ibid.*  
4. *Serpens Moluros, Americana.*  
Serpent Moluros, d'Amerique. *ibid.*  
5. *Serpens altera.*  
Autre Serpent. *ibid.*  
6. *Lacerta, Ceilonica, minor, lemniscata.*  
Petit Lézard de Ceylon, orné de bandes. 43

## T A B. XLII.

- Num. 1. *Serpens Brasiliensis, versicolor, species Esculapii.*  
Serpent du Bresil, de diverses couleurs, Espece de  
Serpent d'Esculape. *ibid.*  
2. *Serpens Cenchrus, vel Serenus, Brasiliensis.*  
Serpent Cenchrus, ou Serenus, du Bresil. *ibid.*  
3. *Serpens Lyrica, Americana.*  
Serpent Joueur de Lyre, d'Amerique. *ibid.*  
4. *Anguis Scytale, parvus, Americanus.*  
Serpent rond de corps, petit, d'Amerique. *ibid.*  
5. *Anguis Lemniscatus, catulus, Americanus.*  
Serpenteau d'Amerique, à longues bandes. 44  
6. *Serpens Americana, vulgaris, ore biulco.*  
Serpent d'Amerique, ordinaire, à gueule béante. *ibid.*

## T A B. XLIII.

- Num. 1. *Serpens Americana, cineritia, vulgaris.*  
Serpent d'Amerique, cendré, commun. *ibid.*  
2. *Anguiculus Surinamensis, cyaneus.*  
Petit Serpent de Surinam, bleu. *ibid.*  
3. *Anguis lubricus, Africanus, ex Promontorio Bonæ Spei,  
tæniis albis & nigris annulatus.*  
Serpent d'Afrique, du Cap de Bonne-Esperance, lisse au  
toucher, cerclé de bandes blanches & noires. *ibid.*  
4. *Anguis lubricus, Africanus, tæniis albis & rubris an-  
nulatus.*  
Serpent d'Afrique, glissant au toucher, à bandes annu-  
laires rouges & blanches. 45  
5. *Chrysocome, sive Argyrocome, Africana, Ericoides,  
flore albo.*  
Chrysocome, ou Immortelle d'Afrique, approchant de la  
Bruyere, à fleurs blanches. *ibid.*  
6. *Chrysocome, sive Argyrocome, Gnaphaloides, Africa-  
na, amplissimis floribus.*  
Chrysocome ou Argyrocome d'Afrique, qui a du rapport  
avec le Pied de Chat, & les fleurs très-grandes. *ibid.*

## T A B. XLIV.

- Num. 1. *Serpens Acontias, seu Jaculus, Amboinensis.*  
Serpent-Polant, ou le Dard, d'Amboine. *ibid.*  
2. *Serpens Diplas, lentiginosa, Amboinensis.*  
Serpent Diplas, d'Amboine, couvert de taches de la fi-  
gure d'une Lentille. *ibid.*  
3. *Erica Africana, Thymi folio, flore margaritæ æmulo.*  
Bruyere d'Afrique, à feuille de Thim, & à fleur de la  
figure d'une Perle. 46  
4. *Erica Africana, angustissimis foliis, sfoleulis in capit-  
ulum congestis.*  
Bruyere d'Afrique, à feuilles très-étroites, & à fleurs ra-  
massées en bouquets. *ibid.*

## T A B. XLV.

- Num. 1. *Serpens de Carowala, Murina, Ceilonica, maculis flam-  
meis notata.*  
Serpent de Ceylon, nommé Carowala, traversé de ta-  
ches en flammes, & se tenant dans les mazures. *ibid.*  
2. *Serpens Ceilonica, tenuissima, lineis nigris & albis notata.*  
Serpent de Ceylon, très-délié, à rayes noires & blan-  
ches sur le dos. *ibid.*  
3. *Serpens Ceilonica, scintillans, eximie maculata.*  
Serpent de Ceylon, traversé de belles taches étincelan-  
tes. *ibid.*  
4. *Vipera Ceilonica, nasuta.*  
Vipere de Ceylon, qui a le nez large, aplati, & le re-  
gard affreux. *ibid.*  
5. *Serpens Ceilonica, sibilans, perpulchre lemniscata.*  
Serpent de Ceylon, orné de longues bandes, & sifflant  
d'un air railleur. 47

## T A B. XLVI.

- Num. 1. *Serpens rubra, Amboinensis, Petola dicta.*  
Serpent rouge, d'Amboine, nommé Petola. *ibid.*  
2. *Cobra, seu Vipera de Neuftria, Coronata, Ceilonica, Fœ-  
mina.*  
Vipere Femelle de Ceylon, nommée Cobra de Neuftria,  
couronné sur la tête. *ibid.*  
3. *Serpens Tigrina, ex Insula Bali versus Orientem Javae  
sitâ.*  
Serpent Tigré, de l'Isle de Baly située au Levant de  
celle de Java. *ibid.*  
4. *Serpens Africana, annulata, ex Promontorio Bonæ Spei.*  
Serpent d'Afrique du Cap de Bonne-Esperance, à bandes  
annulaires. *ibid.*

## T A B.



# I N D E X.

## T A B. XLVII.

- Num. 1. *Serpens vulgaris*, de Germania. 48  
Serpent commun d'Allemagne.  
2. *Tamandua*, *Formicivorus*, *Americana*, *minor*, *cum*  
*nido Formicarum*.  
*Tamandua* d'Amerique, petit; ou le Mangeur de Fourmis,  
dépeint avec un nid de ces Insectes. *ibid.*  
3. *Senecio Virginianus*, *arborescens*, *Atriplicis folio*.  
Senecion de Virginie, qui s'élève en Arbre, à feuilles  
d'Arroche. *ibid.*

## T A B. XLVIII.

- Num. 1. *Serpens Italica*, *ex montibus Patavinis*.  
Serpent d'Italie, des Collines du Padouan. *ibid.*  
2. *Vipera Ceilonica*, *formis præstantis*.  
Vipere de Ceylon, d'une jolie figure. 49  
3. *Ramulus Arboris Tacamahacca Americana*, *Rosaceis*  
*foliis*, *alata*.  
Rameau de l'Arbre Tacamahacca, d'Amerique, branchu,  
à feuilles de Rose. *ibid.*  
4. *Tragacantha frutescens*, *flore albo*, *una cum fructu*.  
*Tragacanth*, petit Arbrisseau, à fleurs blanches, dépeint  
ici avec la graine. *ibid.*

## T A B. XLIX.

- Num. 1. *Serpens de Regione Medok Guineensi*, *eximia*.  
Serpent du Pais de Medok en Guinée, beau & singu-  
lier. *ibid.*  
2. *Lacerta eximia*, *Ceilonica*, *Tigridis instar maculata*.  
Lézard de Ceylon, assez joli, mdré comme le Tigre. *ibid.*  
3. *Lacerta juvenilis cum oculis*.  
Deux petits Lézards avec leurs œufs. 50  
4. *Janovare juvenis*, *Americanus*.  
Janovare jeune, d'Amerique. *ibid.*  
5. *Erica Africana*, *flore albo*, *folio Rosmarini*.  
Bruyere d'Afrique, à fleur blanche, & à feuille de Ro-  
marin. *ibid.*  
6. *Genista Africana*, *Erica folio*.  
Genêt d'Afrique, à feuilles de Bruyere. *ibid.*

## T A B. L.

- Num. 1. *Vipera Ammodytes*, *Africana*, *amoenissima*.  
Vipere Ammodyte, véritable, très-belle, d'Afrique. *ibid.*  
2. *Arbuscula Portoricensis*, *Abrus foliis pinnatis*, *duabus*  
*semper sentibus interjectis*. Hort. Beaumont.  
Arbrisseau de Porto-Ricco, à feuilles d'Abrus, pointues  
au haut, entremêlées d'épines toujours semées par  
paires. Du Jard. Beaum. 51  
3. *Acacia similis*, *Americana*, *non spinosa*, *flore albicante*,  
*ramosa*, *filiquâ latâ*, *rubro-spicedâ*, *contortâ*; *Wattepena*  
*Curaçaviensis*. Hort. Beaumont.  
*Wattepena*, ainsi nommée par ceux de Curaçao; Plante  
fort semblable à l'Acacia d'Amerique, sans épines,  
rameule, à fleur blanche, à gouffe large, rouge-brun,  
contournée. Du Jard. Beaumont. *ibid.*

## T A B. LI.

- Num. 1. *Serpens Armenia*, *mire versicolor*.  
Serpent d'Arménie, peint merveilleusement de diverses  
couleurs. *ibid.*  
2. *Serpens Brasiliensis*, *Apoa dicta*.  
Serpent qu'on appelle *Apoa*, du Bresil. *ibid.*  
3. *Serpens Brasiliensis*, *Guacu dicta*.  
Serpent Guacu, du Bresil. 52  
4. *Serpens Rantivora*, *ex Madera*.  
Serpent de Madere, Mangeur de Grenouilles. *ibid.*

## T A B. LII.

- Num. 1. *Serpens aurea*, *catenata*, *ex Barbaria*.  
Serpent couleur d'or, de Barbarie, marqué de taches fai-  
tes en chaînons. *ibid.*  
2. *Serpens Regia*, *veste purpurascens ornata*.  
Serpent Royal, paré d'une Robe tirant sur le pourpre. *ibid.*  
3. *Serpens Babylonica*, *Cenchrus dicta*.  
Serpent Cenchrus, d'Yerach. *ibid.*  
4. *Serpens exquisitissima*, *Zeylanica*, *Malpolon dicta*.  
Serpent Malpolon, de Ceylon, magnifique. *ibid.*

## T A B. LIII.

- Num. 1. *Serpens mire picta* *Ehetulla dicta*, *ex Java*.  
Serpent nommé *Ehetulla*, de Java, peint curieusement. 53  
2. *Serpens lemniscata*, *Lurus dicta*, *ex Martinica*.  
Serpent *Lurus*, de la Martinique, à bandes qui regnent  
le long du dos. *ibid.*  
3. *Vipera Americana*, *ex Insula Cuba*, *Mangonizo dicta*.  
Vipere Mangonizo, de l'Isle de Cuba, en Amerique. *ibid.*  
4. *Serpens viridis*, *ore acuminata*, *ex Java*, *Aspidis* *Spe-*  
*cies*.  
Serpent de Java, verd-glaque, à gueule pointue, Espe-  
ce d'Aspic. *ibid.*

## T A B. LIV.

- Num. 1. *Anguis bicolor*, *elegantissimus*, *Malabaricus*.  
Serpent blanc & noir, très-joli, de Malabar. *ibid.*  
2. *Anguis Esculapii*, *Americanus*, *ex Panama*.  
Serpent d'Esculape, de Panama en Amerique. *ibid.*  
Tom. II.

- Num. 3. *Vipera pulcherrima*, *Anticyris delata*.  
Belle Vipere, d'Anticyre. 59  
4. *Vipera Japonica*, *Literis inscripta*.  
Vipere du Japon, portant comme des empreintes de Ca-  
ractères. *ibid.*

## T A B. LV.

- Num. 1. *Serpens Colubra*, *oculea*, *Malaccensis*, *Fœmina*.  
Couleuvre Femelle, de Malacca, semée de taches com-  
me d'autant d'yeux. *ibid.*  
2. *Vipera Arabica*, *Marassius dicta*.  
Vipere d'Arabie, nommée *Marassius*. *ibid.*  
3. *Vipera Cornuta*, *Illyrica*, *de Mari Adriatico*; *Species Ce-*  
*rastræ*.  
Vipere Cornue, d'Esclavonie, prise sur les bords du Gol-  
phe de Venise; Espece de *Cerastræ*. *ibid.*  
4. *Coluber*, *Mar prioris* Num. 1.  
Couleuvre Mâle de celle du N°. 1. 56

## T A B. LVI.

- Num. 1. *Serpens antena*, *Heliconia*.  
Serpent de Zagara, mignon. *ibid.*  
2. *Serpens Hispanensis*, *frontem præ se ferens venustissimum*.  
Serpent de Seville, dont le front est tout-à-fait charmant. *ibid.*  
3. *Serpens Americana*, *ex Jamaica*, *Species Jaculi*.  
Serpent de la Jamaïque en Amerique; Espece de Ser-  
pent-volant. *ibid.*  
4. *Serpens Africana*, *Hippo dicta*.  
Serpent d'Afrique, nommé *Hippo*. 57

## T A B. LVII.

- Num. 1. *Serpens maculata*, *Maderaspatana*.  
Serpent tacheté, de Maderaspatan. *ibid.*  
2. *Serpens ex Nova Hispania*, à J. Fabro Lynceo p. 774 de-  
*lineata & descripta sub nomine Hispanico* *Itzag*.  
Serpent du Mexique, dépeint & décrit par J. Faber Lyn-  
ceus sous le nom Espagnol *Itzag*. *ibid.*  
3. *Serpens bucculenta*, *Bocotica*.  
Serpent Joufflu, de Stramulipe. *ibid.*

## T A B. LVIII.

- Num. 1. *Serpens Asiatica* *Hæmachates dicta*.  
Serpent d'Asie, nommé *Hæmachate*. 58  
2. *Serpens venustissima annulata*, *ex Guadelupia*, *Insula A-*  
*mericæ Meridionalis*.  
Serpent de la Guadeloupe Isle de l'Amerique Méridio-  
nale, ceint de fort jolies bandes autour du corps. *ibid.*  
3. *Serpens elegans*, *Japonica*, *Hæmachata Species*.  
Beau Serpent du Japon, Espece d'*Hæmachate*. *ibid.*

## T A B. LIX.

- Num. 1. *Colubra Tlehua*; *aut Colubro Igneo à Lusitanis vocata*,  
*ex Insula Celebes*.  
Vipere *Tlehua* de Celebes; ou Vipere Ignée, comme l'ap-  
pellent les Portugais. *ibid.*  
2. *Anguis Surinamensis*, *sonum edens*.  
Serpent de Surinam, qui fait du bruit par ses claque-  
mens. 59

## T A B. LX.

- Num. 1. *Serpens Catenata*, *ex Nova Hispania*.  
Serpent de la Nouvelle Espagne, orné de bandes faites  
en maniere de chaîne. *ibid.*  
2. *Coluber de Ferragona*, *Mar*.  
Couleuvre Mâle, de Tarragone. *ibid.*  
3. *Fœmella prioris*.  
Femelle de la Couleuvre précédente. 60  
4. *Coluber stellatus*, *ex Rio de la Plata Nova Hispania*.  
Couleuvre de Rio de la Plata dans la Nouvelle Espagne,  
tachetée d'une moucheture étoilée. *ibid.*

## T A B. LXI.

- Num. 1. *Serpens Americana*, *Chiametla dicta*.  
Serpent d'Amerique, nommé *Chiametla*. *ibid.*  
2. *Serpens Ceilonica*, *pompiliæ veste ornata*.  
Serpent de Ceylon, pompeusement paré. *ibid.*  
3. *Mitella*, *Balani Species*, *vivo pisciculo gravida*; *seu Olca-*  
*brian Carolinianus* *Job. Petiver Gazophyl*.  
Couronne de Serpent qui renferme un petit Poisson vi-  
vant. 61  
4. *Mitellæ altera Species*.  
Autre Espece de Couronne de Serpent. *ibid.*  
5. *Ejusdem Species tertia*, *verrucosa*.  
Troisième Espece, relevée de Tubercules. *ibid.*  
6. *Quarta Species*, *crassa*, *grandis*, *elegantis colorum varic-*  
*gatione marmorea insignis*, *cujus squamæ ut in Ar-*  
*modillis inter se mutuo compactæ sunt*.  
Quatrième Espece, grosse, grande, marbrée de belles cou-  
leurs, & munie d'écaillés emboîtées, semblables à  
celles des Armodillo. *ibid.*  
7. *Quinta Species Wowo dicta*,  
Cinquième Espece nommée *Wowo*. *ibid.*  
8. *Species Sexta*, *in Indiis Orientalibus Corona Serpentum*  
*vocata*.  
Sixième Espece de Couronne de Serpent, ainsi nommée  
dans les Indes Orientales. *ibid.*  
Num. 9. *Sep-*



# I N D E X.

Num. 9. *Septima Species quæ Piscis cuiusdam, alteriusve Animantis videtur esse dens molaris, cavus, in lapidem mutatus, coronam referens: prout & Hominum molares parte, quæ de Alcolis eminent, Coronam æmulantur.*

Septieme Espece de Couronne de Serpent, qui paroît n'être autre chose que la Dent molaire creusée & pétrifiée de quelque Poisson, ou de quelque autre Animal; cette Dent imite la figure d'une Couronne, ce que fait pareillement dans les Hommes la partie supérieure des Dents molaires. *ibid.*

10. *Species Octava, pariter molaris dens petrefactus.*  
Huitieme Espece, qui n'est autre chose qu'une Dent molaire pétrifiée. *ibid.*

11. *Nona Species quæ Tubulus Marinus est, Dentalium, seu Corona, aut Rictus Serpentum appellatus.*

Neuvieme Espece, qui n'est autre chose qu'un Pinceau de Mer. *ibid.*

12. *Decima Species, valva superior Cancris minoris Marini, Coronæ æmula.*

Dixieme Espece, qui est la Coquille de dessus d'un petit Cancre Marin. *ibid.*

## T A B. LXII.

Num. 1. *Serpens Indica Jaculi Species, tenuis & longa, ex albo & nigro supra dorsum maculata.*

Serpent des Indes, long & menu, taché sur le dos d'une marbrure de blanc & de noir; Espece de Serpent volant. 62

2. *Avis Amboinensis, Tisoei vel Kakopit dicta.*

Oiseau d'Amboine nommé Tisoei, ou Kakopit. *ibid.*

3. *Serpens Africana, Promontorii Bonæ Spei, eleganter ex nigro & albo lemniscata, visu jucunda.*

Serpent d'Afrique, du Cap de Bonne Esperance, orné sur tout le dessus du corps d'un tissu de bandes blanches & noires. *ibid.*

4. *Serpens Africana, Promontorii Bonæ Spei, Leucophæa, elegantissima.*

Serpent d'Afrique, du Cap de Bonne Esperance, grisâtre, charmant. *ibid.*

5. *Lacerta nigra, Africana.*

Lézard noir, d'Afrique. *ibid.*

6. *Lacerta Africana, elegantissima.*

Autre Lézard d'Afrique, très-beau. *ibid.*

7. *Genista Africana, frutescens, flore luteo, folio Laricis.*

Genêt d'Afrique, qui s'élève en Arbrisseau, à fleur jaune, & à feuille de Meleze. 63

8. *Suffrutex, Erica formâ, flore rubro, elegantissimo.*

Sous-Arbrisseau, à figure de Bruyere, & à fleur d'un beau rouge. *ibid.*

## T A B. LXIII.

Num. 1. *Serpens Mexicana Petlacoatl dicta, elegantissima.*

Serpent nommé Petlacoatl, du Mexique, très-beau. *ibid.*

2. *Serpens Xaxalhua, ex Nova Hispaniâ.*

Serpent Xaxalhua, de la Nouvelle Espagne. *ibid.*

3. *Serpens Africana, ex Cyaneo dilute cœrulea.*

Serpent d'Afrique, d'un bleu-céleste clair. *ibid.*

4. *Lacerta Africana, subruffa.*

Lézard d'Afrique, rouillâtre. *ibid.*

5. *Mus ex Norvegiâ, cinereo-fuscus.*

Rat de Norvege, cendré-brun. 64

6. *Abrotanum Africanum, foliis tenuissimis, flore luteo.*

Aurone d'Afrique, à feuilles fibreuses, & à fleur jaune. *ibid.*

7. *Frutex Africanus, Aromaticus, flore spicato, exiguo, Erica foliis.*

Arbrisseau d'Afrique, Aromatique, à petites fleurs en épi, & à feuilles de Bruyere. *ibid.*

## T A B. LXIV.

Num. 1. *Serpens Acontias, sive Jaculus, Americanus, ex Insula S. Cruz, squamis prægrandibus vestitus.*

Serpent dit Acontias, ou le Dard, de l'Isle Ste. Croix en Amerique, couvert de très-grandes écailles. *ibid.*

2. *Serpens Americana, Anthracina.*

Serpent d'Amerique, noir comme le Charbon. 65

3. *Serpens Erucaria, Surinamensis.*

Serpent Mangeur de Chenilles, de Surinam. *ibid.*

4. *Aspis minor, Surinamensis.*

Petit Aspic de Surinam. *ibid.*

5. 6. *Serpentula Americana, vulgares.*

Serpenteaux communs, d'Amerique. *ibid.*

7. 8. *Adiantum album, maximum, Americanum.*

Adiante, ou Capillaire d'Amerique, blanc, à grandes feuilles. *ibid.*

9. *Lonchitis, sive Adiantum nigrum, minus, Africanum.*

Lonchite, ou Adiante noir, & petit, d'Afrique. *ibid.*

## T A B. LXV.

Num. 1. *Serpens Orientalis, Saltatrix, longissima, varios in gyros atque flexus se crispans.*

Serpent Oriental, Sauteur, au corps très long, qu'il forme en divers plis & replis. 66

2. *Serpens cinereo-lutea, Amboinensis, in spiram se colligens.*

Serpent cendré-jaune d'Amboine, se ramassant en replis tortueux. *ibid.*

3. *Serpens Americana, tenuissima, leucophæa, tenuis rubris distincta.*

Serpent d'Amerique, très-menu, grisâtre, traversé de bandes annulaires, rouges. *ibid.*

Num. 4. *Fruca Amboinensis, à Serpente Num. 2. devorata.*

Chenille d'Amboine, dévorée par le Serpent du No. 2. *ibid.*

5. *Avis Americana, cristata, Xomoti dicta.*

Oiseau Xomoti, d'Amerique, hupé. *ibid.*

6. *Passer Africanus, eximius.*

Moineau d'Afrique, très-joli. 67

7. *Abrotanoides, Africana, latis foliis, flore admodum viloso.*

Espece d'Aurone, d'Afrique, à larges feuilles, à fleur tomenteuse. *ibid.*

8. *Abrotanum, Africanum, foliis angustis, latè viridibus, flore Psylli.*

Aurone d'Afrique, à feuilles filamenteuses, d'un verd-gai, & à fleur d'Herbe-aux Fuces. *ibid.*

## T A B. LXVI.

Num. 1. *Serpens Argoli, Americana, Species Esculapii.*

Serpent Argoli, d'Amerique, Espece de Serpent d'Esculape. *ibid.*

2. *Serpens Argoli Americana, altera.*

Autre Serpent Argoli, d'Amerique. *ibid.*

3. *Serpens Esculapii, Brasiliensis, verus, Mas.*

Serpent d'Esculaps, du Bresil, véritable, Mâle. *ibid.*

4. *Serpens Esculapii, Brasiliensis, Fœmina.*

Serpent d'Esculape, du Bresil, Femelle du précédent. *ibid.*

5. *Ficoides, seu Ficus Aizoides, Africana, minor, folio viridi, triangulari, flore aureo & purpureo.*

Ficoides d'Afrique, petit, à feuilles vertes qui ont trois pointes, à fleurs jaunes & purpurines. 68

6. *Aster Africanus, Stæchadis folio, flore aureo.*

Astre d'Afrique, à feuilles de Stechas, à fleurs d'un jaune doré. *ibid.*

## T A B. LXVII.

Num. 1. *Serpens Surinamensis, Flosculus dictus, Mas.*

Serpent de Surinam, nommé en Latin Flosculus, Mâle. *ibid.*

2. *Serpens Surinamensis, Flosculus, Fœmina.*

Femelle du Serpent précédent. *ibid.*

3. *Serpens Brasiliensis, textilis.*

Serpent du Bresil, peint très-artistement. *ibid.*

4. *Styrax, arborescens, Mali Cotonei minoris foliis, flore albo.*

Storax qui s'élève à la hauteur d'un Arbre, à feuilles de Coignier, & à fleur blanche. 69

## T A B. LXVIII.

Num. 1. *Aspis Cobra, Brasiliensis, maxima.*

Aspic Cobra, du Bresil, très-grand. *ibid.*

2. *Lacerta Americana, jucunde maculata, seu oculata.*

Lézard d'Amerique, joliment tacheté, ou perlé. *ibid.*

3. *Serpens Caracara, Brasiliensis, singularis.*

Serpent Caracara, du Bresil, singulier. *ibid.*

4. *Serpens Americana, Species Aspidis viridis.*

Serpent d'Amerique, Espece d'Aspic verd. 70

5. *Ranula Americana, rubra.*

Petite Grenouille d'Amerique, rouge. *ibid.*

6. *Serpens Americana, Excetra dicta.*

Serpent d'Amerique, nommé Excetra. *ibid.*

7. *Vermis Serpentiniformis, Species singularis, ex Africâ.*

Espece de Ver singulier d'Afrique, de la figure d'un Serpent. *ibid.*

## T A B. LXIX.

Num. 1. *Serpens Marinus, seu Conger, maculosus, Africanus.*

Serpent de Mer, ou Congre tacheté, d'Afrique. 71

2. *Muraena, seu Conger Africanus.*

Murene, ou Congre d'Afrique. *ibid.*

3. *Muraena maxima, Orientalis, singularis.*

Murene Orientale, singuliere, très-grande. *ibid.*

4. *Muraena, seu Conger Brasiliensis, Mas.*

Murene, ou Congre du Bresil, Mâle. 72

5. *Muraena, Fœmina.*

Murene Femelle. *ibid.*

6. *Alga, seu Muscus Marinus, Africanus, flore Genistæ, Erica Marinae folio.*

Algue, ou Moussé Marine, d'Afrique, à fleur de Genêt, & à feuilles de Bruyere Marine. *ibid.*

7. *Alga Africana Marina, foliata, & fimbriata, pupurea.*

Algue d'Afrique, à grandes feuilles purpurines, dentelées. *ibid.*

8. *Muscus Marinus, Africanus, Millefolio similis.*

Moussé Marine, d'Afrique, semblable au Millefeuille. *ibid.*

9. *Muscus Marinus, Africanus, ramosus.*

Moussé Marine, d'Afrique, fort branchue. *ibid.*

10. *Muscus Marinus, Coralloides, geniculatus.*

Moussé Marine, Coralloïde, noueuse. *ibid.*

11. *Alga Corallina, bifurcata, Africana.*

Algue d'Afrique, vermeille, fourchue. *ibid.*

## T A B. LXX.

Num. 1. *Serpens Marina, Americana, annulata, Muraenis valde affinis.*

Serpent de Mer, d'Amerique, fort semblable aux Murenes, cerclé de zones. *ibid.*

2. *Serpens Marinus Americanus, cum maculis Tigridis, Mas, Muraenis valde affinis.*

Serpent de Mer, d'Amerique, Mâle, tigré, semblable aux Murenes. 73

Num. 3. *Ser-*



# I N D E X.

- Num. 3. *Serpens Marina, Surinamensis, Murenis valde affinis.*  
Serpent de Mer, de Surinam, Femelle, ressemblant beau-  
coup aux Murenes. *ibid.*
4. *Rana Surinamensis, maculis aspersa.*  
Grenouille de Surinam, femelle de taches. *ibid.*
- 5, 6. *Juncus aquaticus, Surinamensis, ex innumeris filis con-*  
*stant.*  
Jonc Aquatique, de Surinam, composé d'un prodigieux  
nombre de filaments. *ibid.*
7. *Coquantototl, Avicula cristata, formâ Passeris.*  
Coquantototl, petit Oiseau hupé, de la figure du Moi-  
neau. 74
8. *Avicula de Tatic, ex Nova Hispania, Passeris magnitudi-*  
*dine, rostro longo.*  
Petit Oiseau de Tatic, du Mexique, de la grosseur d'un  
Moineau, ayant un long bec. *ibid.*

## T A B. LXXI.

- Num. 1. *Serpens Brasiliensis, major, Ibiboboca dicta: seu Cobra*  
*de Corais.*  
Grand Serpent du Brésil, nommé *Ibiboboca*, ou *Cobra de*  
*Corais.* *ibid.*
2. *Serpens Americana, ferruginea, & lentiginosa.*  
Serpent d'Amerique, de couleur de fer, & lentilleux. *ibid.*
3. *Vipera Virginiana, maculis purpureis.*  
Vipere de Virginie, moucheté de taches pourprées. *ibid.*
4. *Colutea Africana, flore incarnata.*  
Baguenaudier d'Afrique, à fleur incarnate. *ibid.*
5. *Colutea Africana Secunda Species.*  
Baguenaudier d'Afrique, Deuxieme Espece. 75
6. *Colutea Africana Tertia Species.*  
Baguenaudier d'Afrique, Troisième Espece. *ibid.*
7. *Colutea Africana Quarta Species.*  
Baguenaudier d'Afrique, Quatrième Espece. *ibid.*

## T A B. LXXII.

- Num. 1. *Serpens Cenchrias, seu Acontias, item Jaculus Amboi-*  
*nensis.*  
Serpent volant d'Amboine, autrement nommé *Cenchrias*  
& *Acontias.* *ibid.*
2. *Serpens Dryinus; seu Chelydras Amboinensis.*  
Serpent d'Amboine, nommé Chesneau. *ibid.*

## T A B. LXXIII.

- Num. 1. *Serpens vel Sepeodon Americanus.*  
Serpent d'Amerique. 76
2. *Serpens Coralloides, Brasiliensis, rubra, Amphibana,*  
*Petola dicta.*  
Serpent Double-marcheur, du Brésil, nommé *Petola*, d'un  
rouge de Corail. *ibid.*
3. *Amphibana Ceylonica, Fœmina.*  
Amphibene de Ceylon, Femelle. *ibid.*
4. *Amphibana Americana, ex fusco & albo variegata.*  
Amphibene d'Amerique, marbré de brun & de blanc. 77
5. *Rhus Africanum, trifoliatum, minus, folio splendente,*  
*subrotundo, integro.*  
Sumac d'Afrique, petit, à trois feuilles entieres, luisan-  
tes, ovales. *ibid.*

## T A B. LXXIV.

- Num. 1. *Vipera Paraguajana, formosa.*  
Vipere du Paraguay, d'une grande beauté. *ibid.*

## T A B. LXXV.

- Num. 1. *Serpens Americana, Promontorii seu Cabo de Fiburon.*  
Serpent d'Amerique, du Cap nommé Cabo de Fiburon. *ibid.*
2. *Serpens Hikkanella, Americana.*  
Serpent *Hikkanella*, d'Amerique. 78
3. *Serpens de Muculo, Americana.*  
Serpent de Muculo, d'Amerique. *ibid.*
4. *Serpens Duberria, Americana, terrestris.*  
Serpent *Duberria*, d'Amerique, faxatile. *ibid.*
5. *Serpens Cora Coras, Americana.*  
Serpent *Cora Coras*, d'Amerique. *ibid.*

## T A B. LXXIV.

- Num. 1. *Coluber Ceilonicus, longissimus, perniciosus, torvus, Am-*  
*modytes dictus.*  
Serpent *Ammodyte*, de Ceylon, très-grand, & dange-  
reux. 79
2. *Serpens Ceilonica, elegantissima, maculosa.*  
Joli Serpent de Ceylon, marbré de taches annulaires. *ibid.*
3. *Serpens Ceilonica, lemniscis latis.*  
Serpent de Ceylon, ceint de larges bandes. *ibid.*
4. *Lacerta chalcitica, marmorata, ex Gallæcia.*  
Lézard de Galice, couleur d'airain; marbré de deux cou-  
leurs. *ibid.*
5. *Lacerta fusca, nigris maculis, ex Gallæcia.*  
Autre Lézard de Galice, brun, tiché de noir, & denté sur  
le dos. *ibid.*

## T A B. LXXVII.

- Num. 1. *Nixboa Quanquecholla; seu Serpens rara, Mexicana,*  
*caudâ latâ.*  
*Nixboa Quanquecholla*; ou Serpent rare, du Mexique, à  
large queue. 80

- Num. 2. *Vipera Brasiliensis, rara, Tetzauchcoatl dicta, Mat.*  
Vipere du Brésil, rare, nommée *Tetzauchcoatl*, Mâle. *ibid.*
3. *Vipera Brasiliensis, Fœmina, Tetzauchcoatl dicta.*  
Femelle de la précédente Vipere du Brésil. *ibid.*
4. *Xaxalhua; seu Coluber Mexicanus, Mas.*  
*Xaxalhua*; ou Couleuvre du Mexique, Mâle. *ibid.*
5. *Xaxalhua; seu Coluber Mexicana, Fœmina.*  
*Xaxalhua*; ou Couleuvre du Mexique, Femelle. 81
6. *Ataligato, Anguis rarus, Mexicanus.*  
*Ataligato*, Serpent du Mexique, rare. *ibid.*
7. *Ramulus Gutta Gambæ, Silvestris, seu Gamboidis Ame-*  
*ricana.*  
Petite branche de l'Arbre qui porte la Gomme-gutte sau-  
vage, ou la Gamboide d'Amerique. *ibid.*
8. *Frutex Americanus, pilosus; Spectes Gutta Gambæ.*  
Arbrisseau d'Amerique, hérissé de poils, espece de Gom-  
me-gutte. *ibid.*

## T A B. LXXVIII.

- Num. 1. *Vipera Orientalis, Hebræis Zeboa, Græcis Hyæna dicta.*  
Vipere Orientale, nommée par les Hébreux *Zeboa*, & par  
les Grecs *Hyæna.* 82
2. *Coluber Ammobates, Africanus, ex Guinée.*  
Couleuvre *Ammobate*, de Guinée en Afrique. *ibid.*
3. *Serpens Acontias, ex Novæ Hispaniæ Insulis ad Ventum.*  
*Le Dard*, des Isles de Barlovento dans la Nouvelle Es-  
pagne. *ibid.*
4. *Serpens Indica, Boiquatrara dicta.*  
Serpent Boiquatrara, des Indes. 83
5. *Serpens Ammodites, Surinamensis.*  
*Le Sablonneux*; ou le Serpent *Ammodyte*, de Surinam. *ibid.*

## T A B. LXXIX.

- Num. 1. *Serpens Japonicus, incomparabilis, Asmodæus Princeps*  
*dictus.*  
Serpent du Japon, incomparable, nommé *Prince Asmo-*  
*dæus.* *ibid.*
2. *Serpens Americana, Tigrina.*  
Serpent d'Amerique, Tigre. 84
3. *Serpens, seu Anguis Cervinus, Macacoatl dictus, Ame-*  
*ricanus.*  
Serpent *Macacoatl*, d'Amerique, Ami du Cerf. *ibid.*
4. *Tecoixin, seu Lacerta saxatilis, spinosa, caudâ crassulâ.*  
*Tecoixin*, ou Lézard Saxatile, armé de pointes, à grosse  
queue. *ibid.*
5. *Lacerta minor, maculata, indigena.*  
Petit Lézard tacheté, de ce Pais. *ibid.*

## T A B. LXXX.

- Num. 1. *Tetzauchcoatl; sive, Serpens rarissima, ex Novâ Hispa-*  
*niâ.*  
*Tetzauchcoatl*; ou, Serpent très-rare, du Mexique. 85
2. *Serpens amœna, ex Novâ Hispaniâ.*  
Serpent de la Nouvelle Espagne, très-joli. *ibid.*
3. *Convolvulus Africanus, foliis Sagittæ, florâ campanula-*  
*to, obsolete luteo, fundo purpurascens: Horti Beau-*  
*montiani.*  
Lizeron d'Afrique, à feuilles qui ont la figure d'une flê-  
che, semblables à celles de la Sagittæ, & à fleur  
faite en campane, d'un jaune déteint sur un fond  
pourpre. Du *Jard. Beaum.* *ibid.*

## T A B. LXXXI.

- Num. 1. *Serpens Bojobi, Ceylanica, bucculenta.*  
Serpent *Bojobi*, de Ceylon, à grosses babines. 86

## T A B. LXXXII.

- Num. 1. *Serpens ornatissima, Amboinensis, Boiquatrara dicta.*  
Serpent Boiquatrara, d'Amboine, coloré magnifique-  
ment. *ibid.*
2. *Serpens Bayhapua, Africana.*  
Serpent Bayhapua, d'Afrique. *ibid.*
3. *Serpens canora, purpurea, Cæcuba.*  
Serpent *Cæcuba*, qui chante, de couleur pourpre. 87

## T A B. LXXXIII.

- Num. 1. *Serpens Indica, Bubalina, Anâ Candaja Ceilonensibus, id*  
*est Bubalorum membra conterens.*  
Serpent des Indes Orientales, nommé par les Ceylonois  
*Anâ Candaja*, c'est-à-dire le Serpent qui brise les  
membres d'un Bufile. *ibid.*
2. *Serpens Ceilonica, Boyuna; id est Anguis niger, conspi-*  
*cillo, seu diademate quodam album super caput inji-*  
*gitus.*  
Serpent *Boyuna*, de Ceylon; c'est-à-dire, Serpent noir,  
paré sur sa tête blanche d'une espece de Couronne  
ou de Diademe. *ibid.*
3. *Orchis Persica; seu, Salab unifolium, bulbosum, duplex,*  
*flore purpureo; Species Satyrii.*  
Orchis de Perse; ou, Salab à une feuille, à double ra-  
cine bulbeuse, & à fleur purpurine; Espece de Tes-  
ticule de Chien. *ibid.*
4. &c. *Orchis, seu Salab Persicum, Cercopithecii forma, bisfo-*  
*lium.*  
Orchis, ou Salab de Perse, à deux feuilles, & à fleur de  
la figure d'un petit singe. 88

Num. 7. Ra-



# I N D E X.

- Num. 7. *Radices Salab, paræ, ex Persia.*  
Petites Racines Salab, de Perse. *ibid.*  
8. *Radix Salab Persici, Cordis figurâ.*  
Racine de Salab de Perse, qui a la forme approchante  
d'un Cœur. *ibid.*  
9. *Oxys Africana, flore albo, trifolia, bulbosa, Promontorii*  
*Bonæ Spei.*  
Alleluja d'Afrique, du Cap de Bonne-Esperance, à trois  
feuilles, à fleur blanche, & à racine bulbeuse. *ibid.*

## T A B. LXXXIV.

- Num. 1. *Coluber Tlehua, seu Igneus, perpulcher, ex Novâ His-*  
*paniâ.*  
Couleuvre Tlehua, ou Ignée, belle, de la Nouvelle  
Espagne. *ibid.*  
2. *Serpens Petzcoatl, seu Anguis lubricus, Mexicanus.*  
Petzcoatl, ou, Serpent glissant au toucher, du Mexique.  
*ibid.*  
3. *Serpens Americana, Pela dicta, Pediculosa.*  
Serpent Pela, d'Amerique, qu'on pourroit nommer *Le*  
*Pouilleux.* *ibid.*  
4. *Glis Sylvestris, Americanus, cum Catulis suis.*  
Loir sauvage, d'Amerique, avec ses Petits. *ibid.*  
5. *Nux Avellana, Indica.*  
Noisette des Indes. *ibid.*  
6. *Cinamomi Sylvestris, Americani, ramulus.*  
Branche de Canelier sauvage, d'Amerique. *ibid.*

## T A B. LXXXV.

- Num. 1. *Serpens ex Regno Peru, conspicillo insignita.*  
Espece de Serpent à Lunette, du Perou. *ibid.*  
2. *Serpens minor, Peruviana, sine conspicillo.*  
Serpenteau du Perou, sans Lunette. *ibid.*

## T A B. LXXXVI.

- Num. 1. *Serpens Esculapius, Orientalis, maximus.*  
Serpent d'Esculape, Oriental, très-grand. *ibid.*  
2. *Lacertus Americanus, Amphibius, Tupinambis dictus.*  
Lézard Tupinambis, d'Amerique, Amphibie. *ibid.*  
3. *Lacerta Africana, volans; seu, Draco volans.*  
Lézard d'Afrique qui vole, ou Dragon ailé. *ibid.*  
4. *Anguis Scytale, minor, Elegans, ex Chio Insula.*  
Serpent rond de corps; joli, petit, de l'Isle de Chio.  
*ibid.*  
5. *Serpens eximia, Africana, crocea, fronte alba.*  
Beau Serpent d'Afrique, couleur d'or, au front blanc.  
*ibid.*  
6. *Erica Africana, Myrti folio, acuto & hirsuto.*  
Bruyere d'Afrique, à feuille de Myrte, pointue, hérissée  
de piquans. *ibid.*

## T A B. LXXXVII.

- Num. 1. *Serpens Boitiapo, seu, Cobra de Sipo, Brasiliensis, spi-*  
*nosa.*  
Serpent Boitiapo; ou, Cobra de Sipo, du Bresil, dentelé  
sur le dessus du corps. *ibid.*  
2. *Avis Paradisiaca, Brasiliensis; seu, Cuiriri Acamacu,*  
*cristata.*  
Oiseau de Paradis, du Bresil, hupé; ou, Cuiriri *Aca-*  
*macu.* *ibid.*  
3. *Ramulus Styracis secundæ, Mali Cotonei folio, Ameri-*  
*cana.*  
Petit Rameau de Storax d'Amerique, à feuilles de Coi-  
gnassier. *ibid.*

## T A B. LXXXVIII.

- Num. 1. *Aspis Egyptiaca, permagna.*  
Aspic d'Egypte, d'une prodigieuse grandeur. *ibid.*  
2. *Aspis Ceylonica, rubra.*  
Aspic de Ceylon, rouge. *ibid.*

## T A B. LXXXIX.

- Num. 1. *Serpens Noja, Siamensis, cum Conspicillo; seu Cobra de*  
*Capello vel Cabelo dictus.*  
Serpent à Lunette de Siam, nommé Noja, autrement  
Cobra de Capello, ou Cabelo. *ibid.*  
2. *Serpens cum Conspicillo, minor.*  
Petit Serpent à Lunette. *ibid.*  
3. *Serpens Indicus, cum Conspicillo, lepide circulator.*  
Serpent à Lunette des Indes, ceint joliment de bandes  
circulaires. *ibid.*  
4. *Serpens Brasiliensis, cum Conspicillo Cordis oculati formam*  
*habente.*  
Serpent du Bresil à Lunette découpée en figure de Cœur,  
& mouchetée de quatre taches ressemblant à des  
yeux. *ibid.*  
5. *Elichryson, seu Aurelia Africana.*  
Amarante jaune, d'Afrique. *ibid.*  
6. *Elichryson Africanum, argenteum, folio laciniato, ma-*  
*jus.*  
Amarante d'Afrique, à fleur argentine, & à feuille laci-  
niée. *ibid.*

## T A B. XC.

- Num. 1. *Serpens Indicus, coronatus, Diademate seu Conspicillo in-*  
*signatus, Lusitanis Cobra de Capello dictus.*  
Serpent à Lunette des Indes, nommé par les Portugais  
Cobra de Capello, Mâle. *ibid.*

- Num. 2. Cobra de Capello, Femelle, sine Perspicillo; seu Tripu-  
dia. *ibid.*  
Cobra de Capello, Femelle, sans Lunette. *ibid.*

## T A B. XCI.

- Num. 1. *Serpens Ceilonica, maxima, Pimberah dicta.*  
Le Serpent Pimberah, de Ceylon, extraordinairement  
grand. *ibid.*

## T A B. XCII.

- Num. 1. *Coluber Depone, maximus, Mexicanus, maculis disco-*  
*loribus.*  
Serpent Depone, du Mexique, très-grand, marqué de ta-  
ches de diverses couleurs. *ibid.*

## T A B. XCIII.

- Num. 1. *Vipera Bitin, Colubri de genere, major, Ceilonica, ele-*  
*gantissima.*  
Vipere Bitin, Mâle, de Ceylon, grande, superbe; Es-  
pece de Couleuvre. *ibid.*

## T A B. XCIV.

- Num. 1. *Serpens Malabarica, Diademate coronata, sive Conspicil-*  
*lo insignita, & Cobra de Capello dicta.*  
Serpent à Lunette de Malabar, surnommé Cobra de Ca-  
pello. *ibid.*  
2. *Vipera Major Ceilonica, Bitin dicta, Femella.*  
Vipere Bitin, de Ceylon, grande, Femelle. *ibid.*

## T A B. XCV.

- Num. 1. *Serpens Crotalophora; seu Vipera Caudifona, Americana.*  
Vipere à Queue Sonante, d'Amerique. *ibid.*  
2. *Vipera Caudifona, Americana; seu, Teutlacotzouphi,*  
*Fœmina.*  
Vipere à Queue Sonante, d'Amerique; Ou, Teutlacot-  
zouphi, Femelle. *ibid.*  
3. *Vipera Caudifona, Ceilanica.*  
Autre Vipere à Queue Sonante, de Ceylon. *ibid.*

## T A B. XCVI.

- Num. 1. *Vipera Orientalis, maxima, Caudifona, Fœmina.*  
Vipere à Queue Sonante, Orientale, Femelle, très-  
grande. *ibid.*  
2. *Serpens Bojobi Brasiliensis, Tetrauchoatl Tleoa; Lusita-*  
*nis Cobra Verde.*  
Serpent Bojobi du Bresil, autrement nommé Tetrauchoatl  
Tleoa, & par les Portugais Cobra Verde. *ibid.*  
3. *Avis de Oocolin dicta, Species Pici.*  
Oiseau Oocolin, Espece de Pic. *ibid.*  
4. *Avis de Ayoquantototl.*  
Oiseau Ayoquantototl, charmant. *ibid.*  
5. *Avicula de Cacatototl, toto corpore nigra, cum vitta*  
*albâ.*  
Oiseau Cacatototl au corps noir, à hupe blanche. *ibid.*  
6. *Skeleton Turdi nostratis.*  
Squelette de la Grive de nos Pays. *ibid.*

## T A B. XCVII.

- Num. 1. *Serpens Indicus Noja, seu Lusitanis Cobra de Capello*  
*dictus, maximus, conspicillo notatus, Mas.*  
Serpent Noja des Indes Orientales, nommé par les Por-  
tugais Cobra de Capello, très-grand, à lunette, Mâ-  
le. *ibid.*  
2. *Serpens Indicus, seu Cobra de Capello, Fœmella, sine*  
*perspicillo.*  
Serpent Noja des Indes, ou Cobra de Capello, sans lunet-  
te, Femelle. *ibid.*  
3. *Serpens Ceilonica conspicillo notata, seu Cobra de Capello.*  
Serpent de Ceylon à lunette, ou Cobra de Capello. *ibid.*  
4. *Serpens conspicillo ornata, ex Novâ Hispaniâ.*  
Serpent à lunette, de la Nouvelle Espagne. *ibid.*  
5, 6. *Thymelea, latifolia, candentibus, mollibus instar Serici,*  
*Africana. C. Bauh.*  
Garou d'Afrique, à feuilles larges, blanches, douces au  
toucher comme de la soie. *ibid.*  
7. *Frutex Africanus, plumosus, Serpilli foliis.*  
Arbrisseau d'Afrique, à feuilles de Serpolet. *ibid.*

## T A B. XCVIII.

- Num. 1. *Tamacuilla Huilia, seu Serpens Oculea; Mexicana, Fœ-*  
*mina.*  
Tamacuilla Huilia, ou Serpent à cent yeux, du Mexi-  
que, Femelle. *ibid.*

## T A B. XCIX.

- Num. 1. *Serpens Ceilonica, spadicea, Manballa dicta, caput habens*  
*baud absmile Canis Venatici.*  
Serpent Manballa, de Ceylon, chatin, ayant la tête  
d'un Chien de chasse. *ibid.*  
2. *Serpens excellens ac speciosa, Brasiliensis, è regione Guai-*  
*râ, Regina Serpentum habita.*  
Serpent d'une extrême beauté, magnifiquement paré, de  
Guaira dans le Bresil. Il passe pour la Reine des  
Serpents. *ibid.*  
3. *Genista Africana, Styracis folio, flore purpureo.*  
Genêt d'Afrique, à feuille de Storax, à fleur purpu-  
rine. *ibid.*

T A B.



# I N D E X.

## T A B. C.

- Num. 1. *Imperator, de Guadalajara, Mexicanus, Mas.*  
Serpent de Guadalajara dans le Mexique, Mâle, nommé l'Empereur. *ibid.*
2. *Tucuman, sive Miguel de Tucuman dicta Serpens, ex Paraguaya.*  
Tucuman, ou le Serpent appelé Miguel de Tucuman, originaire du Paraguay. 106
3. *Serpens Apamea, Syriaca, biceps.*  
Serpent Apamea, de Syrie, à deux têtes. *ibid.*
4. *Serpens Corallina, elegantissima, Amboinensis.*  
Serpent Corallin, d'Amboine, charmant. 107

## T A B. CI.

- Num. 1. *Serpens blanda, Ceylonica, Polonga dicta, prodigiis maculis insignis.*  
Serpent Polonga, de Ceylon, bon, doux, décoré de vagues taches. *ibid.*

## T A B. CII.

- Num. 1. *Serpens Brasiliensis, Jacua-Acanga dicta.*  
Serpent du Brésil, appelé Jacua-Acanga. *ibid.*

## T A B. CIII.

- Num. 1. *Serpens Arabica, Brasiliensibus Ibiboboca, & Boiguacu dicta; alias Argus.*  
Serpent d'Arabie, nommé des Brasiiliens *Ibiboboca* & *Boiguacu*, autrement *Argus*. 108
2. *Salamandra aquatica, ex Arabia, seu Salamandra Cordylus, Egyptiaca.*  
Salamandre Aquatique, d'Arabie; ou Salamandre nommée *Cordylus*, d'Egypte. 109
3. *Lacerta strumosa, Americana; Mas.*  
Lézard d'Amerique, goitreux, Mâle. 110
4. *Prioris Lacerta foemella.*  
Femelle du Lézard précédent. *ibid.*

## T A B. CIV.

- Num. 1. *Rex Serpentum, Orientalis, Lamanda dictus, ex Java missus, rarissimus.*  
Le Roi des Serpens, nommé autrement *Lamanda*, Oriental, reçu de Java, très-rare. *ibid.*

## T A B. CV.

- Num. 1. *Lacertus Tejuacu, oculus, seu Scaurus dictus, Ceilonicus; Mas.*  
Lézard *Tejuacu*, marqué de taches comme d'autant d'yeux, ou le *Scaurus* de Ceylon, Mâle. 111
2. *Lacerta corulea, ex albo maculata, ex Java.*  
Lézard bleu, de Java, tacheté de blanc. *ibid.*
3. *Lacerta maritima, maxima, sive Crocodilus, ex Arabia.*  
Lézard de Mer, très-grand; ou, Crocodile d'Arabie. 112
4. *Serpens Tojuqua, coronata; ex Nova Hispania.*  
Serpent *Tojuqua*, couronné, de la Nouvelle Espagne. *ibid.*

## T A B. CVI.

- Num. 1. *Serpens nostras, praepinguis, dissecta.*  
Serpent de notre Pais, gras, & dépouillé. 113

## T A B. CVII.

- Num. 1. *Skeleton Serpentis indigena.*  
Squelette d'un Serpent de notre Pais. 114
2. *Exuvia Serpentis.*  
Dépouille d'un Serpent. *ibid.*
3. *Skeleton Serpentis resupinatum.*  
Squelette d'un Serpent mis sur le dos. *ibid.*
4. *Serpens Americana, ravior, lemniscis rubris & albis longitudinalibus notata.*  
Serpent d'Amerique, rare, orné de bandes longitudinales, rouges & blanches. 115
5. *Exuvia Serpentis integra.*  
Dépouille entiere d'un Serpent. *ibid.*
6. *Sceleti Serpentis pars.*  
Une portion d'un Squelette d'un Serpent. *ibid.*
7. *Caput Serpentis ossuum, cum parte spinæ dorsæ, & costulis, supernè conspicuum.*  
Le crane d'un Serpent, avec une partie de l'Epine du dos, & les petites côtes, vues par dessus. *ibid.*
8. *Mandibula Serpentis majoris dentata.*  
La Mâchoire d'un grand Serpent garnie de dents. *ibid.*
9. *Costæ binæ majores Serpentis.*  
Deux grandes côtes d'un Serpent. *ibid.*

## T A B. CVIII.

- Num. 1. *Skeleton Serpentis maxima, Ceilonica.*  
Squelette d'un très-grand Serpent de Ceylon. *ibid.*
2. *Spina dorsæ Serpentis.*  
L'Epine du dos d'un Serpent. 116
3. *Pars cutis dorsalis, Serpentina.*  
Portion de la peau du dessus du corps d'un Serpent. 117
4. *Pars cutis inferioris, abdominalis.*  
Portion de la peau du dessous du corps d'un Serpent. *ibid.*

## T A B. CIX.

- Num. 1. *Serpentis Anatomia.*  
L'Anatomie du Serpent. *ibid. usque ad 124*
- Tom. II.

## T A B. CX.

- Num. 1. *Caput Crocodili junioris, rictu aperto oris interiora monstrans.*  
Tête d'un jeune Crocodile, dont la gueule ouverte découvre l'intérieur du palais. 124
2. *Internæ Gekko seu Salamandra vera, Ceilonica, Amphibia, partes.*  
Parties internes du Gekko, ou de la véritable Salamandre Amphibie de Ceylon. 125
3. *Grandior Lacerta per medium ventrem aperta.*  
Grand Lézard ouvert par le milieu du ventre. 126
4. 5. *Binæ Ranæ Americanae in piscem metamorphosæ mutatae.*  
Deux Grenouilles d'Amerique, métamorphosées en Poisson. 127

## T A B. CXI.

- Num. 1. *Lapides Bezoardici Orientales.*  
Pierres de Bézoard Orientales. 132
2. *Lapides Bezoardici Occidentales.*  
Pierres de Bézoard Occidentales. 133

## T A B. CXII.

- Num. 1. *Lapis Bezoar ex Hippopotamo, vel Equo marino.*  
Pierre de Bézoard du Cheval marin. 134
2. *Fragmentum prioris Lapidis.*  
Morceau de la Pierre précédente. *ibid.*
3. *Lapis Bezoar Coromandel, & Vacca marina.*  
Pierre de Bézoard de Coromandel, d'une Vache marine. 135

## T A B. CXIII.

- Lapides Porcini, sive Histricini, Malaccenses, Italici Pedra del Porco de Malacca, Belgis Steen van een Egel-Penne, seu Stekelvarken, vocati.*  
Pierres de Porc, ou de Porc-épic, de Malacca, connues des Italiens sous le nom de *Pedra del Porco* de Malacca, & des Hollandais sous celui de *Steen van een Egel-Penne* ou *Stekel-Varken*. 137
- Litt. A. *Lapis Bezoardicus à Cervo.*  
Pierre de Bézoard de Cerf. 139
- B. *Lapis Caimanus, sive Crocodilinus.*  
Pierre de Caiman, ou de Crocodile. *ibid.*
- C. *Altera species Lapidis Crocodilini.*  
Autre espèce de Pierre de Crocodile. 140
- D. *Lapis Guanor, sive Iguana.*  
Pierre de Guanor ou d'Iguana. *ibid.*
- E. *Lapis Lacerta marina, Saurus dictus.*  
Pierre d'un Lézard de Mer, nommé *Saurus*. *ibid.*
- F. *Lapis Bezoar, Lacerta Ceilonica.*  
Pierre de Bézoard d'un Lézard de Ceylon. *ibid.*
- G. *Lapis Armodilli Americani.*  
Pierre d'un Armodille d'Amerique. 141
- H. *Lapis Testudinis marinae, Gallis Pierre de Tortue de Mer dictus.*  
Pierre de la Tortue de Mer. *ibid.*
- L. *Lapis Monocerotis, vel Unicornis marini.*  
Pierre de Monoceros, ou de Licorne de Mer. *ibid.*
- M. *Lapis felleus Tigridis marinae, Africanæ.*  
Pierre de Fiel, d'un très grand Tigre d'Afrique. 142
- N. *Lapis felleus Elephanti Ceilonici.*  
Pierre de Fiel, d'un Eléphant de Ceilon. 143

## T A B. CXIV.

- Num. 1. *Pila Vitulina, alba; Tophus, seu Ovum ex Vitulo nostrate.*  
Boule de Veau, blanche, Tuf ou Oeuf d'un Veau de ce pais. 144
- 2, 3, 4. *Aliae Pilae Vitulinae.*  
Autres Boules de Veau. *ibid.*
5. *Pila Vaccae nostratis.*  
Boule d'une Vache de ce pais. *ibid.*
6. *Pila Equina, Americana.*  
Boule d'un Cheval, d'Amerique. *ibid.*
7. *Pila, vel Pedra del Vacca, Americana.*  
Boule, ou Pedra del Vacca, d'Amerique. 145
8. *Lapis Bezoar ex Mulo Americano, aut Himno.*  
Pierre de Bézoard d'un Mulet d'Amerique. *ibid.*
9. *Pila pilosa, Aprites, in ventriculo Apris à Venatoribus reperta.*  
Boule de Sanglier, formée de poils & trouvée par un Chasseur dans le Ventricule d'un Sanglier. *ibid.*
10. *Pila pilosa Castoris Siberici.*  
Boule velue d'un Castor de Siberie. 146
- 11-17. *Ægagropilae, seu Pilae Caprarum Sylvæstrium, ex Germaniâ, Helvetiâ præsertim & Ducatu Tirolensi.*  
Ægagropiles, ou Boules de Chevres sauvages d'Allemagne, & sur-tout de Suisse & du Tirol. 147
18. *Lapis Viperinus, vel Pedra del Cobra, Orientalis.*  
Pierre de Vipere, ou Pedra del Cobra d'Orient. 148
19. *Ophites Ceilonensis, nigricans.*  
Ophite noirâtre de Ceilon. 150
20. *Lapis Viperinus; seu Pedra della Cobra de Mombassa, vel Mombaza, ex ora Africae Zanguebar dicta.*  
Pierre de Vipere, ou Pedra della Cobra, de Mombassa ou Mombaza, de la Côte d'Afrique nommée Zanguebar. *ibid.*
21. *Ophites compositus Braminorum.*  
Ophite composé des Bramines. *ibid.*
22. *Lapis Serpentis, seu Ophites Sinensis.*  
Pierre de Serpent, ou Ophite de la Chine. *ibid.*
23. *Ophites Javanicus.*  
Ophite de Java. *ibid.*
- Num. 24. *La*



# I N D E X

Num. 24.	<i>Lapis Dracontias, ex Insula Celebes.</i>		Num. 34.	<i>Lapis Galactites, Malabavicus, Lusitanis Lama de Costa dictus.</i>	
	Pierre Dracontias, de l'Isle de Celebes.	151		Pierre Galactite, ou de Lait, de Malabar, connue des	
25.	<i>Ophites ex Jamba.</i>	<i>ibid.</i>		Portugais sous le nom de Lama de Costa.	153
	Ophite de Jamba.		35.	<i>Lapides Arancarum.</i>	154
26.	<i>Ophites de l'Isle Liong.</i>	<i>ibid.</i>		Pierres d'Araignées.	
	Ophite de l'Isle Liong.		36.	<i>Lapis Variolatus.</i>	<i>ibid.</i>
27-32.	<i>Lapides Bufonis.</i>	<i>ibid.</i>	37.	<i>Lapis Onyx.</i>	<i>ibid.</i>
	Pierres de Crapaud.			Pierre d'Onyx.	
33.	<i>Lapis Alcctorius.</i>	153			
	Pierre de Coq.				















# RERUM NATURALIUM THESAURUS.

## TABULA PRIMÆ SERPENTOLOGIÆ.



Quantumvis abominabile nonnullis videatur Serpentine generis Theatrum; productâ tamen primâ hâc Tabulâ, adaperire illud non dubitamus, eum in finem, ut oculis attentis exponatur admirandum in structurâ artificium; formæ & ornamentorum, per tot colores, tæniâs, puncta, maculas, & variegationes, diversitas; victus; stupenda motu celerrimo in mille gyros atque flexus sese contorquendi vis, aliæque facultates Physicæ, quibus Animantium istud genus impertivit Deus, varios equidem in usus Medicatos, at præcipuè tamen, ut hieroglyphicas inde mutuari posset locutiones in sacrosancto Verbo suo, quo Homini sua oracula, vaticinia, atque abdita consilia, revelare decreverat.

Num. 1 & 2. *Scytalæ Africana, binæ.*

Primùm hîc se offerunt binæ hæ Scytalæ, pusillæ, ex Africâ oriundæ, ideò hoc nomine ab Antiquis insignitæ, quòd baculum referant, quando in rectam lineam, absque flexu, sunt protensæ. Marem Num. 1 notat; secundus fœmellam. Cute gaudent squamis retiformibus obductâ, cujus superficiem omnem

## R E C U E I L

D E

## CURIOSITEZ NATURELLES.

### PLANCHE PREMIERE DE L'HISTOIRE DES SERPENS.

Quelque affreux que paroisse à diverses personnes le Théâtre des Serpens, nous avons cependant cru qu'il étoit à propos d'en faire l'ouverture par cette première Planché, pour montrer à ceux qui veulent y prêter leur attention, l'artifice avec lequel ce genre d'Animaux a été formé, & la variété qu'une infinité de couleurs, de taches, & de bandes différentes, produit dans leurs figures & dans leurs ornemens. Leur nourriture, & la vitesse de leurs mouvemens tortueux en mille plis & replis, ne méritent pas moins d'attention que les autres facultés physiques que Dieu a placé dans ce genre d'Animal, non seulement

Tom. II.

pour divers usages dans la Médecine, mais surtout pour en tirer des façons de parler hiéroglyphiques, qu'il vouloit employer dans les Saintes Ecritures, où il a trouvé bon de révéler aux Hommes ses Oracles & ses desseins jusques-alors secrets.

Nº. 1 & 2. *Deux Serpens d'Afrique, qu'on nomme en Latin Scytalæ, en vieux François Muzets.*

Ici se présentent à la vue deux Serpens assez petits, & qui viennent d'Afrique. Les Anciens ont nommé en Latin ces sortes de Serpens, *Scytalæ*, parce que lorsqu'ils sont étendus en ligne droite, ils ressemblent en quelque sorte à un bâton. Le Nº. 1 indique le Mâle, & le Nº. 2 indique la Femelle. Leur peau est couverte d'écailles faites en forme de réseau, dont la super-

A



omnem superiorem color ex ruffo flavus, punctis saturatè spadiceis densè confitus, variegat: dum squamulæ imi ventris transversales dilutè cinerei sunt coloris. Vermibus, Araneis, aliisque insectis, vescuntur.

Num. 3. *Serpens, Corallina, Zeylanica.*

Hanc, ex dilutè rubello perfundatam, maculæ Coccinei coloris, ordine digestæ, ornant. Caput majoribus vestitur squamis, dilutè rubentibus. Cauda tenuissimum in acumen definit.

Num. 4. *Serpens, Corallina, Amboinensis.*

Candicantem hujus cutim miniatæ distinguunt maculæ; dum squamæ ventris dilutè cinereæ sunt. Formâ cæterum priori convenit.

Num. 5. *Scytala, Surinamensis.*

Spadiceum hâc colorem puncta variegant alba & nigricantia. Ventris squamæ transversales ex dilutè cinereo pinguntur. Habitu binis Num. 1 & 2 par est.

Num. 6. *Hydra, Zeylanica, Duberria dicta Cingulensibus.*

Dantur hâc de specie multò majores, innoxie tamen, nec perpetuè in aquis degentes. Miro picturæ ornatu gaudent. Dorso enim, protensa à capite ad caudæ usque tenuis extremum, incumbit tænia lata, reticularis, Cyaneo colore amænissimo insignis, in medio ruffis distincta punctis, utrinque lateraliter fuscis tecta squamis. Ventris imi squamas cinerea tingit flavedo.

Num. 7. *Amphisbæna, Zeylanica.*

Bicipitem vocant hanc Serpentum speciem; licet uno saltem capite gaudeat, crassaque & obtusâ caudâ. Interim & dantur quasi Bicipites, postea verbis & figuris exhibendæ. Ruffi hâc ubique coloris squamulas gerit, minutas, oblongas, nigricantibus distinctas maculis, majoribus, & minoribus. Capitis squamæ majores, & dilutè lutei sunt coloris, in formam Cordis de Homine, aut Animante quodam, digestæ. Organo olfactûs admodum acuto instructa est hâc species, ad pabulum suum indagandum. *Amphisbænam* vocat *Grevinus*.

Num. 8. *Serpens, Corallina, Sinensis.*

Squamulæ ejus minutæ, dilutè ruffæ, ex Coccineo, rubri quasi Corallii æmulo, colore maculantur. Capitis ex dilutè ruffulo flavescens est color, ventralium verò squamarum ex dilutè cinereo luteus. Rara hâc species haud frequenter ad nos pervenit.

Num. 9.

superficie supérieure est d'un jaune roux, toute couverte de très-petites taches d'un chatain foncé; les petites écailles transversales du bas-ventre sont d'un cendré-clair. Ils se nourrissent de Vers, d'Araignées, & d'autres Insectes.

N°. 3. *Serpent de Ceylon, d'un rouge de Corail.*

Sa peau tire sur un rouge fort pâle, que couvrent des taches d'un rouge d'écarlate, & placées avec ordre, ce qui relève la beauté de ce Serpent. Sa tête est garnie d'écailles un peu plus grandes, qui sont aussi d'un rouge fort pâle. Sa queue se termine en pointe très-déliée.

N°. 4. *Serpent d'Amboine, d'un rouge de Corail.*

Sa peau blanchâtre est parsemée de taches d'un rouge-vif, tandis que les écailles du ventre sont d'un cendré clair. Il ressemble parfaitement de figure au Serpent qu'on vient de décrire.

N°. 5. *Serpent dit en Latin Scytale, de Surinam.*

Sa peau de couleur chatain, est picotée de points blancs & noirs. Les écailles transversales du ventre sont d'un cendré-clair. Du reste, il est de la même figure que les deux Serpens des N°. 1 & 2.

N°. 6. *Serpent d'Eau, de Ceylon, appelé Duberria par les Cingoliens.*

L'on en voit de beaucoup plus grands de cette Espece, mais

qui ne font aucun mal, & qui même n'habitent pas toujours dans l'eau. Les couleurs dont ils sont ornés, sont très-belles. Depuis la tête jusqu'au bout de sa queue menue, decourt une large bande, en forme de réseau, d'un superbe bleu-mourant. Le milieu de cette bande tout parsemé de points roux, est garni de chaque côté d'écailles brunes; les écailles du bas-ventre sont d'un jaune-cendré.

N°. 7. *Serpent Double-Marcheur, de Ceylon.*

Les Serpens de cette Espece ont été nommés Serpens à deux têtes, quoiqu'ils n'en aient qu'une, & une grosse queue arrondie par le bout. Il y a néanmoins quelques-uns de ces Serpens qui paroissent avoir deux têtes; nous en donnerons dans la suite la description & la figure. Celui dont il s'agit ici, est couvert d'écailles toutes rouffes, petites, oblongues, parsemées de taches noirâtres plus ou moins grandes. Les écailles de la tête sont les plus grandes, d'un jaune-clair, & faites en forme de cœur. Cette Espece de Serpent a l'odorat très-fin, ce qui lui est fort utile pour chercher sa nourriture. *Grevin* l'appelle Double-Marcheur.

N°. 8. *Serpent de la Chine, rouge comme le Corail.*

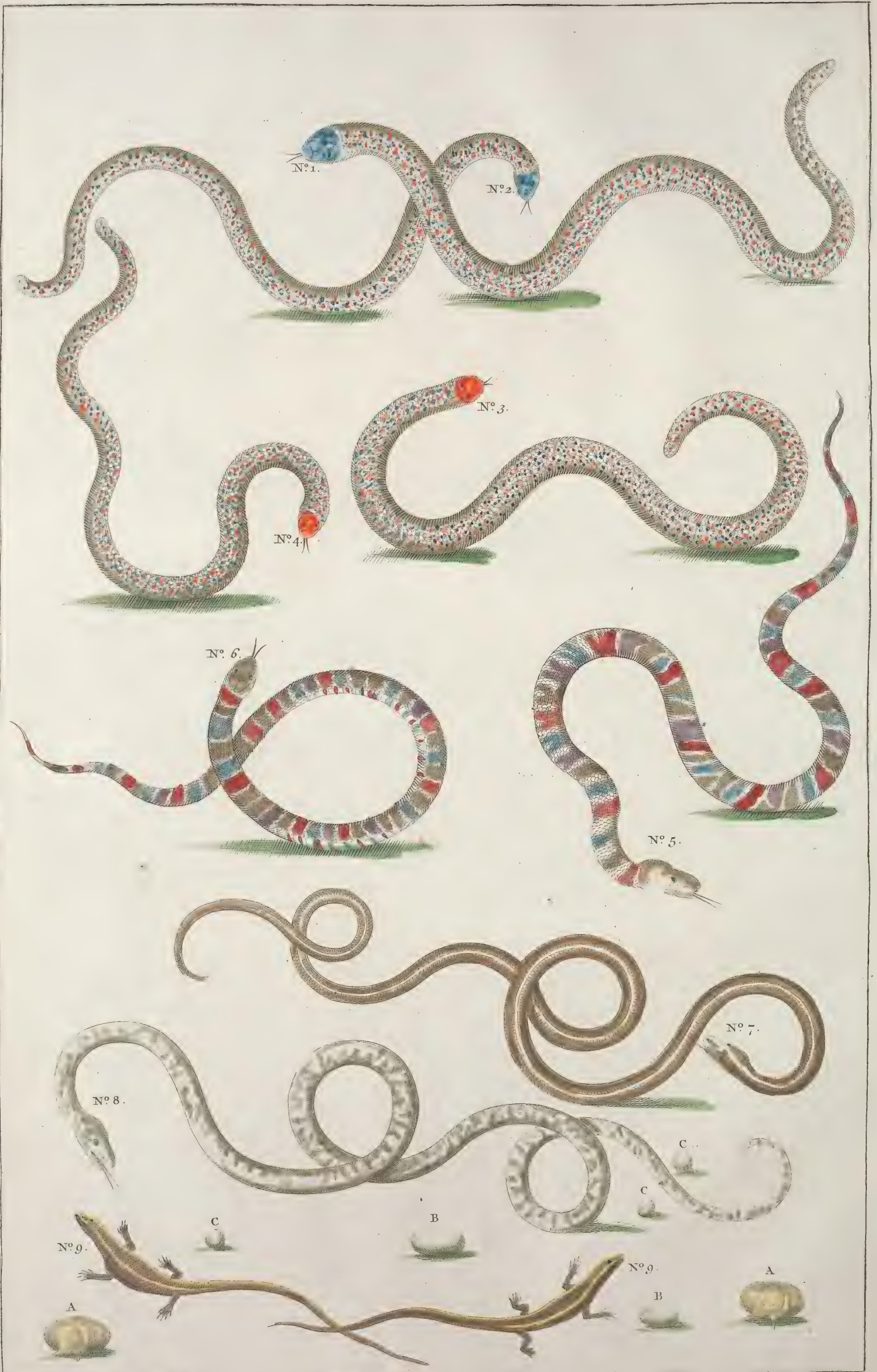
Ses petites écailles qui sont d'un roux-clair, ont des taches d'un rouge qui approche de celui du Corail. La couleur de sa tête tire sur un roux-clair jaunâtre, & celle des écailles du ventre est d'un jaune cendré. Cette Espece de Serpent qui est peu commune, parvient rarement jusqu'à nous.

N°. 9. *Ser-*











Num. 9. *Serpens Americana, lemniscata, Xequipiles dicta.*

A monte Guatemalensi nomen habet, utpote circa quem præter alias multas species commoratur. A-mœnissima ejus pictura est, dum per medium dorſi, à naſo ad extremum usque caudæ acuminatum, tæ-nia rubellâ protenditur, cujus utrumque latus binæ ſtipant aliæ, dilutè flavæ, rhomboideis ſquamulis or-natæ, & tenuiſſima deſuper lineola ſpadicea. Reliquæ ſquamæ dilutè ruffæ ſunt; ventrales autem plum-bei coloris.

Num. 10. *Ovum Serpentis, majoris, pullo factum.*

Sic patet, quam ratione Serpentina fœtus ſuo in ovo perficiantur, in glomerem quaſi contorti, & ca-pite intus ad ovi teſtam appreſſo hanc demum perfringentes. Uti enim Gallinarum & avium pulli roſtro ſuo ovi corticem pertundunt, ut in lucem prodire queant; ita & cum Serpentibus, Viperis, Crocodi-lis, Iguanis, Lacertis, &c. comparatum eſt.

Num. 11. *Ovum Serpentis minoris, pullo gravidum.*

Omnium ferè Serpentium atque Viperarum ova plerumque membranâ quadam craſſa, tenaci, ſpongio-ſâ, cruſtæ calcariæ experte, inveſtita hærent in fœcellarum abdomine, ſibiſque mutuo, catenæ inſtar, alligata, ſucceſſivè dein excluduntur eâdem ratione, ac in Gallinis.

Num. 12. *Pullus Serpentinus, recens excluſus.*

Superficies ejus punctis minimis, fufcis, numeroſiſſimis, notatur. Cauda obtuſa eſt.

Ovum Num. 10 hiſce ſub literis, quæ in eo notari merentur, exhibet.

Lit. A. A. Lacinia ſunt tunica interioris ovi.

B. B. Teſta ovi externa.

C. Membranam monſtrat ſecundinæ ſimilem, in quâ pullus ad maturitatem deductus eſt.

D. Pullus ipſe eſt, ſua in membrana adhuc hærens.

Ovum Num. 11 ellipticum ſub

Lit. a. a. Oſtendit exteriorem corticem.

b. b. b. Interioris membranæ diſciſſæ quatuor lacinias.

c. Pullum in ovo recubantem.

## T A B U L A S E C U N D A.

Num. 1 & 2. *Scytalæ binæ, Americana, Amphiſbœnæ etiam, & Cæciliæ vocatæ.*

Mantuanus pictas appellat has Serpentes, ob miram colorum, quibus ſuperbiunt, varietatem. Aliis Bicipites

Nº. 9. *Serpent d'Amerique, à longues bandes, nommé Xequipiles.*

Il reçoit ſon nom d'une Montagne de la Province de Guati-mala, où l'on en trouve quantité de cette Eſpece, de même que de pluſieurs autres. Ses couleurs ſont très-jolies. Depuis la tête juſqu'à l'extrémité de ſa queue pointue, regne ſur le milieu du dos une bande un peu rouge, qu'accompagnent de chaque côté deux autres bandes d'un jaune-pâle, ornées d'écaillés rhomboï-des, & d'une fine raye de couleur chatain. Le reſte des écaillés eſt d'un roux-clair, mais celles du ventre ſont couleur de plomb.

Nº. 10. *Oeuf d'un grand Serpent, contenant ſon Petit.*

On peut voir ici quelle eſt la maniere dont les Petits des Ser-pens ſe forment dans l'œuf. Ils y ſont ramaffés en peloton, & rompent enfin l'œuf avec leur tête. Car il en eſt des Serpens, des Viperes, des Crocodiles, des Iguana, des Lézards &c. com-me des Poules & des Oſeux, dont les Petits percent & rompent avec le bec la coque de l'œuf où ils ſont renfermés.

Nº. 11. *Oeuf d'un petit Serpent, avec ſon Petit.*

La plupart des œufs de preſque tous les Serpens & de toutes les Viperes, ſont couverts d'une forte de tunique, forte, épaîſſe, ſpongieuſe, qui n'eſt point revêtue d'une coque. C'eſt de cette maniere qu'ils ſont placés dans le ventre des Femelles, étant attachés les uns aux autres en forme de chaîne, & ne ſe détachant que ſucceſſivement comme les œufs de Poule.

Nº. 12. *Petit Serpent nouvellement éclos.*

Tout ſon corps eſt picoté de points bruns qui ſont en très-grand nombre. Sa queue eſt obtuſe.

L'œuf du Nº. 10, contient ſous les lettres ſuivantes diverſes parties qu'il faut bien remarquer.

Lettr. A. A. Portions de la Tunique interne de l'œuf.

B. B. La coque externe de l'œuf.

C. Une membrane qui tient lieu d'Arriere-Faix, dans laquelle le Petit a pris ſon accroiſſement.

D. Le Petit même, encore renfermé dans ſa membrane.

L'œuf du Nº. 11 qui eſt de figure elliptique, contient ſous les

Lettr. a. a. L'écorce extérieure.

b. b. b. Quatre portions de la membrane interne qui eſt dé-chirée.

c. Le Petit encore dans l'œuf.

## P L A N C H E D E U X I E M E.

Nº. 1 & 2. *Deux des Serpens d'Amerique qu'on appelle en Latin Scytalæ, autrement Cæciliæ, qui rampent du côté de la tête & de la queue.*

Baptiſte Mantuanus les nomme Serpens peints, à cauſe de l'ad-mirable variété de leurs couleurs; d'autres les appellent Serpens à deux



Bicipites audiunt, uti *Olaio Magno*: quamvis nihil ejusmodi hîc compareat, formâ ipsarum faltem bacillum referente. *Nicanter* eas Acontis accenset, dicens, abscondito esse armatas aculeo, instar Apum & Vesparum. At minimè se res ita habet, prout ad oculum demonstrare possumus. Verticem capitâ caruleus color distinguit. Cæteras verò squamulas, rhomboideas, puncta ex dilutè caruleo, fusco, & nigro, varia ornant. Num. 1. fœmellam, 2. marem denotat.

Num. 3 & 4. *Scytalæ ex Novâ Hispaniâ.*

Non minor harum, quam præcedentium, est quoad picturam elegantia: his solùm rubri sunt vertices; Amboinensium autem erant carulei; quarum & corpus reliquum plus fusci monstrat. Num. 3. mari, 4. fœmellæ præfixus est. Capite sunt minuscule, caudaque obtusâ, instar Lumbricorum terrestrium.

Num. 5 & 6. *Serpentes, Cobellas dictæ, Americana.*

Quæ sub Num. 5. est marem, alter numerus fœminam sinit. Cutis ex rubro-cinereum colorem, ex albo aliisque coloribus, marmoris instar, variegatum ostentat. Maris caput insigni gibbere protuberat, & longior, quam fœmellæ, rictus est.

Num. 7. *Serpentula gracilis, longa, Guineensis.*

Intestinales vocant; quum instar intestini Avis, aut alius Animalculi, æquali ubique crassitie gaudeat. Per dorsum longa linea, albicans, à capite ad caudam usque, excurrit; similisque linea utrinque ad latus ventris protenditur: unde binæ quasi taniolæ spadiceæ corpori inscriptæ repræsentantur. Squamulæ sunt subtilissimæ. Imus venter taniis transversalibus, ex albo & nigro variis, mirè pictus est. Alba dorsâ linea à capite supra nasum duplicata decurrit.

Num. 8. *Anguiculus, Americanus, eleganter variegatus.*

Caput oblongum, & lato ore conspicuum est. Squamæ ultra modum tenues sunt, ex spadiceo, griseo, & albo, variegatæ. Subtus diluta regnat flavedo.

Num. 9. *Lacertula binæ, Zeylanica; mas & fœmina.*

Animalcula hæc in majorem nunquam molem, quam quâ hîc conspiciuntur, excrefcunt, binis interim ornata taniis, albicantibus, quæ ab extremo oris, supra dorsum, usque in caudæ partem crassioribus sese extendunt. Squamulæ quam minutissimæ, ex spadiceo pellucentes, iis, quas Serpentula Num. 7. hujus Tabulæ gerit, satis propè accedunt. Ovula eorum Pisi minoris magnitudinem haud exsuperant.

Lit. A. A.

à deux têtes; *Olaus Magnus* est de ce nombre. Il n'y a cependant rien de tel, car ils ont plutôt la figure d'un bâton. *Nicanter* les range parmi les Serpens volans, à qui les Grecs ont donné le nom d'*Acontia*, & il assure qu'ils sont armés d'un aiguillon caché, comme les Abeilles & les Guêpes. Mais la chose est tout autrement, ainsi que nous pouvons le faire voir à l'œil. Le sommet de leur tête est bleu. Les écailles du reste du corps sont petites, rhomboïdes, mouchetées de points, bruns, noirs, ou d'un bleu-pâle. Le N°. 1. montre la Femelle, & le N°. 2. le Mâle.

N°. 3 & 4. *Autres Serpens de la même Espece, de la Nouvelle Espagne.*

La beauté des couleurs de ceux-ci égale celle des précédens; toute la différence qu'on y remarque, c'est que le haut de leur tête est rouge, au lieu que dans les autres il est bleu, & que le reste de leur corps tire davantage sur le brun. Le N°. 3. marque le Mâle, & le N°. 4. indique la Femelle. Ils ont la tête petite, & la queue obtuse comme les Vers de terre.

N°. 5 & 6. *Serpens d'Amerique, appellés Cobellas.*

Le premier est un Mâle, & le second est une Femelle. Leur peau est jaspée de rouge-cendré, de blanc, & de plusieurs autres couleurs, à la façon du marbre. Le Mâle porte sur la tête une assez grande bosse, & a aussi la gueule plus grande que la Femelle.

N°. 7. *Petit Serpent de Guinée, long, & menu.*

On lui a donné le surnom d'*Intestinal*, parce que son corps est partout de la même grosseur, à peu près comme l'Intestin d'un Oiseau ou de quelqu'autre Animal. Le long de son dos decourt une raye blanchâtre qui s'étend de la tête à la queue; & de chaque côté de son ventre, regne une semblable raye, ce qui forme sur son corps deux especes de bandelettes bai-rouges. Ses écailles sont d'une extrême petitesse. Son bas-ventre est garni de bandes transversales noires & blanches, qui font un bel effet. La raye blanchâtre du dos se partage en deux, depuis la tête jusques au bout du nez.

N°. 8. *Petit Serpent d'Amerique, joliment marbré.*

Il a la tête oblongue, & la gueule large. Ses écailles extrêmement minces, sont mêlées de chatain, de gris, & de blanc. Le dessous de son corps est d'un jaune-pâle.

N°. 9. *Deux petits Lézards de Ceylon, Mâle & Femelle.*

Ils sont ici représentés dans leur grandeur qu'ils n'excedent jamais. Leur dos est orné de deux bandes blanchâtres, qui s'étendent depuis l'extrémité de la gueule jusqu'à l'endroit le plus épais de la queue. Leurs écailles sont petites, très-minces, d'un chatain luisant, assez semblables à celles du petit Serpent, représenté dans cette Planche N°. 7. Leurs œufs sont approchant de la grosseur d'un petit pois.

Les











- Lit. A.A. Bina Serpentum ova, pullos continentia, exhibentur.  
 B.B. Bina alia minorum Serpentum, nondum satis incubata.  
 C.C.C. Tria ovula, orbicularia, minorum Lacertarum.

## T A B U L A T E R T I A

Num. 1. *Momordica, Americana; Fructu reticulato, sicco.*

Ex Americâ, hujus quæ Plantæ ferax est, accuratam ejus delineationem nobis transmissam, hæc exhibemus. Fructum profert Cucumeraceum, turbinatum, in medio crassum, utroque verò extremo convergentem; cujus superficiem plurima obsident verrucosa, & aspera tubercula. Fronde viret pampineâ, aut Vitis sylvestris æmulâ: dum folia, profundè laciniata, remissè flavo viridique colore, flammæ in modum, variegantur. Flos est monopetalos, quinquefidus; cujus segmenta flavescentia, crispula, lanugô subfusca intus exasperat. E medio stamina, flavis tumentia globulis, exsurgunt. Caulis viticula protendit, quæ vel super terram decurrunt, vel proximis stirpibus, perticisve, clavicularum ope, sese innectunt. Visui magis, quàm palato, aridet elegantissimus hujusce Plantæ fructus: fatui enim ingrati-que saporis est, fungosusque & foraminulentus. D. *Johannes Commelinus*, in *Hort. Amstelædam: fol. 103, Fig: 54*, *Balsaminam Cucumerinam Indicam* exhibet, quæ ut ut *Momordicæ* sit species, habitu tamen externo multum ab hac nostrâ differt. D. *Casp. Commelinus*, *Med. Doct. & Bot. Prof. Rar. Exot. Hort. Amst. fol. 22*, nostram sistit sub nomine *Momordicæ, Americana; fructu reticulato, sicco*: cujus nos prefimus vestigia. Fecit autem mira fructûs amœnitas, huncce ut locum ei cederemus.

Num. 2. *Serpens, Americana, cœrulea, Dipsas dicta.*

Quod morfu suo immanem excitet sitim Serpens isthæc, *Dipsas* audit. Æqualibus regitur squamulis, per totam corporis supinam partem, colore cœruleo, floridissimo, tinctis. Squamæ ventrales, transversæ, albicant, lineolis nigris interstinctæ.

Num. 3. *Avicula, Americana, variis coloribus picta.*

Summum hujus Aviculæ caput coccineum eminet colore: sub oculis candida; cœrulearquæ, conspiciuntur plumulæ. Guttur, Thoracem, & ventrem, citrinus croceusque variegat color. Cervici Cyanææ succedunt alæ, & dorsum, ex cœruleo, subnigro, albo, flavoque, undulata. Caterum curtipes est hæc avicula; at unguiculis tamen sat longis ditata.

Num. 4. *Avicula, Americana, altera.*

Picturæ sanè elegantia præcedente vix inferior isthæc, nigerrimo de capitulo albicans protendit rostrum, Pectus, Venterque, saturatè cœruleum emittunt splendorem. Viore florido refulgent dorsum & alæ, dum cauda saturatius virefcit.

## T A B U L A

- Les Lettres A.A. Représentent deux œufs de Serpens qui contiennent des Petits.  
 B.B. Indiquent deux autres œufs de Serpens plus petits, qui n'ont pas été couvés assez longtemps.  
 C.C.C. Montrent trois œufs ronds de petits Lézards.

## P L A N C H E T R O I S I E M E.

N°. 1. *Pomme de Merveille, d'Amerique, à fruit sec, & fait en forme de réseau.*

L'exacte description que nous donnerons de cette Plante, nous a été envoyée d'Amerique où elle croît en abondance.

Son fruit est de la figure d'un Concombre, plus gros au milieu, pointu aux deux extrémités, couvert sur toute sa surface de plusieurs tubercules rudes en forme de verrues.

Elle pousse un pampre semblable à celui de la Vigne sauvage, garni de feuilles, incisées profondément, variées en manière de flammes, de verd & de jaune-pâle.

La fleur n'a qu'une seule feuille découpée en cinq parties, dont chacune est jaunâtre, un peu frisée, couverte en dedans d'un coton qui tire sur le brun. Du milieu de la fleur s'élèvent des étamines, chargées de petits corps ronds, de couleur jaune.

Sa Tige jette des sarments qui rampent sur terre, ou qui par le moyen de leurs mains, s'attachent aux Plantes voisines, & aux échafas.

Le beau fruit de cette Plante plait moins au goût qu'à l'œil, car il est fade, désagréable, fongueux, & percé d'une infinité de petits trous.

Mr. Jean Commelin, dans son *Catal. des Plant. du Jard. d'Amst. Tom. II.*

*Amst. pag. 103, Fig. 54*, représente la Plante nommée *Balsamina Cucumerina Indica*, qui quoiqu'elle soit une Espece de Pomme de Merveille, diffère pourtant beaucoup de celle-ci par sa figure extérieure. Mais Mr. Caspar Commelin dans son *Catalog. des Plantes Etrangères du Jard. d'Amsterdam* donne, *Fig. 22*, la même Plante qui est ici décrite. C'est aussi la beauté merveilleuse du fruit de cette Plante, qui nous a porté à lui donner une place dans cet Ouvrage.

N°. 2. *Serpent d'Amerique, bleu, nommé Dipsas.*

On appelle ce Serpent *Dipsas*, du mot Grec *Dipsa*, soit, parce qu'il cause par sa morsure une soif des plus ardentés. Tout le dessus de son corps est couvert de petites écailles, de grandeur égale, d'un bleu très-vif; les écailles transversales du ventre sont blanchâtres, & entrecoupées par de petites rayes noires.

N°. 3. *Petit Oiseau, d'Amerique, peint de diverses couleurs.*

Le haut de sa tête est d'un rouge éclatant; le dessous de ses yeux est garni de petites plumes blanches & bleues. Le jabot, la poitrine, & le ventre, sont nuancés de jaune-pâle & de jaune doré; les ailes sont d'un bleu d'azur; le dos est marqué par ondés, de bleu, de brun, de blanc, & de jaune. Ses pieds sont courts, quoiqu'armés d'assez grands ongles.

N°. 4. *Autre petit Oiseau, d'Amerique.*

Celui-ci ne le cède gueres en beauté de plumage au précédent. Il a la tête fort noire, le bec blanchâtre, la poitrine & le ventre d'un bleu-turquin très-éclatant, enfin le dos & les ailes d'un verd gai, qui devient plus foncé sur la queue.

## P L A N



# RERUM NATURALIUM

## TABULA QUARTA.

### Num. 1. *Serpens, indigena, communis.*

Harum non paucas, hæc per oras, in locis paludosis, uliginosis, & ericetis, est reperire. Hujus speciei ferax est Frisia Occidentalis, ubi mense potissimum Aprili, dum verno sol calore terram incubat, capiuntur, despoliatæque, & aquâ ablutæ, siccantur. Inde in nostras pervenere manus, compositioni quorundam medicamentorum inservituræ. Iisdem pollent viribus, quibus, quæ ex Italiâ & Germaniâ ad nos transferuntur; errantque, aliter qui sentiunt. Corio teguntur pereleganti, cujus tamen pictura non in omnibus eadem est. Spadiceus plurimis color est, nigricantibus maculis, marmoris instar, distinctus. Quæ ventrem exasperant squamæ sat magnæ sunt & rubescences. Quæ lit. C insignitur pars, Larynx est, qui vaginæ linguam recondenti incumbens hiat eò loci, ubi vagina definens liberam linguæ vibrationem concedit.

### Num. 2 & 3. *Ophis, indigena, tuberosus; Masculus & Fœmella.*

Num. 2 Marem, 3 designat Fœminam. A priori specie non differt par istud, nisi quod tuberculis, lit. A notatis, hinc inde sit inæquale, luteoque cinctum circulo ostendat collum. Ad accuratam sexûs dignotionem facit Testiculus, quem lit. B in masculo Num. 2 commonstrat.

### Num. 4 & 5. *Lacertula, indigena, virides.*

Mari Num. 4 præfigitur, Fœmellæ 5. Non sola formæ picturæque diversitate à Serpentibus discrepat Lacertarum hoc genus: differt autem & sexûs magnitudine: dum etenim Serpentes Fœmellæ suos superant proceritate Mares; ab his ex adverso illæ superantur Lacertarum in genere. Præ aliis omnibus Animalibus peculiari videntur vi attractili gaudere partes firmæ Lacertarum: si enim caudæ v. g. particulam abscideris, & bina extrema abscissa unius vel duorum pedum intervallo à se mutuo removeris, ambo rursus coeunt, & suctu tam valido sese attrahunt, ut denuo conglutinentur, tanquam continui nulla adfuisset solutio. Cicatricem ejusmodi in Lacertâ Num. 5 exhibet lit. D. Experimentiâ doctus propriâ hoc adsevero. Notandum tamen, quod, si *avellatur* particula caudæ, caro utrinque lacera, flaccida, & acuminata promineat, nec coire rursus, nec concrefcere queat, contusionem quippe passa avellendo.

### Num. 6 & 7. *Cytisus Canariensis, flore candido & citrino.*

Folia Loti æmula terna sunt, stipata, sui ad exortum pediculi, minoribus aliis foliolis, dilutè viridibus. Flos est papilionaceus, candidus, *Genistæ flore albo* perfimilis. Ad ornatum magis, quam usum medicum comparata hæc plantula est: Apibus tamen, aliisque Animalculis non ingrata. Super terram prorepens cauliculum floridum pedis longitudine in altum erigit.

## TABULA

### PLANCHE QUATRIEME.

#### Nº. 1. *Serpent ordinaire de ce país.*

On en trouve plusieurs dans les bruyeres, ou dans les lieux humides & marécageux de ces país; la Frise Occidentale est surtout fertile en Serpens de cette Espece; là on les prend principalement au mois d'Avril, que le Soleil commence à réchauffer la terre par sa chaleur. Après qu'on les a dépouillés de leur peau, lavés, & séchés, on nous les apporte, & nous les employons dans la composition de divers Médicaments.

Ces Serpens ont les mêmes vertus que ceux qu'on nous envoie d'Allemagne & d'Italie; quiconque pense autrement, s'abuse.

Leur peau est très-jolie, mais marquetée quelquefois différemment. Elle est dans plusieurs d'un chatain qui semble marbré de taches noirâtres. Les écailles du ventre sont grandes, tirant sur le rouge. La lettre C représente la partie supérieure du Larynx, laquelle reposant sur la tunique qui couvre la langue, est entrouverte dans l'endroit où finit cette tunique, & laisse par ce moyen un libre espace à la langue pour s'élancer.

#### Nº. 2 & 3. *Deux Serpens de nos país, Mâle & Femelle, boutonnés çà & là.*

Le Nº. 2 désigne le Mâle, & le Nº. 3 la Femelle. Ils ne diffèrent de l'Espece précédente qu'en ce qu'ils sont bossus çà & là, & qu'ils ont le col garni d'un collier jaune. Le testicule qu'indique la Lettre B dans le Mâle, est la marque exacte de la différence du Sexe.

#### Nº. 4 & 5. *Deux petits Lézards, verts, de nos país.*

Le Mâle est représenté au Nº. 4, & la Femelle au Nº. 5. Cette Espece de Lézards ne diffère pas des Serpens seulement par la figure & le tacheté, mais encore par la diversité de la grandeur des Femelles & des Mâles; car parmi les Serpens la Femelle est plus grande que le Mâle, & c'est le contraire des Lézards.

Au reste ils semblent avoir plus qu'aucun autre Animal les chairs douées d'une faculté particulière de se rapprocher; en effet si on leur coupe par exemple une portion de la queue, & que les deux portions coupées soient séparées l'une de l'autre à la distance d'un ou de deux pieds, elles se rejoignent ensemble, & s'attirent l'une vers l'autre avec tant de violence & si étroitement, qu'elles se réunissent derechef d'une manière qu'on ne diroit pas qu'elles eussent été partagées auparavant. Voyez au Nº. 5 lettre D, la cicatrice qui reste de la queue qui avoit été coupée; ce que je n'assure que sur ma propre expérience. Il faut cependant remarquer que si on sépare une partie de la queue en la déchirant, la partie déchirée demeure pendante & pointue, sans se rejoindre ensuite, à cause de la contusion qu'elle a soufferte par le déchirement.

#### Nº. 6 & 7. *Citise des Isles Canaries, à fleur blanche & citrine.*

Ses feuilles semblables à celles du Lotier, sont disposées trois à trois sur une queue, accompagnées dans l'endroit où elles sortent d'autres feuilles plus petites, & d'un verd-pâle.

Ses fleurs sont légumineuses, blanches, semblables à celles du Genêt. Cette petite plante est plus jolie à la vue, qu'utile en Médecine. Les Abeilles & autres petits Insectes en sucent les fleurs. Elle rampe sur terre, & pousse une petite tige fleurie à la hauteur d'un pied.

## PLANCHE













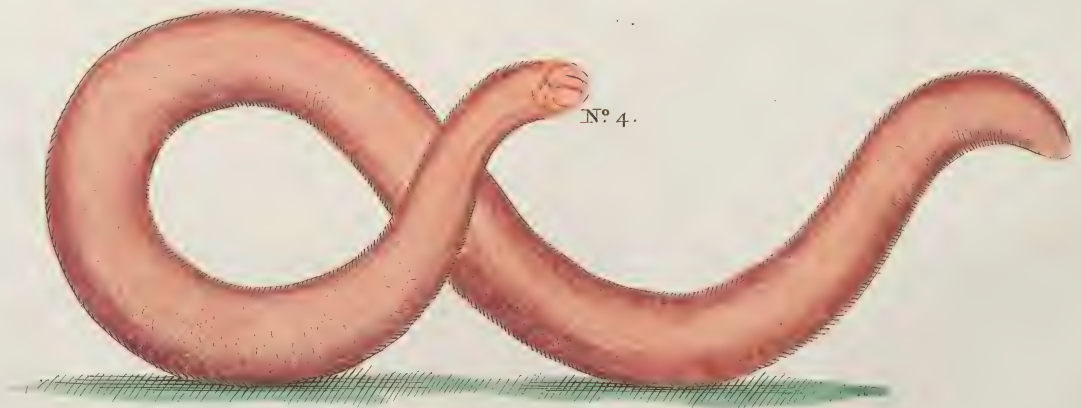
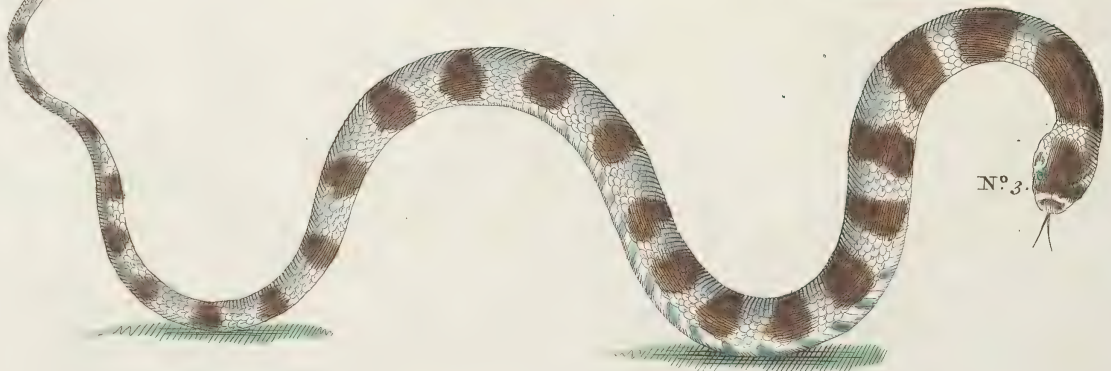
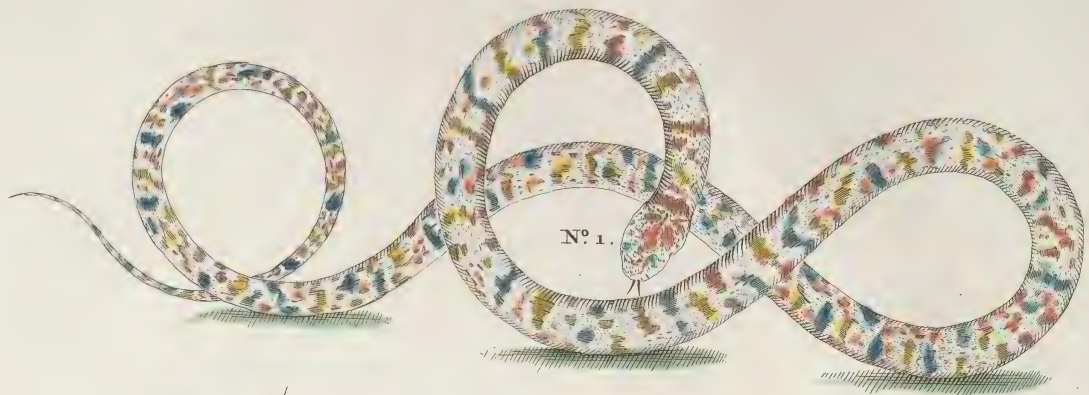














# T H E S A U R U S.

## T A B U L A Q U I N T A.

Num. 1. *Serpens, Sicula, Serena dicta, maculata; Mas.*

7

Num. 2. *Serpentis, Serenæ, Fœmella.*

Ambæ fuscis, rubris, albisque maculis distinctæ sunt.

Num. 3. *Serpens, Segæ, Africana; Mas.*

Gracili hæc est & longo corpore.

Num. 4. *Serpentis, Segæ, Fœmella.*

Tota hæc Serpentium Familia, Lentisci sub umbrâ, amat delitescere; suavi fortasse arboris hujus odore allecta. Nec rarum est, alias reperire Serpentes, alias quæ arbores, variasque plantas adamant, earumque habitare sub frondibus gestiunt; spirantem inde odorem percepturæ. Patet hinc, & Bruta ratione destituta, non minus, ac hominem, suo gaudere delectu, quo hoc illudve amore prosequantur aut odio; hoc fugiant, illi avidè inhient.

Num. 5. *Lentiscus, Africana.*

Lætè viridia huic Plantæ, & longiuscula, folia sunt, pinnata, in impar extremum desinentia, Filicis nostratis æmula. *Lentiscum verum*, quæ *Mastichen* in granulis pellucidis fundit, Syria profert, potissimum tamen Insula chio. Hæc nostra *Lentiscus* haud videtur differre ab eâ, quam *Molle* Clusius, *Lentiscum Peruanum* Casparus Bauhinus vocat.

## T A B U L A S E X T A.

Num. 1. *Serpens, Ibibobocâ; seu Serpens, perelegans, Brasiliensis.*

Hanc Serpentem *Ibiboboca* appellant incolæ, magni æstimatam, ob miram ejus pulchritudinem non solum, sed &, quod innocua cæterum, Formicas venetur, Brasiliensibus infestissimas. Serpentum isthuc generi immensa colorum varietas omnem corporis superficiem adeo venustè tingit, & marmoris in modum quasi variegat, veras ut oculis delicias, gratissimumque exhibeat spectaculum.

Num. 2. *Anguis, ex Regno Zenegæ.*

Albicantibus per corpus squamis tegitur, fuscis præterea fulgidisque maculis, & taniis, nitidissimè insignitus. Quâ plurima fundum imbuat albedo, exiguæ nigricantes maculæ intersperguntur.

Num. 3.

### PLANCHE CINQUIEME.

Nº. 1. *Le Serpent Serene, de Sicile, tacheté, Mâle.*

Nº. 2. *Femelle du Serpent Serene.*

Tous deux sont marquetés de taches brunes, rouges, & blanches.

Nº. 3. *Serpent d'Afrique qu'on nomme Segæ, Mâle.*

Celui-ci a le corps long & délié.

Nº. 4. *Femelle du Serpent Segæ.*

Tous ces sortes de Serpens aiment à se reposer à l'ombre du *Lentisque*, attirés peut-être par l'odeur agréable de cet Arbre. Ce n'est point une chose rare de voir d'autres Especes de Serpens préférer certaines plantes ou arbres, & se plaire sous l'ombre de leurs feuilles: d'où il paroît que les Bêtes n'ont pas moins que les hommes leurs differens plaisirs, étant portées par leur instinct à aimer telle chose, & à haïr telle autre, à chercher ardemment ceci, & à fuir cela.

Nº. 5. *Lentisque d'Afrique.*

Cet arbre a ses feuilles d'un verd-gai, longues, finissant en nombre impair au bout des branches, & semblables à celles de notre Fougere. La Syrie, & principalement l'Isle de Chio produit le Vrai *Lentisque*, d'où découle le Mastic en petits grains transparents.

Le *Lentisque* ici représenté paroît être le même que celui que Clusius nomme *Mol*, & Caspar Bauhin *Lentisque Peruvien*.

### PLANCHE SIXIEME.

Nº. 1. *Serpent magnifique du Bresil, nommé Ibiboboca.*

Les Bresiliens l'appellent ainsi, & l'estiment beaucoup, non seulement pour sa beauté merveilleuse, mais aussi parce qu'il ne fait du mal à personne, & qu'il mange les Fourmis dont ils sont tourmentés.

Il regne sur toute la peau de cette Espece de Serpens une marbrure de couleurs, si diversifiées, si belles, que les yeux en sont enchantés, & ne peuvent rien voir de plus joli.

Nº. 2. *Serpent du Royaume de Senegæ.*

Il est couvert sur tout le corps d'écailles blanchâtres, ornées de bandelettes, & de taches brunes, luisantes, entrecoupées d'autres petites taches noirâtres dans l'endroit où la peau qui le couvre montre la plus grande blancheur.

B 2

Nº. 3. *Cou-*



Num. 3. *Serpens, variegata, Americana.*

Albas gerit squamas, fuscis intermixtas; curto est capite, multumque patulis sese natibus distinguit.

Num. 4. *Serpens, Biceps, Americana, rubra.*

Et quibus videat oculis, & naribus, olfactui dicatis, isthanc carere Serpentem dixeris; neutrum enim Organum examinanti patet. Oris vicem supplet parvus hiatus, linguâ & dentibus expers. Ideo tamen haud strigosa est; sed glabra, pinguiuscula, & boni habitus. Nitent colore Roseo amplâ, quibus tegitur, squamâ. Crassiusculâ caudâ est & obtusâ, Cæciliarum hinc genti merito adnumeranda.

## T A B U L A S E P T I M A.

Num. 1. *Serpens Faculus, Amboinensis, perelegans.*

Squamæ Serpentis hujus à se invicem omnes separatae, & peculiari quâlibet modo pictæ, fundum nigerrimo suffectum ostendunt colore Coracino: cui niveus dein candor superjacet, in flosculosas formas emarginatus. Squamæ ventrales albicant. Exhibet hæc Serpens exemplar immensi in ordinandis coloribus, picturæque elegantia, artificii, quo bestiarum abjectissimam horridissimamque insignivit summus ille & sapientissimus rerum Conditor, excitaturus Humanas mentes, (hisce, pro dolor! plerumque parum intentas) sacrum ad stuporem, gloriamque Nominis sui amplificandam.

Num. 2. *Avicula, Amboinensis, discolor & perpulchra.*

Avicula hæc, audaci Serpentem pede premens, cantando sese exhilarat, summi, in quo versatur, pendendæ vitæ periculi nescia; dum interim Serpentis, pulcherrimâ formâ adblandientis, astu doloque decepta, mox mox in prædam huic pabulumque est cessura. Eadem non rarò hominem fata manent, qui eo sapissimè tempore, quo maximè in cantum saltumque est effusus, extremo sese discrimini inscius atque incurius exponit, adeo, ut subito, & ex insidiis, ab hoste suo oppressus destruat. At, qui sedulus rerum conditarum contemplator, sacrâ Divinæ Majestatis admiratione, oblectat animum, procul ille ab omni periculo tutam agit tranquillamque vitam. Sed è diverticulo in viam. Inspiciendâ nunc propius est hilaris nostra Avicula. Astu quidem illa insidiant Serpenti multum cedit, at jucundâ tamen plumarum picturâ hujus exuvias, ut ut pulcherrimas, adæquat. Amœna intensissimorum colorum, rubicundi, viridis, aurei, purpurei, aliorumque, mixtura capitulum, collum & pectus, totumque ventrem, & alas, mirè variègat & illustrat.

Num. 3. *Amphisbana, Amboinensis; Corio quasi reticulato conspicua.*

Suffecta est Serpens isthæc, Biceps dicta, dilutè cineritiâ rubedine, per quam decurrunt taniolæ tenues, albæ, sese mutuò decussantes, rhomboideæ; ut inde aræ aut tessellarum sibi non undequaque simi-

N°. 3. *Couleuvre d'Amerique, qu'on appelle Theona.*

Cette Couleuvre est d'un joli tacheté. Elle a des écailles blanches, entremêlées d'autres écailles brunes. Sa tête est courte, & ses narines sont fort larges.

N°. 4. *Serpent d'Amerique, à deux têtes, de couleur incarnate.*

En examinant ce Serpent, vous diriez qu'il n'a ni yeux pour voir, ni narines pour sentir; du moins aucun de ces deux organes ne s'offre à la vue. Une petite ouverture ou fente, sans dents, ni langue, tient lieu de gueule. D'ailleurs, il est assez gros, lisse, dénué de poils, d'une bonne taille. Il est couvert d'écailles larges, d'une couleur incarnate. Sa queue est obtuse, de la grosseur de la tête. On peut mettre avec raison cette Espece de Serpent au rang des Serpens Aveugles, que les Latins ont nommés *Cæcilia*.

## P L A N C H E S E P T I E M E.

N°. 1. *Serpent-volant, d'Amboine, très-beau.*

Ses écailles, qui sont toutes séparées les unes des autres, & dont chacune est peinte d'une manière particulière, forment un fond d'un noir de Corbeau, sur lequel sont parsemées des taches aussi blanches que la neige, qui sont comme effrangées dans leurs bords. Les écailles du ventre sont blanches.

Ce Serpent est un bel exemple de l'artifice avec lequel l'Auteur de la Nature a disposé les couleurs dont il a orné la plus vilè & la plus horrible des bêtes, afin d'exciter dans les hommes

(qui, hélas! y sont ordinairement peu d'attention,) une admiration religieuse, qui les porte à célébrer sa grandeur.

N°. 2. *Petit Oiseau, d'Amboine, de diverses couleurs, très-joli.*

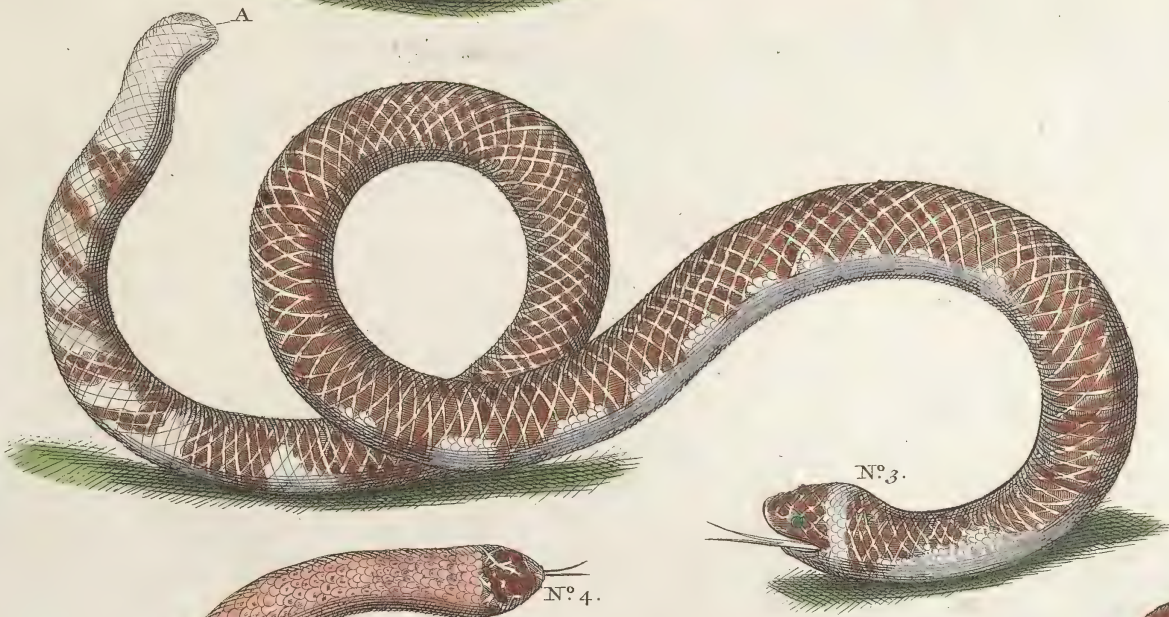
Posé hardiment sur ce Serpent, il s'amuse à chanter, sans songer au péril extrême, où il est exposé; puisque le Serpent dont la beauté l'attire, & dont la ruse & la finesse le trompent, en va bientôt faire sa proie. Tel est souvent le sort de celui qui au milieu des jeux & des danses, se trouve exposé à des dangers qu'il n'avoit point prévu, & devient la victime d'un ennemi dont il ne s'étoit pas donné de garde. Celui-là au contraire mène une vie sûre & tranquille, qui se réjouit en contemplant les Oeuvres de Dieu, & qui admire sa Majesté Divine.

Mais examinons notre petit Oiseau de plus près. Si le Serpent qui cherche à le surprendre est beaucoup plus rusé que lui, il lui cède cependant en beauté; car l'agréable mélange du rouge, du verd, de l'or, du pourpre, & d'autres belles couleurs dont il est peint, relève & diversifie merveilleusement la beauté de sa tête, de son col, de sa poitrine, de son ventre, & de ses ailes.

N°. 3. *Serpent Double-Marcheur, d'Amboine, à peau maillée.*

Ce Serpent, qu'on appelle aussi Serpent à deux têtes, est d'un rouge-clair cendré, sur lequel découlent de petites rayes blanches, qui se croisent de manière qu'elles forment entre elles le plus souvent des losanges, & quelquefois d'autres figures moins régulières. Ses yeux sont petits, & couverts d'une membrane. Un anneau





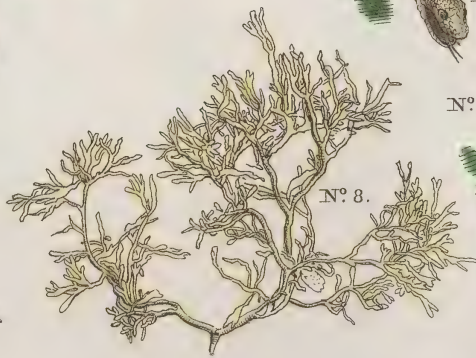
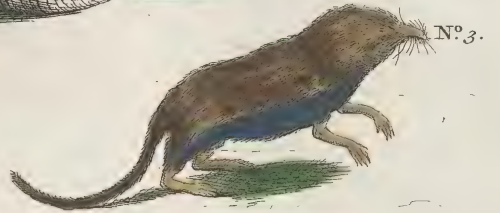














similium, sed hinc inde confusarum, figuræ enascantur. Minutis prædita est ocellis, iisque insuper membranâ tectis. Albicans caput annulus ambit. Ad latera, juxta ventrem, candidi disponuntur uvarum quasi racemi, qui caudam versùs in concolores abeunt maculas: unde extremum caudæ, fatis crassæ, totum ferè albescit. Lit. A parvam commonstrat aperturam, quæ specie oris imposuit quibusdam, geminum ut caput huic Serpenti falsò adfingent.

Num. 4. *Amphisbana, Amboinensis, squamis rubicundis obducta.*

Totam corporis superficiem majusculæ contegunt, rubescentes, squamæ, in medio suâ singulæ exigua maculâ intensius rubrâ notatæ. Oculis omnino naribusque orba videtur. Crista caput ornat spadicæa, albis quasi venis variegata. Similem priori ad extremum caudæ aperturam gerit, excernendis fecibus dicatam.

## T A B U L A O C T A V A.

Num. 1, 2. *Serpens, Ceylonicus, perelegans, Myophagus.*

Nitidissimè pictus hic Serpens id sibi peculiare habet, muribus quod insidiatur, seque his nutriat. Exhibet hoc Num. 2 hujus Tabulæ, ubi *Mus devoratus*, in dissecto ventre, suo se capite conspiciendum præbet.

Num. 3. *Mus, Araneus, India Orientalis.*

Araneis victitat Animalculum hocce: uti enim ex Muscis Aranæ, sic ex his illud, porrectiore & acuminato suo rostro, vitalem unâ cum Animâ succum exsugit.

Num. 4. *Vipera, vera, India Orientalis; Mas.*

Testiculos, lit. A notatos, extrinsecus corpori appensos habet, similes duobus albis, spinosisque, Ciceribus. Duo ex ore prominent, mediocris crassitie, dentes, quos, in maxillâ superiore firmatos, longè evibrare valet. Denticulis insuper obsitum os est, eò in fauces usque, quò utraque sese maxilla extendit. Cæterum mirè picta: dorso enim subfusca incumbunt squamæ, pulchrè ordinatæ, & saturatè fuscis distinctæ maculis; quarum majusculæ confluentes, serpentino flexu, ad caudæ usque apicem decurrunt.

Num. 5. *Vipera, squamosa, Surinamensis.*

Solis hæc ruffis squamulis tota obsidetur: rubello cinere adpersam diceres.

Num. 6.

anneau blanc regne tout autour de sa tête. L'on voit sur les côtés de son ventre des especes de taches blanches qui représentent assez bien des grappes de raisin, & qui en s'approchant de la queue dont le bout est assez épais, dégènerent en simples taches blanches qui le couvrent presque entièrement. La Lettre A représente une petite ouverture, que quelques-uns ont crû être une bouche, & d'où l'on a faussement conclu que ce Serpent est à deux têtes.

Nº. 4. *Serpent, Double-Marcheur, d'Amboine, à écailles rouges.*

Tout son corps est couvert de grandes écailles rougeâtres, qui ont chacune dans leur centre une petite tache d'un rouge plus foncé. On ne découvre dans sa tête ni yeux ni narines, elle est seulement ornée d'une espece de crête de couleur chatain qui est parsemée de veines blanches. Il a, de même que le précédent, une petite ouverture au bout de sa queue, par où sortent ses excréments.

## P L A N C H E H U I T I E M E.

Nº. 1. & 2. *Serpent, de Ceylon, très-beau, Mangeur de Rats.*

Ce Serpent, dont les couleurs sont fort belles, a ceci de particulier, c'est qu'il fait la guerre aux Rats, qui lui servent de nourriture. On en voit la preuve au Nº. 2. de cette Planche, qui représente la tête d'un Rat qui sort du ventre du Serpent qui l'a voit dévoré.

Tom. II.

Nº. 3. *Musaraigne, des Indes Orientales.*

Ce petit Animal vit d'Araignées, de sorte que celles-ci qui mangent les Mouches, deviennent à leur tour la proie du Musaraigne qui les attrape avec son museau long & pointu.

Nº. 4. *Vipere Mâle, véritable, des Indes Orientales.*

La lettre A représente ses testicules, pendant extérieurement hors du corps, armés de pointes, & semblables de figure à deux Pois Chiches blancs. Il sort de sa gueule deux défenses ou grandes dents, d'une médiocre grosseur, plantées dans la mâchoire supérieure, & qu'elle peut darder assez loin quand elle veut; outre ces deux dents, sa gueule est encore garnie d'autres petites dents, par toute l'étendue de l'une & de l'autre mâchoire. Son corps est singulièrement tacheté. Son dos est couvert d'écailles brunâtres, disposées dans un bel ordre, & marquetées de taches, dont les plus grandes s'étendent de l'une à l'autre, se joignent ensemble, & décourrent en serpentant jusques au bout de la queue.

Nº. 5. *Vipere de Surinam, toute-écailleuse.*

Sa peau est entièrement & uniquement couverte de petites écailles rouffes; vous jureriez qu'elle est saupoudrée d'une cendre un peu rouge.

Nº. 6. *Lé-*



Num. 6. *Lacerta, Aculeata, Promontorii Bonæ Spei.*

Acutissimis hoc animalculum per corpus horret aculeis, ultrà crassas qui squamas adeò eminent, ut incautiùs tractantem facillimè pungant. Quantumvis visu injucundum sit Lacertarum hocce genus, homini tamen nequaquam nocet. Vestitus squameus fusco & viridi colore variegatus est. Intercurrit flammata quasi aut undulata nigredo, ipsos etiam tingens aculeos.

Num. 7. *Tapayaxin, sive Lacerta, orbicularis, minor, Promontorii Bonæ Spei.*

Squamulis tenuibus tecta, omnem corporis supinam faciem, albo, dilutè cinereo, nigroque colore, artificiosissimè insignitam exhibet.

Num. 8. *Musculus, Maritimus, Africanus.*

Maris juncosi soboles est, de quo plura in decursu.

## T A B U L A N O N A.

Num. 1. *Serpens, Mas, lemniscatus, Lusitanis Chayquarona dictus.*

E Lusitania unà cum aliis speciebus nobis missus venustissimo est capite, à quo ad finem usque caudæ bruni coloris tænia decurrit. Ad utrumque colli latus novem conspiciuntur maculæ nigricantes, oculis similes, pari, ac in nostrate Lampetrâ, ratione. Caterum lemniscis rubicundis & dilutè flavis ornatur. Squamæ imi ventris dilutè cæruleæ sunt.

Num. 2. *Serpens, Fœmella prioris.*

Formâ & picturâ mari suo similis quadricoloribus tæniis, ordine digestis, vestitas quasi squamas fert. At novem illis ocellis circa collum caret; hujusque tæniæ per oris usque superficiem extenduntur. Binæ etiam tæniæ, flavæ, latiores sunt & saturatiores.

Num. 3. *Serpens, Africanus, Erucarum insidiator.*

Quùm Erucis admodum quidem setosis, & quasi aculeatis, sese sustentet, isthoc nomine insignitur. Id verò vel maximè notari meretur, quod hæc Serpentum species spinosas illas Erucas glabris præferat, uti propriâ didici experientiâ, Erucas ejusmodi ex earum ventre dissecto protrahens.

Num. 4. *Eruca, spinosa, Africana.*

De his in Tomo hujus Operis quarto prolixius agemus, exhibituri tunc multò majores earum species, & transformationem in Papiliones. Unâ duntaxat spinarum serie dorsum Erucae hujus horret.

Num. 5.

Nº. 6. *Lézard armé de pointes, du Cap de Bonne-Espérance.*

Il est hérissé par tout le corps d'aiguillons très-pointus, qui s'élèvent de telle manière par dessus ses écailles épaisses, qu'ils piqueroient bien vite quiconque le toucheroit imprudemment. Quelque hideux que paroissent à la vue ces fortes de Lézards, cependant ils ne font aucun mal à l'homme. Leurs écailles sont brunes & vertes, entrecoupées d'un noir qui regne en façon de flammes ou d'ondes, même jusques sur les pointes dont ces Lézards sont armés.

Nº. 7. *Tapayaxin, ou Lézard rond, & petit, du Cap de Bonne-Espérance.*

Il est couvert de petites écailles. Tout le dessus de son corps est peint très-artificieusement de blanc, de noir, & de cendré-clair.

Nº. 8. *Mouffe Maritime, d'Afrique.*

C'est une de ces Plantes qui naît au bord de la Mer avec les Joncs, & dont nous parlerons dans la suite.

## P L A N C H E N E U V I E M E.

Nº. 1. *Serpent nommé en Portugais Chayquarona, orné de bandes, Mâle.*

Ce Serpent nous a été envoyé de Portugal avec quelques autres. Depuis sa tête qui est très-belle, jusqu'à l'extrémité de sa

queue, décourt une bande brune; l'on voit de chaque côté de son col neuf taches noirâtres qui ressemblent à des yeux, de même que dans nos Lamproyes. Au reste il est orné de bandes, dont les unes sont rouges, & les autres d'un jaune-pâle. Les écailles du bas-ventre tirent sur le bleu-mourant.

Nº. 2. *Femelle du Serpent précédent.*

Semblable à son Mâle par sa figure & par son parement, elle est ornée de bandes à quatre couleurs, disposées en ordre, & qui s'étendent jusques au dessus de la queue. Elle n'a point aux côtés de son col les neuf taches que l'on remarque dans le Mâle, & ses deux bandes jaunes sont plus larges & plus foncées.

Nº. 3. *Serpent d'Afrique, Mangeur de Chenilles.*

On l'appelle ainsi parce qu'il se nourrit de Chenilles, & surtout de ces Espèces de Chenilles qui sont couvertes de longs poils rudes, pointus, & piquans. Car c'est une chose remarquable, que ces fortes de Serpens préfèrent de telles Chenilles à celles qui sont lisses & sans poils, ce que j'ai appris par expérience, ayant trouvé de ces Chenilles-là dans leur ventre.

Nº. 4. *Chenille d'Afrique, à poils longs & piquans.*

Nous nous proposons d'en parler au long dans le quatrième Tome de cet Ouvrage, où nous décrirons les plus grandes Espèces de ces Chenilles, & leur métamorphose en Papillons. Le dos de celle-ci n'est hérissé que d'un seul rang de poils.

Nº. 5. *Lé-*



















Num. 5. *Lacerta, Amboinensis, taniolis fimbriata.*

Dorsum ejus funiculis dilutè cæruleis & nigricantibus elegantissimè liratim quasi conspicitur. Femora & pedes ex nigro guttata sunt. Venter dilutè cæruleus squamis insignibus, quas puncta nigra variegant, tegitur: uti sub Num. 6 in eadem resupinatâ videri potest.

Num. 7. *Erica, Africana; folio Corios minore, flore albo.*

Num. 8. *Erica, Africana; folio Corios minore, flore purpurascente.*

Num. 9. *Erica, Africana; Serpilli folio, floribus luteis, in umbellam congestis.*

Num. 10. *Erica, Africana; flore rubro, pleno.*

Quatuor hæ Ericarum species in Africâ, Plantæ hujus feracissimâ, crescentes, singulæ inter se discrepant & Flore & Foliis. Ipse ego vel ultra centum & triginta harum specierum possedi.

## T A B U L A D E C I M A.

Num. 1. *Aspis, Ægyptiaca, atris maculis notata.*

Nili incola hæc Aspis, cinereo-rubro colore tinctâ, nigris notatur maculis, quarum quæ dorsum variant, ocellos totidem mentiuntur. Caput, obscurè fulcum, collari succingitur albicante. Squamæ ventrales, albæ, limbo rubello prætexuntur.

Num. 2. *Aspis, Americana; Mas.*

Num. 3. *Aspis, Americana; Fœmella.*

Magnitudine solâ cedunt hæ priori, cætera omnino similes.

Num. 4. *Scincus, Marinus, Americanus, longâ caudâ.*

Quancumque Animalculum hocce cum Crocodilo minimè conveniat; priscis tamen scriptoribus *Crocodylus, terrestris, minor*, audit. Potiore jure Schroderus aliique *Scinci, marini, pedati*, nomine insigniunt. Nec incongruè *Lacertarum* albo inscribi posset: quum longâ suâ caudâ ad has quam proximè accedat. Qui ex Arabiâ, fale conditi, ad nos deferuntur, titulo remedii confortantis, Medicis usuales, capite sunt longiore & acutiore, caudâque brevior, quam noster hic Americanus. Alio illos loco delineatos dabimus; hic interim notantes, hanc Scincorum Americanam speciem pullis victitare Carabis, & Araneis.

Num. 5.

Nº. 5. *Lézard d'Amboine, à petites bandes filonnées.*

Son dos est rayé en sillons, d'une manière fort jolie, de bandes étroites, en partie noirâtres & en partie d'un bleu-pâle. Ses cuisses & ses pieds sont tictés de points noirs. Son ventre est d'un bleu-clair, couvert de grandes écailles picotées de noir. Ce qui paroît clairement quand ce Lézard est couché sur le dos, comme on le voit au Nº. 6.

Nº. 7. *Bruyere d'Afrique, à feuille de Coris, & à fleur blanche.*Nº. 8. *Bruyere d'Afrique, à feuille de Coris, & à fleur purpurine.*Nº. 9. *Bruyere d'Afrique, à feuille de Serpolet, & à fleurs jaunes disposées en ombelle.*Nº. 10. *Bruyere d'Afrique, à fleur rouge, déployée.*

Ces quatre Especes de Bruyere croissent en Afrique, qui en produit quantité. Elles diffèrent l'une de l'autre par la fleur & par les feuilles. J'ai eu au delà de cent trente de ces Especes de Bruyere.

## P L A N C H E D I X I È M E.

Nº. 1. *Aspic d'Egypte, tacheté de noir.*

Cet habitant du Nil a la peau d'un cendré-rouge marquetée de taches noires, lesquelles sur le dos n'imitent pas mal des yeux. Sa tête est d'un brun-obscur, & est entourée d'un collier blanchâtre. Les écailles du ventre sont blanches, ornées d'une bordure qui tire sur le rouge.

Nº. 2. *Aspic d'Amerique, Mâle.*Nº. 3. *Aspic d'Amerique, Femelle.*

Ces deux Aspics ne le cedent qu'en grandeur au précédent, d'ailleurs ils lui ressemblent en tout.

Nº. 4. *Scinc Marin, d'Amerique, à longue queue.*

Quoique cet Animal n'ait aucun rapport avec le Crocodile, les Anciens cependant lui ont donné le nom de petit Crocodile Terrestre; mais Schroeder & d'autres l'ont appelé avec plus de raison Scinc Marin marchant sur Terre. L'on peut aussi très-bien le ranger dans la classe des Lézards, dont il approche beaucoup par sa longue queue. Les Scincs qu'on nous envoie d'Arabie confits dans le sel, sous le titre de Remede Confortatif, mis en usage par quelques Medecins, ont la queue plus courte, & la tête plus longue & plus pointue que celui-ci. Nous pourrions en donner ailleurs la Figure: on ajoutera seulement ici, que cette Espece de Scincs d'Amerique se nourrit d'Araignées & de petits Crabs.

C 2

Nº. 5. *Pe-*



Num. 5. *Scinculus, Marinus, Americanus.*

Vermiculis hic & Araneis vescitur, levius unde nutrimentum capit, quam Caraborum duris è carnis. Ita nimirum universa rerum natura comparata est, ut creata cuncta mutuas sibi conferant operas, Animalque Animalis victum subministret & materiam, quâ sustentetur.

Num. 6. *Erica, Æthiopica, foliis deciduis, flore rubro, spicato.*

Ramulis, è caule prodeuntibus, adherent folia, latissimè virentia, tenuia, subdivisa, reclinata. Dilutè cinereus est, qui caulem extus ambit, cortex.

Num. 7. *Erica, Africana, Foliis Corios ternis, flore Campaniformi, purpureo.*

Foliola Corios æmula, bina, terna, juxta se mutuo pulchrè ordinata, caulem ambiunt; cujus cortex cinereo-grisei est coloris.

## T A B U L A U N D E C I M A.

Num. 1. *Serpens, Brasiliensis.*

Nitidissimè picto huic Serpenti, colore olivaceo imbuta pellis, nigricantibus maculis, per totum corpus, concinnè variegatur. Ventrem cinerea inficit albedo. Serpenti id genus ulnarem ferè superat longitudinem: corpore est tenui, caudâque acutiore. Esca ejus Aves sunt, aliaque Animalcula, maximè tamen Avis *Titu* Brasiliensibus dicta.

Num. 2 & 3. *Serpentes, Americana.*

Pugnant hæc Serpentes inter se, eò quod non unâ sint de stirpe oriundæ. Robur, quod exserunt, maximum, in luctando, artusque inter se, ad lassitudinem usque, contorquendo, situm est. Morfu necquicquam moliuntur: sed tantâ vi in sese invicem proflant, ut iam iam se mutuo discerpaturæ videantur. Fractis demum viribus, utraque se subducit. Luctam hanc (Lusum nomines, per me licet) Vir fide dignus, ex Indiâ Occidentali redux, mihi narravit tanquam verissimam, & cujus ipse testis fuerit oculatus. Binæ hæc Serpentum species earum de numero sunt, quæ muribus insidiantur. Prior cinereo-grisei est coloris, ruffula per dorsum, fuscisque taniolis, annularibus, ad extremum usque caudæ, cincta. Posterior lutea subtus; supernâ parte cinereo-grisea; tribus distinguitur macularum nigricantium seriebus, ordine juxta se mutuo decurrentibus, ad caudæ usque apicem.

Num. 4. *Serpens, Americana, Lemniscata.*

Serpens hæc Americana nigricantibus taniolis est cincta. Colore, superna parte, est cinereo-flavo, subtus dilutè flavo. Caput elegantissimè est squamatum.

Num. 5.

Nº. 5. *Petit Scinc Marin, d'Amerique.*

Voici un Scinc qui ne vit que de Vermisseaux & d'Araignées, manger bien plus léger que celui des dures chairs de Crabes: ainsi toutes choses ont leur utilité dans ce monde, un Animal y sert à l'autre de nourriture & d'entretien.

Nº. 6. *Bruyere d'Ethiopie, à feuilles d'un an, & à fleur rouge qui monte en épi.*

Sa tige pousse des rameaux, garnis de feuilles qui leur sont adhérentes, d'un verd fort gai, menues, recourbées, & partagées en deux. L'écorce extérieure de la tige est d'un cendré-clair.

Nº. 7. *Bruyere d'Afrique, à feuilles de Coris rangées trois à trois, & à fleur purpurine, faite en forme de cloche.*

Elle pousse une tige, revêtue de petites feuilles, semblables à celles du Coris, disposées deux à deux, & trois à trois. L'écorce de la tige est d'un cendré-gris.

## P L A N C H E O N Z I E M E.

Nº. 1. *Serpent du Bresil.*

Sa peau est d'une couleur olivâtre, joliment marquée sur tout le corps de taches presque noires, mais son ventre est d'un cendré-blanc.

Ces sortes de Serpens ont presque une aune de long. Ils ont

le corps grêle, la queue fort menue, & terminée en pointe. Ils se nourrissent d'Oiseaux, comme aussi d'autres Animaux, mais principalement de cet Oiseau nommé *Titu* par les habitans du Bresil.

Nº. 2 & 3. *Serpens d'Amerique.*

Ces deux Serpens se battent ensemble, parce qu'ils ne sont pas d'une même Espece. Ils déploient leur plus grande force à se joindre, à s'entrelasser mutuellement, & à luter l'un contre l'autre jusqu'à être harassés de fatigue. Ils ne mordent point, mais ils se jettent l'un sur l'autre avec tant d'impétuosité qu'ils semblent devoir se déchirer. Ils ne se séparent que quand leurs forces sont épuisées. Quelqu'un dira peut-être, que ce que je nomme lute entre ces Animaux, n'est qu'un jeu; je ne disputerai point là dessus, mais cependant je ne parle ainsi, qu'après une personne digne de foi, qui a été aux Indes Occidentales, & qui m'a protesté avoir été témoin oculaire de ce fait.

Ces deux Especies de Serpens sont du nombre de ceux qui font la guerre aux Rats. Celui du Nº. 2 est cendré-gris, roux sur le dos, & cerclé par tout le corps, jusqu'à la pointe de la queue, de petites bandes rousses. L'autre Serpent est jaune sous le ventre, cendré-gris sur le dessus du corps, & marqué jusqu'au bout de la queue de taches noirâtres, disposées avec Symétrie.

Nº. 4. *Serpent d'Amerique, à longues bandes fort étroites.*

Il est orné de bandes très-étroites, noirâtres, qui décourrent sur toute la longueur du corps, dont la couleur est cendrée-jaune par dessus, & d'un jaune-clair par dessous. Sa tête est couverte d'écaillés d'une manière fort jolie.

Nº. 5 &amp; 6.











Num. 5. *Stæchas, Africana, flore purpurascente.*

Folia angusta, longiuscula, *Coris* æmula. Flores dilutè purpurei, pleni, alii supra alios propullulantes, spectaculum exhibent amœnissimum.

Num. 6. *Stæchas, Africana, flore albo.*

Folia, pro Plantæ magnitudine, minuscule, *Laricis* foliis adfimilantur.

Num. 7. *Erica, Africana, humilis, flore albo, urceolari, Coris folio, Calyce amplo.*

Hoc *Ericæ* genus, quod Africa gignit, ramulis quamplurimis dodrantalibus luxuriat; qui tenuissimi, coloris partim spadicei, partim quoque grisei, foliolis tenuibus, glabris, *Ericæ*, *Coris* folio, æmulis, utcunque tamen tenuioribus, amicti sunt.

In summitatibus ramusculorum visuntur flores, urceolum imitantes, è latâ basi in angustissimum orificium, quadripartitum, desinentes, emergentesque è calyculo amplo, quadrifolio.

Capulam seminalem ambiunt stamina, varia, ex albo dilutè flavescentia, apicibus concoloribus donata. Stylus rubicundus, brevis, in flosculorum alvo, simul cum staminibus, reconditus, capsulæ seminalis centro insidet, estque dicta capsula coccinei coloris, in quatuor carinas dehiscens, quæ carinæ peculiari membrana intergerinâ ditantur.

Semina more congenerum minutissima.

Num. 8. *Euonymo affinis, Africana, flore luteo, Portulacæ folio.*

Radice firmatur lignea, è quâ prodit caudex ramifusus, ligneus, calamum scriptorium crassus; cujus ramos stipant folia, nullis pediculis prædita, *Portulacæ* æmula, ast breviora, hilariore virore perfusa, succosa; sapore fatuo. Ex axillis foliorum, ut & in summitatibus caulium, flosculi nudi exsurgunt singulares, bicompositi, exigui, brevibus pediculis fulti, tetrapetali, raro pentapetali, (quod si eveniat, ubertati foli deberi suspicor) lutei, extrinsecus punctis atropurpureis antè explicationem notati. Ex umbilico floris emergunt stamina innumera, tenuissima, brevissima, coloris aurei, quorum apices fulcati cum petalis concolores. Stylus, supremo rudimento fructûs insidens, tripartitus, quadripartitus, nonnunquam etiam indivisus, inter stamina ludit. Flores marcescentes fructui insident quadrangulari, in quo quaterna semina.

Num. 9.

Nº. 5. *Stæchas d'Afrique, à fleur purpurine.*

Les feuilles de cette Plante sont longuettes, étroites, semblables à celles du *Coris*. Ses fleurs sont purpurines, complètes, & rangées les unes sur les autres, ce qui est charmant à la vue.

Les semences sont fort menues, comme celles des autres *Bruyeres*.

Nº. 6. *Stæchas d'Afrique, à fleur blanche.*

Ses feuilles sont petites à proportion de la grandeur de la Plante, & ressemblent aux feuilles de la *Meleze*.

Nº. 7. *Bruyere d'Afrique, basse, à fleur blanche, faite en godet, à feuilles de Coris, & à calice large.*

Cette Espece de *Bruyere*, qui croît en Afrique, pousse à la hauteur d'un empan, quantité de verges ou tiges, grêles, de couleur grise & chatain, revêtues de petites feuilles, minces, glabres, approchantes de celles du *Coris*, seulement un peu plus menues.

Aux sommités des tiges naissent des fleurs, faites en forme de godets, larges dans leur base, étroites en haut, découpées en quatre, & soutenues par un calice à quatre feuilles, fort ample.

La loge qui renferme les semences est environnée de plusieurs étamines, d'un blanc qui va en jaunissant, à pointes de la même couleur.

Le pistille est rouge, petit, placé au milieu de la loge, & caché conjointement avec les étamines au centre des fleurons. Cette loge est d'un rouge d'écarlate, & s'ouvre en quatre niches qui ont chacune une cloison entre deux.

Tom. II.

Nº. 8. *Bruyere d'Afrique, ressemblant assez au Fusain, à fleur jaune, & à feuille de Pourpier.*

Cette Plante, qui vient du Cap de Bonne Esperance, jette une racine ligneuse, d'où pousse un tronc, ou tige ligneuse, branchue, de la grosseur d'une plume à écrire, garnie de feuilles, sans queue, semblables à celles du *Pourpier*, plus courtes cependant, d'un verd plus gai, pleines de suc, mais fades au goût.

Des aisselles des feuilles, & aux sommités des tiges, naissent de petites fleurs à quatre feuilles, rarement à cinq feuilles, ou si cela arrive quelquefois, je l'attribuerois à la bonté du terroir plutôt qu'à aucune autre cause. Ces fleurs sont jaunes, picotées extérieurement de points noirs-purpurins avant qu'elles s'épanouissent, & sont soutenues par de courts pedicules. Du milieu de la fleur s'élèvent des étamines en très-grand nombre, fort minces & fort courtes, d'un jaune doré, à pointes filonnées, & de la même couleur des feuilles.

Le pistille placé au dessus de l'embryon du fruit, se partage en trois, en quatre, & quelquefois sans se partager, joue entre les étamines.

La fleur étant tombée, il lui succede un fruit quadrangulaire, contenant quatre semences.

D

Nº. 9. *Bruyere*



Num. 9. *Erica nostras, humilis, sempervirens, flore purpureo & albo.*

Satis nota hæc Plantula Brumali aequè tempore, dum nive terra tegitur, ac ridente æstivo Sole, viret & floret; Homini Brutisque utilissima, licet vilior sit, & in desertis incultisque locis crescat. Inde per-necessarium in Oeconomîâ habetur instrumentum ad fordes everrendas. Feris, ovibus, &c. victum sup-peditat. Serpentes Lacertæque sub eâ delitescunt. Apes inde Mel & Ceram colligunt; aliaque insecta plurima eâ se sustentant. In Africâ, præcipuè circa Promontorium Bonæ Spei, plura, quam ullibi, ejus proveniunt genera & species, quorum haud parvam ipse copiam possideo. Ufibus Medicis rarò adhibetur; nimis quippe vulgaris, & parvi æstimata.

## T A B U L A D U O D E C I M A.

Num. 1. *Serpens, Americana, Vipera amula.*

Capite hæc Serpens crassiusculo Viperam refert; miro cæterum artificio picta. Pellem glabram, magnisque squamis vestitam, tæniæ albi & fusci coloris pulchrè variegant. Ventri candicanti nigræ maculæ sunt inustæ. Naribus carere videtur, oculis tantò majoribus prædita. Isthæc paulò, postquam senectam exuerat, capta, libertatem amisit simul. Aspidum classi à veteribus adscribitur.

Num. 2. *Serpens, Ceilonica, Crucifera.*

Crucifera nomen sortitur, quod decussatis nigris lineis, totidem quasi crucibus, sit notata: in harum interstitiis alba cutis, nigricantibus variegatur maculis; densissimè interim per omnem ambitum squamu-lis obsita, picturam sic ostentat bicolori marmori non absimilem.

Num. 3. *Serpens, Ceilonica, lineis subfuscis.*

A capite ad extremam usque caudam exporriguntur lineæ hæ subfuscae: Venter candicans rhomboideis regitur squamulis, cujus ad latus utrinque simplex decurrit tæniola. Miro hinc eminet ornatu hoc Ani-malculum.

Num. 4. *Serpens, Americana, dormitans.*

En heïc, quam sistit pulcherrima hæc Serpens, effigiem suâ, ad somnum compositæ! Is enim Serpen-tibus mos est, dum somno gravantur, spiralliter ut sese contorqueant quam arctissimè, capite in medio suprâ corpus collocato, caudâque extimam formante spiram. Ita securæ somnum capiunt, necquicquam sibi timentes ab insidiis aliarum ferarum, aut improvîso impetu: vix ulla enim bestia ipsas opprimit, nisi Accipitres; quorum tamen & unguibus vel minores etiam sese subducere nôrunt: quæ verò grandiores sunt, ab hoc periculo immunes, quandoque circum arbores, aut earundem ramos, convolutæ, dulci fruun-tur somno; quem sæpe in menses protrahunt, tum potissimum, ubi escâ infarctus venter querelis parcit.

Hæc

N°. 9. *Bruyere de nos país, basse, à feuilles toujours vertes, à fleur blanche & purpurine.*

Cette petite Plante est bien connue, puisqu'elle verdit & fleurit tant en Hyver lorsque la terre est couverte de neige, qu'en Été lorsqu'elle est échauffée des rayons du Soleil. Quoique la Bruyere de nos país soit méprisée, & qu'elle croisse dans les lieux déferés & incultes, elle est néanmoins utile aux Hommes & aux Bêtes. On s'en sert dans le ménage, pour nettoyer. Les Ani-maux sauvages & domestiques, comme les Brebis &c. s'en repais-sent. Les Serpens & les Lézards se plaisent sous son ombre. Les Abeilles en sucant le miel, & d'autres Insectes en tirent aussi leur nourriture. L'Afrique, & principalement le Cap de Bonne-Espe-rance, produisent plus de Genres & d'Espèces de cette Plante, qu'aucun autre endroit du monde, & certes je n'en possède pas moi-même une petite quantité. On l'employe rarement en Médecine, peut-être parce qu'elle est trop commune, & à trop vil prix.

peu de temps après avoir changé de peau. Les Anciens l'ont rangé au nombre des Aspics.

N°. 2. *Serpent, de Ceylon, Porte-Croix.*

On lui a donné ce surnom, parce que son corps est vergetté de rayes noires qui forment en se croisant des espèces de croix, entre lesquelles on voit une peau blanche tachetée de noir. D'ail-leurs, il est chargé ou couvert sur tout le tour de son corps, de petites écailles qui n'imitent pas mal un marbre de deux couleurs.

N°. 3. *Serpent de Ceylon, à rayes brunâtres.*

Ces rayes s'étendent depuis la tête jusqu'à l'extrémité de la queue. Son ventre tout blanc est couvert de petites écailles rhomboïdes, & il a sur chacun de ses côtés une petite bande toute unie. Ce qui orne infiniment ce petit Animal.

N°. 4. *Serpent d'Amerique, dormant.*

L'on voit ici l'attitude d'un Serpent qui veut s'endormir: il plie alors son corps en spirale qu'il resserre autant qu'il peut, sa tête qui est dans le centre se repose sur son corps, & sa queue est à l'autre bout de la spirale. Il s'endort ainsi tranquillement, sans craindre les insultes ou les surprises des autres bêtes sauvages. Le seul Epervier, presque, ose lui déclarer la guerre; cependant les plus petits Serpens même savent éviter ses serres: car pour les grands ils font à l'abri de ses insultes, & en s'entortillant quelquefois autour des arbres & des branches d'arbres, ils s'abandonnent sans inquiétude à un doux repos, qu'ils font souvent durer pendant des mois entiers, surtout lorsqu'ils se sont rassasiés auparavant.

Le

## PLANCHE DOUZIEME.

N°. 1. *Serpent d'Amerique, ressemblant à une Vipere.*

Il ressemble à une Vipere par la grosseur de sa tête. Il est remarquable par le merveilleux artifice de ses couleurs & de son tacheté. Sa peau lisse est couverte de grandes écailles, relevées par des bandes de couleur blanche & brune. Son ventre est blanc, & tigré de taches noires. Il semble n'avoir point de narines, mais il a de grands yeux. Ce Serpent-ci fut pris & perdit sa liberté











Hæc nostra, eleganter squamata, tæniis latioribus, cinereo-flavis, & fuscis, maculâque insigni, canedicante, ad frontem decoratur.

Num. 5. *Salamandra, maculata, nostras.*

Europæa hæc est, in Germaniâ præsertim & Italiâ reperiunda. Nigredine splendet piceâ, maculis, saturatè flavi coloris, tam longiusculis, quam rotundis interstinctâ. Pedibus stat quatuor, crassis, brevibus; anticis quadrididis, posticis quinquedidis, ungue nullo armatis. Venter propendulus est, longus; caput crassiusculum; obtusa cauda. Paludosis in stagnis & lacunis, aliquando & in sicco, commoratur hæc bestiola. Necquicquam nocens homini, fugâ capturum eludit. Quod in igne viva persistere possit, fabula est, indocto vulgo digna. Ignitur enim (experto credite!) per ignem, inque prunam & cineres vertitur. Ansam verò fabulæ dedit crassa ejus & viscosa cutis, copiosum exsudans humorem, quo fit, ut flammis haud ita facile attingatur. Vivit igitur Salamandra in igne, eo solum sensu, quo aliud quodvis animal, innato præcordiis calore vitam sustentans.

Num. 6. *Lacerta, Africana.*

Lutei coloris est, punctis nigris per totum corpus distincta.

Num. 7. *Salamandra, Ceilonica, minor, prona, Aquatica.*

Truncus huic corporis humilior, depressus, curvis innititur pedibus, caudamque protendit latam, compressam, versatilem, cujus remigio per aquas fertur. Rubicundo & nigro colore ad latera variegatur; reliquo corpore flavo alboque, nigris distincto maculis.

Num. 8. *Mergus, Americanus, pullus.*

Lanugine adhucdum obscurè griseâ vestitur implumis pullus, luteolis per dorsum strigis notatus. Capite est rotundulo; unde rostellum porrigitur, anserculi æmulum, flavescens. Pedes gerit latiusculos, satis magnos; quorum uterque in tres disepiscitur digitos, oblongos, teretes, coriaceâ membranâ contextos.

Num. 9. *Erica, Africana, Rusci folio.*

Flores purpurei, stellati, longis insistent cauliculis, ferè, uti fit in *Lyfimachiâ* siliquosa.

T A B U L A

Le Serpent qu'on voit ici, a des écailles très-belles, & est orné de larges bandes cendré-jaunes & brunes; son front est couvert d'une grande tache blanche.

N°. 5. *Salamandre tachetée, d'Europe.*

C'est principalement en Allemagne & en Italie que l'on trouve ces Salamandres. Elles sont d'un noir de poix, entrecoupé de taches d'un jaune-foncé, dont les unes sont longues, & les autres rondes. Elles ont quatre pattes courtes & épaisses, dont celles de devant sont fendues en quatre doigts & celles de derrière en cinq, sans qu'aucune soit armée d'ongles. Leur ventre est long & pendant, leur tête est assez grosse, & leur queue obtuse. Elles vivent dans les lieux marécageux, dans les Etangs, dans les Marres, quelquefois aussi sur terre ferme. Cet Animal ne fait point de mal à l'homme, mais il le fuit lorsqu'il l'approche. Quant à ce qu'on raconte qu'il peut vivre au milieu des flammes, c'est une fable bonne pour amuser le Vulgaire: nous en parlons par expérience, le feu le réduit en cendres. Mais ce qui a donné lieu à l'affirmation du contraire, c'est l'épaisseur de sa peau, jointe à l'humidité qui en sort en abondance, ce qui fait effectivement qu'il résiste plus long-temps à l'effort de la flamme. En sorte que tout ce qu'on peut dire, c'est que la Salamandre vit dans le feu, au même sens que tout autre Animal vit dans la chaleur naturelle qui conserve sa vie.

N°. 6. *Lézard d'Afrique.*

Sa couleur est jaune, & tout son corps est picoté de points noirs.

N°. 7. *Salamandre de Ceylon, petite, couchée sur son ventre, Aquatique.*

Elle a le tronc du corps bas, écrasé; ses jambes sont courtes; sa queue est longue, large, plate, & flexible, de manière qu'elle s'en sert comme d'une rame en nageant. Ses côtés sont mouchetés de rouge & de noir; le reste de son corps est jaune & blanc, relevé de taches noires.

N°. 8. *Plongeon d'Amerique; un Petit.*

Ce jeune Plongeon n'a point encore de plumes, & n'est couvert seulement que d'un duvet cotonneux, gris-obscur. Son dos est sillonné de rayes jaunâtres; sa tête est de figure presque ronde, son bec est petit, jaunissant, semblable à celui d'un Oïson. Ses pieds sont assez larges, & assez grands; ils se fendent en trois doigts, oblongs, ronds, joints ensemble par une membrane forte & tenace.

N°. 9. *Bruyère d'Afrique, à feuille de Houxfrélon.*

Ses fleurs sont purpurines, étoilées, élevées sur de longues tiges, à peu près comme celles de la Corneille siliquieuse.



# RERUM NATURALIUM

## TABULA DECIMA TERTIA.

Num. 1. *Serpens, Lemnia, Laphiati dicta, elegantissima.*

Miro picturæ exquisitissimæ apparatu superba taniam ostentat latam, ex nigro spadiceam, catenæ instar, à capite, pariter quam venustissimè picto, ad tenuis usque caudæ apicem protensam. Reliquæ interim corporis squamæ coloris plumbei sunt, & hinc inde maculatæ. Ventræ tamen ex cinereo flavescunt, plurimis simul punctis conspersæ. Esca ejus sunt Rana.

Num. 2. *Rana, Lemnia.*

Hæc est, quæ præmemorata Serpenti in pabulum cedit.

Num. 3. *Serpens, Americana.*

Fuscus inumbrat dorsum color; pallidoque ventri flavescens inhærent squamæ, intermixtâ albedine variegata. Cauda in acumen definit.

Num. 4. *Anguiculus, Africanus, cæruleus.*

Guinææ hic incola, veneno gravidus perhibetur; quo tamen reverâ caret, totus innocens. Albis obfessum squamis ventrem, venustamque de cætero quaquaversus picturam, præ se fert.

Num. 5. *Elichrysum, Africanum, folio oblongo, tomentoso; flore luteo.*

Num. 6. *Elichrysum, Africanum, folio oblongo, tomentoso; flore rubello.*

## TABULA DECIMA QUARTA.

Num. 1. *Serpens, Americana.*

Berbichum à flumine deducta hæc Serpens, inter Dipsades refertur. Dilutè rubicundi est coloris, saturatè fuscis distincta maculis. Venter, albescens, exiguas, nigricantes, maculas in squamis exhibet.

Num. 2. *Serpens, Surinamensis, Dipsas dicta.*

Colorem gerit olivarum æmulum, saturatè rubris variatum maculis, quæ ad amussim sibi mutuò oppositæ, ad corporis usque dimidium decurrunt, deinceps verò posteriora versùs in squamas abeunt dilutè rubentes.

Num. 3.

### PLANCHE TREIZIEME.

Nº. 1. *Serpent de Lemnos, très-beau, nommé Laphiati.*

Il est superbe par le magnifique appareil de ses couleurs, & de sa madrure. Depuis sa tête qui est de la même beauté que tout le reste du corps, jusqu'au bout de sa queue déliée, decourt en façon de chaîne une large bande d'un chatain-obscur. Les autres écailles qui couvrent son corps, sont de couleur de plomb, & tachetées par-ci par-là. Les écailles du ventre sont cendrées-jaunes, picotées de plusieurs points. Ces sortes de Serpens vivent de Grenouilles.

Nº. 2. *Grenouille de Lemnos.*

C'est-là l'Espece de Grenouille qui sert de pâture au Serpent que je viens de décrire.

Nº. 3. *Serpent d'Amerique.*

Son dos est ombré de brun. Son ventre blanchâtre est couvert d'écailles pendantes, abbattues, variées de blanc. Sa queue finit en pointe.

Nº. 4. *Petit Serpent d'Afrique, de couleur bleue.*

Ce Serpent que produit la Guinée, passe à tort pour être fort venimeux, car il ne fait du mal à personne. Tout son corps est

orné d'une distribution de taches & de couleurs, qui font un effet très-joli à la vue. Son ventre est garni d'écailles blanches.

Nº. 5. *Immortelle, d'Afrique, à feuille oblongue, lanugineuse, & à fleur jaune.*

Nº. 6. *Immortelle, d'Afrique, à feuille oblongue, lanugineuse, & à fleur incarnate.*

### PLANCHE QUATORZIEME.

Nº. 1. *Serpent d'Amerique.*

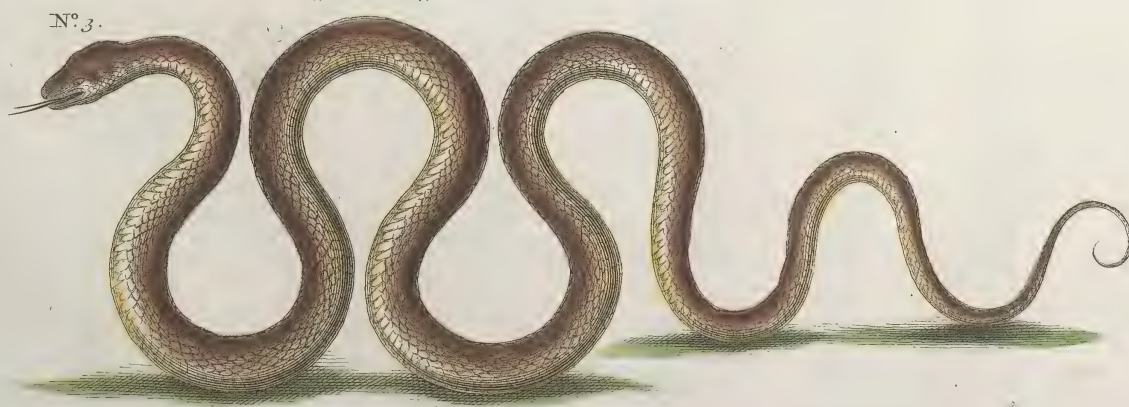
On met ce Serpent au rang des Dipsas. Il a été pris sur le bord de la Rivière Berbice en Amerique. Sa peau est d'un rouge-pâle, marqueté de taches fort brunes; son ventre tire sur le blanc, & est ticté de points noirs sur ses écailles.

Nº. 2. *Serpent Dipsas, de Surinam.*

Sa couleur est olivâtre; variée de taches ponceau; ces taches regnent en opposition les unes aux autres jusqu'à la moitié du corps, après quoi elles commencent à se changer sur le derrière du corps en écailles d'un rouge-pâle.

Nº. 3. *Serpent*

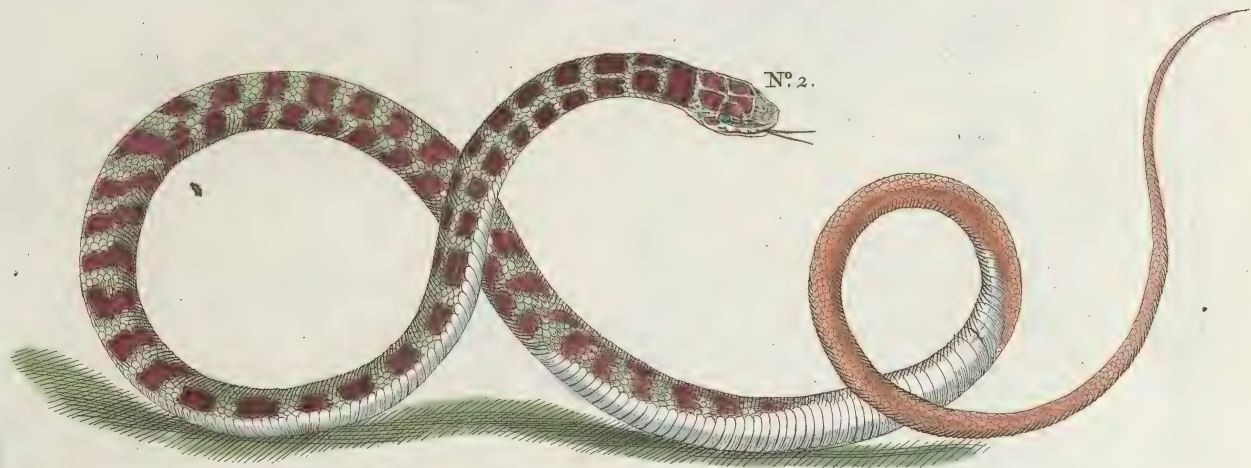












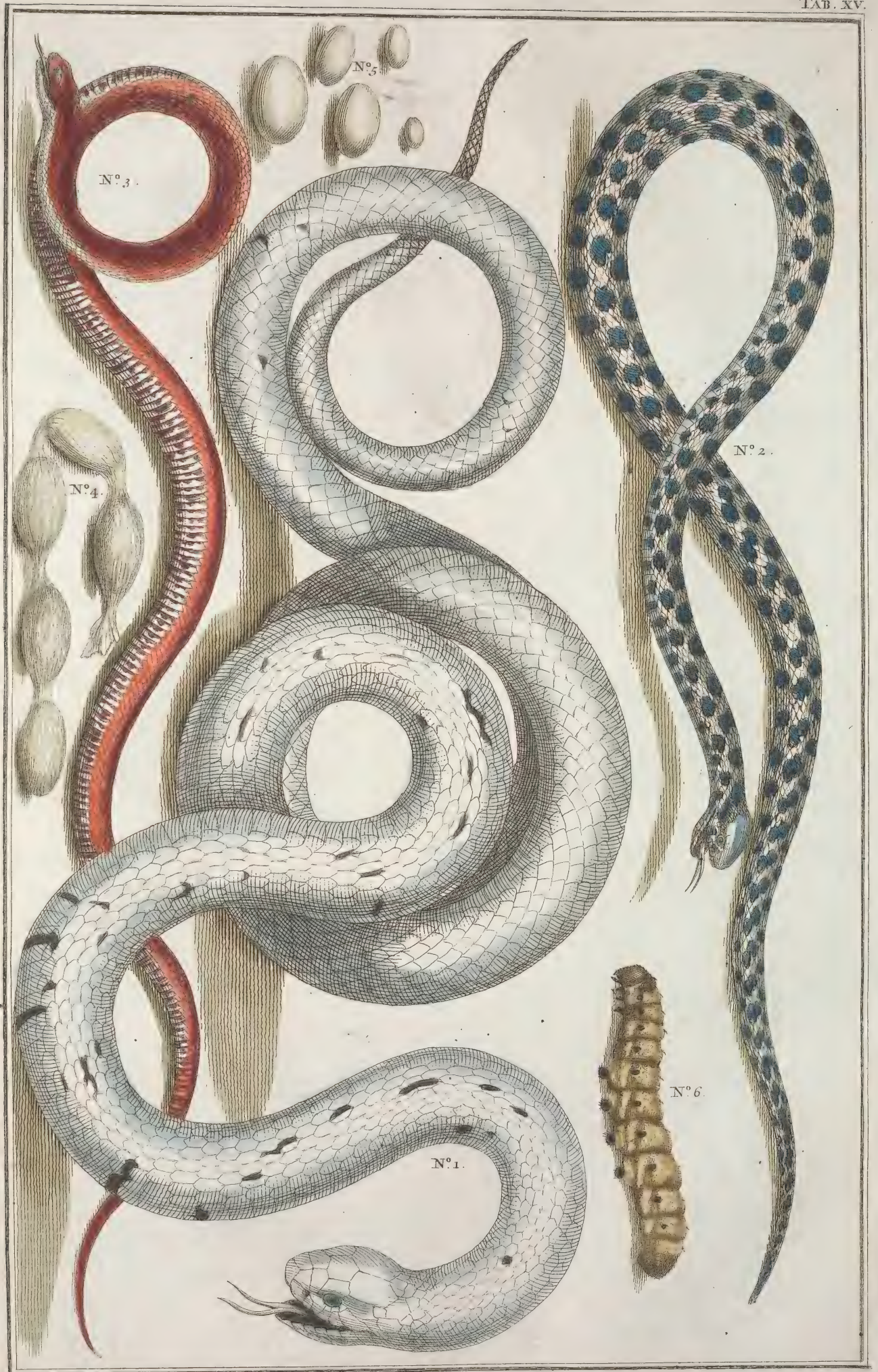














Num. 3. *Serpens, Dipsas, Amboinensis.*

Nomen hoc a fiti, quam morfu suo Homini adfert hæc Serpens, oriundum esse jam diximus.

Num. 4. *Lacerta, Ceylonica.*

Mirè picta longam post se caudam, & caput, Salamandræ æmulum, præ se fert. Ab hoc, per dorsum, ad caudæ usque apicem, pecten eminet denticulatus. Squamosum corporis vestitum color dilutè viridis cum nigro variegat.

## T A B U L A D E C I M A Q U I N T A.

Num. 1. *Serpens, ex Libyâ.*

Tota alba, paucis hinc inde maculis, nigris, aspergitur. Caudæ etiam extremus apex subnigrescit. Ductum cum dimidiâ ulnarum longitudinem adæquat. Avibus vescitur, aliisque Animalibus, magnisque regitur squamis, in dorso catenatim dispositis.

Num. 2. *Serpens, Amboinensis, Tigrina.*

Pulcherrimè quaquaversum maculis variata, solo in capite emaculati candoris gerit cucullum. Eruis inhiat, manibus quas egomet meis è dissectâ hujus generis Serpente extraxi. Eadem operâ sese mihi obtulit Ovarium integrum, novem fœtum ovulis, quorum singula, peculiari tunicâ involuta, sibi que mutuo concatenata, spinæ dorfi juxta longitudinem adfgebantur.

Num. 3. *Serpens, Americana.*

Puniceis vestitur squamis, intermisto nigro, variegatis. Venter albicans, rubicundis squamis, maculisque, refulget. Ex hujus Serpentis abdomine quinque eduxi ovula, suis inclusa tunicis. Et sanè videbatur interna ejus facies indicare, captam illam fuisse eo tempore, quo ponendis ovis occupabatur. Anterior enim tunica, vacua, suum jam incolam excluderat. Posterius autem ovulum membranâ suâ tanquam in vesicâ inclusum erat, nullo patente exitu, tenuiumque ope fibrillarum spinæ dorfi membranâ firmiter adharebat.

Num. 4. *Ovarium cum quinque Ovulis.*

En! hîc figuram Ovarii, cujus modò ad Num. 3 mentionem fecimus.

Num. 5. *Ova Serpentis.*

Quintuplicis generis ova hæc exhibemus, juxta magnitudinis differentiam collocata. Crassiusculâ involvuntur tunicâ, tenuique crustâ calcariâ. Perfectus singulis Anguiculus inhareret, cujus in ovulo situm, & convolutiois modum, aliâ quâdam Tabulâ ostendemus.

Num. 6.

N°. 3. *Serpent Dipsas, d'Amboine.*

Nous avons déjà remarqué que ces sortes de Serpens sont ainsi nommés, parce qu'ils causent une soif ardente aux personnes qu'ils ont mordu.

N°. 4. *Lézard de Ceylon.*

Ce Lézard est merveilleusement marqué. Il a la tête & sa longue queue de Salamandre. Du chignon du col à la pointe de la queue, regne sur le dos une denture à petites dents. Son habillage est écailleux est d'un verd-pâle varié de noir.

## P L A N C H E Q U I N Z I E M E.

N°. 1. *Serpent de Libye.*

Tout son corps est blanc, vergetté d'un petit nombre de taches noires. Il a deux aulnes & demi de longueur, que couvrent de grandes écailles disposées sur le dos en façon de chaînes. Le bout de la queue est noirâtre. Il vit d'Oiseaux & d'autres Animaux.

N°. 2. *Serpent d'Amboine, tavelé comme le Tigre.*

Il regne sur tout son corps une belle Tavelure, excepté sur sa tête qui porte un capuchon d'une grande blancheur, sans taches. Sa nourriture est de Chenilles, que j'ai tirées moi-même hors du

Tom. II.

corps de ces sortes de Serpens en les dissequant. J'ai trouvé par la même occasion un Ovaire entier contenant neuf œufs, attachés les uns aux autres à la file, & adhérens à toute la longueur de l'épine du dos. Chacun de ces œufs est enveloppé de sa propre membrane.

N°. 3. *Serpent d'Amerique.*

Il est revêtu d'écailles d'un rouge éclatant entremêlé de noir. Son ventre blanchâtre est écailé & tacheté de rouge; l'ayant ouvert j'en tirai cinq œufs, renfermés chacun dans leurs tuniques. L'inspection des Ovaires sembloit indiquer que cette Femelle avoit été prise dans le tems qu'elle pondoit, car dans la partie antérieure la membrane qui contient l'œuf étoit vuide, tandis que dans la partie postérieure l'œuf étoit encore renfermé dans sa membrane où il ne paroissoit aucune ouverture, mais qui adhéroit par le moyen de petites fibres aux membranes de l'épine du dos.

N°. 4. *Ovaire avec cinq Oeufs.*

Voici la figure de l'Ovaire dont je viens de faire mention au N°. 3 qui précède.

N°. 5. *Oeufs de Serpent.*

Nous représentons ici cinq différentes sortes d'œufs, placés suivant leur grosseur. Ils sont enveloppés d'une membrane assez épaisse, & d'une coque extérieure mince; chaque œuf contient un Petit bien formé, dont nous donnerons en quelque autre Planche la situation.

E

N°. 6. *Che-*



Num. 6. *Erica, Africana.*

Hanc è Serpentis ventre extraximus.

## TABULA DECIMA SEXTA.

Num. 1. *Anguis de Cencoatl, Americanus, venustissimus.*

Longissimus est, & tenuis admodum, atque gracilis ratione magnitudinis suæ, capite parvo, brevi, oculis grandibus, quàm proximè ad nares sitis, præditus. Pictura superbit perelegante; dum squamas ejus ex cinereo dilutè flavus tingit color, qui per totam dorfi longitudinem spadiceo quasi velo tegitur, fimbriatim juxta latera propendente. Squamæ inferiores spurcâ flavedine inficiuntur. Formicis & vermibus victitat.

Num. 2. *Vipera, Coyuta dicta, Brasiliensis; seu species Bitin.*

Ex Porto Seguro Brasiliæ transmissa nostras tandem in manus pervenit. Caput ejus oblongum amplo rictu, latisque conspicuum est maxillis. *Bitin* Serpentibus Vitulinum adscribitur caput, lato ore, multumque patulis instructum naribus, ut longè diffusa olfacere possint. Hujusce caput præcipuè quàm pulcherrimè pictum est, grandibus pariter insigne oculis, & ore latè fimbriato. Collum & cauda longa sunt atque tenuia. Squamulis tegitur minutis, ex cinereo dilutè flavis, albo, & ruffulè spadiceo colore variegatis. Squamæ ventrales, dilutissimè flavescentes, tantillo bruni pigmenti quasi obnubilantur. Juxta utrumque ventris latus catenæ æmulus decurrit funiculus, ex albis squamulis conflatus, jucundum visu spectaculum præbens.

Num. 3. *Anguis de Cencoatl, Americani, supra exhibitæ, femella.*

Suo hæc Mare tenuior est & gracilior, capite etiam minore & magis globoso prædita. Collum ejus, longum quidem, crassitie tamen apicem tenuissimum fistulæ Tabacariæ non exsuperat. Caterum habitu & pictura priori Num. 1. similis est. Denticuli præ parvitate visum ferè effugiunt. Lingua brevis, bifida, est pro more omnium Serpentum.

## TABULA DECIMA SEPTIMA.

Num. 1. *Serpens, Corallina, Amboinensis.*

Adnititur hæc Lacertam, se ipsâ vix minorem, validè sugendo, deglutire; ita, ut fauces, enormi rictu, totæ quasi ex articulo dimotæ videantur. Nec præfocatur tamen immani hâc offâ: hiat enim illi in ore, antè, supra linguam, Trachea, liberam aëri ingressus & exitus viam concedens. Habet sanè in hâc buccella satis, quod concoquat ventriculus, famem aliquamdiu non sensurus. Sedecim hæc Serpens

N°. 6. *Chenille d'Afrique.*

C'est une Chenille que nous avons tirée du ventre d'un Serpent qui l'avoit dévorée.

## PLANCHE SEIZIEME.

N°. 1. *Serpent nommé De Cencoatl, d'Amerique, tout-à-fait joli.*

Il est très-long & très-grêle à raison de sa grandeur. Sa tête est petite, grosse; ses yeux sont grands, situés fort près des narines. Son tacheté est vraiment beau. Ses écailles sont cendrées jaunissantes, couvertes sur la longueur du dos comme d'un voile de couleur chatain, & découpé sur les côtés. Les écailles du dessous du corps sont d'un jaune sale. Ce Serpent vit de Vers & de Fourmis.

N°. 2. *Vipere appelée par les Bresiliens Coyuta, Mâle; ou Espece de Bitin.*

On nous l'a envoyé de Porto Seguro dans le Bresil. Sa tête est oblongue, sa gueule grande, ses mâchoires très-fendues. Les Serpens qu'on nomme *Bitin*, ont la tête approchant de celle d'un Veau, la gueule large, les narines fort ouvertes pour mieux sentir de loin. La tête de celui-ci en particulier est marquée superbement. Ses yeux sont gros & grands, & son museau bien

fendu. Il a la queue & le col longs & menus. Il est couvert de petites écailles, minces, mêlées de blanc, de chatain-clair, & de cendré-jaune. Les écailles du ventre tirent sur un jaune tout-à-fait pâle, & sont ombrées de brun çà & là. Sur les côtés regne comme un cordon formé de petites écailles blanches, ce qui n'est rien moins que laid à l'œil.

N°. 3. *Femelle du Serpent De Cencoatl, qu'on vient de décrire.*

Elle est plus mince & plus grêle que son Mâle, & elle a la tête aussi plus petite, mais en même tems plus ronde. Son col est long, & n'est pourtant pas plus gros que le tuyau d'une Pipe ordinaire à fumer. Du reste elle ressemble parfaitement à son Mâle. Ses dents sont si petites qu'on peut à peine les voir. Sa langue est courte, fendue en deux, ainsi que dans tous les Serpens.

## PLANCHE DIX-SEPTIEME.

N°. 1. *Serpent d'Amboine, à bandes Corallines.*

Ce Serpent-ci fait tous ses efforts pour avaler un Lézard presque aussi gros que lui, en le suçant avec violence. Ses mâchoires par cette action se sont si fort ouvertes, que vous les croiriez disloquées, & cependant cet Animal n'est pas suffoqué de la grandeur d'un tel morceau, parce qu'il a sa Trachée-artère située antérieurement dans la gueule, ce qui laisse un passage libre à l'entrée & à la sortie de l'air; mais toujours après une pareille bouche,













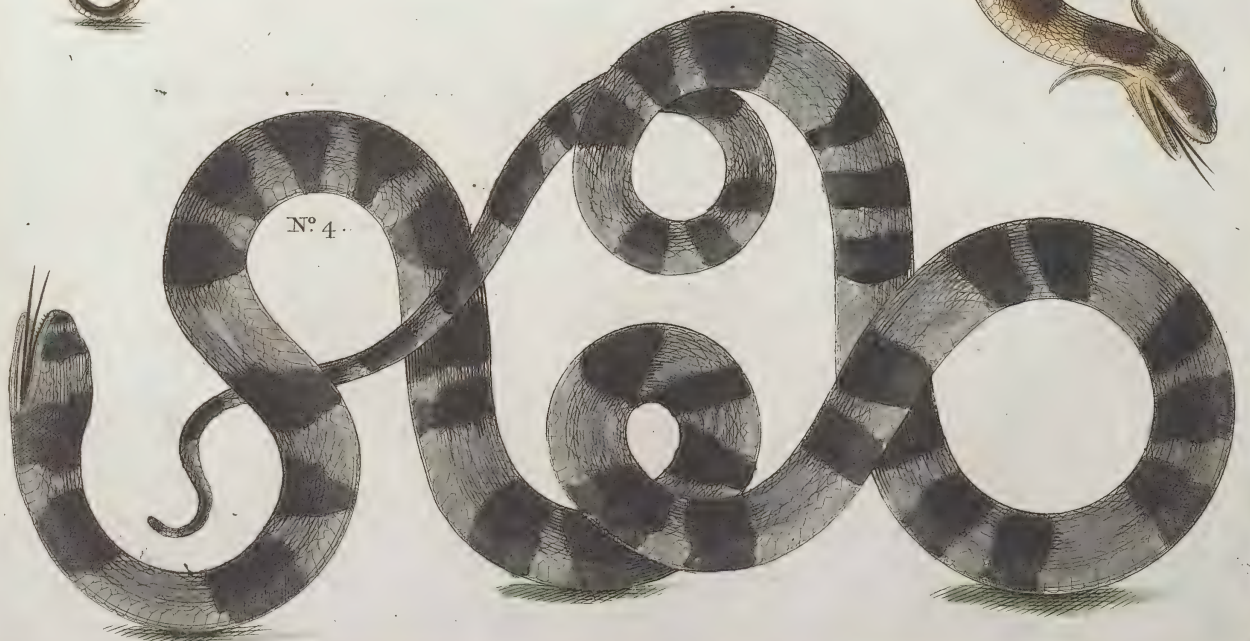
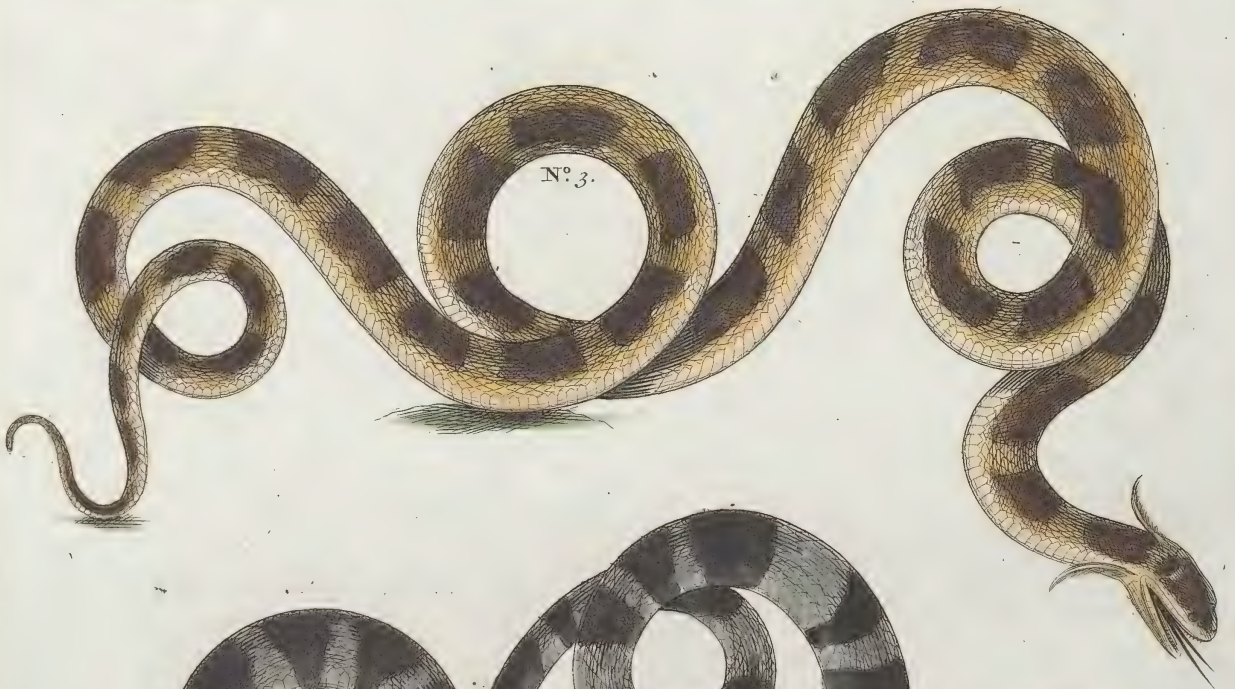
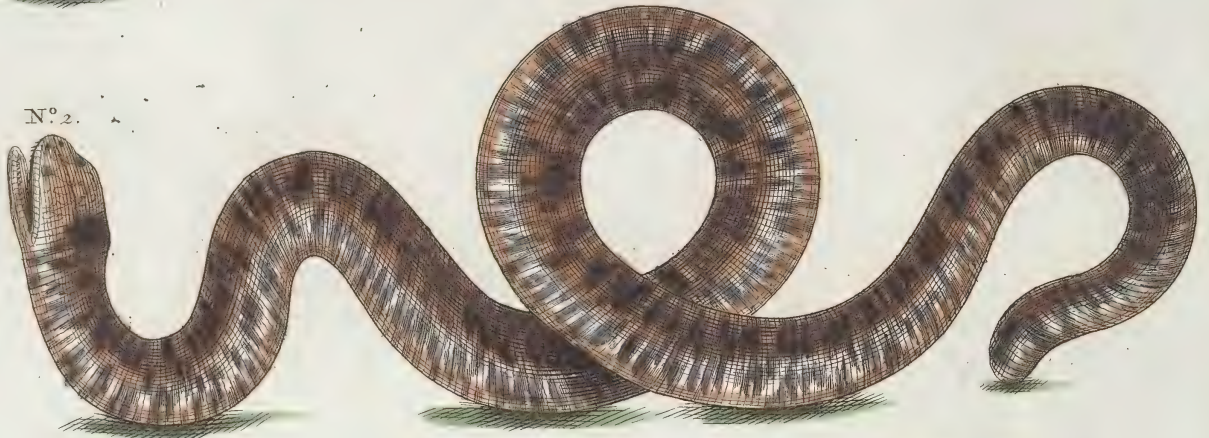














pens taniis decoratur, totidem instar funiculorum corallinorum, sibi mutuò adligatis, quæ dorfi per cutim expansæ, versus latera utrinque, prope ventrem, è funiculis abeunt in squamas: quibus etiam longioribus, & transversim sitis, totus, quantus est, venter obtegatur.

Num. 2. *Lacerta, à Serpente penè deglutita.*

Soli superant postici pedes, cum parte corporis posteriore, appensaue caudâ, quin tota devorata sit. Archetypus hujus figuræ, in phialâ, liquore plenâ, servatus, curiosis à me demonstrari potest.

Num. 3. *Serpens, Africana, ex Delminâ.*

Cæruleis isthæc annulis, albo, & cinereo-flavo interperfo, pulchrè circumscibitur.

Num. 4. *Serpens, Americana, maculata.*

Cinereo-grisea, fuscis variegatur maculis.

Num. 5. *Thymelæa, Africana, flore luteo; foliis hirsutis.*

T A B U L A D U O D E V I C E S I M A .

Num. 1. *Serpens, Amboinensis, cærulea.*

Corium dilutè cæruleum, parte suâ superiore, nigris quasi ocellis distinguitur. Squamis ventralibus inusta apparent exigua puncta, nigricantia.

Num. 2. *Serpens, Ceilonica, Cæcilia dicta.*

Quia visu caret, Cæcilia vocatur, Græcis ideo τυφλα dicta, Germanis Blindschleiche. Formicis vescitur. Vide Prolegomena.

Num. 3. *Serpens, marina, coronata.*

Amboinensis hæc est, ad caput utrinque, à latere maxillæ, duabus prædita pinnulis, hinc & illinc hispida, pilisque quasi obsitis. Nigram in capite præ se fert notam, Coronæ amulam. Dorsum dilutè cinereo-flavo tinctum colore, fuscis desuper maculis, marmoris in modum, variegatur. Venter ex albo flavescit. Amphibium est hoc Serpentum genus, terrâ marique vivens.

Num. 4. *Serpentis Æsculapii species.*

Æsculapio dicata isthæc Serpentum familia, inde sic cognominatur, prout in Prolegomenis memoravimus.

chée, son estomac a dequoi digérer pour qu'il ne sente pas la faim de quelque tems.

Il est orné de seize bandes, dont chacune paroît comme faite d'une chaîne de Coraux, joints les uns aux autres. Ces bandes décourant sur la peau, le long du dos, mais sur les côtés, à peu de distance du ventre, elles se changent en écailles. Tout le ventre est garni de ces écailles, qui sont rangées en long & en travers.

Nº. 2. *Le Lézard presque dévoré tout entier par le Serpent précédent.*

Il ne reste presque que les pieds de derrière, & la queue de ce pauvre Lézard, qui ne soient pas encore avalés; mais tel qu'il est, je le conserve dans une Phiole pleine de liqueur, pour le faire voir aux Curieux.

Nº. 3. *Serpent d'Afrique, de Delmine.*

Il est tout cerclé d'anneaux bleus, joliment parsemés de blanc & de cendré-jaune.

Nº. 4. *Serpent d'Amerique, tacheté par tout le corps.*

Son corps est tout marqué de taches brunes & cendrées-grises.

Nº. 5. *Garou d'Afrique, à fleur bleue, à feuilles cotoneuses.*

P L A N C H E D I X - H U I T I E M E .

Nº. 1. *Serpent bleu, d'Amboine.*

Sa peau d'un bleu-pâle, est çà & là mouchetée de taches noires sur le dessus du corps. Ses écailles du ventre sont toutes tictées de petits points noirs, rangés deux à deux avec ordre.

Nº. 2. *Serpent Aveugle de Ceylon.*

Les Grecs, les Latins, les Allemans, les François s'accordent tous dans leurs diverses Langues à nommer ce Serpent du nom de Serpent Aveugle. Il se nourrit de Fourmis. Voyez les Prolegomenes.

Nº. 3. *Serpent Marin, couronné sur la tête.*

Ce Serpent-ci est d'Amboine. Il a de chaque côté de sa tête, près des mâchoires, deux petits ailerons velus ou plutôt hérissés de poils. Il porte sur la tête une marque noire, qui a quelque ressemblance avec la figure d'une Couronne. Son dos est cendré-jaune, marbré de taches brunes. Son ventre est d'un blanc-faîle, mêlé de jaune. Ces sortes de Serpens sont Amphibies, vivans également sur la terre & dans l'eau.

Nº. 4. *Especie de Serpent d'Esculape.*

Ces sortes de Serpens ont été consacrés à Esculape, duquel ils prennent leur nom, comme nous l'avons remarqué dans les Prolegomenes.



vimus. Tota hujus superficies, à capite ad caudam, latiusculis fasciis, circularibus, atro-fuscis, circumdatur. Squamæ corporis, cinereo-griseæ, intermixto albo, variegantur. Gliribus, muribusque sylvestribus dicuntur vivere, quorum tamen neutrum in dissectis reperire mihi contigit.

## TABULA UNDEVICESIMA.

### Num. 1. *Serpens, Ceraſtes, Siamenſis.*

A Græco derivatur vocis *Ceraſtes* Etymon, *Cornutamque* indicat Serpentem; uti in Prolegomenis adnotavimus. Commoratur Serpentum hoc genus maximè circa urbem Ægypti, *Alcair* dictam, ibique speciem suam propagat. Talem inde transmissam accepi, Tabulâ XXVII exhibitam. Earum longissimæ sesqui ulnam non excedunt. Avibus victitant; prout me docuit hujusce instituta dissectio: avicula enim, cujus figuram Num. 2 exhibet, ejus in ventre complicata hærebat, capite reclinato, femicorrupta. Vid. sub Lit. A. Cæterum Serpens isthæc elegantissimè picta est. Cutis corporis, sub squamis, ex cinereo-griseo perfundata, nigricante & albo colore exquisitissimè variegatur. Venter cinereo-flavescentis impressas majusculis squamis nigras albasque monstrat maculas. Capite est longiusculo, edentulo. Cauda acuminata sensim ab ortu suo gracilescit.

### Num. 2. *Aviſ Colubri, Orientalis.*

Colore hæc Avicula saturatè caruleo, vegetissimo, resplendet; dum collum antèrius suavè albicat. Rostro longiusculo bifurcam, more Serpentum, linguam recondit. Sibilo suo Serpentes eam alliciunt; astuque captam, sapidissimum ferculum, latranti suo ventriculo transmittunt.

### Num. 3. *Serpens, elegantissima, ex Guineâ.*

Capiti saturatè caruleo albescens obtenditur arculus. Utrinque à latere capitis, ad caudæ usque apicem, series decurrit nigricantium macularum, funiculi instar corallini, invicem concatenatarum. Quæ per dorsum sparguntur, nigræ maculæ, pulchrè juxta se mutuò dispositæ, singulæ tamen aliquo modo separatæ existunt.

### Num. 4. *Eadem Serpens.*

Infernam exhibemus hujus Serpentis faciem, quâ punctis nigris distinctam ostendit albedinem.

### Num. 5. *Ramulus Erica, Africana, frutescentis.*

Folia tenuia, angusta, Corios æmula, ex alis suis protendunt flores oblongos, tubulatos, purpureos, quorum è cavo prominent acuta, gracilia, filamenta. Præbet hic frutex latibulum Serpentibus, videturque

légomenes. Tout son corps est entouré ou cerclé, depuis la tête jusqu'au bout de la queue, de bandes larges, brunes & noires. Les écailles qui couvrent son corps, sont cendrées-grises mélangées de blanc. On dit que ces Serpens vivent de Loirs & de Mulots, ou Rats Champêtres, ce que je n'ai pu apercevoir encore en les dissectionnant.

### Nº. 2. *Oiseau Colubri, d'Orient.*

Il est d'un bleu foncé, mais très-vif; le devant de son col est d'un beau blanc. Son bec est assez long, & sa langue est fendue comme celle des Serpens. Ceux-ci l'attirent par leurs siffemens, s'en rendent maîtres par leurs ruses, & le dévorent avidement.

## PLANCHE DIX-NEUVIEME.

### Nº. 1. *Serpent-Cornu, de Siam.*

Les Grecs l'ont appelé *Ceraſtes*, ce qui signifie en François, Cornu, comme nous l'avons déjà dit dans les Prolegomenes.

Cette Especé de Serpent se trouve principalement aux environs du Grand-Caire en Egypte, & c'est là où ils multiplient. Celui dont on voit la figure dans la Planche vingt-septieme, vient de cet endroit-là. Les plus grands n'ont pas plus d'une aulne & demi de long. Ils se nourrissent d'Oiseaux, comme j'ai pu le voir en ouvrant celui-ci, dans le ventre duquel j'ai trouvé l'Oiseau représenté au Nº 2. qui y étoit fort pressé, à demi corrompu, & la tête placée en arriere. Voyez la Lettre A.

Ce Serpent est au reste très-joliment peint. Sa peau qui est revêtue d'écailles, est de couleur cendrée-grise, tachetée de noir & de blanc. Le ventre qui est cendré-jaune, est relevé de taches noires & blanches, parsemées sur d'assez grandes écailles. La tête est longuette, & la gueule sans dents. La queue va en diminuant, & se termine insensiblement en pointe.

### Nº. 3. *Serpent très-beau, de Guinée.*

Sa tête d'un bleu-turquin, est ornée sur le sommet d'un petit arc blanc qui en fait le tour. De chaque côté de la tête jusqu'à l'extrémité de la queue, decourt un rang de taches noires qui sont jointes ensemble comme les coraux d'un colier. Les taches noires marquées sur le dos, sont toutes disposées en ordre, & séparées les unes des autres.

### Nº. 4. *Le même Serpent vu par dessous.*

Il présente dans cette figure le dessous de son corps, qui a un fond blanc parsemé de points noirs.

### Nº. 5. *Rameau de la Bruyere d'Afrique, qui s'élève en forme d'Arbrisseau.*

Ses feuilles sont étroites, menues, semblables à celles du Coris. Des aisselles des feuilles sortent des fleurs oblongues, purpurines, dont chacune est un tuyau évasé par le haut, au milieu duquel sont des étamines déliées & pointues. Les Serpens se retirent sous



















turque *Ericam*, *Africanam*, *Coris folio*, *flore oblongo*, *purpureo*, è *foliorum alis prodeunte*, *Oldenb.*, à Tournefortio citatam, referre.

Num. 6. *Valerianella, Africana, fruticans, foliis longis, angustissimis.*

A Promontorio Bonæ Spei hæc ad nos transportata, foliis gaudet longis, tenuibus, Lavandulæ æmulis, cauliculum densè stipantibus; floribus rubicundis, simplicibus, fistulosis.

T A B U L A V I C E S I M A.

Num. 1. *Serpens, Amboinensis, nigra & alba, Apachykoatl dicta.*

Habet hæc & in Regno Mexicano sui similes, quas ibi *Apachykoatl* vocari, testis est Hernandez. Supinum ejus corpus ex albo & nigro elegantissimè variegatum est. Micantes squamæ, ad dimidiam usque corporis longitudinem, latiusculos monstrant annulos, albo ibi colore maximam partem tinctæ, deinceps verò nigrescentes rursus; procedente hac varietate usque ad finem obtusæ caudæ. Squamæ ventrales, transversæ, penitus albicantes, taniolus nigris distinguuntur. Nec sanè malignioribus accensenda eodem sub tecto cum Hominibus commoratur; Gliribus, Muribus, Avibus, & Scarabæis victitans, juxta relationem eorum, à quibus transmissam accepi. Descripta etiam reperitur à *Nieremberg* Lib. XII, c. 45. nec non in *Historia Serpentum Jonstoni* p. 28.

Num. 2. *Serpens Ibiboboca, Brasiliensis.*

Ita vocata à Brasiliæ Incolis, ob eximiam, quâ sanè nitet, pulchritudinem. Totum enim dorsum catenato pingitur opere, tot & tam jucundis divite coloribus, nigrisque lineis distincto, phrygiâ ut acu elaboratum diceret. Albicantes squamæ ventri insident. Gracili est & longo corpore. Verbo: spectaculum oculis exhibet longè elegantissimum.

Num. 3. *Serpens, Amphibæna.*

Biceps videtur parva isthæc *Serpens*, *Amphibæna* ideò vocata; quod obtusa ejus cauda, ipso crassior capite, alterum quidem caput referat: prout in antecedentibus jam animadvertimus. Interim, aliarum ad instar hujus generis *Serpentum*, simplici tantum capite donatur. Tota corporis superficies, partim flava, partim rubea, albis maculis variegatur. Harum *Serpentum* genus, diversasque species totum per orbem reperire datur: at habitu tamen & coloribus, pro diversitate regionum, ab invicem dicrepant. Formicis victitant, aliisque insectis.

Num. 4. *Salamandra, Mexicana, rarior, strumosa.*

Struma, quam hocce gerit Animalculum, diversæ penitus naturæ est ab eâ, quâ Lacertarum & Iguanarum nonnullæ donantur, comparandâ ingluviæ, aut sacco cuidam pendulo, cavo, & deorsum in angustum

sous cet Arbrisseau. Il semble être le même que celui qui est noté par Tournefort du nom de *Bruyère d'Afrique*, à feuilles de *Coris*, à fleur oblongue, purpurine, sortant des aisselles des feuilles.

Nº. 6. *Mâche d'Afrique qui pousse des rejetons, & porte des feuilles longues, très-étroites.*

Cette Plante nous est parvenue du Cap de Bonne-Espérance. Sa tige est touffue de feuilles longues, minces, semblables à celles de la Lavande. Ses fleurs sont rouges, & formées en tuyaux.

XII, Chap. 45, ou à son défaut, dans le Livre de *Jonston* qui traite des *Serpens*, à la pag. 28.

Nº. 2. *Serpent Ibiboboca, du Brésil.*

Les Brésiliens l'ont ainsi nommé pour sa grande beauté. En effet, tout le dessus du corps ne semble être qu'une broderie faite à l'éguille, nuancée de diverses couleurs qu'entrecoupent des rayes noires. Le ventre est couvert d'écailles blanchâtres. Son corps entier est long & menu.

Nº. 3. *Serpent Double-Marcheur.*

Ce Double-Marcheur ressemble beaucoup à un Serpent à deux têtes; car sa queue obtuse, plus grosse que la tête même, en imite une assez parfaitement: cependant il est vrai qu'il n'a qu'une seule tête, comme les autres Serpens de son Espece. Tout son corps est en partie jaune, en partie rouge, marqueté de taches blanches. Remarquons ici, qu'on trouve par tout le monde ce Genre de Serpent, & de ses diverses Especes, mais qui diffèrent néanmoins en grosseur, en couleurs, & en tacheté, suivant les divers pays. Ils se nourrissent tous de Fourmis, ou d'autres Insectes.

Nº. 4. *Salamandre du Mexique, Goitreuse, & rare.*

Son Goitre est d'une tout autre nature que celui de quelques Lézards Iguana dont nous avons parlé, & qui ressemble au jabot des Oiseaux, ou à un sac pendant, large en haut, & s'étrécissant en bas; au lieu que le Goitre de cette Salamandre du Mexique est tout couvert

PLANCHE VINGTIÈME.

Nº. 1. *Serpent d'Amboine, blanc & noir, nommé Apachykoatl.*

On voit des Serpens semblables à celui-ci dans le Mexique; les habitans les appellent *Apachykoatl*, au rapport d'Hernandez. Ce Serpent est couvert d'écailles brillantes, en partie blanches, en partie noires, par un mélange qui se succède d'une couleur à l'autre, & qui regne jusqu'au bout de sa queue obtuse; ces écailles forment des anneaux assez larges sur une moitié du corps. Tout le dos est varié de blanc & de noir, par une diversité de nuances très-belles à l'œil. Les écailles transversales du ventre sont entièrement blanches, entrecoupées seulement çà & là de rayes noires. Il ne fait aucun mal à l'Homme; il habite sous les toits des maisons, & se nourrit de Loirs, de Rats, d'Oiseaux, d'Escarbots, au moins suivant le témoignage de ceux qui me l'ont envoyé. On en trouvera aussi la description dans *Nieremberg*, Liv. Tom. II.



gustum convergenti: quum illa contra granulis, piscium ovulis similibus, dense sufferta, tumores istos strumosos referat, quibus quorundam Stiriae locorum incolae, Homines, sunt obnoxii. Dilute rosei est coloris hæc Salamandræ struma; dum corpus reliquum, cinereo-griseum, maculis fuscis distinguitur. Cauda, Lacertæ æmula, subviridibus annulis ad usque medium notatur: alterâ verò parte, ad apicem usque, albescit. Quæ juxta ventrem extenduntur tæniæ, fusci sunt coloris.

Num. 5. *Scarabeus, Amboinensis.*

Alis ejus albi, pilosi, innascuntur apiculi. Cæterum corpus albescit. Serpentum aliorumque Animalium esca existit.

TABULA VICESIMA PRIMA.

Num. 1. *Serpens, Peruviana, elegantissima & rara.*

Inter rariora, hisce in oris, ea meritò numeratur; quod è regionibus tam remotis, ac quidem Peruviana, minus sanè frequenter Serpentes ad nos transportantur. Ego, cujusdam munificentia Amici, hanc, ipsi longè carissimam, dono accepi. Caput præ se fert eleganter pictum. Superna corporis pars albis nigrisque maculis, marmoris in modum, variegata, circa squamas & latera miscelam ruffulæ flavedinis ostendit. Ventrem insignes obtegunt squamæ, transversales, dilute rubescentes. Parvi quidem, at numerosi, maxillæ utrique insident denticuli. Nec malignioris tamen indolis est Serpentum hæc species. Gliribus, Muribus, Locustis, & volantibus vescuntur Scarabæis, quorum figura sub Num. 5 videri potest. Edunt hi sibilum Serpentibus intolerabilem, quæ hanc ut arceant molestiam, iis insidiantur. Ferax admodum hujus Serpentum generis est Nova Hispania.

Num. 2. *Mus, Orientalis.*

Huncce vivum mihi venalem obtulit Nauta, qui, aviario, filis ferreis obtexto, inclusum, totamque per viam alicâ sollicitè pastum, huc transportaverat. Semel illi quovis die aviario exire permiserat, quo mirum adèd in modum cicurabatur, ut Domini sui de labiis escam fumere non dubitaret, impavidus humeris ejus insidens. Tenax etiam hujus mansuetudinis penes me erat, qui illum emeram. Primitamen Heri sui, cui jam adsueverat, absentiæ quasi dolens, non multo post tempore mœrore conficiebatur. Cui sepulchrum ego in phialâ, liquore plenâ, constitui, ipsa ut post fata superstes permaneret. Colore tingitur ruffo, lineis albicantibus, margaritarum æmulis, per dorsum distincto. Brevibus est auriculis, & cruribus, quæ pedes tamen latiusculi subfulciunt. Caudæ brevitæ crassitie compensatur.

Num. 3. *Cobra, Americana.*

Viperina hæc Serpens, supernâ corporis parte saturatè rubra, albis variatur tæniis. Venter dilute rubescit. Caudæ superficiem coccinus color, pulcherrimus, catenæ in modum, pingit. Vertex capitis albicat: frons conspicilli effigiem præ se fert. Oculi sunt minusculi. Araneis hæc Serpentum species, aliisque id genus insectis, insidiatur.

Num. 4.

couvert de petits grains, ou boufons semblables aux œufs des Poissons, & n'imite pas mal les Goîtres auxquels les habitans des Alpes & autres lieux pareils, sont sujets. La couleur de son Goître est d'un incarnat fort pâle. Le reste du corps est cendré-gris, parsemé de taches brunes. La queue faite comme celle du Léopard, est cerclée d'anneaux verdâtres jusqu'au milieu; l'autre moitié de la queue est blanchâtre jusqu'au bout. Les rayes qui décourrent sur le ventre sont brunes.

Nº. 5. *Escarbot d'Amboine.*

Ses ailes sont garnies de petites houppes de poils blancs. Tout son corps est blanc. Cet Insecte sert de nourriture aux Serpens & à d'autres Animaux.

PLANCHE VINGT ET UNIEME.

Nº. 1. *Serpent du Perou, également rare & magnifique.*

On peut le mettre avec justice au rang des Serpens les plus rares qui soient dans ces Provinces, car certes d'un lieu aussi éloigné qu'est le Perou, on ne transporte gueres dans ce Pais de ces fortes d'Animaux. J'ai reçu celui-ci en présent d'un Ami qui le prisoit beaucoup. Sa tête est peinte de belles couleurs. Le dessus de son corps est marbré de taches noires & blanches, avec un mélange de jaune-roussâtre autour des écailles & sur les côtés. Ses deux mâchoires sont garnies d'un grand nombre de petites dents. Son ventre est revêtu de grandes écailles transversales qui tirent sur un rouge-pâle. La Nouvelle Espagne produit quanti-

té de ces sortes de Serpens, qui ne sont point mauvais: Ils vivent de Loirs, de Rats, de Sauterelles, d'Escarbots-volans dont le bourdonnement leur est insupportable; c'est pourquoi ils leur font la guerre & les mangent. Nous avons représenté un de ces Escarbots au Nº. 5.

Nº. 6. *Rat Oriental.*

Un Matelot me présenta à acheter ce Rat en vie; il l'avoit transporté ici dans une volière treillissée de fils de fer, & l'avoit nourri soigneusement de Fromentée pendant le cours du voyage. Il le laissoit sortir une fois par jour de la cage, & il vint si bien à bout de l'apprivoiser, que ce petit Animal montoit sans crainte sur ses épaules, & lui prenoit de la bouche sa nourriture ordinaire. Quand je l'eus acheté, il conserva auprès de moi la même familiarité; mais il sembloit consumé de tristesse de ne plus vivre avec son ancien Maître. Aussi pour faire honneur à sa mémoire, je l'ai mis dans une Phiole pleine de liqueur, qui lui sert de tombeau.

Il est d'une couleur rousse, vergetée sur le dos de rayes blanchâtres & qui paroissent perlées. Il a les oreilles courtes, de même que les jambes, dont les pieds sont néanmoins assez larges. La grosseur de la queue en compense la petitesse.

Nº. 3. *Le Serpent Cobra, d'Amerique.*

Ce Serpent qui tient de la Vipère, a le dessus du corps d'un rouge-obscure, traversé de bandelettes blanches. Son ventre tire sur le rouge-pâle. Le dessus de la queue est d'un rouge-écarlate qui regne en serpentant. Le haut de sa tête est blanchâtre. Le front est marqué d'une tache de la figure d'une Lunette. Ses yeux sont petits. Cette Espece de Serpens vit d'Araignées, & d'autres Insectes pareils.

Nº. 4. *Ser-*



















Num. 4. *Serpens, Cacilia, seu Scytale.*

Profert hanc Serpentum speciem India tam Orientalis, quam Occidentalis. Nec habitu, nec inscriptione, multum ab invicem differunt, diverso sub cœlo natæ: Orientalium duntaxat rubedo magis fusca est, & nigricantis, quâ pollent, tæniatæ quasi, picturæ color intensior. Minutis armatæ denticulis, sensu olfactûs carent.

Num. 5. *Scarabeus, volans.*

Lyricen, Belgicè *Lierdraaijer*, vocatur, quod homotonum Lyræ sonum edat: sonum, quo semet ipsum Serpentibus prodit ejus impatientissimis; a quibus paulò post ex insidiis captus devoratur, prout supra sub Num. 1 jam adnotavimus.

Num. 6. *Santolina, Amboinensis, foliis teretibus, incanis.*

Semen hæc Planta profert, majori virtute anthelminticâ præditum, quam *Santonicum* in officinis vulgò dictum, ex Ægypto ad nos translaturum: Volatili enim & aromaticâ vi illud communi huic antecedit. Videtur eadem esse cum *Santolinâ, incanâ, Chamæmeli odore suaviore, H. Boerhaave Ind. alt. Plant. Tom. I, p. 123, Num. 5.*

Num. 7. *Erica, marina, Amboinensis.*

Elegans sanè hæc Plantula est, cujus folia teretiusculis constant articulis, aut granulis, ita sibi mutuò adpositis, ut margaritas referant funiculis colligatas.

Num. 8. *Duo grana seminalia Plantæ Num. 6.*Num. 9. *Aranea, Serpentis viperinæ Num. 3 esca.*

## T A B U L A V I C E S I M A S E C U N D A.

Num. 1. *Serpens, Americana, elegantissima, maculis nigris & albis notata.*

Omnem corporis superficiem squamæ tegunt niveo candore conspicuæ; cui nigerrimæ superinducuntur lineæ, se invicem reticulatim decussantes. Ortæ hæ lineæ à medio capitis (ubi per dilutissimam & penè evanidam earum nigredinem subjectæ cutis candor pellucet) ad caudæ usque dimidium decurrunt; cujus reliquam dein partem nonnullæ hinc inde quadrangulares maculæ, nigricantes, tessellarum æmulæ, distinguunt. Caput ferè album nigra quasi vitta tegit. Ventris squamæ transversales amplæ sunt & longiusculæ.

Num. 2.

Nº. 4. *Serpent Aveugle, ou Serpent qu'on appelle en Latin Scytale.*

Les Indes Orientales & Occidentales produisent cette Espece de Serpens, qui ont entre eux beaucoup de ressemblance, par rapport à la figure, à la couleur, & au tacheté, malgré la différence du climat. Seulement le rouge de ceux des Indes Orientales est plus brun, & la couleur de leur tacheté qui regne en forme de bandelettes noirâtres, est plus obscure. Leur gueule est garnie de petites dents, mais ils n'ont point d'odorat.

Nº. 5. *Escarbot-Volant.*

Les Hollandois appellent cette Espece d'Escarbots *Lierdraaijer*, & les Auteurs Latins *Lyricen*, à peu près comme qui diroit en François, *Escarbot Joueur de Lyre*, parce qu'il forme un son semblable à celui que rend cet Instrument de Musique; son qui le trahit auprès des Serpens, qui ne sauroient le supporter. C'est pour cela qu'ils dévorent toujours ces Insectes, quand ils le peuvent.

Nº. 6. *Garderobe, d'Amboine, à feuilles rondes, velues d'un coton blanc.*

Cette Plante produit une graine plus efficace contre les Vers, que n'est la Santoline ou Barbotine des Boutiques d'Apothicaires, qu'on nous apporte d'Egypte. Car elle a je ne sai quoi de volatil, & d'aromatique, qui la rend préférable à la Poudre ordinaire contre les Vers. Il semble que c'est ici la même Plante que Boerhaave dans son *Index Alter Plant. Tom. I, pag. 123. Nº. 5*, désigne sous le nom de *Garderobe, lanugineuse, blanche, aussi odoriférante que la Camomille*.

Nº. 7. *Bruyère Marine, d'Amboine.*

Cette jolie petite Plante est revêtue de feuilles, rondes, faites par articulations ou par nœuds, de façon qu'on les prendroit pour un cordon de perles.

Nº. 8. *Deux semences de la Garderobe décrite au Nº. 6.*Nº. 9. *Araignée qui sert de nourriture au Serpent du Nº. 3.*

## PLANCHE VINGT-DEUXIEME.

Nº. 1. *Serpent d'Amerique, d'une grande beauté, parsemé de quelques taches noires & blanches.*

Toute la surface de son corps est couverte de taches d'une blancheur de neige, barrières par dessus de rayes fort noires, qui sont treillissées ou losangées. Ces rayes décourrent jusques à la moitié de la queue, & prennent leur origine du milieu de la tête, où elles sont d'un noir déteint, qui laisse apercevoir la grande blancheur de la peau située dessous. L'autre portion de la queue est parsemée de quelques taches noirâtres, quadrangulaires, & faites en facettes. La tête presque blanche, paroît comme couverte d'un voile. Les écailles transversales du ventre sont larges, & assez longues.

F 2

Nº. 2. *Serpent*



Num. 2. *Serpens, Americana, minor, pulcherrima, maculis nigris & albis notata.*

Minuscula equidem est hæc Serpens, at mirum fanè in modum picta. Albicantes ejus squamulæ margaritas referunt, acu quasi phrygiâ in cute elaboratas. His superjacent punctorum, saturatè nigricantium, stellatorum, quatuor series, binæ & binæ sibi mutuò sociatæ, à capite ad caudam, ductu parallelo, decurrentes: dorsales penitus similes sunt iis, quæ per latera feruntur. Caput ex nigro alboque concinnè variegatur.

Num. 3. *Serpens, Americana, Cæcilia dicta.*

Obscurè fusci hæc coloris est, intercurrente albo variegata.

Num. 4. *Erica, Africana, viridis, angustissimis & brevissimis foliis, flosculis in capitulum congestis.*

Num. 5. *Genista, Africana, Erica folio, floribus luteis, minimis.*

### TABULA VICESIMA TERTIA.

Num. 1. *Serpens, Guineënsis, rarissima, Argus dicta.*

Argi nomen fortita est, quod tota, à capite, ad caudæ usque apicem, pictis quasi oculis plena conspiciatur. Sunt hi, qua duplici serie per dorsum decurrunt, grandiusculi; minores autem, qui lateribus inscribuntur, ventrisque dilutè flavi squamis transversalibus. Fundum squamarum dilutè spadiceus tingit color; dorsales maculas, sive ocellos maximos, atrofuscus; idemque dilutior ventrales. Pictura fanè, heic à Naturâ adornata, omnem eludit artem humanam.

Num. 2. *Serpens, Murina, Guineënsis, minor, gracilis.*

Argus, Num. 1, huic Serpenti inhiat, quæ ipsa Muribus & Erucis, lignosis, Num. 4 representatis, sese sustentat.

Num. 3. *Serpens, Cæcilia, Guineënsis.*

Variorum hæc colorum misturâ marmoris instar venustè variegatur.

Num. 4. *Eruca, seu Campe lignosa.*

Crescit hæc species in ligno veteri, carioso; è quo successivè, sub habitu Erucarum, Scarabæi prodeunt,

Nº. 2. *Serpent d'Amerique, petit, mais très-beau, moucheté de taches noires & blanches.*

Quoique ce Serpent soit petit, il n'est pas moins beau de figure & de tacheté. Ses écailles qu'on prendroit pour des perles, sont blanchâtres, & forment sur la peau comme un ouvrage en broderie à l'éguille, relevé de quatre rangs de points noirs, étoilés, disposés deux à deux joints ensemble, & décourant de cette manière en ligne parallèle, depuis la tête jusqu'à la queue. Les étoiles qui regnent sur le dos sont semblables à celles qui sont marquées sur les côtés. Sa tête est singulièrement marquetée de blanc & de noir.

Nº. 3. *Serpent-Aveugle d'Amerique.*

Il est d'un brun-obscur, entrecoupé transversalement de blanc.

Nº. 4. *Bruyere d'Afrique, à feuilles vertes, courtes, étroites, garnies de fleurs rassemblées en bouquets.*

Nº. 5. *Genêt d'Afrique, à feuilles de Bruyere, & à petites fleurs jaunes.*

### PLANCHE VINGT-TROISIEME.

Nº. 1. *Serpent-Argus, de Guinée, extrêmement rare.*

On le nomme *Argus*, parce que depuis la tête jusqu'au bout de la queue, il est tout couvert de taches qu'on prendroit pour autant d'yeux. Ses taches qui forment un double rang sur le dos, sont les plus grandes, ensuite celles qui garnissent les côtés, enfin les plus petites sont celles qu'on voit sur les écailles transversales du ventre qui est d'un jaune-pâle. Le fond des écailles est d'un chatain-clair, les taches ou yeux qui regnent sur le dos sont d'un brun-obscur, & celles du ventre d'un brun moins foncé. Mais il est constant que tout l'art humain ne peut imiter ici la nature que très-imparfaitement.

Nº. 2. *Serpent Mangeur de Rats, de Guinée, petit, grêle, & verd.*

Le Serpent Argus du Nº. 1, dévore celui-ci, lequel à son tour mange les Rats, & les Chenilles qui se tiennent dans le bois, dont une de cette Espece est représentée au Nº. 4.

Nº. 3. *Serpent Aveugle, de Guinée.*

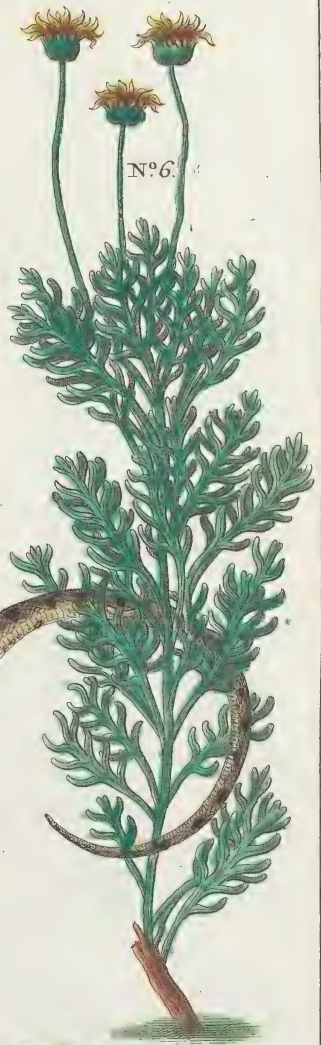
Il est fort joliment marbré d'un mélange de diverses couleurs.

Nº. 4. *Chenille de bois.*

Cette Espece de Chenille naît dans le vieux bois vermoulu, d'où sortent les Escarbots sous la forme de Chenilles. Ces Escar-

bots



















prodeunt ; Serpentibus in pabulum cessuri ; quæ eos idcirco infectantur , & de cavitatibus arborum protrahunt.

Num. 5. *Erica, Africana, minutissimo, Capillaceo folio; flore cœruleo.*

Flosculi, minimi, campaniformes, cœrulei. Foliola subtilissimis capillis similia, non implicata; sed singula à se invicem separata, saturatè virentia, cauliculo adhærent dilutè viridi. Cæterum planta hæc, Musci terrestris ad instar, per terram prorepat.

Num. 6. *Conyza, montana, frutescens.*

Huic flos est luteus, Asteri similis, in medio rubescens, alto innixus cauliculo. Folia remissè viridia, tomentosa, in plura segmenta divisa, cornu cervinum, ramosum, referunt.

T A B U L A V I C E S I M A E T Q U A R T A.

Num. 1. *Serpens, Cæcilia, Americana.*

Hæc vera est Cæcilia, major, Americana, coloris ex albo rosacei, qualis in flore mali arboris conspicitur. Squamulis vestitur tenuibus, quæ per supernam corporis partem, à capite ad crassa usque caudæ extremum, subtilibus lineis, longitudinalibus, hasque iterum decussantibus lineolis, circularibus, ad culmi straminis latitudinem ab invicem disitis, in spatiola parallelogramma distinguuntur. Capite est brevi, lato, minutis armato dentibus. Oculos perparvos membrana insuper obvelat. Naribus magnis, patulis, acutè olfacit. Millepedis insidiatur aliisque animalculis.

Num. 2. *Serpens, Americana, maculis fuscis & albis interstineta.*

Præterquam quod visu sit jucundissima hæc Serpens, ob squamas, albas, spadiceis maculis variegatas, innocentissima quoque est, nec morfu lædit; quippe edentula.

Num. 3. *Serpens, Surinamensis, cœrulea.*

Nitidissima sanè hæc Serpens, per dorsum Cyaneo, per latera verò & ventrem dilutè cœruleo colore tincta, squamulis aequalibus vestitur.

Num. 4. *Millepeda, Americana, major; mas.*

Agmina hujus generis insectorum, per sylvas & inculta America loca, magno cum tædio Nigritarum, divagantur, Cæcilia Num. 1 in pabulum destinata. Quam hæc exhibemus, binis à capite porrectis corniculis, marem repræsentat. Nec temerè Millepedæ nomen fortiuntur insecta isthæc: emergunt enim iis ab utroque ventris latere bini ordines tenuium, acutorum, pedunculorum, unguiculis similia,

bots deviennent la proie des Serpens qui les cherchent, & les arrachent des creux d'arbres pour s'en repaître.

Nº. 5. *Bruyere d'Afrique, à feuilles filamenteuses, très-menues, & à fleur bleue.*

Ses fleurs sont très-petites, bleues, & faites en forme de cloches. Ses feuilles poiracées, ressemblent entièrement à des fibres ou des cheveux très-fins. Cependant elles ne sont point embarrassées les unes dans les autres, mais toutes séparées, & adhérentes à des tiges, ou verges déliées, d'un verd-pâle. Cette Plante rampe sur terre, comme la Mouffe-terrestre.

Nº. 6. *Conise, Montagnarde, qui s'élève en forme d'Arbrisseau.*

Ses tiges poussent vers les sommités des rejettons élevés qui soutiennent des fleurs radiées, bleues, & tirant sur le rouge au milieu. Ses feuilles sont d'un verd-pâle, tomenteuses, ou couvertes d'un fin duvet, découpées en plusieurs segmens, & n'imitent pas mal de figure le Bois de Cerf.

PLANCHE VINGT-QUATRIEME.

Nº. 1. *Serpent-Aveugle, d'Amerique.*

Voici le vrai Serpent Aveugle, nommé en Latin *Cæcilia*, grand, d'Amerique, d'une couleur blanche mêlée d'incarnat, comme est celle de la fleur du Pommier. Il est revêtu de petites écailles minces, qui couvrent le dessus de son corps depuis la tête jusqu'à

Tom. II.

l'extrémité de la grosse queue. Ces écailles sont divisées en Parallelogrammes, par de fines rayes longitudinales, que croisent d'autres rayes circulaires aussi menues que les longitudinales, & éloignées les unes des autres à la distance de la largeur d'un tuyau de blé. Sa tête est grosse, courte. Sa gueule est munie de petites dents. Ses yeux sont très-petits, & voilés d'une membrane. Ses narines grandes & larges, lui donnent un odorat très-subtil. Il se nourrit de Cloportes, & autres pareils petits Animaux.

Nº. 2. *Serpent d'Amerique, entrecoupé de taches brunes & blanches.*

Outre que ce Serpent ne déplaît point à l'œil, étant revêtu d'écailles coupées de taches blanches, & d'autres brunes ou tirant sur le chatain, il ne fait d'ailleurs aucun mal, & ne peut mordre personne, n'ayant point de dents.

Nº. 3. *Serpent de Surinam, tout bleu.*

Il est garni de petites écailles d'égale grandeur, qui sont sur le dos d'un bleu-azuré, sur les côtés & le ventre d'un bleu-mourant.

Nº. 4. *Millepieds d'Amerique, grand, Mâle.*

Il y en a des milliers dans les Bois & les lieux incultes de l'Amerique, au grand déagrément des Negres; mais par bonheur les Serpens Aveugles du Nº. 1. en diminuent le nombre, en en faisant leur proie. Il paroît par les deux petites cornes qui poulent hors de la tête du Millepieds ici représenté, que c'est un Mâle. On ne peut donner à ces Insectes un nom plus convenable que celui de Millepieds qu'ils portent, en effet, de chaque côté



similium, innumerabilium; quorum singulis suus inest motus, dum currit animalculum. Ita, ut vel unicus saltem eorum, quotquot fuerint, deficiens, cursum ilico & reptatum aliquâ ratione reddat impeditiorem. Tantopere infinita omnipotentis rerum Conditoris sapientia singulis prospexit creatis, ut pro suâ qualibet specie omnibus numeris absoluta existerent! Tereti sunt corpore Millepedæ, articulisque conflata sibi mutuo mobiliter commissis: unde, quasunque in vias libuerit, flectere se & incurvare possunt. Articulos hosce interius membranæ ligamentosa connectunt; quibus in resiccato animalculo contractis ruptisque, illi facillimè à suis juncturulis excidunt.

Num. 5. *Millepeda, Americana; femella.*

Quæ Mari è capite protenduntur cornicula, huic defunt. Ovula sua, Squillæ ad instar, sub ventre, geminos inter pedunculorum ordines, femella hæcce eousque gerit, donec vitam nanciscantur formati inde pulli; qui dein, relictâ matre, proprio se motu agitant & prorepunt.

TABULA VICESIMA ET QUINTA.

Num. 1. *Serpens, Corallina, Amboinensis, candâ Amphibana, Brasiliensibus Ibyara dicta, deglutiens Millepedam.*

Elegantissima hæc Serpens rubore corallino per dorsum pingitur; dum ventrem variegat diluta rubedo. Teretiufculo est corpore, & glabris obducta squamis: breve caput naribus caret: cauda ejus crassa & obtusa facit, ut Amphibanis accenseatur. Brasilienses suo ipsam idiomate *Ibyara* vocant. Tam Occidentalibus, quam Orientalibus, in Indiis reperitur Serpentum hocce genus, Millepedisque vescitur, prout hæc figura ostendit.

Num. 2. *Serpens, Cæcilia, Ceylonica.*

Squamis caret: at harum loco tenuibus tegitur annulis, arctè sibi mutuo junctis, spadiceo colore tinctis. Alba quasi fascia per ventrem protenditur. Caput peculiare nihil sibi vendicat, præterquam quod latè tumens, binisque amplis naribus, in anticâ parte, prope os, sit pervium. Linguam in eo reperire non datur, at trachæ tamen hiatum. Non admodum flexilibus est articulis; sed in se ipsam coacta riget. Vide Prolegomena.

Num. 3. *Millepeda, Orientalis.*

Alia hæc est species Millepedarum, ab Americanis, præcedenti Tabulâ exhibitis, diversa. Articulis hæc componitur majoribus, latis, compressis: è quorum singulis bini tantum emergunt pedunculi, postici anticis longiores. Cornicula etiam magis prominula gerit, caputque aliter formatum: superficies obscurè flavescit.

Num. 4.

de leur ventre sortent un rang d'une infinité de pieds menus, pointus, & crochus, semblables à autant de petits ongles, qui ont chacun leur mouvement quand l'Insecte marche; de façon qu'il ne peut plus ramper avec la même aisance ni la même agilité, s'il lui manque seulement un seul de ses pieds. Tant la sagesse infinie du Créateur a pourvu chaque Animal de parties toutes nécessaires pour être parfait en son genre.

Les Millepieds ont le tronc du corps rond, composé d'articulations mobiles, pour pouvoir se tourner & se mouvoir de toutes parts. Ces articulations sont jointes intérieurement par des ligaments membraneux, qui ayant été une fois retirés ou rompus lorsque cet Insecte s'est séché, on voit alors les articulations qui ne sont plus retenues, se séparer facilement les unes des autres.

Nº. 5. *Millepieds d'Amerique, Femelle.*

Les petites cornes qui poussent de la tête du Mâle, manquent à la Femelle. Elle porte ses œufs comme la Chevrete autrement dite la Saillicoque, savoir sous le ventre, entre les deux rangs de ses pieds, jusques à ce que les Petits entièrement formés, sortent vivans du ventre de la mere, qu'ils abandonnent sur le champ, commencent à ramper, & se répandent partout à la ronde.

PLANCHE VINGT-CINQUIEME.

Nº. 1. *Serpent d'Amboine, nommé par les Bresiliens Ibyara, d'un rouge de corail, à queue de Double-Marcheur, avalant une Cloporte.*

Ce beau Serpent est peint sur le dos d'un rouge de corail, tan-

dis que sous le ventre, il regne une marbrure rouge-pâle. Son corps d'une figure assez ronde, est couvert d'écailles lisses. Sa tête est ramassée, mais il n'a point de narines. Sa queue obtuse & courte, fait qu'on le range parmi les Double-Marcheurs. J'ai dit que les Bresiliens le nommoient en leur langage *Ibyara*. On trouve ce genre de Serpens dans les Grandes & dans les Petites Indes. Il se nourrit de Cloportes, comme il paroît évidemment par cette Figure.

Nº. 2. *Serpent-Aveugle, de Ceylon.*

Il n'a point d'écailles, mais à leur place, son corps est cerclé d'anneaux minces, de couleur chatain, ferrés les uns contre les autres. Une espece de baudrier ou bande blanche decourt sur tout le ventre. Sa tête n'a rien de particulier, si-non qu'elle est fort grosse, percée dans la partie antérieure de deux narines larges, situées près de la gueule. On ne voit pas qu'il ait de langue, mais on aperçoit cependant l'ouverture de la trachée. Les articulations de son corps ne sont pas flexibles, aussi est-il roide & comme d'une piece.

Nº. 3. *Millepieds, ou Cloporte Orientale.*

C'est ici une autre Espece de Millepieds differens de ceux d'Amerique, représentés dans la Planche précédente. Ses articulations sont plus grandes, larges, & comprimées. De chacune d'elles sortent seulement deux pieds, dont ceux de devant surpassent en longueur ceux de derriere. Ses cornes sont aussi plus longues. Sa tête est encore d'une conformation differente. Le dessus du corps tire sur un jaune-ensumé.

Nº. 4. *Mil-*



Nº 6.

Nº 1.

Nº 2.

Nº 4.

Nº 3.

Nº 5.



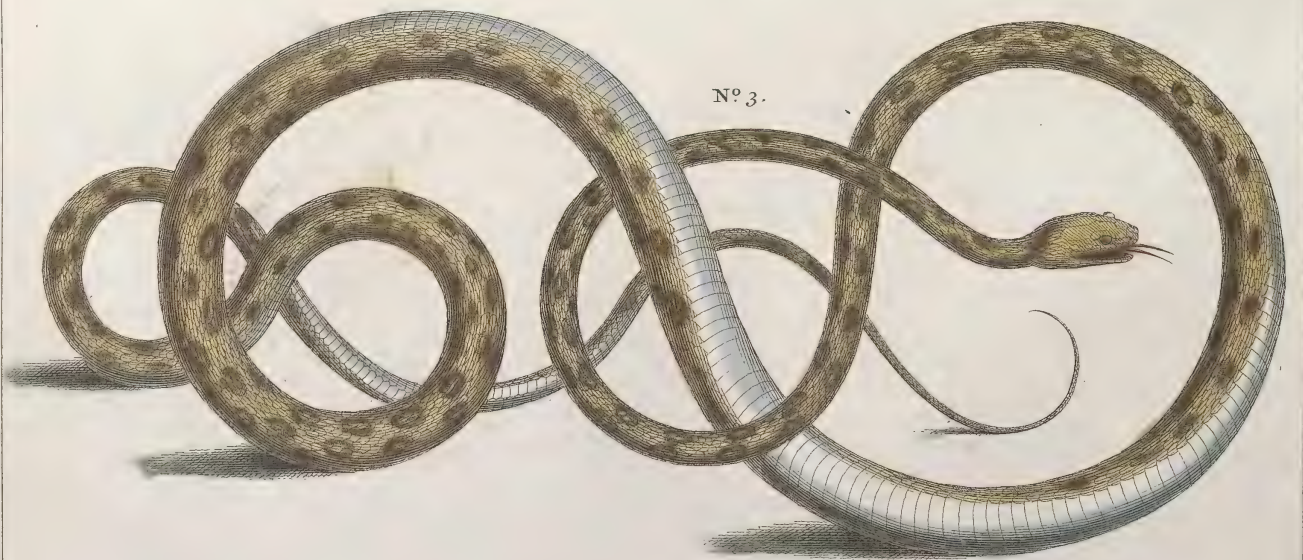
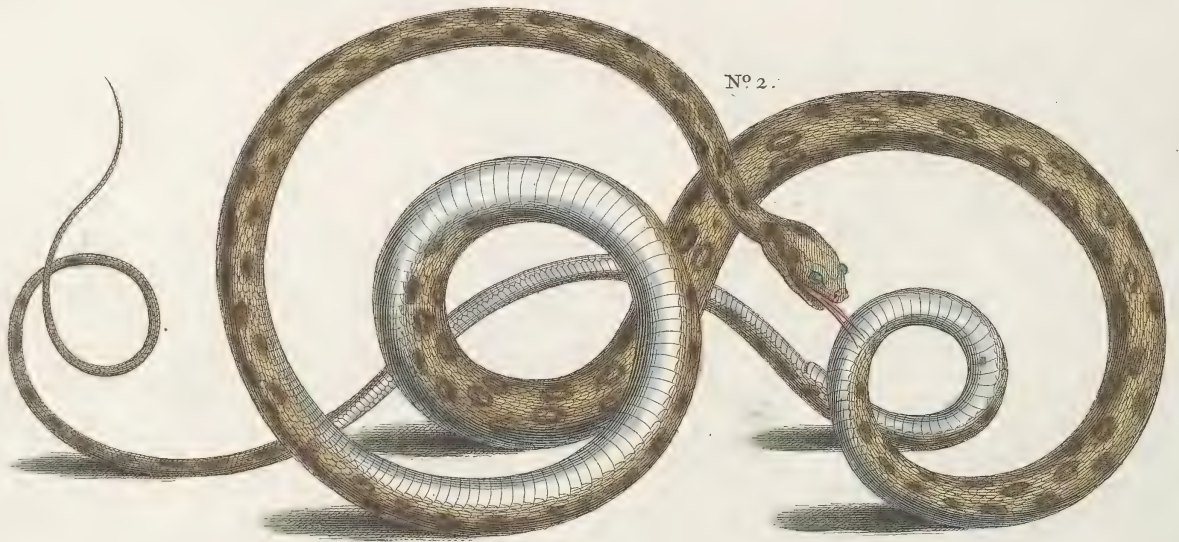
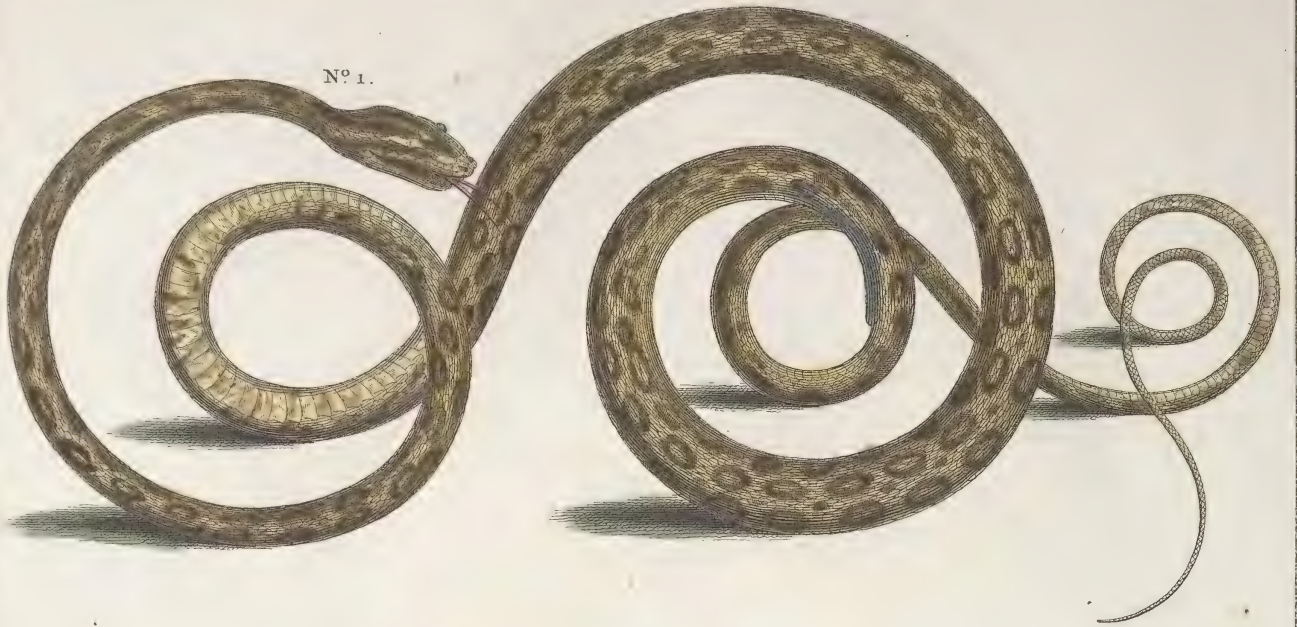














Num. 4. *Millepeda, Ceilonica; mas.*

Ex insulâ Ceilon missa hæc, supinâ jacens, teretioribus constat articulis, quam præcedens; cæterum & colore, & pedibus, apprimè cum eâ congruit; nisi quod, binos inter postremos pedunculos, tres promineant molliculæ appendices, quarum media, Penem referens, indicare videtur, partes generationi inservientes heic sitas, hancque Millepedam sexûs masculini esse.

Num. 5. *Erica, Africanâ, folio Capillaceo, minimo; flore oblongo, tubulato, rubro, staminibus, longis, viridibus, instar cristule plumatilis supra eminentibus, ornato.*

Pulcherrima sanè Ericæ species; è cujus capillaceis foliorum apiculis emergunt flosculi, tubulorum vel corniculorum æmuli, amœnissimâ rubedine suffusi, emittentes de cavo suo staminula, tenuissima, longissima, latè virentia, ultra flosculi oram, instar emicantis flammulæ, propendentia. Cauliculus, quâ parte folia deciderê, geniculis hinc inde distinctus, cortice tectus cinereo-grisco, apicem suum foliaceo capitulo coronatum ostentat.

Num. 6. *Erica, Africana, altera, folio Capillaceo; flore oblongo, tubulato, rubro.*

Hæc quoque non minus elegans Erica flosculis ornatur suave rubentibus, urceolos referentibus, extremo limbo, coronæ in modum, emarginatis. Folia, capillacea, tenuissima, jucundo virore splendent.

## T A B U L A V I C E S I M A E T S E X T A.

Num. 1. *Vipera ex Novâ Hispaniâ, Cencoatl dicta; femella.*

Elegantissima hæc Bestia ex Guadelupiâ Novæ Hispaniæ huc delata, *Aspidum* generi, è variis speciebus composito, videtur accensenda. Fœmina hæc est, ut jam innui. Caput gerit oblongum, ab anticâ parte planum, insignibus naribus, prominulis, patulum. Riçtum lata ambit fimbria; oculi, prægrandes, flammei, sunt. Dorsum rhomboideis tegitur squamis, flavescentibus, quas maculæ partim ex ruffo flavæ, partim dilutè saturæque spadiceæ, pulchrè variegant. Ventris squamæ, dilutè cineræ, ex flavo, marmoris in modum, variæ sunt. Cauda, collumque, longa sunt & gracilia. Veteres Serpentum huic speciei morsum denegant; quum dentes earum, minutissimi, in alveolis suis quam profundissimè sint radicati. Putant interim, posse illas venenum suum ejaculari, quod, absque morfu, cutim attingens noceat excitatâ inflammatione. Id tamen vero simile nobis haud apparet.

Num. 2. *Aspidis species, vulgò Vipera minor vocata; femella.*

Aldrovandus, *Hist. Serp. & Dracon.* Lib. I, p. 197, nomine *Viperæ minoris* hanc Serpentem insignit, propterea forte, quia longo admodum & gracili est collo atque corpore, oculis interim pro ratâ valdè

Nº. 4. *Millepieds de Ceylon, Mâle.*

Celui-ci, représenté couché sur le dos, nous a été envoyé de l'Isle de Ceylon. Il a les articulations du corps plus rondes que le précédent; d'ailleurs il lui ressemble parfaitement de couleur & de pattes, avec cette unique différence, qu'on voit entre ses deux derniers pieds sortir trois appendices mollettes, dont celle du milieu qui a quelque rapport avec le membre viril, semble indiquer les parties de la génération, & prouver par conséquent que ce Millepieds seroit un Mâle.

Nº. 5. *Bruyere d'Afrique, à feuilles filamenteuses, à fleur oblongue, faite en tuyau, rouge, surmontée d'étamines longues, vertes, s'élevant en houpes.*

Elle est en vérité une des plus belles Especes de Bruyere qu'il y ait. Des sommités de ses feuilles menues comme des cheveux, pousent des fleurs en forme de tuyaux ou de cornichons, peintes d'un rouge charmant. Du milieu de la fleur, sortent des étamines d'un verd-gai, longues, très-déliées, qui débordent, & pendent en bas en façon de houpes, ou d'aigrette. Le bas de la tige de cette Plante dans l'endroit où elle est dégarnie de feuilles, est noueux çà & là, couvert d'une écorce cendrée-grise, tandis que le sommet se montre touffu de feuilles fibreuses.

Nº. 6. *Autre Bruyere d'Afrique, à feuilles aussi cheveluës, à fleur oblongue, rouge, formée en tuyau.*

Cette seconde Bruyere ne le cede point en beauté à celle qui précède. Elle est ornée de fleurs d'un rouge agréable, faites en tuyau, effrangé dans ses bords en maniere de couronne. Ses feuilles déliées, cheveluës, sont d'un verd-gai luisant.

## PLANCHE VINGT-SIXIEME.

Nº. 1. *Vipere de la Nouvelle Espagne, nommée Cencoatl, Femelle.*

Cette belle Vipere a été transportée dans ces païs de la Guadeloupe, Ile de l'Amerique. Il semble qu'on peut la rapporter au Genre des Aspics qui renferme sous soi diverses Especes. C'est ici une Femelle, comme on l'a dit dans le titre. Elle a la tête oblongue, aplatie par devant, les narines grandes, larges, avancées. Sa gueule est brettellée d'une large bordure. Ses yeux sont grands, étincelans. Son dos est couvert d'écailles maillees, jaunâtres, ombrées de taches, en partie rouffes-jaunes, en partie d'un chatain-clair ou foncé. Les écailles du ventre sont cendrées-clair, marbrées de jaune. Sa queue & son col sont longs & minces. Les Anciens prétendent que cette Espece de Serpent ne mord point, puisque ses dents extrêmement petites, sont enfoncées très-profondément dans leurs alvéoles; mais ils croyent néanmoins qu'ils peuvent darder leur venin sans morsure, & que ce venin venant à toucher la peau, y cause une inflammation, & fait ainsi du mal. Cependant cela ne nous paroît pas vraisemblable.

Nº. 2. *Especie d'Aspic, qu'on appelle ordinairement Petite Vipere; Femelle.*

Aldrovandi est celui qui dans son Histoire Latine *Des Serpens & des Dragons*, Liv. I, pag. 197, a donné le nom de Petite Vipere à ce Serpent; peut-être à cause qu'il a le corps & le col très-long & très-grêles, ses yeux étant d'ailleurs à proportion fort grands & pleins



valdè grandibus & flammeis. Narium nulla adparet nota. Dorsum rhomboideis squamis, dilutè flavis, conspicuum, ad tenuis usque & acuminatæ caudæ apicem, maculis distinguitur latis, ruffis, quasi fimbriatis. Viperam idèò vocant nonnulli veterum, uti *Quatramius*, & alii, quoniam Viperarum instar parit. At Serpentibus tamen magis est affinis.

Num. 3. *Mas prioris.*

Gracilior est & tenuior suâ fœmellâ, cui cæterum quoad formam & picturam congruit.

TABULA VICESIMA ET SEPTIMA.

Num. 1. *Vipera ex Kairo.*

Inter diversas Viperarum species isthæc certè eminentissima, ex Alcair in Portum Gaditanum, & inde ad nos pervenit. Natura in hanc unam omne ferè ornamenti genus videtur collegisse; dum nubium æmulâ ipsam pinxit variegatione, plurimis distinctâ coloribus, saturatè spadiceo, rubro, flavo, albo, nigro, qui rhomboideis in squamulis, ex albo perfundatis, quam amœnissimè inter se ludunt. Capitis non minus elegans est apparatus. Species hæc *Thebani Colubri* nomen sortitur, & *Cerastis*, seu *cornutis Serpentibus* accensetur. *Cerastes Siamensis* in Tabulâ XIX exhibitus haud parum ipsi accedit.

Num. 2. *Serpens annulatus, è Promontorio Bonæ Spei.*

Corpus prægrande, squamatum, purpureum, latis angustisque annulis, albis, à capite ad caudæ usque finem, exornatur. Annuli, caput & nasum decorantes, dilutè flavi sunt coloris. Squamæ ventrales dorsalibus assimilantur; quum annuli corpus circulatim ambiant.

Num. 3. *Serpens, Africana, minuscula, flava.*

Supernam corporis partem aliquot distinguunt maculæ saturatè spadiceæ. Squamulæ ventris ex cinereo-flavo ruffæ sunt.

Num. 4. *Serpens Corallina, Americana.*

Nomen hoc sortitur à squamulis suis, rhomboideis, tenuissimis, rubore Corallino conspicuis. Nigricantes præterea maculæ dorsum, aliæque similes, sed minores, ventrem pingunt. Subtus dilutè regnat flavedo.

Num. 5.

& pleins de feu. On ne lui voit aucune trace de narines. Son dos est remarquable par des écailles rhomboïdes, d'un jaune-pâle, qui regnent jusqu'au bout de sa queue menue & pointue, & qui sont marquées de taches rousses, larges, & comme découpées dans les bords. Quelques-uns d'entre les Anciens, *Quatramius*, par exemple, & d'autres, ont aussi nommé cette Espece d'Aspic, une Vipere, parce qu'elle met bas ses Petits vivans, à la manière des Viperes. Elle approche néanmoins beaucoup plus des Serpens.

Nº. 3. *Mâle de la Vipere précédente.*

Il est plus mince & plus délié de corps que sa Femelle; du reste il a la figure extérieure, les écailles, & le tacheté tout comme elle.

PLANCHE VINGT-SEPTIEME.

Nº. 1. *Vipere du Caire.*

Entre les diverses sortes de Viperes, celle-ci est certainement une des plus superbes. Elle a été portée d'Alcaïro, autrement du Grand Caire, à Cadix, & de Cadix ici, où elle nous est tombée en partage. La Nature semble avoir pris plaisir à étaler toutes fortes d'ornemens sur cette Vipere. Car elle a couvert son corps de petites écailles blanches, disposées en losange, marbrées d'un mélange de taches, qui décourrent en forme de nuée, & qui sont peintes de diverses couleurs, de bai-brun, de rouge, de jaune, de blanc, de noir, par des nuances tout-à-fait agréables à la

vue. Sa tête n'est pas d'un appareil moins magnifique. Cette Espece de Vipere est connue sous le nom de Couleuvre de la Thébaïde, & on la range parmi les Ceraftes, ou Serpens Cornus. En effet le Cerafte de Siam représenté à la Planche dix-neuvième, en approche de fort près.

Nº. 2. *Serpent dont le corps est cerclé d'anneaux. Il vient du Cap de Bonne-Esperance.*

Son corps est gros, rond, muni d'écailles purpurines, & entouré dès la tête jusques à l'extrémité de la queue, d'anneaux blancs, de différente largeur, mais qui sur la tête & sur le nez, sont d'un jaune-pâle. Les écailles du ventre ressemblent à celles du dos. Les anneaux font tout le tour du corps.

Nº. 3. *Serpent d'Afrique, petit, jaune.*

Le dessus de son corps est parsemé de quelques taches bai-brunes. Les petites écailles de son ventre sont d'un cendré-jaune roux.

Nº. 4. *Serpent Corallin, d'Amerique.*

Il a pris son nom des écailles vermeilles ou corallines dont il est couvert. Elles sont ces écailles extrêmement petites, & de figure rhomboïde. Son dos est moucheté de taches noirâtres. Son ventre est aussi pointillé de taches de la même couleur, mais plus petites. Il est par dessous d'un jaune-pâle.

Nº. 5. *Ser-*



















Num. 5. *Serpens, Amboinensis, venustissima.*

Dorsum ejus dimidiati annuli, Corallino rubore tincti, bini semper conjugati, ornant, circa medium postici corporis in undulatam quasi marmoris variegationem sese diffundentes. Squamulæ, Thalassino colore conspicuæ, ad extremum usque, nonnullis candicantibus distinguuntur. Imi ventris squamæ undique dilutè flavescent. *Aldrovandus* eam *Dipsadum* accenset generi, uti & *Grevinus*: quod tamen ex conjecturâ saltem factum arbitror. Quis enim omnia Serpentum genera, & species, exactè novit?

Num. 6. *Lacertula, Africana, junior.*

Hæc Lacertarum species esca est Serpentis, modo Num. 3. descriptæ.

## T A B U L A V I G E S I M A E T O C T A V A .

Num. 1. *Vipera Brasiliensis, Jakana ab Incolis vocata.*

Elegantissima hæc Serpens squamas cutaneas, ex ruffo flavas, amœnis maculis, saturatè rubentibus, per longitudinem dorfi digestis, utrinque ad ventris latera minoribus, ornatas monstrat. Binos inter oculos Nalo & Fronti imminet insignium par squamarum, scutis similium, paulò magis rubentium, quam squamæ minores. Ventris squamæ dilutè cinereæ sunt. Cauda tenuissimum in acumen terminatur.

Num. 2. *Vipera Brasiliensis, altera, Tamachia dicta.*

Venustum ipsi caput est, oblongum: pictura corporis pulcherrima. Squamulæ cutaneæ, retis instar dispositæ, dilutè flaventes, annulis saturatè spadiceis ornantur. Juxta ventris latera minuti conspiciuntur arcus, literæ C figuram referentes; quos dein, versùs imum ventris, ruffæ excipiunt maculæ, diversimodè figuratæ. Squamæ ventrales ex cinereo flavescent.

Num. 3 & 4. *Bina Serpentes, Brasilienses, inter se pugnantes, aut ludentes.*

Longiusculum ipsis caput est, Canini æmulum. Num. 3. marem, Num. 4. fœmellam notat. Præ mutuo amore semper unâ sunt, ludentes adeo inter se, ut pugnare videantur. Utramque insolita ornat colorum mixtura. Masculi squamulæ cinereo flavæ, circa ventrem paulò dilutiores, ex saturatè ruffo variegantur. Fœmella protensam à capite ad caudæ usque finem gerit taniam, saturatè spadiceam, Serpentino flexu per totum dorsum decurrentem; ad latera ex nigro fimbriatam. Ventris squamæ ex griseo albescunt.

Num. 5 & 6.

N°. 5. *Serpent d'Amboine, très-joli.*

Son dos est d'un rouge de corail, orné de demi-anneaux de la même couleur, & qui décourrent deux-à-deux, depuis la tête jusques sur le milieu du corps, où alors ces anneaux se changent comme en une marbrure onnée. Ses petites écailles sont d'un verd-de-mer, entrecoupées çà & là de quelques-unes qui sont blanchâtres; mais les écailles du bas-ventre sont toutes d'un jaune-clair. *Aldrovandi* & *Grevin* mettent ce Serpent au rang des *Dipsas*, en quoi pourtant je crois qu'ils n'agissent que par conjecture. Car qui est celui qui peut se flater de connoître avec exactitude tous les Genres & les Especes de Serpens?

N°. 6. *Petit Lézard, d'Afrique, tout jeune.*

Cette Espece de Lézard sert de nourriture au Serpent d'Afrique du N°. 3.

## PLANCHE VINGT-HUITIEME.

N°. 1. *Vipere du Bresil, nommée Jakana par les habitants.*

Ce beau Serpent a les écailles qui couvrent la peau, d'un roux jaune, & tavelées sur la longueur du dos de belles taches rouges-obscures. Les côtés du ventre sont ornés de taches de la même couleur, mais plus petites. Entre les deux yeux, sur le nez, & sur le front, s'élève en guise de bouclier, une paire de grosses

Tom. II.

écailles, qui sont d'un rouge un peu plus vif que celui des petites écailles marquées sur les côtés. Les écailles du ventre sont cendrées-clair. La queue finit en une pointe très-déliée.

N°. 2. *Autre Vipere du Bresil, appelée Tamachia.*

Sa tête est belle, oblongue, & peinte de même que le reste du corps. Les écailles qui tapissent la peau, sont jaunes-pâles, treillissées, & vergetées de marques ovales ou circulaires, chatain-brunes. Sur les côtés du ventre décourrent des taches en arc, qui imitent la figure de la lettre C. Ensuite vers le bas du ventre, regne une moucheture de taches diversément figurées. Les écailles du dessous du ventre, sont cendrées-jaunes.

N°. 3 & 4. *Deux Serpens du Bresil, se battans, ou plutôt badinans ensemble.*

Leur tête languette ne ressemble pas mal à celle d'un Chien. Le N°. 1. indique le Mâle, & le N°. 4. désigne la Femelle. Comme ils s'aiment mutuellement, ils se tiennent fidèle compagnie, & badinent ensemble d'une manière qu'on croiroit leur jeu sérieux. Ils sont peints l'un & l'autre d'un singulier mélange de couleurs. Les petites écailles dont le Mâle est revêtu, sont cendrées-jaunes, coupées de roux obscur; mais leur couleur s'éclaircit un peu davantage sur le ventre. La Femelle porte depuis la tête jusques au bout de la queue, une large bande, bay-brune, qui décourt en serpentant sur toute la longueur du dos, avec une bordure noire, effilée sur les côtés. Les écailles du ventre sont d'un gris-blanchâtre.

H

N°. 5 & 6.



Num. 5 & 6. *Bina Serpentes, Peruviana, inter se ludentes; mas & femina.*

Canino sunt, ut priores, capite, & miro à Naturâ apparatu pictâ. Notatu dignum est, Serpentes hasce, ut ut congeneres sint & conjuges, picturâ tamen inter se discrepare. Mas enim pluribus superbum ornamentis caput gerit, quam fœmella, simplicibus saltem squamulis vestita. Ambæ, colore spadiceo, perfundatæ, ex dilutè flavo variegantur. Fœmella, sub Num. 6 delineata, dorsum monstrat annulis, in medio maculâ viridi notatis, distinctum. Ventris squamæ ex cinereo dilutè flavescent.

## TABULA VIGESIMA ET NONA.

Num. 1. *Serpens, Testudinea, Americana; murium insidiator.*

Pulcherrimè maculata, Testudinis instar, Serpens hæc, concinnis vestitur squamis, per caput præsertim, eleganter variegata. Ventrem subfuscus; dorsum saturatior idem pingit color, maculis distinctus nigris, temerè dispersis, magnis, parvis, partimque medio albicante, tanquam oculo, conspicuis. Ventri haud magnæ inhaerent squamæ transversales; signo, stagnantium eas aquarum magis, quam rupium esse incolas: providisset enim aliàs summus Naturæ Conditor. Muribus cæteroquin insidiatur & vescitur ejus generis, cujus specimen sequens exhibet numerus.

Num. 2. *Mus, Americanus.*

Tales sunt, in pabulum qui cedunt Serpentibus, colore tamen & habitu admodum diversi. Hicce ex ruffo flavescit per dorsum, & supernam capitis partem; cui albicantes adhærent auriculæ, non exiles, at plus solito retrorsum collocatæ. Venter infimus, binaque pedum paria, omninò albescent: horum postici crassiores & longi, Glirium pedes æmulantur, adjunctâ caudâ albicante, longiusculâ, hispida. Fructibus arborum, aliisque deciduis vegetantibus, victitat hocce Animalculum.

Num. 3. *Serpens, Americana, versicolor.*

Tenuis & longiuscula isthæc, eleganti variorum colorum texturâ, picturæ marmoris æmulâ, mirum in modum superbiens, capite est minuscule, caudamque protendit in acumen desinentem.

## TABULA TRIGESIMA.

Num. 1. *Serpens, Corallina, Amboinensis.*

En! furibundam regni Mexicani Serpentem, quæ vultu terribili victum quæritans, eundem levi labore invenit in venusta Lacertula Num. 2. Hæcce enim oppugnanti Serpenti, absque ullâ sese resistentiâ, tradit, hiantem illius avidumque ventrem satiatura. Rara est Serpentum ista species, cui brevis adeo cauda,

Nº. 5 & 6. *Deux Serpens du Perou, Mâle & Femelle, jouans ensemble.*

Leur tête est canine, comme celle des Serpens qui précédent. La Nature a aussi paré ceux-ci d'un merveilleux étalage de diverses couleurs. Il n'est pas inutile de remarquer, que quoique ces Serpens soient d'une même sorte, & s'accouplent ensemble, ils diffèrent néanmoins par leurs couleurs, & leur madrure; car le Mâle a la tête relevée de divers ornemens, tandis que celle de la Femelle n'est revêtue simplement que de petites écailles. Dans tous les deux, le fond des écailles est chatain, mélangé de jaune-pâle. La Femelle représentée au Nº. 6, a le dos marqué d'anneaux, ou de ronds qui sont mouchetés au milieu d'une tache verte. Les écailles du ventre sont cendrées-jaunissantes.

### PLANCHE VINGT-NEUVIEME.

Nº. 1. *Serpent d'Amerique, à moucheture de Tortue; Mangeur de Rats.*

Il est revêtu de jolies écailles, magnifiquement madrées, principalement sur la tête, de grandes taches semblables à celles des Tortues. Son ventre est brunâtre, & son dos d'un brun plus foncé. Tout son corps est plaqué de taches, semées sans ordre, grandes, petites, & dont quelques-unes sont cernées de blanc au milieu. Les écailles transversales du ventre ne sont rien moins que grandes; marque, que ces Serpens habitent davantage les eaux que les rochers. Autrement, l'Auteur de la Nature n'eût pas manqué d'y pouvoir. Du reste ils font la guerre, aux Rats de l'Espece de celui que représente le Nombre suivant, & les mangent.

Nº. 2. *Rat d'Amerique.*

Voilà les sortes de Rats, d'ailleurs fort differens entre eux de couleur & de figure, qui deviennent la proie des Serpens précédens. Celui-ci a le dos & le dessus de la tête d'un roux-jaunâtre. Ses oreilles sont blanchâtres, assez grandes, & placées plus en arrière que de coutume. Le dessous du ventre, & les quatre pieds sont tout-à-fait blancs. Ceux de derrière sont plus grands & plus gros que ceux de devant, & formés comme les pieds de Loirs. Sa queue est blanchâtre, languette, hérissée de poils. Ce petit Animal vit de fruits d'Arbres, ou d'autres Végétaux qu'il trouve à terre.

Nº. 3. *Serpent d'Amerique, varié de diverses couleurs.*

Son corps est longuet, délié, nué en façon de marbrure, d'un bel assemblage de diverses couleurs. Sa tête est petite, & sa queue qu'il étend, se termine en pointe.

### PLANCHE TRENTIEME.

Nº. 1. *Serpent Bitin, du Mexique, gros, court, très-rare.*

C'est ici le furieux Serpent de la Nouvelle Espagne, qui cherchant avec un aspect affreux sa nourriture, la trouve aisément dans le joli Léopard dépeint au Nº. 2. Car ce petit Animal se rend sans faire de résistance aux attaques du Serpent affamé, qui ouvre sa gueule pour l'engloutir. C'est une Espece de Serpent fort rare que celui-ci, remarquable par cette queue fort courte qu'il













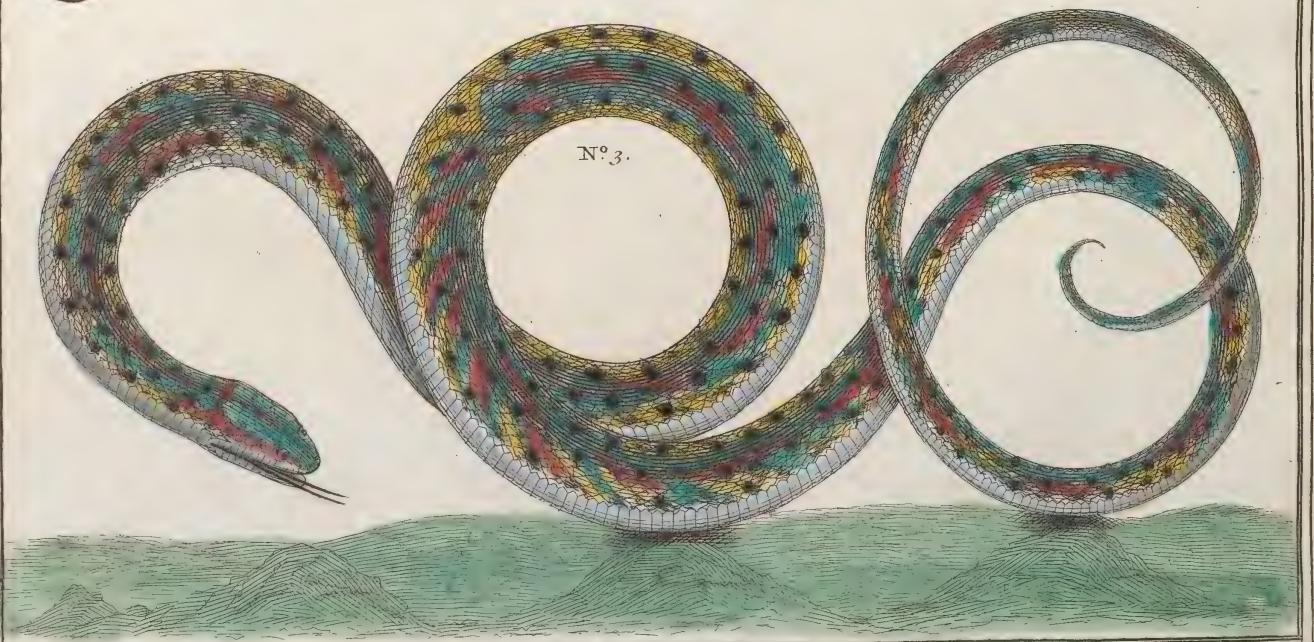
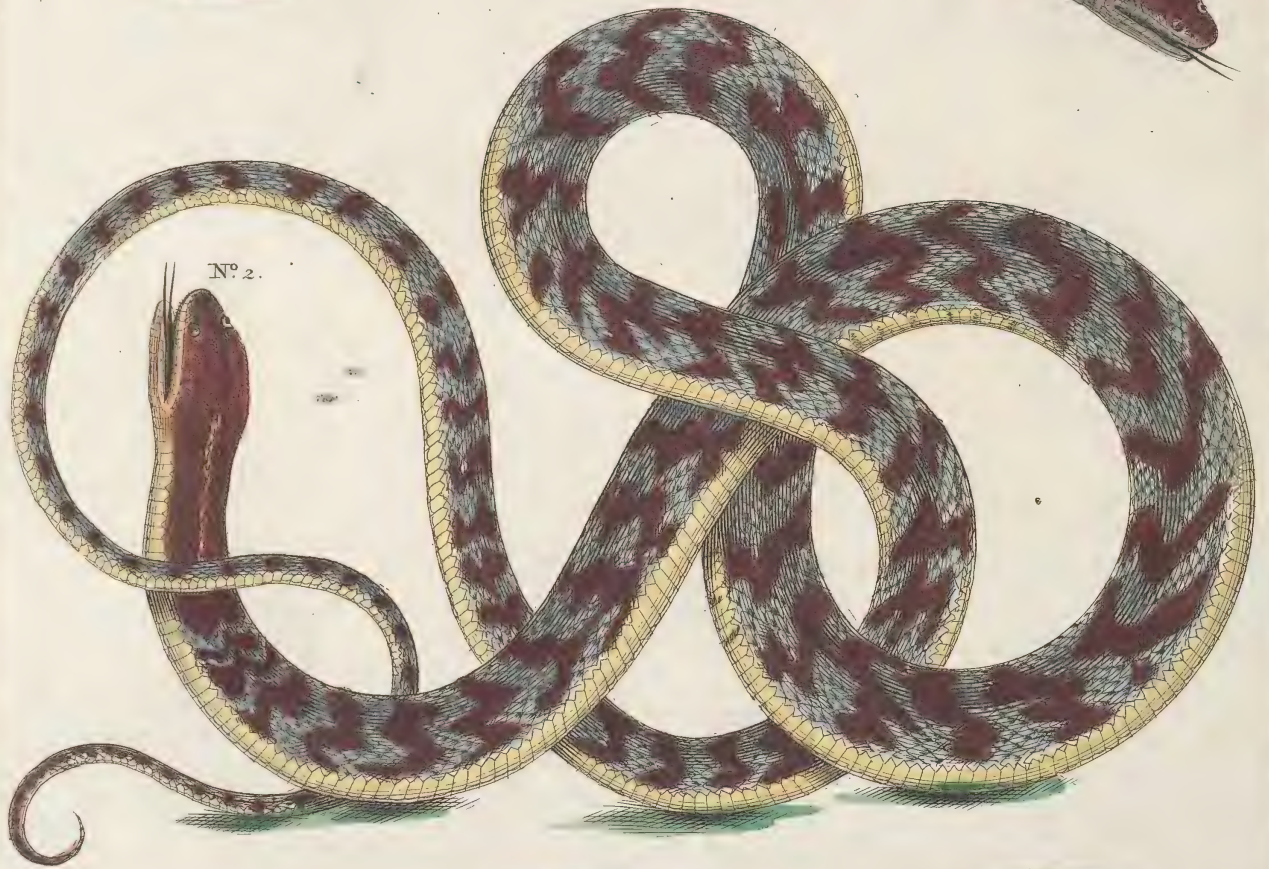














cauda, à parte corporis posticâ, tam distinctè & separatim protenditur. Squamæ insignes, exstantes, medium corpus vestiunt: versùs caput autem, extremumque caudæ, eadem pressula, supra se mutuo, arctè compinguntur. Basis earum albicans, remisso, saturatoque luteo, partim & rubro, obtegatur colore, nigris simul maculis variegata. Dentibus in parte oris anticâ caret; qui tamen exigui, uncorumque ad instar incurvati, posteriora obsident. Penès vetustos scriptores, *Bitin* audit, diciturque in montibus potissimum commorari: quod quidem haud à vero alienum videbitur, consideranti latas, firmasque, quibus venter ejus est conspicuus, squamas. *Jonston* in *Histor. Serpent.* p. 35, Art. 3, ait, *Bitin* esse Serpentem, aspectu horrendam; nigris, albis, rubrisque punctis variegatam; capite vitulino simili, fronte latâ, ad oculos usque, lucidos, nigros, annulo viridi circumdatâ, præditam. Hactenus equidem descriptio ejus veritati congruit: eorum autem, quæ porrò subjungit, lubrica sanè est fides. In *Prolégomenis* id à nobis statutum semel esse sufficit, nihil ut pro vero venditemus, nisi quod vel nostri ipsimet oculi, vel propria nos docuerit experientia.

Num. 2. *Lacerta, Mexicana.*

Pulcherrimè maculata, & marmoris instar variegata, hæcce *Lacerta*, *Serpentibus*, aliisque bestiis, pro pabulo est; dum escam ipsâ aliam quæritat, proprium quâ corpus sustentet. Unde rursùm elucescit, creaturam aliam, alius in nutrimentum, esse productam.

Num. 3. *Serpens, Americana, tenuis, Amphibana.*

Longiuscula est, & saturatè cœruleis annulis, albicantes squamas distinguuntibus, per totum corpus venustissimè picta.

Num. 4. *Planta, Petola, Rumphii.*

Folii elegantia fecit, hunc ut locum huicce vegetabili cederemus. Descriptionem ejus desideranti satis faciet *Rumphius de Plant.*

## T A B U L A T R I G E S I M A E T P R I M A .

Num. 1. *Serpens, Surinamensis, elegans.*

Exquisite picta hæcce *Serpens*, squamulas gerit, dilutè griseo tinctas colore, quem remissi rursùm, plenique ruboris, maculæ, harumque relictis spatiolis inusta, puncta nigricantia, pulcherrima, marmoris quasi variegatione exaltant.

Num. 2. *Serpens, Ammodytes, Americana, flammifera.*

Saturatè rubras inter squamas, quibus ornatur hæc *Serpens*, emicat albescens cutis fundus, nigricantibus punctis, quasi acu, pictus. Venter, hujusve squamæ majusculæ, transversales, dilutè flavescent ad capite ad caudæ usque tenuis, & longiusculæ, extremum. Per cervicem Arantii coloris litura decurrit.

Num. 3.

qu'il porte, & qui fait une partie si distincte du derriere du corps. Les écailles qui couvrent le milieu de son corps, sont grandes & larges; mais vers la tête & vers la queue, elles deviennent plus pressées, & ferrées étroitement les unes sur les autres. Leur fond blanchâtre, est en partie coloré de rouge, en partie de jaune-pâle & de jaune-foncé, brouillé çà & là de taches noires. Il est armé dans la partie postérieure de la gueule, de petites dents recourbées en crochet, mais il n'en a point dans la partie antérieure.

Les anciens Auteurs ont nommé ce Serpent *Bitin*, & nous assurent qu'il demeure principalement dans les Montagnes; ce qui ne paroît pas éloigné du vrai, quand on considère les larges & fortes écailles dont il a le ventre cuirassé. *Jonston* dans son Histoire des Serpens, pag. 35, Art. 3, dit que le *Bitin* est un Serpent horrible à voir; qu'il est picoté de points blancs, noirs, rouges; que la figure de sa tête approche de celle d'un Veau; que son front est large, prolongé jusqu'à ses yeux qui sont noirs, brillans, & cerclés d'un anneau verd. Jusqu'ici sa description s'accorde assez avec la vérité, mais ce qu'il ajoute ensuite ne mérite gueres de créance. Pour nous, il nous suffit d'avoir établi une fois pour toutes dans les *Prolégomenes*, que nous ne vanterions rien pour vrai, que ce que nous aurions appris par notre propre expérience, ou vu de nos propres yeux.

Nº. 2. *Lézard du Mexique.*

Il est joliment tacheté sur tout le corps en façon de marbrure, & devient la proie des Serpens & d'autres Bêtes, tandis qu'à son tour il vit de celles qu'il peut attraper & qui lui conviennent. Car il est évident que les Animaux sont produits pour servir de nourriture les uns aux autres.

Nº. 3. *Serpent Double-Marcheur, d'Amerique, grêle de corps.*

Il est assez long de taille, & couvert d'écailles blanchâtres partout le corps, que cerclent d'espace en espace des bandes d'un bleu-turquin, ce qui fait une belle uniformité.

Nº. 4. *Plante nommée Petola par Rumphius.*

On lui a consacré un petit coin dans cette Planche, seulement pour faire voir la beauté de sa feuille. *Rumphius* fournira la Description de la Plante même aux Curieux.

### PLANCHE TRENTE ET UNIEME.

Nº. 1. *Serpent de Surinam, fort beau.*

Son corps est revêtu de petites écailles d'un gris-clair, ornées, par une belle marbrure, de taches d'un rouge-déteint & d'un rouge-éclatant; les espaces qu'il y a entre les taches, sont remplis d'une moucheture de points noirâtres aigrettés.

Nº. 2. *Serpent-Ammodyte, d'Amerique, couleur de feu.*

Entre ses écailles d'un rouge de sang, paroît le fond argenté de sa peau, toute piquée de points noirâtres qui semblent comme brodés à l'aiguille. Son ventre est jaunâtre-clair, de même que les grandes écailles transversales dont il est garni, depuis le dessous du col jusqu'au bout de sa queue, longue, & déliée. Sur le chignon du col decourt une raye orangée.

H 2

Nº. 3. *Serpent*



Num. 3. *Serpens, versicolor, Tigrina, Promontorii Bonæ Spei.*

Pingit hanc concinna variorum colorum mistura, maculis nigris, instar Tigridis, distincta. Venter, squamæque transversales, dilutissimè cœrulescunt.

## T A B U L A T R I G E S I M A E T S E C U N D A.

Num. 1. *Serpens, Surinamensis, cœrulei coloris; Dipfadis species.*

Squamarum equidem picturæ, aut formæ capitis, rari nihil ineft: at bellis, perspicuisque, gaudet oculis, colore cæterùm Thalassino viridissimo suffecta. Subtus per ventrem albicat: ad latera verò dilutè cœrulefcit.

Num. 2. *Serpens, Ceilonica, excellentissima, elegantissimè picta.*

Duplices, intortæ, singularique inter se ordine ad decussim positæ, taniæ, totam corporis supernam partem, textili quasi reticulo, obtegunt: quæque harum concursu mediæ intercipiuntur areolæ, rotundis singulæ, & albicantibus distinguuntur maculis, versùs ventrem aliquo modo disparentibus. Squamæ ventrales pallidè albescunt. Tenui accretum collo caput miræ præ reliquis est elegantia. Lacertis victitat Serpentum genus hocce, aliisque insectis.

Num. 3. *Lacerta, Ceilonica, maculis albis & nigris notata.*

Tenues hujus, dilutè cineritiæ, squamulæ nigris distinguuntur maculis. Capiti impressa punctula, albicantia, ornamento sunt. Antici, posticique, pedes in quinque finduntur singuli digitos, quorum ultimi articuli, firmandis curvis unguiculis destinati, plerumque latiores existunt.

Num. 4. *Erica, Ceilonica, villosa.*

In Papilionem hæcce, suo tempore, abit pulcherrimum. Quousque autem sub primigeniâ Erucae formâ degit, esca est Lacertarum illi speciei, quam præcedenti numero exhibuimus.

Num. 5. *Valerianella, Æthiopica, frutescens, Rosmarini folio, flore albo.*

E caulis, proceri, foliolisque, Rosmarini æmulis, undequaque obsiti, fastigio, exfurgunt plures flosculi, candidi, stellarum fimiles, peculiari singuli pedunculo suffulti. Julio mense floret. Seminales capsulæ, quas producit, coronas referunt.

Num. 6. *Thimalea, Æthiopica, Passerina foliis.*

Ita hancce plantam nominat Breynius Cent. I, p. 10, ubi plenior ejus descriptio videri potest.

## T A B U L A

Nº. 3. *Serpent du Cap de Bonne-Esperance, peint de diverses couleurs, & tavelé.*

Ce Serpent est agréablement nuancé d'un mélange de diverses couleurs, avec une moucheture de Tigre, noire, assez régulière. Son ventre & ses écailles transversales tirent sur le bleu-mourant.

## PLANCHE TRENTE-DEUXIEME.

Nº. 1. *Serpent de Surinam, de couleur bleue; Espece de Dipfäs.*

Ce Serpent n'a rien de rare par rapport à ses écailles & à la figure de sa tête; mais il a de beaux yeux verts, brillans, pleins de feu. Son ventre est blanchâtre par dessous. Ses côtés sont d'un bleu-clair.

Nº. 2. *Serpent de Ceylon, d'une grande beauté, peint singulièrement.*

Tout le dessus de son corps est orné de deux bandelettes qui décourrent en se croisant l'une l'autre, avec un artifice singulier, en forme de réseau ou de lacs brodé à l'éguille, à claires-voyes, pointillées dans chaque interstice de taches rondes & blanchâtres, qui semblent disparaître vers le ventre. Sa tête est surtout d'une merveilleuse beauté. Son col est menu. Les écailles transversales du dessous du corps sont d'un blanc-fale. Cette Espece de Serpent vit de Lézards & d'Insectes.

Nº. 3. *Lézard de Ceylon, à taches noires & blanches.*

Ses écailles sont petites, menues, cendrées-clair, semées de taches noires. Sa tête est tictée de petits points blanchâtres, pour ornement. Ses pieds de devant & de derrière se fendent chacun en cinq doigts, dont les dernières articulations sont communément les plus larges, servant à appuyer les petits ongles crochus qui les terminent.

Nº. 4. *Chenille de Ceylon, veluë.*

Elle se métamorphose dans son temps en un magnifique Papillon; mais tandis qu'elle demeure sous sa première forme de Chenille, elle devient la proie du Lézard précédent, & de ceux de son Espece.

Nº. 5. *Mâche d'Ethiopie, qui s'élève en Arbrisseau, à feuilles de Romarin, & à fleur blanche.*

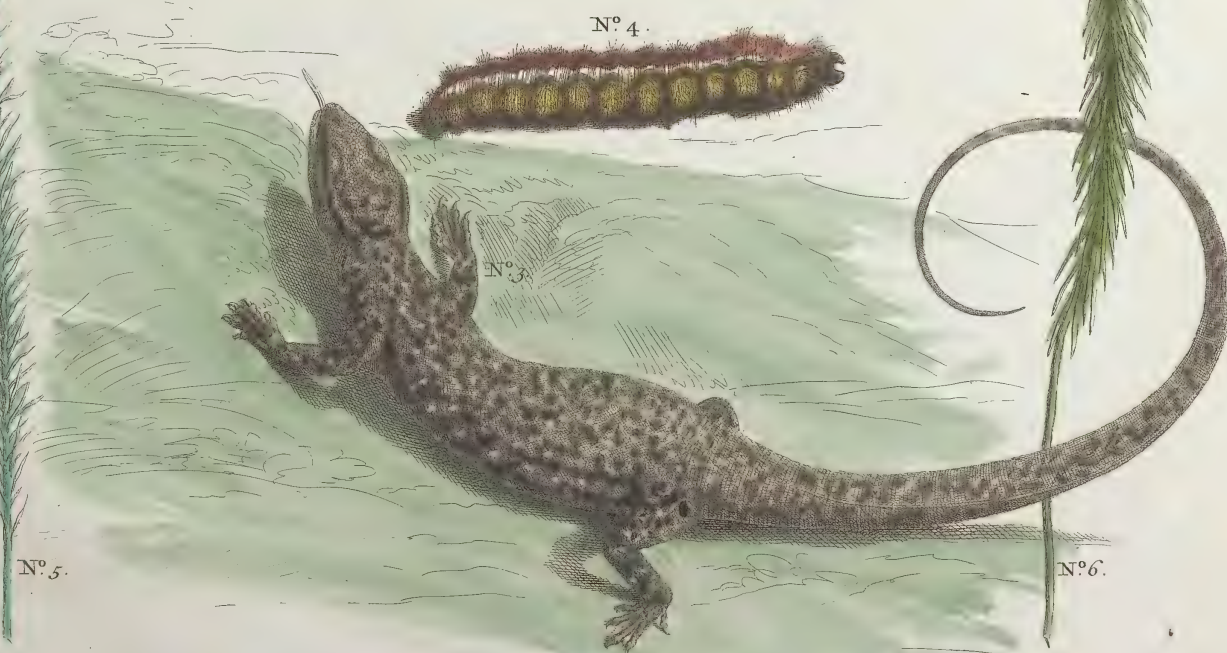
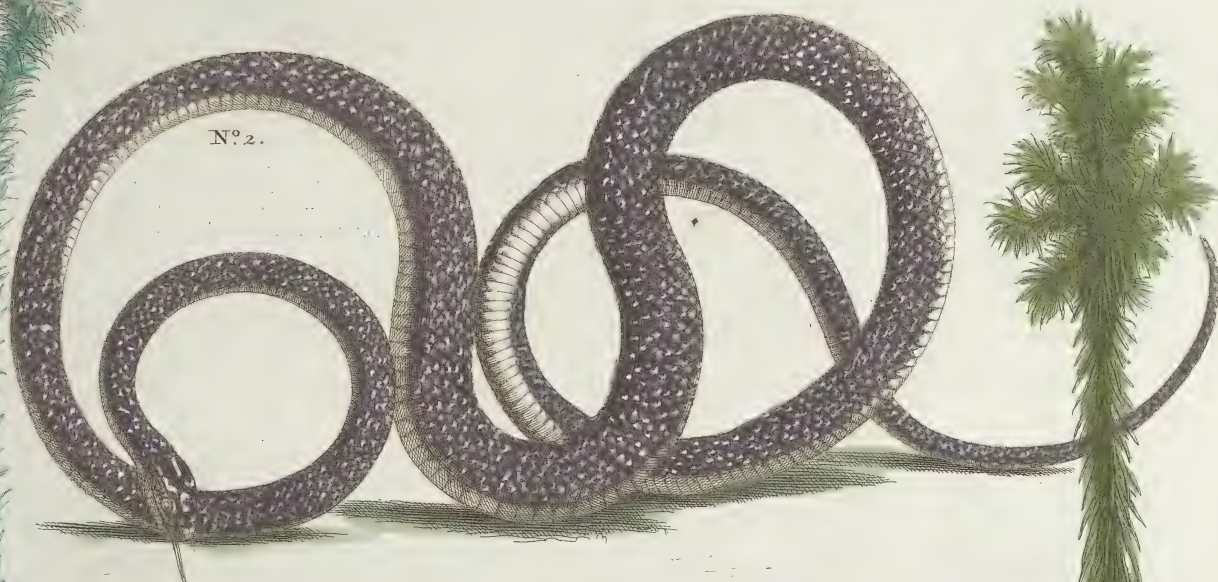
La tige de cette Plante est toute chargée de feuilles, étroites, semblables à celles du Romarin. Aux sommités de la tige, s'élèvent de petites fleurs, blanches, radiées, soutenues chacune par un pédicule particulier. Elle fleurit en Juillet. Les loges qui renferment la graine, ont la forme d'une Couronne.

Nº. 6. *Garou d'Ethiopie, à feuilles étroites, épaisses, & pointues.*

Breynius en a donné une Description complète avec la figure, à la pag. 10. chap. 6. de la I. Centur. de son Ouvrage Latin *Des Plantes Exotiques.*

## P L A N.





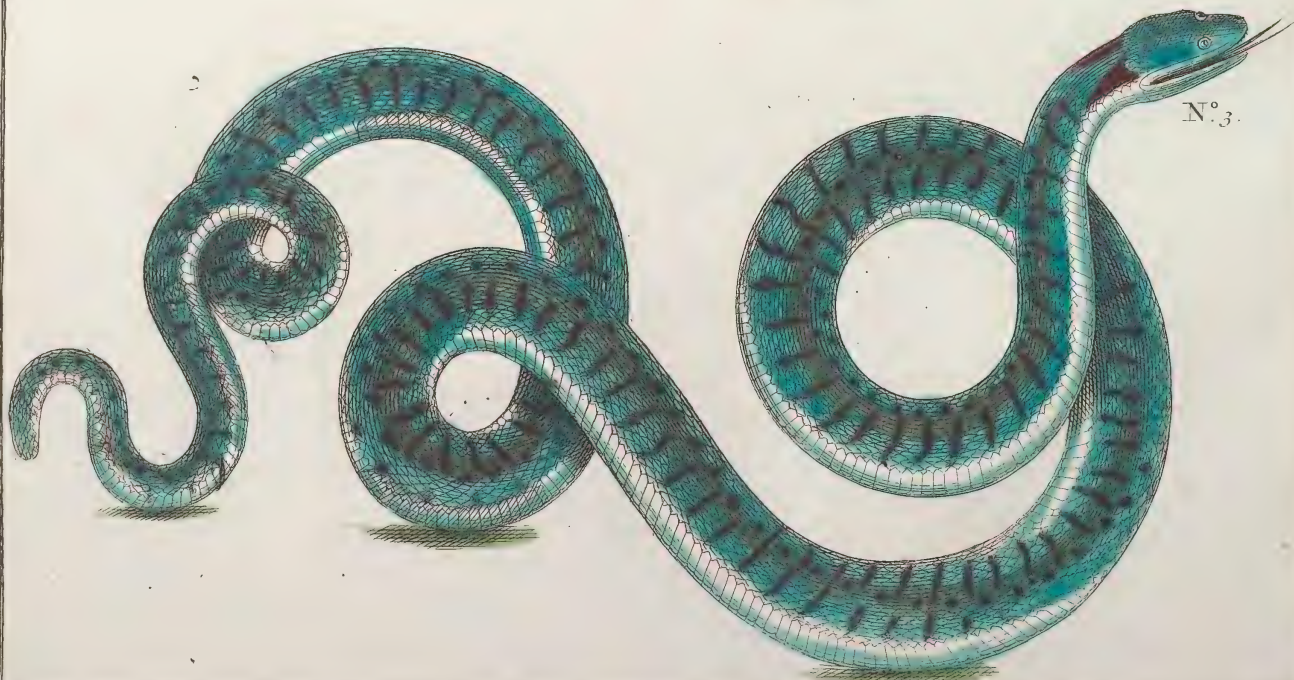






















## TABULA TRIGESIMA ET TERTIA.

Num. 1. *Serpens, Arabica, fusca, maculis, nigricantibus, flammatis, notata.*

Obscurè spadiceum dorſi colorem nigræ diſtinguunt, flammarum ſimiles, maculæ: ad latera ventris diluta regnat flavedo. Squamæ tranſverſales, infernæ, candicant. Caput binis ornatur luteis, totidemque majoribus, nigris, maculis. Squamæ per univerſum corpus rhomboideas in areolas diſponuntur.

Num. 2. *Serpens, Arabica, formoſa, oculæa.*

Elegantiffimè picta hæc Serpens caput gerit cœruleum, geminis ad cervicem, rubicundis, maculis, & interſperſa flavedine, diſtinctum. Jucundi ſunt & vividi ejus oculi: os amplum, acutis undique denticulis armatum: cauda in acumen definit. Per dorſum croceus conſpicitur color, & ventris ad latera remiſſe luteus; cui nigræ quaquaverſum miſcentur maculæ, ocellis ſimiles. Squamarum ſingulæ geminis prætexuntur, ſaturatè flavi coloris, limbis. Tranſverſales autem ventris ſquamæ ex nigro variegatam præ ſe ferunt albedinem.

Num. 3. *Serpens, Arabica, viridis, maculis fufcis, aliisque nigricantibus, ab utroque latere, variegata.*

Tertia hæc eſt Arabiæ ſoboles, cujus ſquamæ rhomboideæ latè viſcunt. Dorſi ſaturata viriditas nigricantibus punctis notatur. Latera obſcurè fufcus pulchrè variegat color. Candicant ventrales ſquamæ, exceptis iis, quæ dimidium poſterius occupant: hæ enim, nonnullis in locis, alternatim nunc viſcunt, nunc albeſcunt, ad extremum uſque caudæ, Amphibænarum inſtar, obtuſæ. Superna corporis pars, colore viridi tincta, binas ad cervicem maculas gerit rubicundas. Os minutis obſitum denticulis eminet.

## TABULA TRIGESIMA ET QUARTA.

Num. 1. *Serpens, ſive Vipera, Siamenſis, perelegans, ſpecies Ceraſtæ; mas.*

Eleganti hæc, & lato, conſpicua capite, caudam protendit tenuiorem. Cutis ſquamæ per dorſum ex ruſſo flaveſcunt: qui pariter, at dilutior tamen, color, nigricantibus punctis interſtinctus, ventrem tingit. Dorſum porro albicantibus mirè variegatur maculis, quas nigri margines pulchrè circum ambiunt. Inter Ceraſtas aut cornutas Serpentes refertur.

Num. 2. *Serpens, Vipera, Siamenſis; fœmina.*

Facie hæc, & picturâ, mari ſuo perſimilis, ſolo differt capite, quod ipſi latius eſt, & hæc in figurâ retrorſum reclinatur; quo melius picturæ, ſubtus adornatæ, conſpiciatur elegantia. Oris hiatus undique

## PLANCHE TRENTÉ-TROISIÈME.

Nº. 1. *Serpent d'Arabie, brun, marqué de taches noirâtres, qui décourrent en façon de flammes.*

Son dos d'un bai-brun, eſt coupé de taches noires, tranſverſales, qui vont en flammes. Les côtés du ventre ſont d'un jaune-déteint. Le deſſous du corps eſt muni d'écailles tranſverſales, blanchâtres. La tête ſe fait remarquer par deux taches jaunes, & deux autres noires beaucoup plus grandes. Les écailles ſont taillées en rhombes ſur tout le corps.

Nº. 2. *Serpent d'Arabie, beau, moucheté de taches comme d'autant d'yeux noirs.*

Cet Animal eſt d'une grande beauté, tant par ſes couleurs que par ſa maſſure. Il a la tête bleue, marquée vers le derrière du col, de deux grandes taches rouges, qu'entrecoupe un eſpace qui eſt jaune. Ses yeux ſont jolis, & viſ. Sa large gueule eſt toute garnie de petites dents trenchantes. Sa queue finit en pointe. Son dos eſt de couleur ſaffrannée. Les côtés du ventre dont le fond eſt jaune-pâle, attirent les regards par leur belle moucheture de taches noirâtres ſemées partout. Chaque écaille de ſon corps eſt entourée d'une double bordure d'un jaune-foncé. Les écailles tranſverſales du ventre ſont blanches, rayées de noir, en zig-zag.

Nº. 3. *Serpent d'Arabie, celadon, fouetté tranſverſalement de taches brunes & noirâtres ſur tout le corps.*

C'eſt ici la troiſième Eſpece de Serpent d'Arabie. Ses écailles  
Tom. II.

lozangées, ſont d'un verd-gai, catti. Son dos eſt d'un verd-obſcur, marqueté de points ou taches noirâtres. Ses côtés ſont peints de brun-ſombre. Les écailles ſous le ventre, ſont blanchâtres juſques à une moitié du corps; enſuite ces écailles commencent à tirer tantôt ſur le verd, tantôt ſur le blanc-fale, alternativement, juſques au bout de la queue qui eſt obtuſe à la maniere des Double-Marcheurs. Le deſſus du corps eſt verd-glaucue. La nuque du col frappe la vue par ſes deux taches rouges. La gueule eſt munie de petites dents affilées.

## PLANCHE TRENTÉ-QUATRIÈME.

Nº. 1. *Serpent, ou Vipere de Siam, curieuſe, Mâle; Eſpece de Ceraſte.*

Sa tête eſt groſſe, & pourtant belle. Sa queue eſt très-déliée. Ses écailles ſont rouſſes-jaunes ſur le dos, d'une couleur plus claire ſur le ventre, & piquées de points noirâtres. Son dos eſt varié curieuſement de taches blanchâtres, d'une figure particulière, avec une bordure noire, effilée. On met cet Animal au rang des Ceraſtes, autrement nommés Serpens-Cornus.

Nº. 2. *Serpent, ou Vipere de Siam, Femelle du précédent.*

Elle reſſemble parfaitement à ſon Mâle pour la figure, la couleur, & le tacheté; mais ſa tête eſt plus large. On l'a repréſentée ici renverſée en arrière pour mieux faire voir l'apparat qu'elle  
I a par



que limbus præcingit pulcherrimus, crispulus, luteus, cornu duritie referens. Dentes in ore nullos reperias. Nares exiguae admodum sunt, & angustæ. Innocens, nec maligna iis est indoles: & pabulum minora infecta, Erucae nimirum & Araneæ, suppeditant.

Num. 3. *Serpens, Corallina, Siamensis, rarissima, lemniscata.*

A capite ad caudam usque rubicundis, & albis, alternatim cingitur lemniscis pulcherrima hæc Serpens; longiuscula cæterum & tenuis, elegantique capite conspicua.

Num. 4. *Serpens, Siamensis, eleganter lemniscata.*

Hujus pariter venustissimè pictum corpus, à capite elegantissimo, ad caudæ usque apicem, alternis ambiunt albæ, nigraque, taniæ, annulares.

Num. 5. *Serpens, Siamensis, altera, taniolis variegata.*

Vifu hæc jucundissima, suave præ se fert capitulum; squamasque tenues, albicantes, taniolis nigris pulchrè variegatas, in ambitu corporis exhibet, picta præterea venustissimè.

Num. 6. *Erica, Africana, Coris folio, floribus oblongis, insignibus, in capitulum congestis.*

Flosculi, dilutè purpurascens, tubulati, caliculis excipiuntur singuli quinquefidis, coronarum æmulis; inque capitulum aggregati, tenerâ lanugine subhispidi, ob mellis copiam, apibus sunt in deliciis. Planta hæc pumila, haud altè de solo sese effert, videturque eadem fortasse illi, quam sub nomine *Ericæ, Africane, Coris folio, hispido, Cerinthoides*, describit Breynius, Cent. I, 25.

Num. 7. *Erica, Africana, Tulipifera, Coris folio.*

Pulcherrima hæc plantula minutos gerit flosculos, ex rubro, & albo, variegatos, Tulipæ æmulos.

Num. 8. *Aster, Africanus, flore rubicundo.*

Folia integra, conjugata, exigua, rara, tenui cauliculo adhærent. Discus floris luteus, fex in ambitu emittit semiflosculos vegetè rubicundos, albescente limbo prætextos. Florem excipit calix, viridis, in fex segmenta divisus, pedunculo, latum digitum longo, innixus.

T A B U L A

a par dessous. L'ouverture de la gueule est ourlée tout autour d'une bordure, un peu frisée, jaune, & dure comme de la corne; vous ne lui trouverez aucunes dents. Ses narines sont étroites & fort petites. Cette Espece de Serpent n'est point mauvaise. Elle mange les petits Insectes, Chenilles, Araignées &c.

Nº. 3. *Serpent Corallin, de Siam, très-rare, ceint de bandes autour du corps.*

Son corps, de la tête à la queue, est cerclé de bandes rouges & blanches, qui se succèdent tour à tour; ce qui est joli à l'œil. Ce Serpent a une belle tête, avec un corps long & grêle.

Nº. 4. *Serpent de Siam, cerclé de bandes.*

Tout le corps de celui-ci est pareillement entouré de bandes blanches & noires, successivement. Sa tête est fort belle.

Nº. 5. *Autre Serpent de Siam, traversé de bandelettes.*

Il a l'air doux; la tête petite, jolie; les écailles menues, blanchâtres, rayées de bandelettes noires autour du corps, qui est d'ailleurs peint mignonnement.

Nº. 6. *Bruyère d'Afrique, à feuilles de Coris, à fleurs oblongues, grandes, rassemblées en bouquets.*

Ses fleurs qui naissent en grappes, sont purpurines, couvertes d'une fine laine, & formées en tuyaux; chacune d'elles est soutenue par un petit calyce, découpé en cinq parties en façon de couronne. Les abeilles font leurs délices du miel de ces fleurs.

Cette Plante ne s'élève pas fort haut au dessus de terre. Elle est peut-être la même que Breynius, pag. 25 de sa I. Centurie, a désigné sous le nom de *Bruyère d'Afrique, à feuille cotonneuse de Coris*, & à fleur de Melinet.

Nº. 7. *Bruyère d'Afrique, à feuilles de Coris, à fleurs de Tulipe.*

Cette charmante Plante porte de petites fleurs, semblables à celles de la Tulipe, & nuancées de blanc & de rouge.

Nº. 8. *Aster, ou Astre d'Afrique, à fleur vermeille.*

Ses feuilles sont menues, clair-semées, adhérentes deux à deux, savoir une de chaque côté, à une tige courte & grêle.

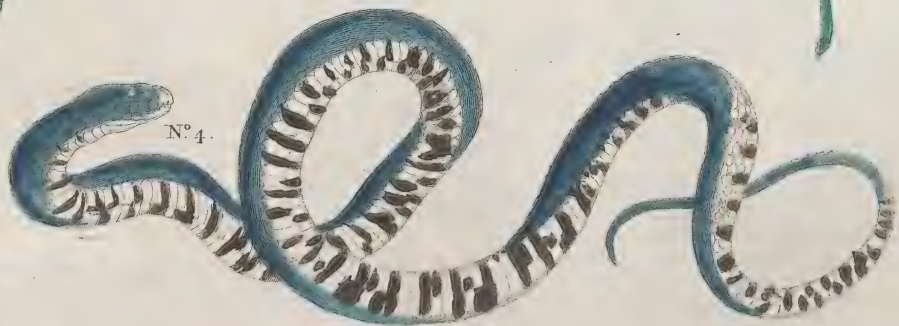
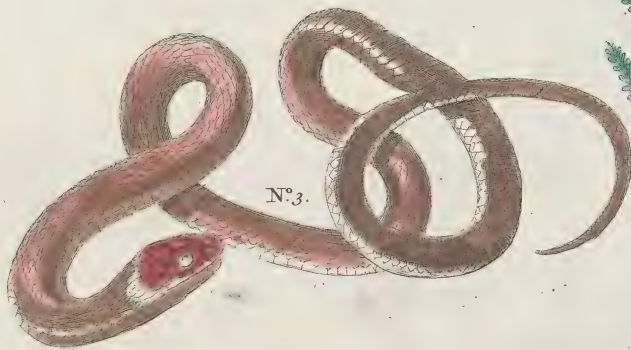
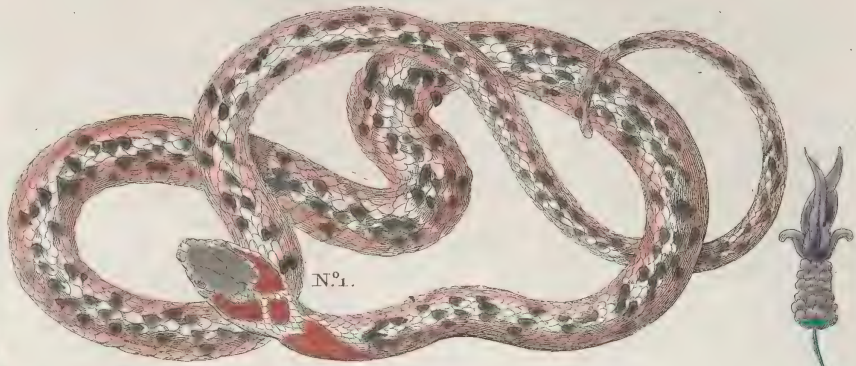
Le Disc de la fleur est jaune, déployant tout autour six demi-fleurons, d'un rouge-vif, ornés d'une bordure blanche.

Le calyce est verd, découpé en six segmens, & soutenu par un pédicule long d'un doigt.









N°5.

N°6.



## T A B U L A T R I G E S I M A E T Q U I N T A.

Num. 1. *Vipera, Americana, eleganter maculata.*

Singularis hæcce Viperarum species, in se pulchrè contorta, dorsum, subrubro, nigro, & albo, colore variegatum ostendit; ventrem vero ex dilutè cinereo griseum. Caput latiusculum, & depressum, vividis relucet oculis. Cervicem, tum albæ, tum subrubentes, maculæ, marmoris instar, variant. Frontem insignes obtegunt squamæ, dilutè griseæ. Nec adeò in acumen caudà attenuatur.

Num. 2. *Serpens, Americana, annulata, Myrus dicta.*

Annuli cœrulei, quibus ambitur, nec æqualibus intervallis à se mutuo distant, nec & ejusdem sunt latitudinis; sed angustiores alii, alii latiores. Squamæ, quæ in cæteris Serpentibus plerumque, uti in piscibus, directione longitudinali, à capite ad caudæ usque extremum, versùs posteriora pressulæ, decurrunt, hæc transversaliter corpori inharrent. Magnæ, albicantes, squamæ, transversales, protensæ, per medium ventris, taniâ nigrâ, separantur. Dorsò incumbunt exiguæ squamulæ albescentes, quas superequitantes annuli, cœrulei, hinc illinc pulchrè variegant.

Num. 3. *Serpens, Africana, fusca, Promontorii Bonæ Spei.*

Quæ dorsum vestiunt, squamulæ, ex rubro fuscæ sunt; saturatè autem fuscæ, quæ ventri transversaliter incumbunt. Squamæ frontales, latiusculæ, dilutè rubent. Vegeti ejus oculi quasi scintillant. Contorta valdè est hæc Serpentum species; at expers veneni.

Num. 4. *Serpens, Africana, cœrulea.*

Dorsales hujus squamæ dilutè cœruleo tinguntur colore: transversales autem ventris, albicantes, nigris variegatæ maculis, in medio, ubi concurrunt, futurâ quasi committuntur. Cochleis, & vermibus, victitat Serpentum hoc genus.

Num. 5. *Stæchas, Africana, purpurea, folio multifido.*

Ad Lavandulæ nostratis, Batavæ, altitudinem excrefcens hæcce Stæchas, spicas florum, Arabicæ ferè æmulas, profert. Ex apice porrectioris pedunculi corona quasi protuberat spicata, cujus fastigio apertus insidet flosculus purpureus. Inferiores alii, jam jam emarctidi, flosculi arctè sibi invicem junguntur per squamosas suas theculas, in quibus femina conduntur, exigua, plana, rotunda, nigro-fusca, splendens, Lavandulæ, aut Urticæ Romanæ, æmula. Cæterum hæc planta quotannis è femine crefcit.

Num. 6. *Stæchas, Africana, folio serrato, & crispo.*

Stæchas, folio serrato, H. Boerhaavii, juxta C. Bauhin. & Dodon. Spica florum, prioris ad instar, longo

## PLANCHE TRENTE-CINQUIEME.

N°. 1. *Vipere d'Amerique, d'un beau tacheté.*

Cette Espece singuliere de Vipere, en repliant & entortillant son corps de la maniere dont on le dépeint ici, présente son dos coloré d'un mélange de noir, de blanc, & de rouge-pâle. Son ventre est d'un gris-cendré-clair. Ses yeux sont vifs. Sa tête est assez large, mais comprimée. Le chignon de son col est marbré de taches, ou blanches, ou tirant sur le rouge. Son front est muni de grandes écailles grisâtres. Sa queue n'est pas aussi atténuée en pointe que dans d'autres Viperes.

N°. 2. *Serpent d'Amerique, qu'on nomme Myrus, à bandes circulaires.*

Les anneaux, ou bandes dont il est entouré, ne sont, ni posées à une égale distance, ni d'une même largeur, mais tantôt plus, tantôt moins étroites. Les écailles, qui d'ordinaire dans les autres Serpens, comme aussi dans les Poissons, regnent longitudinalement de la tête à la queue, en se reserrant davantage sur le derrière du corps, décourrent en travers sur notre Serpent. Il est muni sur le ventre, de grandes écailles transversales, blanchâtres, qu'entrecoupent par le milieu, dans leur cours, une bande noirâtre, longitudinale, étendue par dessus. Son dos est couvert de petites écailles, minces, blanches, cerclées çà & là de bandelettes bleues, par une variété qui n'est pas désagréable.

N°. 3. *Serpent d'Afrique, du Cap de Bonne-Esperance, brun.*

Les petites écailles qui couvrent le dos, sont d'un rouge-

obscur; celles qui passent en travers, sur le ventre, d'un brun-sombre; celles du front, assez larges, & d'un rouge-effacé. Ses yeux sont vifs, pétillans. Cette Espece de Serpens entortille son corps en divers replis; mais elle n'est point venimeuse.

N°. 4. *Serpent d'Afrique, de couleur perse.*

Les écailles du dos sont de couleur perse, ou bleue-clair. Les écailles transversales du ventre sont blanchâtres, variées de taches noires; ce qui est particulier, c'est que ces dernières écailles semblent se joindre au milieu comme par une future. Cette sorte de Serpens vit de Vers & de Limaçons.

N°. 5. *Stæchas d'Afrique, à fleur purpurine, & à feuilles lacimées en plusieurs parties.*

Cette Plante annuelle s'élève à la hauteur de la Lavande de ces pays, & porte des fleurs en épis, approchantes de celles de la Stæchas Arabe. Un pédicule élevé soutient une couronne faite en épis, au sommet de laquelle naît une fleur purpurine, déployée. Les autres fleurs, placées au dessous, qui commencent déjà à passer, sont étroitement unies ensemble par leurs capsules écailleuses. Ces capsules renferment ensuite des graines, menues, plates, rondes, noirâtres, reluisantes, semblables aux semences de la Lavande, ou de l'Ortie Romaine.

N°. 6. *Stæchas d'Afrique, à feuilles dentelées & crépées.*

Où, Stæchas à feuilles dentelées d'H. Boerhaave, de C. Bauhin, & de Dodonée. Elle pousse des fleurs purpurines, en épis, ou en tête écailleu-



longo innititur pedunculo. Flosculus ipse, dilutè purpureus, ex apice spicæ emergens, petalis instructus est, longioribus, & sursum convergentibus. Ovarium in ambitu externo minutis quasi vesiculis, speciosissimis, vestitum, peculiare sub his intus gerit theculas, semina continentes, prioribus majora, oblonga, ex fusco splendentia.

## TABULA TRIGESIMA ET SEXTA.

### Num. 1. *Echis, Americanus, nitidissimè pictus.*

Huncce, unâ cum variis aliis Serpentum & Lacertarum generibus, Amicorum meorum quidam ex Insulâ St. Eustachii mihi transmissit. Subruffo est colore, totumque corpus percurrente catenâ, è quadrangularibus annulis, eleganti, in medio ovatâ, maculâ donatis, conflatâ decoratur. Minuti sunt, pro magnitudine corporis, Viperarum omnium denticuli. Testes sibi mutuò accreti, specie unius simplicisque partis, è corpore propendent, variis oblii excrescentiis, spinarum æmulis. Vid. lit. A.

### Num. 2. *Echidna, ex Insulâ S. Eustachii.*

Fœmella hæc est Vipera, at diversi generis à præcedente: quum non picturâ tantum ab eâ differat, sed capite præcipuè, quod ferè simile vitulino, ore & occipite latis præditum, tenuiori appenditur collo. Non impedit tamen hæc faucium angustia, quò minus offas ingerant, satis insignes; Ranas nempe, Bufones, aut Lacertas. Superna cutis, ruffula per squamas, catenâ ornatur obscurè spadiceâ. Caput nitidissimè pictum est & variegatum. Pudendi apertura lit. B notatur.

### Num. 3. *Vipera, viridis, Americana, fœmina, St. Eustachii.*

Et huic latiusculum est cum ore caput, luteoque succingitur collari, binæ cui adstant nigræ maculæ, insignibus cæterum subruffis squamis vestitum. Latè viridis per dorsum squamas color regnat. Dilutè luteum & ruffum ventrem nigricantes quasi flammulæ variegant. Aperturâ sub lit. C exhibetur.

### Num. 4. *Vipera, cærulea, Americana, fœmina, ex Inf. S. Eustachii.*

Hæc quoque Viperarum species, Insulâ S. Eustachii incola, elegantissimè picta, squamas gerit vividè cæruleas, albicante singulas maculâ notatas. Venter, ejusve squamæ, ex ruffo flavescent. Caput, prioris æmulum, nisi quod magnis undique cæruleis squamis obtegatur. Aperturam lit. D com-monstrat.

### Num. 5. *Elichrysum, Africanum, folio angusto, flore citrino.*

Flosculi speciosi, citrini, Orichalci instar splendentes, quini, feni, è quolibet pedunculo oriundi, ad caulis

écailleuse, portées sur un long pédicule. Chaque fleur sort du sommet de l'épi, & est composée de pétales, longs, qui s'embrassent en s'élevant. Le pistille est garni tout autour de tuniques menues, arrondies, apparentes, qui couvrent des loges particulières, remplies de semences oblongues, brunes, lustrées, plus grandes que celle de la Stechas décrite précédemment.

est peinte & madrée joliment. La lettre B désigne l'ouverture de sa Matrice.

### Nº. 3. *Vipere Femelle, verte, d'Amerique, de St. Eustache.*

Elle a aussi la gueule & la tête assez larges, avec un collier jaune autour du col, & sur la nuque, deux taches noires. Son corps est couvert de grandes écailles, roussâtres, au travers desquelles brille sur le dos un verd-gai satiné. Son ventre est ici jaune-pâle, & là roux, ombré de taches noirâtres, qui décourrent en façon de petites flammes. La fente de la Matrice est indiquée par la lettre C.

### Nº. 4. *Vipere Femelle, bleue, d'Amerique, de St. Eustache.*

Troisième Espece de Vipere de St. Eustache, qui ne le cède point aux deux autres en beauté. Ses écailles sur le dessus du corps, sont d'un bleu-vif; chacune d'elles est mouchetée d'une tache blanchâtre; mais son ventre, & les écailles qui le traversent, sont couleur de feuille-morte. Cette Vipere a la tête faite de même que la précédente, excepté seulement qu'elle est couverte de grandes écailles bleues. La lettre D montre le bout extérieur de sa Matrice.

### Nº. 5. *Amarante-jaune, ou Immortelle d'Afrique, à feuilles étroites, & à fleur citrine.*

Les sommités de sa tige portent de très-belles fleurs, citrines, resplendissantes comme du Laiton, rassemblées en bouquets, composés

## PLANCHE TRENTE-SIXIEME.

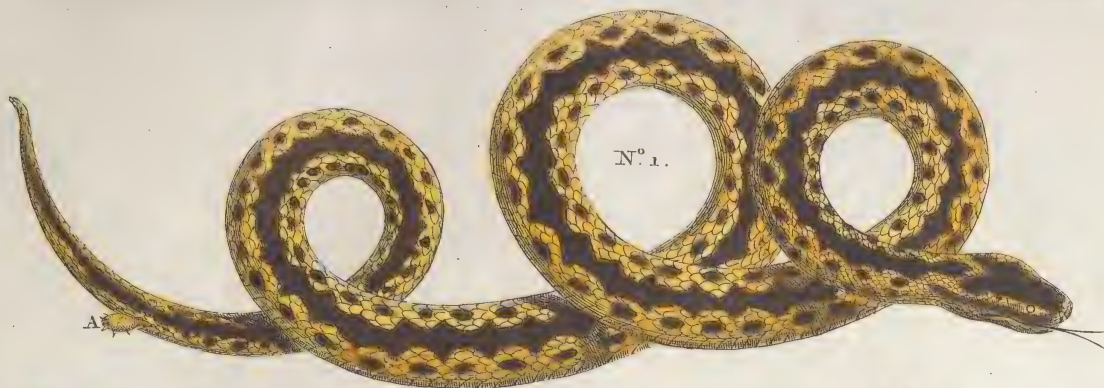
### Nº. 1. *Vipere Mâle, d'Amerique, peinte avec éclat.*

Quelqu'un de mes Amis m'a envoyé de l'Isle St. Eustache, cette Vipere avec diverses Especes de Serpens & de Lézards. Sa couleur est roussâtre: sur toute sa longueur, decourt une chaîne faite de chaînons à quatre pointes, & marquetés au milieu d'une tache ovale. Sa gueule, comme dans toutes les Viperes, est garnie de petites dents à proportion de la grandeur du corps. Ses testicules qui sont accrus ensemble, paroissent n'en former qu'un, pendant hors du corps, & armé de piquans. Voyez la lettre A.

### Nº. 2. *Vipere Femelle, de l'Isle St. Eustache.*

C'est ici une Vipere Femelle, d'une autre Espece néanmoins que la précédente; car elle n'en diffère pas seulement, de couleur, & de madresse; mais d'ailleurs elle a la tête d'un Veau, fort large par derrière, la gueule plus grande, & le col plus délié. Cependant le passage étroit de son gosier, ne l'empêche point d'avaler d'assez gros morceaux, comme des Grenouilles, des Crapauds, ou des Lézards. Sur tout le dessus de son corps couvert d'écailles roussâtres, s'étend une chaîne bai-brune. Sa tête





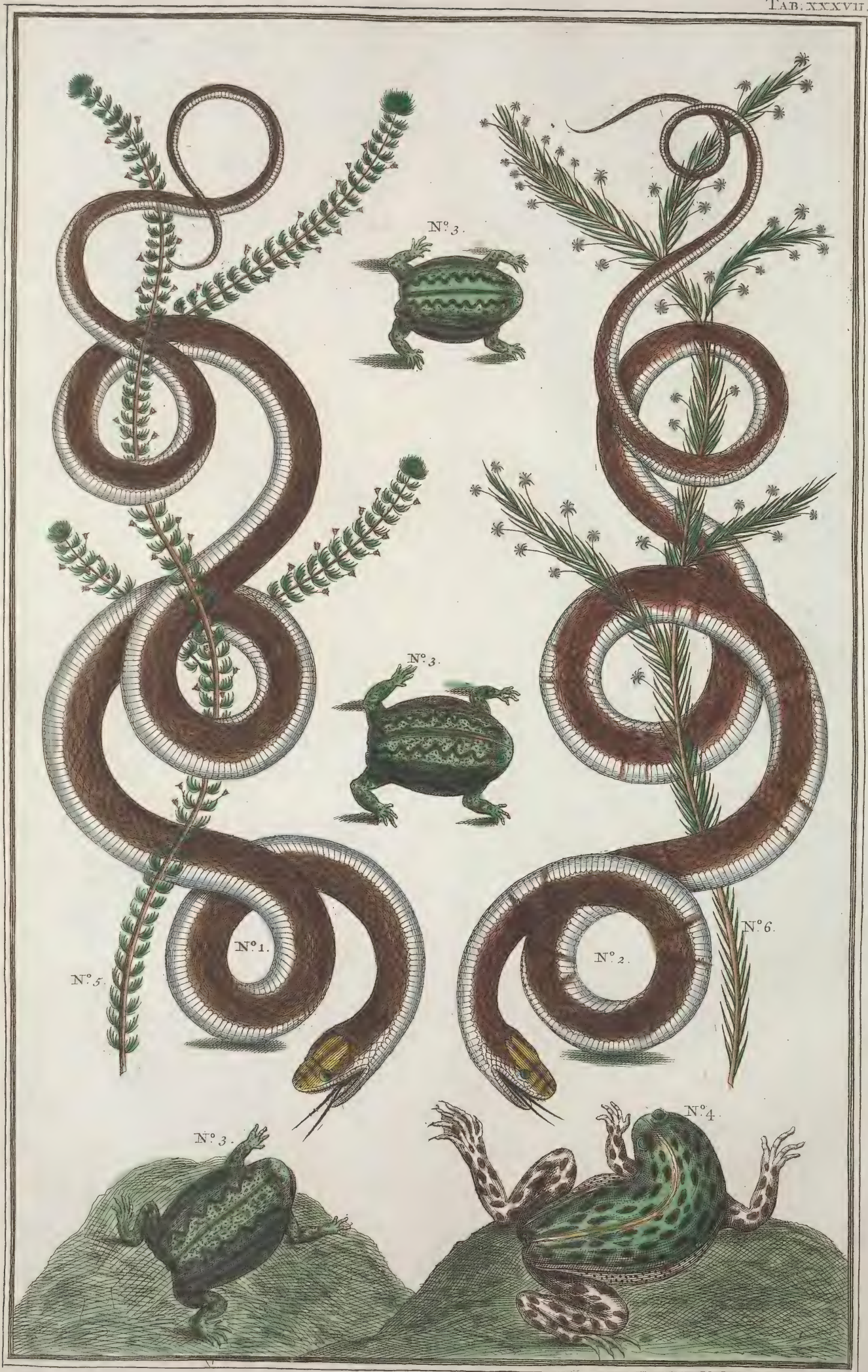














caulis apicem in umbellam disponuntur. Folia tenuia, alterna, totam caulis cinereo-grisei longitudinem emetiuntur, sensim magis gracilescunt, hujus ubi extremo adpropinquant.

Num. 6. *Elichrysum, Africanum, Ericoides, Juniperino folio, spinosum;*  
*flore albo.*

Albicantes flosculi, suis è caliculis, coronarum ad instar, prominent. Frutex, Ericoides, spinosis utriusque aculeis exasperatus, ramulis, horumque foliis, Juniperum proximè refert. Caulem lignosum, durum, dilutè cinereus ambit cortex.

## T A B U L A T R I G E S I M A E T S E P T I M A.

Num. 1. *Serpens, Saxatilis, Africanus; mas.*

Bufoibus vescitur, & Ranis, quas ex insidiis ut observet, & captet, rupium in fissuris sese abscondit. Dorsum ejus color obscurè spadiceus imbuat, ventrem versùs dilutior evadens. Transversales ventris squamæ, albicantes, pulchro ordine disponuntur; non minus ac dorso inhærentes squamulæ rhomboideæ. Caput scuto obtegitur flavescente, quod mediâ nigricante lineâ, longitudinali, divisum, tribusque lituris transversalibus, in crucis formam, subdivisum, conspicitur. Minuti fauces denticuli obsident.

Num. 2. *Serpens, Saxatilis, Africana; fœmella.*

Hæc præcedentis fœmella, eique per omnia similis; nisi quod taniâ latiusculâ hanc pulchrè ambient ad corporis usque dimidium: quæ reliqua est, altera pars, ad acutæ usque caudæ extremum, quadrangularibus arcis ornatur.

Num. 3. *Rana, Rubetæ, Africana.*

Ejusdem sunt speciei tres hæ Rubetæ, omnes veneno noxiæ. Singularem tamen qualibet in cutè picturam ostentat exquisitissimam. Brevi pollent & turgidulo corpore, oculisque magnis, protuberantibus. Deliciæ sunt, & pabulum, Serpentum saxatilium.

Num. 4. *Rana, maculosa, Africana, Amphibia.*

Et hæc Serpentum esca existit; quam, ut ut corpore Serpentibus ipsis crassior, forti tamen suctu adeo attenuare nōrunt illæ, facili ut operâ per fauces gliscat. Terram æque ac stagna frequentat Ranarum hocce genus. Cutim saturata inficit viriditas, colore dilutè luteo, albâque per dorsum lineâ, distincta. Maculæ insuper ex fusco rubræ totam corporis supernam partem, femoraque, & pedes, variegant. Venter, albicans, nigris notatur punctis. Caput, rotundulum, extuberantes præ se fert oculos.

Num. 5.

composés chacun de cinq ou six fleurons soutenus sur une même queue. Ses feuilles sont minces, alternes, cendrées-grises, clairsemées sur toute la longueur de la tige, devenant insensiblement plus grêles, & plus courtes, en s'approchant du sommet de la Plante.

Nº. 6. *Immortelle d'Afrique, épineuse, à feuilles de Genévrier, & à fleurs blanches.*

Cet Arbrisseau, qui a quelque rapport avec la Bruyère, est partout hérissé d'épines. Il ressemble de plus près au Genévrier par ses rameaux, & par ses feuilles. Sa tige est dure, ligneuse, couverte d'une écorce cendrée-grise. Ses fleurs blanches, s'élèvent de leurs petits calyces, & sont découpées en pointes comme une couronne.

### PLANCHE TRENTE-SEPTIEME.

Nº. 1. *Serpent Saxatile d'Afrique, Mâle.*

Il fait ses repas de Grenouilles & de Crapauds, se cachant dans les fentes des pierres ou des rochers pour mieux guetter & attraper sa proie. Le dessus de son corps est d'un bai-brun, qui s'éclaircit vers le ventre, dont les écailles blanchâtres décourrent en travers avec un bel ordre, de même que celles qui garnissent le dos, & qui sont taillées en rhombes. Sa tête est couverte d'un bouclier jaune-pâle, divisé longitudinalement au milieu par une raye noirâtre, que trois autres rayes coupent transversalement en croix. Sa gueule est armée de fort petites dents.

Tom. II.

Nº. 2. *Serpent Saxatile, d'Afrique, Femelle du précédent.*

Elle ne diffère de son Mâle que par un atour de quelques bandes lèttres très-étroites, ou de rayes qui la cerclent d'espace en espace, jusqu'au milieu de son corps. L'autre moitié jusqu'au bout de sa queue pointue, est ornée simplement d'écailles lozangées.

Nº. 3. *Graissets d'Afrique.*

Ces trois Graissets, ou Grenouilles de Buïsson, sont toutes trois venimeuses. Chaune a cependant sa peau verte, tachetée d'une manière diversifiée, & magnifique en même tems. Leur corps est court, assez enflé. Leurs yeux sont grands, placés à fleur de tête. Elles sont le mets le plus exquis des Serpens Saxatiles.

Nº. 4. *Grenouille d'Afrique, Amphibie, toute mouchetée de taches.*

Les Serpens s'en nourrissent aussi, & quoiqu'ils soient beaucoup moins gros, ils savent pourtant si bien les amenuiser en les suçant fortement, qu'elles glissent sans peine dans leur corps. Cette forte de Grenouille vit également sur terre & dans les étangs. Sa peau est d'un verd-sombre, & est barrée sur la longueur du dos d'une raye en partie blanche, en partie jaune-pâle. Le dessus de son corps, ses cuisses, & ses pieds, sont marqués de taches rouges-brunes. Son ventre blanc-sale est ticté de points noirs. Ses yeux sortent hors de la tête, qui est d'une figure assez ronde.

K

Nº. 5. *Bruyère*



Num. 5. *Erica, Africana, Equiseti folio, flore campaniformi.*

Flosculi campanularum æmuli, purpurei, haud longis fulti pedunculis, inter foliola progerminant. Foliola capillacea, ad ramulorum apices, dense in capitulum congesta, alterum quasi florem referunt, Bardanæ flori similem, at viridi colore tinctum. Caulis ex griseo dilutè cinereus est.

Num. 6. *Erica, Africana, folio Juniperino; flore stellato.*

Albicantes flosculi, stellarum similes, longis innixi pedunculis, stamina emittunt quatuor, lutea, apicibus rubellis conspicua. Caulis dilutè griseo, & folia subviridi sufficiuntur colore.

## T A B U L A T R I G E S I M A E T O C T A V A.

Num. 1. *Serpens, Americana, catenata.*

Ex dilutè cœruleo perfundata geminam ostentat in dorso catenam, spadiceam, è plurimis annulis compositam, quorum singuli arcum intercipiunt minimis punctis, albicantibus, guttatam. Utrique ventris lateri oblongo-rotundæ hærent maculæ, catenam quidem, sed non continuam, referentes, colore, & albis punctis, Dorsalium catenarum æmulæ, à capite elegantissimo, magnis vestito squamis, ad tenuis & acutæ caudæ apicem, protensæ. Imi ventris squamæ dilutè cinerei sunt coloris.

Num. 2. *Serpens, Americana, annulata.*

Surinami hæc progenies, spadicea, annulis albicantibus, latum digitum à se mutuo diffitis, omnem supini corporis faciem gerit insignitam. Squamis præterea gaudet prægrandibus, rhomboideis, pigmento saturatiore fimbriatis, & obumbratis, spectaculum hinc exhibens oculis jucundissimum. Caput unicolor insignes tegunt squamæ; ventrem verò ex ruffo flavescentes.

Num. 3. *Serpens, Ægyptiaca, Bochir dicta.*

Nomen à loco natali, in Ægypto, unde delata est, gerens, eximia, magnis vestitur squamis, in fundo ex cinereo flavis. A capite, curto admodum, coacto, & nitidissimè picto, quini porriguntur lemnisci, longi, funiculis similes, peculiari singuli modo elaborati, saturatè ruffi, ad finem usque caudæ decurrentes. Ventris squamæ, pariter cinereo-flavæ, nigris punctis distinguuntur.

Num. 4. *Serpens Brasiliensis, Guacu dicta incolis, venustissimè picta.*

Animalculum hoc squamatâ veste elegantissimâ mirum in modum se commendat. Supernæ enim corporis faciei squamæ inhaerent, rhombis similes, emaculati candoris, quas maculæ insignes, circulares & ellipti-

N°. 5. *Bruyere d'Afrique, à feuille de Prêle, & à fleur en campane.*

Cette Plante pousse du milieu des feuilles, des fleurs purpures, faites en campanes ou en petites cloches, & attachées à de courtes queue. Ses feuilles sont petites, chevelues, vertes, ramassées en tête aux sommités des branches, ressemblant de figure à la fleur du Gletteron. Sa tige est cendrée-grisâtre.

N°. 6. *Bruyere d'Afrique, à feuille de Genévrier, & à fleur étoilée.*

Ses fleurs blanchâtres, radiées, soutenues sur de longs pédicules, sont à quatre étamines, jaunes, remarquables par leurs pointes incarnates. Sa tige est d'un gris-clair, toute garnie de feuilles verdelettes.

## PLANCHE TRENTE-HUITIEME.

N°. 1. *Serpent d'Amerique, orné de bandes faites en façon de chaînes.*

Il est d'un bleu-mourant, & paré sur le dos d'une double chaîne chataine, composée de plusieurs chaînons, dont chacun dans son enceinte, laisse un espace tout piqué de petits points blanchâtres. Depuis la tête, belle, & revêtue de grandes écailles, jusqu'au bout de la queue déliée, & pointue, s'étendent de chaque côté du ventre, des taches ovales, rangées en manière d'une chaî-

ne dont les chaînons seroient déjoins, d'ailleurs d'une même couleur que ceux du dos, & pareillement pointillés de blanc. Les écailles du bas-ventre sont cendré-clair.

N°. 2. *Serpent d'Amerique, cerclé d'anneaux.*

Celui-ci est bai-rouge, de Surinam. Son corps est entouré de plusieurs anneaux blanchâtres, éloignés les uns des autres, à la distance d'un travers de doigt. Il est aussi couvert de grandes écailles rhomboïdes, dentées, & ombrées de bai-brun, ce qui présente à la vue un contraste très-agréable. Sa tête d'une seule couleur, est défendue par de grandes écailles. Celles du ventre sont jaunes-rouffes.

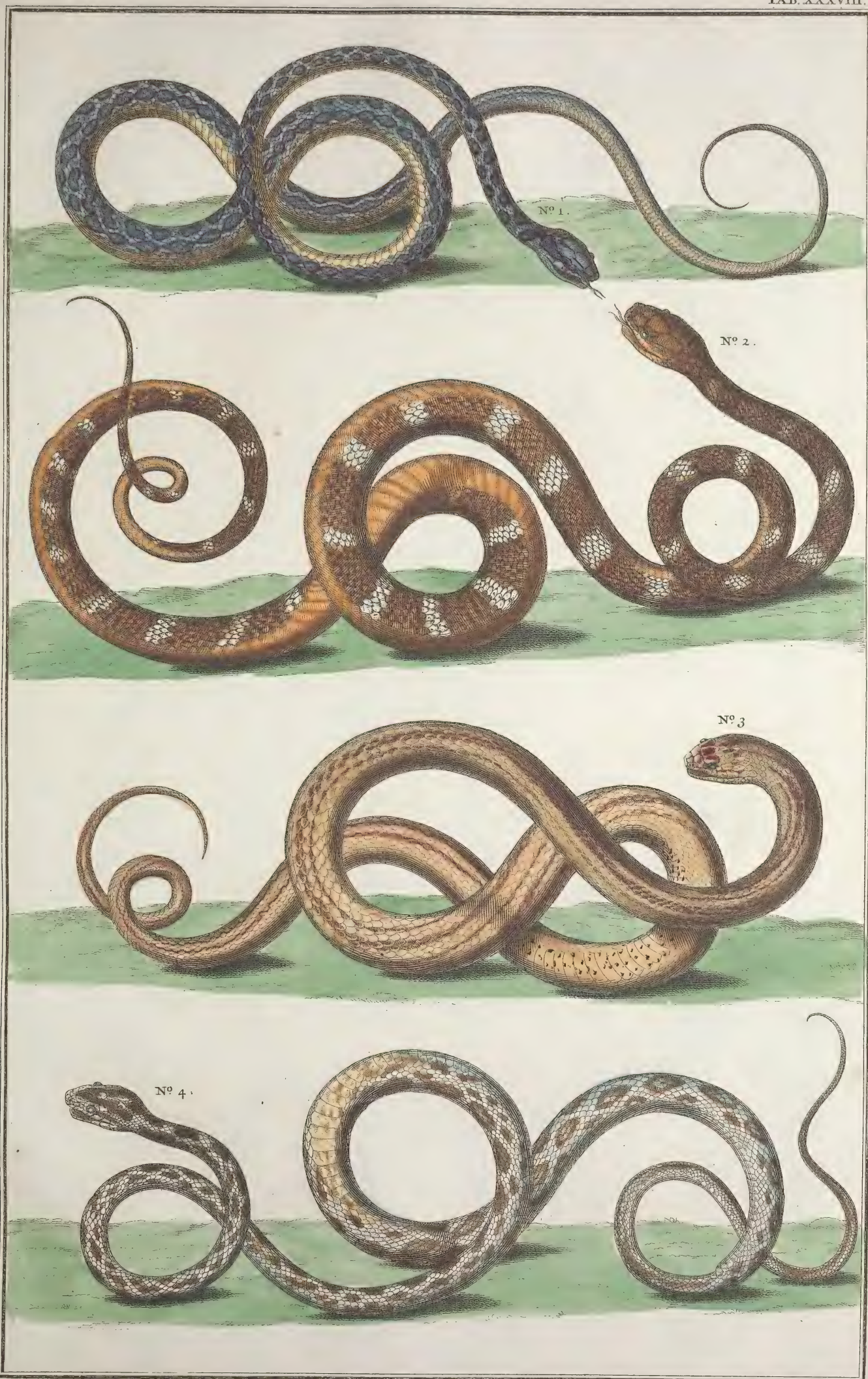
N°. 3. *Serpent d'Egypte, nommé Bochir.*

Il prend cet illustre nom de son lieu natal en Egypte, d'où il a été transporté dans ce pays. C'est un beau Serpent, vêtu de grandes écailles, à fond cendré-jaune, sur lesquelles, depuis la tête qui est fort courte, ramassée, peinte & tachetée proprement, jusqu'au bout de la queue, décourrent cinq bandelettes, je dirai mieux, cinq cordons, roux-bruns, tissus chacun d'une manière particulière. Les écailles du ventre sont de même que les autres, cendrées-jaunes, parsemées de points noirs.

N°. 4. *Serpent du Bresil, appelé Guacu par les habitants, très-beau.*

Le compartiment des écailles qui le parent, est magnifique. Car elles sont sur tout le dessus du corps, autant de rhombes, d'une blancheur





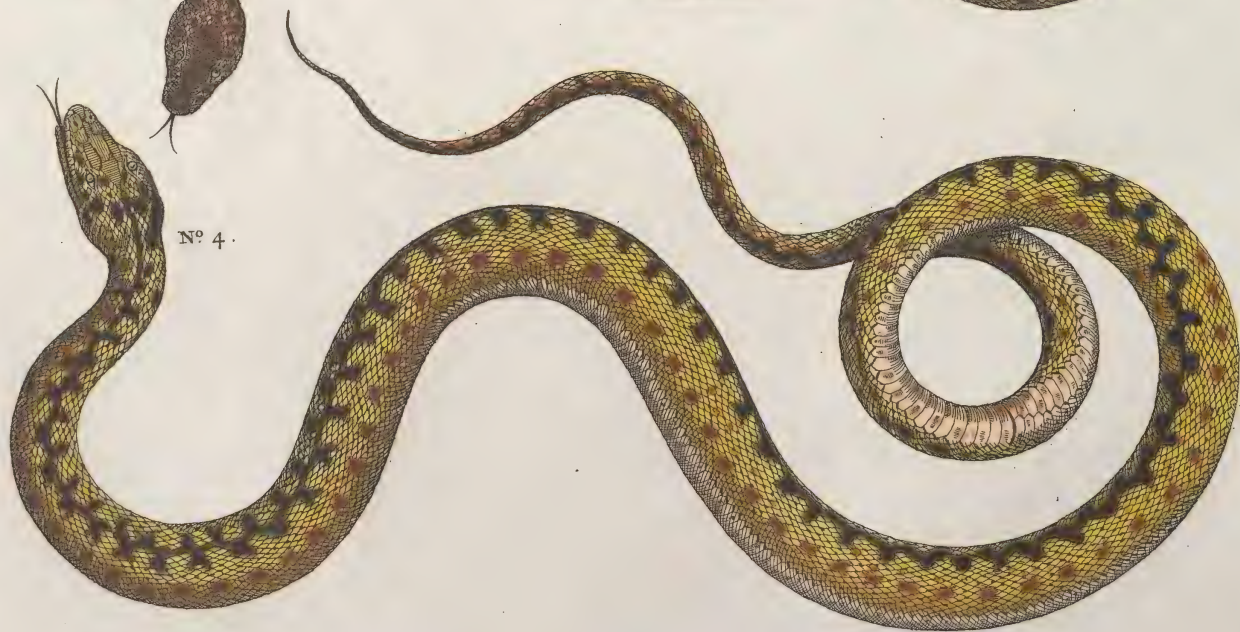
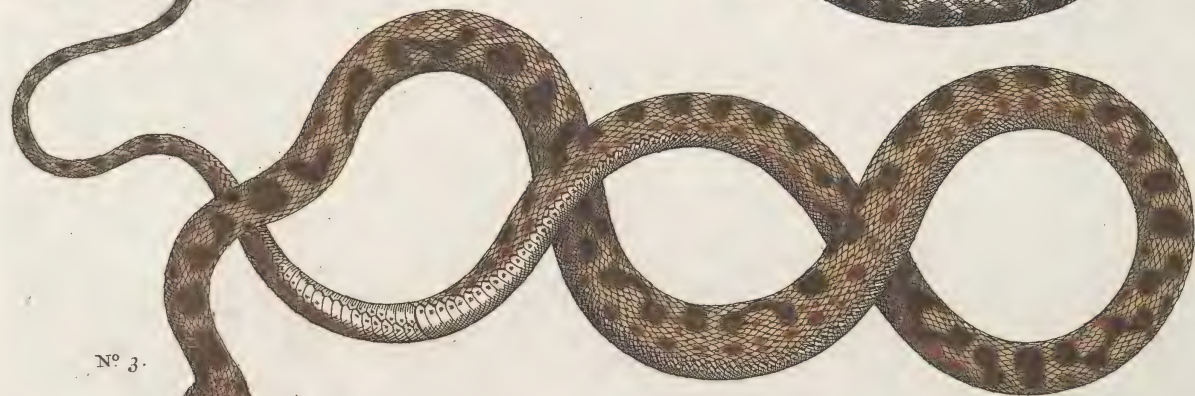
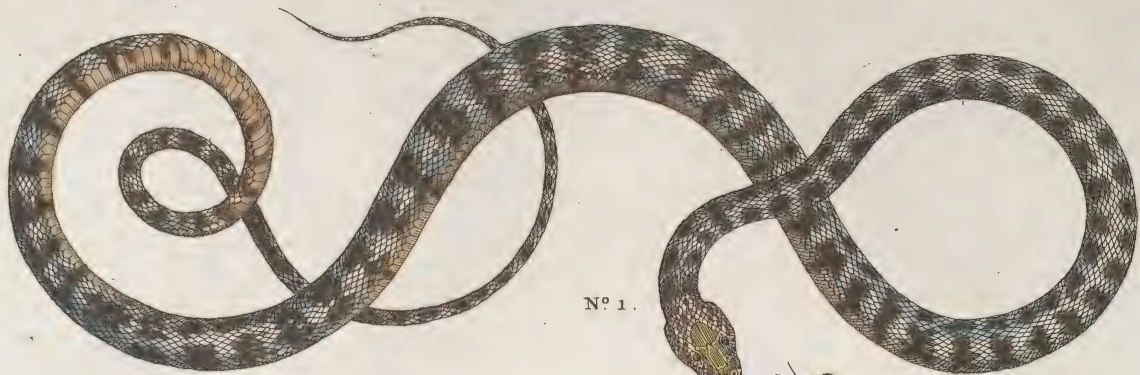














ellipticæ, spadiceæ, per suppositam squamarum albitudinem tessellatim divisæ, ornant. Capitis etiam pulcherrima est pictura. Ventris squamæ ex cinereo albicantes remissè variegantur.

## T A B U L A T R I G E S I M A E T N O N A.

Num. 1. *Serpens, Arabica, Scolapax dicta; mas.*

Mirabili superba apparatu caput ostentat prægrandibus squamis, flavis, aliisque minoribus, albis & rubris, ornatum. Collari dein luteo succincta reliquum corpus singulari macularum genere, quæ inæquales, angulatæ, Characteres quasi exprimere videntur, pulchrè pictum, atque variegatum, exhibet. Albicantes heic cernuntur squamæ, argento veluti obductæ, vividâ luce coruscæ, quas aliæ quædam super-equitant, saturatè fuscæ, diversimodè figuratæ, miro spectaculo in prioribus tanquam deliquescentes. Stupendam adèò picturam detegit in hac Animantium specie oculus, quam nec describere verbis quispiam, nec cælo, aut penicillo, vel summus etiam artifex pro dignitate imitari queat. Omnipotens Naturæ Architectus quæcunque hominum eludit artificia, utpote umbram saltem, corporis expertem, referentia mirandorum Ejus operum. Masculus hic est istius speciei, ventrales squamas dilutius fuscas gerens, quam Fœmella proximè subsequens.

Num. 2. *Serpens, Arabica; fœmella prioris.*

Coloribus ferè mari similis, picturæ tamen modo & variegatione discrepat. In aliis pariter Animantibus haud rarum est, marem videre, tanquam fœmellæ caput, dotibus hac superiore. Ita Naturæ Conditor supremus, pro suo qualibet ingenio, comparavit. Exemplo fit cum Gallinâ Gallus saltem vulgaris, aut suâ cum fœmellâ Pavo, aliudve animal.

Num. 3. *Serpens Ceilanica, Boyuna dicta.*

Non incolæ duntaxat Ceylanenses, sed & Lusitani hanc Serpentem ita vocant; &, quod rarò tamen contingit, eam videre amant, credentes, prosperam sibi ab eâ fortunam adferri: unde & liberum ipsi ad se præbent aditum imperterriti. Quin Cingalenses honori sibi ducunt & bono omni, quando ipsorum in ædibus commorantur atque pariunt Serpentes istæ. Qui dorsum investit, amictus, longè superbissimus, pulcherrimis pingitur squamulis, tessellatis, cinereo-luteis, quas maculæ grandes, saturatè spadiceæ, variegant. Ad latera ventris utrinque maculæ, guttæque, minores, dilutè rubellæ, conspiciuntur. Caput elegantibus pariter emicat squamis, majusculis, dilutè spadiceis, ex rubro & fusco guttatis. Ventris squamæ albitudinem, nigra puncta inscriptam, ostentant.

Num. 4. *Serpens Ceilanica, Malpalon dicta Rajo in Synops. p. 331.*

Vestem ostentat omni ornatûs genere decoratam: dum squamulæ ejus vegetâ flavedine insignes, phrygiæ quasi

blancheur éclatante, relevés par des parquets lozangés de taches chatain, rondes, ou elliptiques. Les écailles du ventre sont cendrées-blanchâtres.

## PLANCHE TRENTE-NEUVIEME.

N°. 1. *Serpent d'Arabie, qu'on nomme Scolopax, Mâle.*

Ce Serpent présente d'abord une tête superbe par l'admirable appareil de grandes écailles jaunes, accompagnées d'autres petites blanches & rouges, qui la défendent. Son col est orné d'un collier jaune. Le reste de son corps est marqueté avec grace d'un mélange de taches singulières, de différentes grandeurs, à plusieurs angles inégaux, & qui semblent former comme des especes de Caractères. L'on voit dessous ces taches, des écailles argentines, brillantes, chevauchées. çà & là par d'autres écailles embrunies, de figures irrégulières, & se perdant pour ainsi dire dans les premières. Tout cela fait un spectacle vraiment curieux, que l'œil peut suivre à la vérité, mais qu'on ne sauroit bien décrire, ni que l'Artiste le plus habile ne peut représenter exactement avec son burin, & son pinceau. Le puissant Architecte de la Nature fait éluder tout l'art humain, qui ne va pas même jusqu'à tracer une ombre, une esquisse, des merveilleux Ouvrages qu'il a produits.

N°. 2. *Serpent d'Arabie, Femelle du précédent.*

Quoique semblable à son Mâle en couleurs, elle est cependant inférieure pour la variété & pour la beauté de la madrure. Ce

n'est pas une chose rare de voir parmi les Animaux, le Mâle comme le Chef & le Maître, surpasser la Femelle d'une manière ou d'autre. Ainsi le Créateur a jugé bon d'établir de telles différences. Prenons pour exemple, celles qu'il a mises entre nos Coqs ordinaires, & les Poules, entre le Paon & la Paonneffe, &c.

N°. 3. *Serpent de Ceylon, connu sous le nom de Boyuna.*

Ce ne sont pas seulement les habitants de Ceylon qui l'appellent ainsi, mais encore les Portugais. Chose même rare & singulière, ils aiment à rencontrer cet Animal, étant dans la croyance que cela leur annonce quelque bonheur. De là vient qu'ils le laissent approcher d'eux sans aucune crainte; & de plus les Cingaliens regardent comme un honneur & un heureux présage, quand ces Serpens viennent loger dans leurs maisons, & y faire leurs pontes. Le manteau que celui-ci porte sur le dos est un tissu superbe de petites écailles, cendrées-jaunes, faites en réseau, brodées d'un mélange de grandes taches bai-brunes. Sur chaque côté du ventre, regnent d'autres taches, plus petites, tirant sur le couleur de rose, accompagnées d'une ticture de points. Sa tête frappe par de belles écailles, assez grandes, charain-clair, toutes pointillées de rouge & de brun. Les écailles blanches du ventre sont semées de points noirs, comme par gouttes.

N°. 4. *Serpent de Ceylon, nommé Malpalon.*

C'est de cette manière qu'il est appelé par Ray dans son *Abre-gé Method. des Animaux*, pag. 331. Son habit est décoré de toutes sortes



quasi opere, nigricante, apiculis, hinc illinc alternatim dispositis, conspicuo, à capite venustissimo, ad finem usque caudæ, per totam dorſi spinam, protenſo, ſuperbiunt. Juxta latera aliud macularum ſeſe effert genus, quæ cruciformes, aut vertebris quaſi Serpentinis ſimiles, croceo colore tinctæ, pulchro ordine digeruntur: Stellulis hæſaſſimilat Rajus, quarum tamen haud adeò ſpeciem æmulantur. Ventræles ſquamæ, ex cinereo luteæ, fulcis maculis variegantur.

## TABULA QUADRAGESIMA.

### Num. 1. *Psittacus, minor, Americanus, versicolor.*

*Psittacorum* de genere eſt hæc *Avium* ſpecies, ſingulari loquelæ addiſcendæ aptitudine donata; prout experti ſumus hæce in *Aviculâ*. Quæcunque enim ipſi prædicebantur, pulchrè imitari voce ſciebat. Mirâ ſanè comitate ſuum efflagitabat victum, alas caudamque expandendo, reverentiam quaſi exhibitura benefactori ſuo, cui cantilenam *Eucharifticam* modulabatur, quando lapidum quendam & gratum cibum ab eo obtinuerat. Unde patet, beſtiolam, ratione deſtitutam, majores pro acceptis beneficiis referre gratias, quam hominum pleroſque, ſui qui Dei, Datoris omnium bonorum clementiſſimi, turpiter oblit, beneficia ingratitude rependunt. *Aviculam* hanc amabiliſſimam, ob miram ejus in loquendo & canendo peritiam, ari curavimus incidi, repræſentaturi inſuper exquisitum, quo ſuperbiebat, pennarum ornatum. Capitis enim dimidium, cum collo, colore rubro elegantiffimo ſplendet: roſtrum ex ruſſo flavescit. Oculi candore argenteo ſcintillant. Occiput, Thoracem, & Ventrem, ex flavo ſubviride pigmentum tingit. Cyaneus collum ambit annulus. Alæ, dorſumque, ſaturatè viridia, cœruleis pennis pulcherrimè variegantur. Quintuplici cauda colorum varietate gaudet; cœruleo nempe, luteo, rubro, nigricante & ex flavo viridi, extremum ejus tingente. Brevibus innixa hæc avis cruribus, longiuſculos tamen unguiculos protendit.

### Num. 2. *Anguis, Testudineus; seu Chelydrus, Americanus, lubricus; in ſpiram ſe colligens.*

*Squamæ cutaneæ*, obſcurè cinereo-grifeæ, nigris deſuper albiſque maculis variegantur. Venter dilutè cinereus nigris diſtinguitur maculis. Vertex capitis ſaturatè fufcus eſt. Cæterum valde glaber per univerſum corpus annuâ vernatione, Latinis ita dictâ, non ita pridem deſunctus eſſe videtur. In arctas ſeſe ſpiras colligunt angues hi, avibusque & aliis inhiant Animalibus, quæ rapido ſaltu ex inſidiis opprimunt.

### Num. 3. *Anguigena, seu Anguilla Marina, Tigrina.*

Inter alia Animantia & hæc *Anguilla* *Dominicopoli* nobis tranſmiſſa eſt, beſtia certè monſtroſa, corneo horrida roſtro, acutiſſimè protenſo, inſtar roſtri *Avium*, binis ſub maxilla inferiore donata pinnulis, natando appropriatis. Cæterum caput ejus grandibus tegitur ſquamis; totaque corporis ſuperna facies, dilutè

fortes d'ornemens; car ſes petites écailles d'un jaune viſ, écla-tant, ſont relevées ſur toute l'étendue du dos, depuis ſa charman-te tête juſqu'à l'extrémité de ſa queue, par des taches noirâtres, marquées çà & là alternativement, & qui ſemblent travaillées à l'éguille. On voit ſur les côtés une autre genre de taches, ſaf-franées, rangées avec ſymmetrie, faites en croix, ou approchan-tes de figure aux vertebres des Serpens. Ray les compare à de petites étoiles, auxquelles cependant elles ne me paroiffent pas reſſembler. Les écailles du ventre ſont cendrées-jaunes, tachetées de brun.

bec eſt jaune-roux. Ses yeux ſont blancs-argentés, pleins de feu. Le derrière de ſa tête, ſa poitrine, & ſon ventre, tirent ſur un jaune-verdâtre. Il porte autour du col un collier bleu-céleſte. Son dos, & ſes ailes, ſont d'un verd-ſombre, qu'entremêlent avec agrément des plumes azurées. Le bout de ſa queue eſt nuancé magnifiquement d'un mélange de cinq couleurs, de bleu, de jau-ne, de rouge, de brun, & de verd-ſoncé. Ses jambes courtes ſ'appuyent ſur des pieds aſſez longs.

### Nº. 3. *Serpent d'Amerique, recourbé en divers replis; couvert d'écailles de Tortue, ou d'écailles faites comme l'écorce du Chêne.*

Ses écailles qui défendent ſa peau, ſont d'un gris-cendré-ob-fcur, parfemées de taches noires & blanches. Son ventre cendré-clair eſt moucheté de noir. Le ſommet de ſa tête eſt brun-ſom-bre. Il eſt liſſé ſur tout le corps, & quitte chaque année ſa vieille peau, ou ſa dépouille, pour me ſervir du terme François conſacré. Il ramafſe ſon corps en replis tortilleux, ferrés, & fait la chaſſe avec ardeur aux Oiſeaux & à d'autres Animaux, ſur leſquels il ſ'élançe inopinément comme un trait.

### Nº. 3. *Anguille Marine, Tigrée; Espece de Ser-pent de Mer.*

On nous l'a envoyé de St. Domingue avec d'autres Animaux. C'eſt une Bête vraiment extraordinaire. Elle a un muſeau dur comme la corne, pointu comme le bec d'un Oiſeau, avec deux ailerons ſous la mâchoire inferieure qui lui ſervent à nager. Sa tête eſt garnie d'aſſez larges écailles. Tout le deſſus de ſon corps eſt jaune-pâle, tigré de taches, ovales, jaunes-rouſſes. Ses aile-rons

## PLANCHE QUARANTIEME.

### Nº. 1. *Petit Perroquet d'Amerique, peint de di-verses couleurs.*

Cette Espece d'Oiſeau, qu'on range parmi les Perroquets, a une facilité ſinguliere pour apprendre à parler, ainſi que nous l'a-vons expérimenté dans celui-ci, qui repetoit diſtinctement tout ce qu'on lui diſoit. Il demandoit à manger de la maniere du mon-de la plus engageante, en étendant ſes ailes, & faiſant un éven-tail de ſa queue, comme s'il eût voulu marquer ſes ſentimens & ſes égards pour ſon bienfaiteur, à qui enſuite il diſoit une petite chanſon de remerciemens, dès qu'il en avoit obtenu quelque bou-chée friande. Cela prouve que ces petites Bêtes, quoiqu'privées de la raiſon, montrent plus de reconnoiſſance que la plûpart des hommes, qui ne payent què d'ingratitude tant de bienfaits qu'ils reçoivent de la main liberale de leur Créateur.

Nous avons fait ici graver cet Oiſeau, non ſeulement parce qu'il eſt tout aimable pour ſa voix, & la douceur de ſon chant, mais de plus parce qu'il étale un ſuperbe pennage. Une moitié de ſa tête, & ſon col, jettent un éclat d'un très-beau rouge. Son



















dilutè flava, maculis circularibus, ex ruffo luteis, more Tigrino, variegatur. Pinnæ Corallinæ gaudent rubore, ut in Percis. Squamæ ventris, ex cinereo dilutè flavæ, insignes, nullo inter se ordine digestæ sunt. Serpentum æmula est ferè tota, & harum fortè soboles. Murænis aut Congris accensetur, postea prolixius describendis.

Num. 4. *Anguigena, seu Anguilla marina, altera.*

Priori per omnia similis est, solam si picturam exceperis, quæ, loco macularum Tigrinarum, lemniscata, quinos exhibet funiculos, Thalassini coloris, textilia quasi opera referentes, per dorsum squamæ ruffulas protensas. Pinnæ capitis, uti prioris, rubent. Oculi minuti ad oris anteriora siti sunt. Ventris squamæ insignes, dilutè ruffæ, ordinatim, ut in Serpentibus, digeruntur. En! hîc immensam quoad genera & species varietatem in Serpentum præsertim classe, quæ licet Homini abominabiles, mirabili tamen apparatu, & omni ornamentorum genere superbiunt.

Num. 5. *Hypericum, Africanum, vulgare; seu Bocho Hottentottorum; flore albo; frutescens.*

Maximi hæc Planta ab Hottentottis æstimata, tanquam remedium ad quamcunque malignitatem adhibetur. Verbo: omnes inter herbas nulla est, quam pluris faciunt, ac hanc; utpote pro medicinâ universali prophylacticâ ab ipsis venditam. Exigui sunt & albicantes fruticis hujus flosculi, peculiari singuli innixi pedunculo, sex petalis constantes; quorum è medio Ovarium nigricans prodit, sensim ampliatum, & mox sese explicaturæ Tulipæ æmulum. Folia tenuia sunt & longiuscula. Destillatione elicitur ex hac plantâ oleum ab incolis Promontorii Bonæ Spei, quod pluries inde transmissum accepit. Est autem valdè aromaticum, & penetrantissimum: usu externo partes nervosas confortat; interne verò urinæ suppressæ adhibetur, quo in casu optimum id effectum præstitisse, iterata sæpius experimenta me docuerû.

Num. 6. *Elichrysum, Africanum, folio angusto, tomentoso, flore albo.*

Calix, saturatè luteo colore resplendens, florem complectitur, cujus radii semiflosculosi, exteriores, albicant; discus verò, interior, tenuissimis conflatur flosculis, auri colore insignibus. Caulis griseus, tomentosus, supra in plures abit pedunculos, quorum singuli, suum sustinentes florem, umbellam quasi constituunt. Folia, grisea, tomentosa, angusta, sparsa, circa lignosum caulem disponuntur.

## TABULA QUADRAGESIMA ET PRIMA.

Num. 1. *Serpens, Bojobi, Coronata; seu Cobra Verde.*

Rara hæc Serpens, brevi & latiusculo ore, nigroque capite, coronâ quasi sublateâ pictum ostendit occipitium.

rons sont vermeils de même que ceux des Perches. Les écailles du ventre sont cendrées-jaunâtres, de grandeur irrégulière, & couchées sans ordre. Pour couper court, cette Anguille ressemble presque en tout à un Serpent, & peut-être en est elle une Espece. On la met au rang des Murenes & des Congres, dont nous parlerons dans la suite avec plus d'étendue.

Nº. 4. *Autre Anguille Marine; ou autre Serpent de Mer.*

Elle ne diffère de la précédente que par sa parure. Au lieu d'une mouche tigrée, elle est revêtue d'un tissu de cinq bandes ou cordons, d'un verd de mer, qui semblent travaillés au métier, & qui s'étendent sur les écailles roussâtres de son dos. Ses nageoires sont aussi corallines. Ses yeux sont petits, placés dans la partie antérieure du museau. Son ventre est muni d'écailles disposées ici avec symétrie. Telle est l'immense diversité des Serpens, soit qu'on l'examine par rapport aux Genres, ou aux Especes; & tous cependant, quoiqu'affreux aux yeux des hommes, brillent par l'admirable appareil de leurs ornemens toujours variés.

Nº. 5. *Mille-pertuis, d'Afrique, ordinaire; ou Bocho des Hottentots, à fleur blanche, s'élevant en Arbrisseau.*

Les Hottentots font grand cas de cette Plante, & l'estiment même plus que toute autre quelconque, l'employant, & la vantant pour un Remède de précaution universel contre toutes sortes de maux.

Elle porte de petites fleurs blanches, soutenues chacune par un pédicelle particulier, & composées de six pétales; du milieu

de la fleur sort le pistile, nommé par d'autres (& il semble avec plus de raison) l'Ovaire, de couleur noirâtre, lequel se développant insensiblement, ressemble à une Tulipe prête à s'épanouir.

Ses feuilles sont longues & menues, opposées sans queue le long des tiges.

Les habitants du Cap de Bonne-Espérance tirent de cette Plante par la distillation, une Huile que j'ai reçue plusieurs fois de ce lieu-là. Cette Huile est aromatique, fort pénétrante, propre à fortifier les nerfs si l'on s'en sert extérieurement, & qu'on emploie intérieurement dans les retentions d'Urine; j'ai eu lieu d'apprendre par des expériences répétées qu'elle produit un très-bon effet dans ce dernier cas.

Nº. 6. *Immortelle, d'Afrique, à feuilles étroites, cotonneuses, & à fleurs blanches.*

Ses feuilles sont grises, lanugineuses, étroites, clair-semées, & adhérentes à la tige des deux côtés. La tige est grise, ligneuse, velue, se divisant au haut en plusieurs queues, dont chacune soutient au sommet une Fleur Radiée, naissant en ombelle, & embrassée tout autour par un calyce d'un beau jaune-foncé resplendissant. La Couronne de cette fleur, ou si vous aimez mieux, ses demi-fleurons extérieurs, sont blancs, tandis que son disque est tout composé de fleurons très-déliés, de couleur d'or.

### PLANCHE QUARANTE ET UNIEME.

Nº. 1. *Serpent Couronné, nommé Bojobi par les Bresiliens, & Cobra verde par les Portugais.*

Ce rare Serpent à la gueule large, courte; la tête noire, & marquée sur le sommet d'une Couronne jaunâtre.



capitium. Squamas dorsales saturata tingit viriditas; eademque dilutior, ad ventris latera positas; quæ verò ventrem obfident, flavescent. Minuti vividè scintillant è nigrâ fronte binì oculi: & totidem patent amplæ nares. In excavatis ut plurimum habitat arboribus, præsertim verò in illâ, quæ *Guajava* audit; cui hinc circumvolutam præfens Tabula exhibet.

### Num. 2. *Arbor Guajava, pomifera, Americana.*

Arborem hanc unâ cum flore hîc exhibemus & fructu, qui pyro simillimus pulchrè flavescit, saturatâ hinc inde rubedine inumbratus. In Horto Malabarico vocatur *Pela*; in Amstelædamensis verò Part. I *Guajava alba dulcis* D. J. Commelino audit, ubi ramulus ejus cum floribus & fructibus delineatus habetur. Folia oblonga, numerosâ, ramis adhærent; horumque ex alis prodeunt flores, longis innixi pedunculis, subalbidi, staminibus plurimis, flavescentibus, ornati. Hujusce arboris rami tam aptè sibi invicem adponuntur, ut his aviculæ suos adfigant nidos, pullis tutò excludendis idoneos. Has inter parva est avicula, ab incolis *Colubri*, seu flori-fuga, vocata. Grisea hæc plumas gerit viridi colore resplendentes, pennasque alarum & caudæ nigricantes: rostro est acuto, tenui & longiusculo. Variæ dantur earum species; hæcæ autem minima omnium est. Quantacunque utantur hæc animalcula prudentiâ in propagandâ sua specie; sapissimè tamen ab invidiosis araneis obruuntur, qui, auferentes eorum ovula, hæc, acutis suis forcipibus contracta, exsugunt. Hîc ita exhibet litera

- A. Aviculam è nido suo depulsam, ramulo insidentem.
- B. Nidum, unâ cum ovulis.
- C. Araneum, è filo suo pendulum, ovulis aviculæ inhiantem.

### Num. 3. *Vipera, Brasiliensis, Ibirakoa.*

Caput huic ex albo luteum, quodammodo gibbosum, longam protendit, bifidamque, linguam, minusque gerit dentes. Dorsum variis pingitur coloribus. Squamarum basis, ex ruffo albescens, Mali flos coloris refert. A cervice, per dorsum, ad caudam usque, nigra quasi catena, flexu Serpentino, latè decurrit. Ad ventris latera nigræ visuntur maculæ; dum venter ipse dilutè ruffus est.

### Num. 4. *Serpens, Moluro, Americana.*

Curto hæc, & coacto, est capite, dilutè grisea, albis ornata tæniis, maculæ quibus nigræ, albæque, quasi intextuntur. Venter ex cinereo albescit.

### Num. 5. *Serpens altera.*

Hæc supina dorso incumbit, ut pateat, nullis eam gaudere squamis in ventre transversalibus; sed harum locum aliis suppleri squamulis, dilutè flavis, nigris maculis sparsim notatis.

Num. 6.

Les écailles du dos sont d'un verd-fombre, celles des flancs d'un verd plus clair, & celles du ventre jaunes. Ses deux yeux sont petits, verds, étincelans. Ses narines sont larges & ouvertes. Ce Serpent se tient pour l'ordinaire dans de vieux Arbres creux, mais principalement dans celui qu'on nomme Guajava, autour duquel on le dépeint ici entortillé par cette raison.

#### Nº. 2. *Arbre Guajava, d'Amerique, qui porte du fruit.*

Nous représentons ici cet Arbre avec ses fleurs, & son fruit qui est entièrement semblable à une Poire, d'un beau jaune mêlé de rouge-brun.

Les Malabares nomment l'Arbre *Pela* & *Pelouka*, les Portugais *Guajavas*, les Hollandois *Goejaves*, comme il paroît par l'*Hort. Malabar.* Tom. 3. pag. 31. Mr. J. Commelin, qui dans la I. Part. du *Catal. du Jard. d'Amsterd.* a donné la figure d'un des rameaux de cet Arbre chargé de fleurs & de fruit, l'appelle du nom de *Guajava blanc, portant un fruit doux.*

Ses feuilles sont oblongues, nombreuses, adhérentes aux rameaux. Du milieu d'elles, poussent des fleurs blanchâtres, à plusieurs étamines citrines. Ces fleurs sont attachées à de longues queue.

Les bras de cet Arbre sont heureusement disposés pour que les Oiseaux y viennent bâtir leurs nids, & y mettre leurs couvées à l'abri des injures du dehors. C'est là surtout que vient nicher le Colubri, ou l'oiseau suce-fleur. Il y en a de diverses Espèces, dont celui qu'on voit ici posé sur une branche de l'Arbre, est de la plus petite Espèce. Il a le plumage d'un verd-lustré, les maîtresses-plumes des ailes & de la queue noirâtres, le bec long, menu, & pointu.

Quelque prudence qu'ayent ces jolis Oisillons pour faire leurs pontes à couvert de tout danger, ce n'est pas toujours avec suc-

cès. Ils sont très-souvent attaqués par de grosses Araignées envieuses, qui viennent enlever leurs œufs, & qui après les avoir rompus avec leurs pinces acérées, s'en régalaient en les fuyant.

- A. Représente l'Oiseau chassé de son nid perché sur une branche.
- B. Le nid avec les œufs.
- C. L'Araignée pendue à son fil, courant avec ardeur aux œufs de l'Oisillon.

#### Nº. 3. *Vipere du Bresil, dite Ibirakoa.*

Sa tête est couleur isabelle, un peu relevée en bossé. Sa langue est longue, fourchue en deux. Ses dents sont petites. Son dos est peint de diverses couleurs. Le fonds de ses écailles est d'un roux mêlé de blanc, approchant de la couleur des fleurs de Pommier. Depuis le haut du col jusqu'au bout de la queue, decourt en serpentant sur le dos, une large tache noire, faite presque en manière de chaîne. Les côtés du ventre sont mouchetés de noir. Le ventre est roussâtre.

#### Nº. 4. *Serpent Moluro, d'Amerique.*

Il est d'un gris-clair, orné le long du corps de bandelettes blanches, parsemées & comme entrecoupées de taches, les unes noires, les autres blanches. Son ventre est cendré-blanc. Sa tête est courte & ramassée.

#### Nº. 5. *Autre Serpent.*

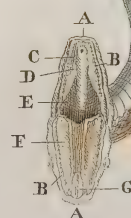
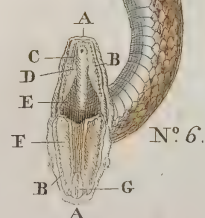
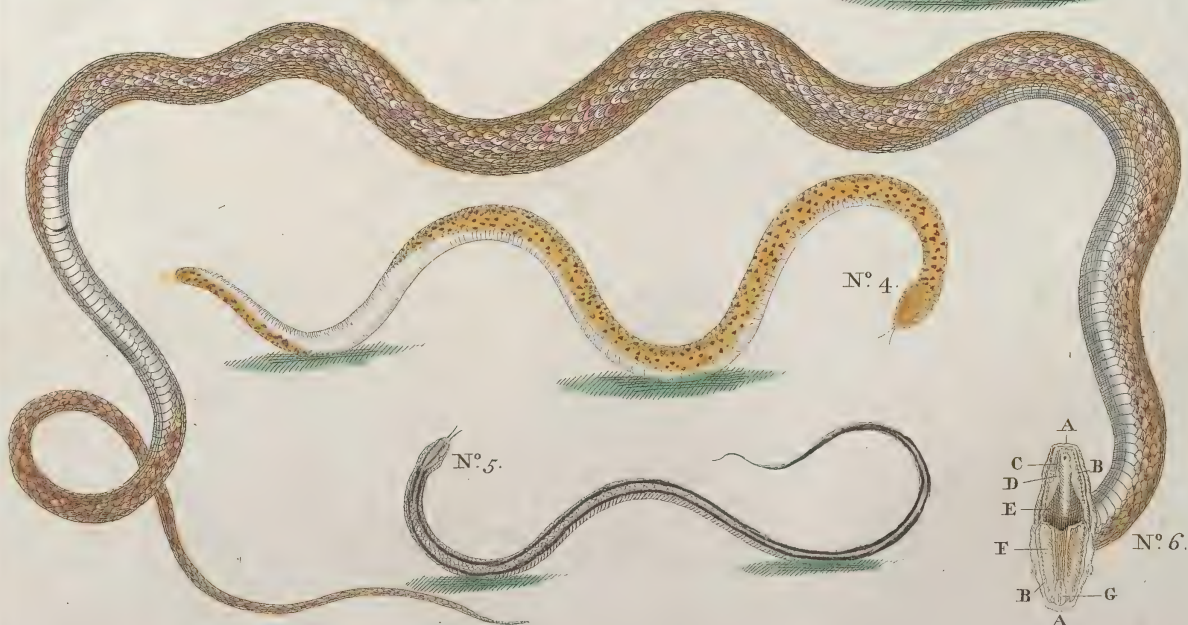
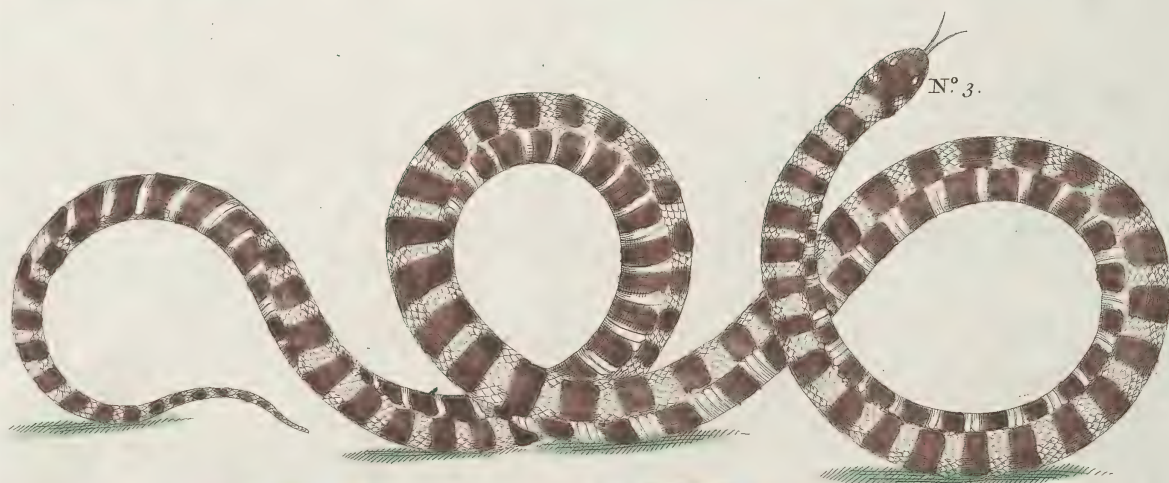
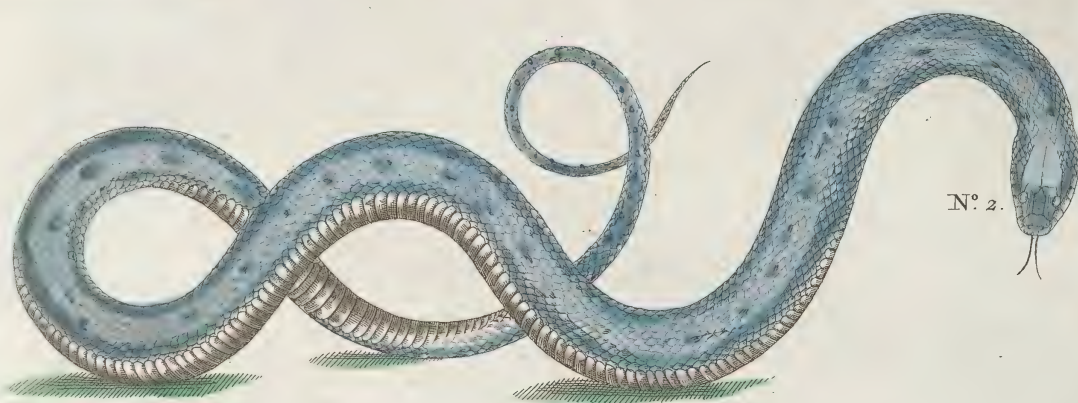
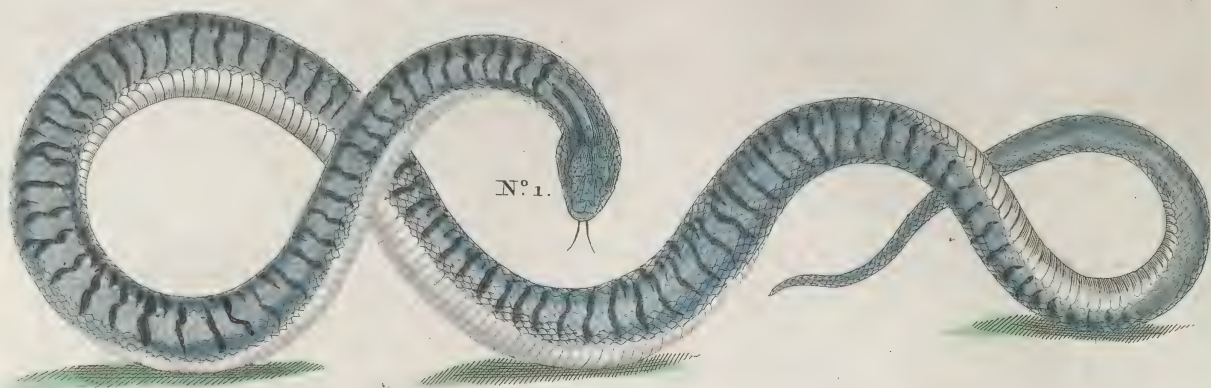
On a couché celui-ci sur le dos, pour montrer qu'il n'est point revêtu de ces grandes écailles transversales du ventre ainsi que la plupart des autres Serpens, & qu'il a seulement à leur place de petites écailles, jaunes-pâle, semées de quelques taches noires.

Nº. 6. *Pe-*











Num. 6. *Lacerta, Ceilonica, minor, lemniscata.*

Pulchella hæc lacertula, atris, albisque, notata tæniolis, humili est corpore, brevibusque innixa pedibus, in majores digitos divisus, splendore quodam renitet.

## TABULA QUADRAGESIMA ET SECUNDA.

Num. 1. *Serpens, Brasiliensis, versicolor, species Æsculapii.*

Hæc Græcis olim, teste *Æliano*, *Παγία* vocabatur, quod genus laxioribus sit prædita. Elegantissimis pingitur flammulis, & quasi scutulatas monstrat squamas, quæ ex dilutè cœruleo perfundatæ, intercurrente nigredine variegantur. Concinna etiam capitis est pictura. Squamæ transversales, infimæ, maximam partem albicant.

Num. 2. *Serpens, Cenchrus, vel Serenus, Brasiliensis.*

Nominis originem à Græco *Κέρχρος* derivat *Rajus* in *Synops. Anim.* p. 289, quod milium significat: notis enim quibusdam, Milii similibus, venter ejus exornatur. Squamæ, ordinatim digestæ, ex cœruleo nitidè pinguntur. Per dorsum lata decurrit tænia, dilutius cœrulescens, nigrisque punctis interstincta. Quæ verò per latera, juxta ventrem, protenduntur, saturationis sunt cœrulei coloris. Venter albicans ex nigro variegatur. Summo capiti binæ incumbunt insignes squamæ, candicantes. Oculorum interstitium minores obfident squamæ, cœrulescentes. Nares dilutè cœruleæ; oculi scintillantes sunt; cauda tenuissimum in acumen definit. Cochleas infectatur, lumbricos, & id genus infecta, ipsi accepta.

Num. 3. *Serpens, Lyrica, Americana.*

Serpens hæc amœnum novit modulari cantum, quo alliciuntur aviculæ, ipsi in pabulum cessuræ. Nec rarum est, plura reperire animalia, quæ, comitatis & blanditiarum fuco fraudes regentia, prædam aucupantur. Hujus Serpentum generis plurimæ dantur species. Nostra hæc obscurè fulcam & squamam cutim fasciis annularibus, albicantibus, à capite, ad acuminatæ usque caudæ extremum, pulchro ordine dispositis, obtectam gerit. Squamæ ventrales, longiusculæ, in transversum protensæ, saturatè fusco etiam colore pictæ, annulis pariter albis succinguntur, qui tamen haud in directum cum superioribus, sed ita digeruntur, ut, alternatis coloribus, albi ventris annuli respondeant fuscis dorsalium interstitiis.

Num. 4. *Anguis, Scytale, parvus, Americanus.*

Subruffæ hujus squamæ saturatè rubris notantur punctis. Venter totus candicat. Caput ipsi elegans, & obtusa cauda est.

Num. 5.

Nº. 6. *Petit Lézard de Ceylon, orné de bandes.*

Ce mignon petit Lézard est traversé de bandelettes blanches & noires. Son corps est écaillé, lisse, & un peu luisant. Ses pieds courts se fendent en de grands doigts.

a sur le sommet de la tête deux grandes écailles blanches oblongues, & entre les deux yeux de plus petites écailles bleuâtres. Ses narines ont la même couleur. Ses yeux sont étincelans. Il fonde sa cuisine sur les Limaçons, les Vers de terre, & autres Insectes pareils.

## PLANCHE QUARANTE-DEUXIEME.

Nº. 1. *Serpent du Bresil, de diverses couleurs, Espece de Serpent d'Esculape.*

Les Grecs au rapport d'Élien le nommoient dans leur Langue le *Serpent-Joufflu*, à cause de ses larges mandibules. Il est muni d'écailles fortes, d'un bleu-mourant entrecoupé de noir, & ondées magnifiquement comme de petites flammes. Sa tête est jolie par ses couleurs & sa maturité. Les écailles transversales du ventre sont pour la plus grande partie blanchâtres.

Nº. 2. *Serpent Cenchrus ou Serenus, du Bresil.*

Il conserve en notre Langue le nom Latin *Cenchrus*, que Ray dans son Livre intitulé *Synops. Animal.* pag. 289. dérive du même mot Grec, qui signifie *Millet*, parce que le ventre de ce Serpent est marqué de taches semblables aux graines de Millet. Ses écailles sont régulières & peintes d'un beau bleu. Le long de son dos regne une large bande, d'un bleu plus pâle que les écailles, & tictée çà & là de taches noires. Les taches marquées sur les côtés sont d'un bleu-turquin. Son ventre est grivelé. Il

Nº. 3. *Serpent Joueur de Lyre, d'Amerique, à bandes circulaires.*

Ce Serpent fait par de doux & mélodieux sifflemens attirer à lui d'innocens petits Oiseaux, pour en faire sa proie. Il n'est point rare de trouver plusieurs autres Animaux qui sous de belles paroles & des dehors apparens de bienveillance, cachent la fourberie, la rage, & la cruauté.

Au reste, il y a plusieurs Espèces de ce Genre de Serpens. Celui-ci a la peau d'un brun-obscur, couverte d'écailles lozangées, & cerclées d'espace en espace, depuis la tête jusques à l'extrémité de sa queue pointue, de bandes blanches, bien compassées. Les écailles transversales du ventre sont grandes, brunes, & ceintes aussi par intervalle de bandes blanches; mais il faut remarquer que lesdites bandes circulaires du corps & du ventre, se coupent, ou se croisent mutuellement par leur couleur, de manière qu'à chaque espace brun laissé vuide par les bandes du dos, répondent les bandes blanches qui prennent sous le ventre.

Nº. 4. *Serpent rondelet, nommé en Latin Scytale, petit, d'Amerique.*

Ses écailles sont roussâtres, pointillées de rouge. Tout son ventre est blanc. Sa tête est belle, & sa queue obtuse.

L 2

Nº. 5. Ser-



Num. 5. *Anguis, lemniscatus, catulus, Americanus.*

Nigris albisque hic anguiculus lemniscis per dorsum distinguitur.

Num. 6. *Serpens, Americana, vulgaris, ore hiulco.*

Exhibemus hanc Serpentem ore patulo, ut interiora maxillæ, in conspectum posita, doceant, nullam adfigi dentibus cystim veneno plenam, uti scriptorum multi ignoranter adseruerê. Horum è numero *Plinius* est, toxicum Serpentis in vesiculâ, ad gingivas hærente, recondi opinatus. *Gesnerus*, & plures alii, ejusdem fuerê sententiæ. Verùm indigenæ nostræ Serpentes clarè evincunt contrarium. Alveoli dentium carnosa, & membranosâ, substantiâ, purâ & putâ, æquabiliter, obducuntur; nec vel levissimum hîc cœrulescens, aut flavi veneni vestigium reperire datur in maximis pariter ac minimis. Inflammatio ab uncinatis duntaxat dentibus est derivanda, quibus, dum homines aut bruta mordent, nervi læduntur: prout in antecedentibus jam dum Tabulis annotavimus.

Nostra hæc Serpens ita collocata est, ut in conspectum prodeat sub lit.

- A. Pars superior & inferior oris.
- B. Denticuli maxillæ utriusque.
- C. Crassa vagina, in quâ reconditur lingua emissilis.
- D. Aspera arteria, vaginæ linguæ incumbens, & firmiter nexa.
- E. Membrana crassa, linguæ, & asperæ arteriæ, in suo loco detinendis dicata.
- F. Palatum tendinosum, & concavum, ne comprimatur aspera arteria, dum bolus deglutitur.
- G. Tendines superni capitis, extremis maxillæ infixi.

## TABULA QUADRAGESIMA ET TERTIA.

Num. 1. *Serpens, Americana, cineritia, vulgaris.*

In dorso ex dilutè cinereo grisea est: per latera, & ventrem, subruffa. Hinc, simplici vestitu prædita, vix quidquam memoratu dignum exhibet.

Num. 2. *Anguiculus, Surinamensis, Cyaneus.*

Ratior est; quàm utrinque, ad ventris ejus latera, angusta protendatur tænia, rubicundi coloris, inferiores squamas à superioribus distinguens. Squamæ ventrales dilutè cœrulescunt. Caput, quodammodo angulatum, latis squamis obtegitur.

Num. 3. *Anguis, lubricus, Africanus, ex Promontorio Bonæ Spei; tæniis albis & nigris annulatus.*

Pulcherrimam dorfi ventrisque albedinem nigri distinguunt annuli. Cæterùm mira ejus est lubricitas, & quo renitet, splendor eximius. Caput oblongum; obtusâ cauda.

Num. 4.

Nº. 5. *Serpenteau d'Amerique, à longues bandes.*

Ce petit Serpent nouvellement éclos, est orné de bandes noires & blanches qui décourrent sur toute la longueur du dos.

Nº. 6. *Serpent d'Amerique, ordinaire, représenté ayant la gueule toute ouverte.*

Nous avons fendu & renversé la gueule, exprès pour montrer à découvert l'intérieur des mâchoires, & faire voir qu'en effet ce Reptile n'a aucune vésicule de venin attachée aux dents, comme plusieurs Écrivains l'ont dit erronément, & entre autres *Pline* quand il a écrit que le venin du Serpent étoit renfermé dans une vésicule adhérente aux gencives; opinion que *Gesner* & plusieurs autres Modernes ont ensuite adoptée. Cependant la vuë des seuls Serpens de nos païs, prouve évidemment le contraire. Les alvéoles de leurs dents sont revêtus partout également d'une seule substance charnue & membraneuse, sans qu'on rencontre la moindre trace d'un réservoir de venin, tant dans les plus grands que dans les plus petits Serpens. L'inflammation qu'ils causent par leur morsure, ne vient que de leurs petites dents crochues qui blessent les nerfs, lorsqu'ils mordent des Hommes ou des Bêtes, comme nous pensons l'avoir déjà remarqué, dans les descriptions des Planches précédentes.

Ainsi donc la gueule de notre Serpent étant ouverte, n'offre à l'œil que ce qu'indiquent les lettres suivantes, savoir:

- A. La partie supérieure & inférieure de la gueule.
- B. Les petites dents de chaque mâchoire.
- C. Le fourreau épais qui contient la langue, que le Serpent peut tirer & retirer.
- D. La trachée-artère couchée sur le fourreau de la langue, & qui lui est fermement attachée.

E. L'épaisse membrane qui sert à retenir la langue & la trachée-artère dans leur situation.

F. Le palais tendineux & concave, pour que la trachée ne soit point comprimée dans la déglutition.

G. Les tendons du haut de la tête, attachés aux extrémités de la mâchoire.

## PLANCHE QUARANTE-TROISIEME.

Nº. 1. *Serpent d'Amerique, cendré, commun.*

Il est gris-cendré-clair sur le dos, roussâtre sur les côtés & le ventre. Ainsi son habillement tout simple, n'a presque rien de remarquable.

Nº. 2. *Petit Serpent de Surinam, bleu.*

En voici un plus rare. De chaque côté de son ventre s'étend une bande étroite rouge, qui sépare les écailles du dessus du corps d'avec celles du ventre. Ces dernières sont couleur d'outremer. Sa tête un peu angulaire, est défendue par de larges écailles.

Nº. 3. *Serpent d'Afrique, du Cap de Bonne-Espérance, lisse au toucher, cerclé de bandes blanches & noires.*

Sa grande blancheur est relevée tant sur le dos que sur le ventre, de bandes noires qui font le tour du corps. Il reluit merveilleusement, & est fort glissant dans les mains si on veut le tenir. Sa tête est oblongue, sa queue obtuse.

Nº. 4. *Ser-*





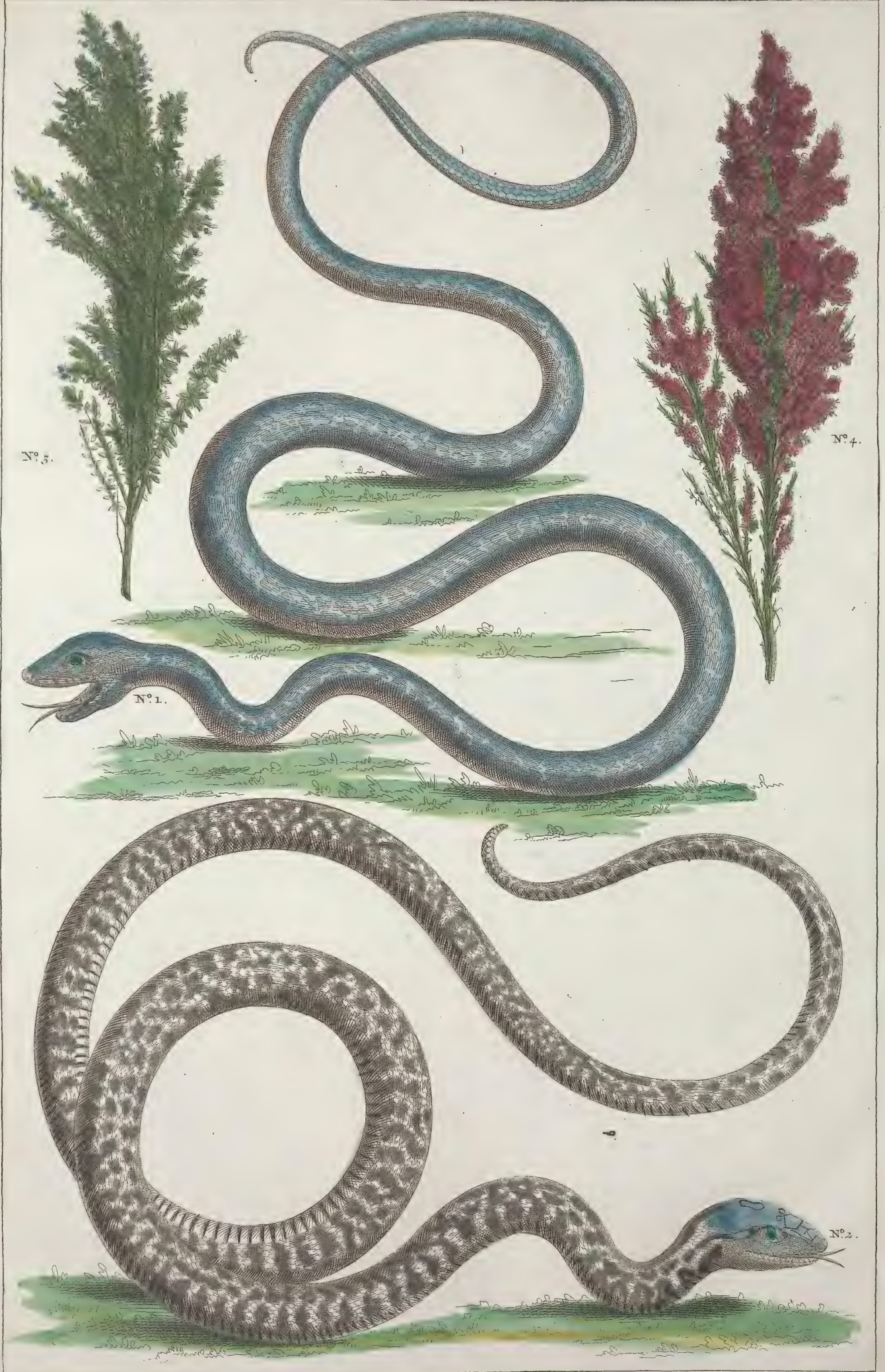














Num. 4. *Anguis, lubricus, Africanus, taniis albis & rubris annulatus.*

Huic totum corpus albæ rubræque circumdant taniolæ. Nec lubricitate priori, nec splendore, cedit.

Num. 5. *Chryfocome, sive Argyrocome, Africana, Ericoides; flore albo.*

Flores ejus, argenteo candore resplendentes, haud facile marcescunt, sed in annos suum servant nitorem, ubi justo tempore sunt decerpti. Dodonæus plantam hanc *Comis aureis*, & *Petarmicis Austriacis*, adnumerat. Breynius autem *Prodr. I, pag. 27*, eodem sub nomine, quo nos, illam describit.

Num. 6. *Chryfocome, sive Argyrocome, Gnaphaloides, Africana; amplissimis floribus.*

Planta hæc flores gerit pulcherrimos, multicolores, insignes, longo tempore perdurantes. Folia oblonga, succulenta, crassa, cauli sese in ambitu applicant, introrsum flexa. Finditur extremus caulis in plures pedunculos, angustis foliolis ornatos; quorum è fastigiis prodeunt elegantissimi hi flores, plenis Ranuncolorum floribus simillimi. Vid. *Breyn. Prodrom. I, pag. 27*, ubi variæ harum describuntur species.

## TABULA QUADRAGESIMA ET QUARTA.

Num. 1. *Serpens, Acontias, seu Jaculus Amboinensis.*

Squamæ dorsales cæruleæ, dilutâ albedine, marmoris instar, variegantur. Ventris verò transversales, ad caudæ usque extremum, totæ albescunt. Quæ caudæ supernam partem obtegunt, opere quasi crenato eleganter pinguntur. Hoc Serpente genus in Ægypto etiam, Libyâ, insulâ Lemno, Rhodo, Calabriâ, & Siciliâ reperitur. *Agricola, Bellonius, & Lusitanus* Viperarum illas numero accensendas esse opinantur. At aliam prorsus ipsi formam & picturam adscribunt, quibus inter se discrepant.

Num. 2. *Serpens, Dipfas, lentiginosa, Amboinensis.*

Genus hoc Serpente variis constat speciebus, quarum quævis, pro diversitate loci natalis, picturâ & coloribus variat, uti per experientiam nobis innotuit. Hæcce elegantissimo per totum corpus vestitu tegitur. Squamæ infernæ, dilutè griseæ, nigris albisque maculis, marmoris in modum, quasi adsparguntur. Vertex magni capitis cæruleo colore nitet. Squamis majoribus, binos inter oculos, binæ inscriptæ sunt maculæ albæ, limbo nigricante cinctæ, oculorum æmulæ: supra has duæ adhuc aliæ conspiciuntur, majores, & confluentes. Squamæ transversales, majusculæ, albicantes, nigris marginibus prætexuntur. Cauda tota insignibus ornatur maculis subrotundis.

Num. 3.

N°. 4. *Serpent d'Afrique, glissant au toucher, à bandes annulaires, rouges & blanches.*

Tout son corps est environné de bandes rouges, & d'autres blanches. Il n'est ni moins luisant, ni moins lisse que celui qui précède.

N°. 5. *Chryfocome, ou Argyrocome, d'Afrique, approchant de la Bruyere, à fleurs blanches.*

Cette Espece d'Immortelle jette des fleurs blanches, argentines, brillantes, qui durent des années entières sans se flétrir, lorsqu'elles ont été cueillies à propos. Dodonée range cette Plante au rang de celles qui portent des bouquets de fleurs couleur d'or. J. Breynius la décrit dans son *Prodrom. I, p. 27*. sous le même nom que nous.

N°. 6. *Chryfocome, ou Argyrocome d'Afrique, qui a du rapport avec le Pied de Chat, à feuilles très-grandes, de J. Breynius, Prodr. I. p. 27.*

Les fleurs qu'elle donne, sont magnifiques, fort larges, panachées de diverses couleurs, & se conservent longtems. Ses feuilles sont oblongues, pleines de suc, épaisses, creusées en dedans, adhérentes à la tige qu'elles entourent de toutes parts. Cette tige se partage au sommet en diverses verges ou queueux, garnies de petites feuilles étroites, & soutenant à la cime de superbes fleurs, semblables aux fleurs déployées de Renoncules. Voyez Breynius, dans ses *Prodrom. I. & II.* où il en a décrit diverses Especes.

Tom. II.

## PLANCHE QUARANTE-QUATRIEME.

N°. 1. *Serpent volant, nommé en Latin Acontias ou Jaculus, d'Amboine.*

Ses écailles du dos sont bleues, marbrées de blanc. Celles qui regnent en travers sous le ventre, jusques au bout de la queue, sont uniquement blanches; & celles qui couvrent le dessus de la queue vers son extrémité, forment comme un ouvrage à chaînes. On trouve ce Genre de Serpens en Egypte, dans la Libye, dans l'Isle de Lemnos aujourd'hui Stalimene, dans l'Isle de Rhodes, dans la Calabre, & dans la Sicile. *Agricola, Bellon, & Amatus Lusitanus*, pensent qu'on doit les mettre au nombre des Vipères; mais comme ils leur donnent une figure & un caractère tout-à-fait différent, il paroît qu'il vaut mieux les distinguer.

N°. 2. *Serpent Dipfas, d'Amboine, couvert de taches de la figure d'une Lentille.*

Ce Genre de Serpent renferme sous soi diverses Especes, dont chacune varie en couleurs & en madure, suivant la diversité des lieux, ce que l'expérience nous a appris. Celui-ci est revêtu d'un fort bel habit sur tout le corps. Ses écailles sont d'un gris-clair, marbrées de taches blanches & noires. Sa tête est longue, grosse, peinte sur le sommet d'un beau bleu-lustré. L'on remarque entre ses deux yeux, sur les grandes écailles du front, deux taches blanches, cerclées d'un bord noir, qui imitent des yeux. Il y a encore au dessus deux autres taches, plus longues que les précédentes, mais qui sont réunies ensemble, & placées en travers. Les écailles transversales du ventre sont grandes, blanchissantes, rayées d'une bordure noire.

M

N°. 3. *Bruyere*



Num. 3. *Erica, Africana, Thymi folio, flore margaritæ amulo.*

Flosculi hujus plantæ, subcœrulescentes, in sphaerulas quasi contracti, parvas referunt margaritas. Ex apice eorum, paululum hiant, prominet tenuis fibrilla, minutum gerens globulum. Ad sesquipedalem ferè crevit altitudinem hæc species, suavemque, dum floret, odorem spirat.

Num. 4. *Erica, Africana, angustissimis foliis, flosculis in capitulum congestis.*

Flosculi purpurei sunt, erupturis Sambuci floribus similes, catervatim congregati, & bipedali ferè plantæ adnati, mense Augusto prodeunt, jucundum pariter odorem exhalantes.

## TABULA QUADRAGESIMA ET QUINTA.

Num. 1. *Serpens, de Carowala, Murina, Ceilonica, maculis flammeis notata.*

Elegans hæc, tenuissimè squamata, alba, saturatè rubris maculis, flammæ in modum, variegatur. Veteres inter muros adium delitescens inde interdum prorepat. Noxia nemini, muscas, scarabæos, aliæque reptilia, aucupatur.

Num. 2. *Serpens, Ceilonica, tenuissima, lineis nigris & albis notata.*

Colore suffusa violaceo, albis, nigrisque, per dorsum lituris ornatur. Partem corporis supernam insignes obtegunt squamæ violacæ; eodemque, sed dilutior, pollent colore squamæ ventrales.

Num. 3. *Serpens, Ceilonica, scintillans, eximie maculata.*

Dorsi tenues squamulæ, flavescentes, albis & saturatè rubris maculis, scintillarum instar coruscantibus, ornantur. Insignes caput obsident squamæ, subluteæ, ex albo variegatæ. Ventrales itidem squamæ subflavescent, rubedine tamen quâdam hinc inde inumbratæ.

Num. 4. *Vipera, Ceilonica, nasuta.*

Fœmella hæc supra modum venusta, albo, spadiceo, & subfusco colore mirè per corpus variegata, acu elaboratas quasi figuras exhibet. Crasso est capite, naso & ore lato, torvoque & horribili vultu. Insolentem ore sonum edit, cantui non absimilem. Bina ad caudam crepitacula gerit, quibus sub cantu tinnitum, & strepitum, excitat, prætereuntes quasi monentem, ne propius ad ipsam accedant. In altibus delitescit & arborëtis.

Num. 5.

N°. 3. *Bruyere d'Afrique, à feuille de Thym, & à fleur de la figure d'une Perle.*

Elle porte en effet des fleurs, tirant sur le bleu, de figure presque ronde, & fort semblable à de petites perles; de leur sommet entr'ouvert s'élève un filet qui soutient un petit grelot. Cette Espèce de Bruyere croît à la hauteur d'un demi-pied, & répand quand elle fleurit une agréable odeur.

N°. 4. *Bruyere d'Afrique, à feuilles très-étroites, & à fleurs ramassées en bouquets.*

Cette Plante, qui s'élève à peu près à la hauteur de deux pieds, porte au mois d'Août un nombre prodigieux de petites fleurs, odoriférantes, purpurines, semblables à celles du Sureau qui sont prêtes à éclore, & formant comme un seul bouquet autour de la tige.

## PLANCHE QUARANTE-CINQUIEME.

N°. 1. *Serpent de Ceylon, nommé de Carowala, traversé de taches qui découlent en façon de flammes, & vivant dans les mazures.*

Il est couvert d'écailles très-menues, blanches, marquées de taches d'un rouge-brun qui regnent transversalement en manière de flammes. Il se tient caché dans les fentes des vieilles murailles, d'où il sort de tems en tems pour butiner sur les Mouches,

les Escarbots, & autres Insectes; d'ailleurs d'un bon naturel, ne faisant du mal à personne.

N°. 2. *Serpent de Ceylon, très-mince, à rayes noires & blanches sur le dos.*

Il est muni d'assez grandes écailles violettes, sillonnées sur toute la longueur du corps de rayes noires & blanches. Les écailles du ventre sont d'un violet plus pâle.

N°. 3. *Serpent de Ceylon, tavelé de belles taches étincelantes.*

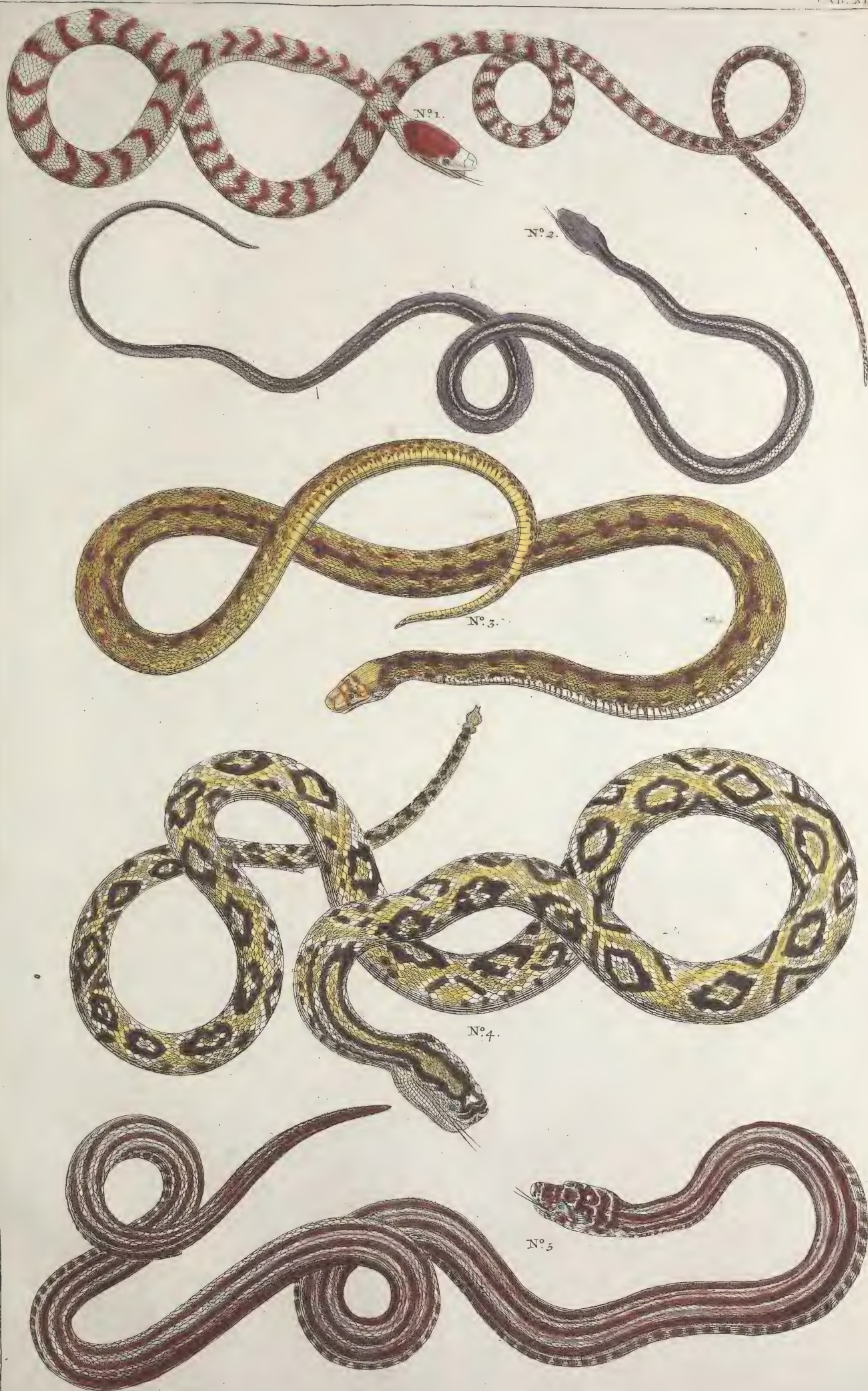
Son dos est revêtu de petites écailles jaunissantes, mouchetées de taches blanches ou ponceau, si brillantes qu'elles semblent jeter des étincelles. Sa tête est garnie de grandes écailles jaunâtres, mêlées de blanc. Les écailles du ventre tirent sur le jaune, que relève un peu de rouge çà & là.

N°. 4. *Vipere Femelle de Ceylon, qui a le nez large, aplati, & le regard affreux.*

Son habillement est superbe, nuancé de blanc, de chatain, & de rouffâtre, si admirablement diversifiés qu'on prendroit cette parure pour être ouvragée au métier. Mais sa tête est grosse, sa gueule & son nez larges, son aspect horrible. Elle forme un son étrange & singulier, qui imite une voix qui chante. Elle porte aussi deux sonnettes, ou si vous voulez deux Castagnettes au bout de la queue, qu'elle fait résonner au milieu de ses fredons, comme pour avertir les passans de s'éloigner. Elle se tient cachée dans les Plants d'Arbres & les Forêts claires.

N°. 5. *Ser-*















N° 1.



N° 2.



N° 3.



N° 4.





Num. 5. *Serpens, Ceilonica, sibilans, perpulchrè lemniscata.*

Spadicea, ex albo & rubro variegata, reticulatis quasi lemniscis vestitur. Caput, una cum naso, canini æmulum, pulchrè variegatur. Hæc Serpentum species sibilum edit cavillatorium quasi, & illusorium, qui tamen & videtur invitare prætereuntes, attentis ut oculis miram ejus contemplantur pulchritudinem. Profectò enim, vel abjectissimæ cuivis bestię, & quam spernentes pede protrudimus, sua tamen inest gratia & proprius quidam ornatus. Quà in re vile Serpentum genus præ cæteris quam maxime eminet.

## TABULA QUADRAGESIMA ET SEXTA.

Num. 1. *Serpens, rubra, Amboinensis, Petola dicta.*

Squamæ ejus dorsales, dilutè quasi miniatæ, saturatiore rubore ad radices suas inumbrantur, remissiore verò, quâ ventri appropinquant. Ipsæ ventris squamæ, transversales, obscurè ruffæ sunt.

Num. 2. *Cobra, seu Vipera de Neustria, coronata, Ceilonica; femina.*

Curta hujus, & latiuscula, frons, venustissimè picta, squamis obsidetur insignibus; quarum quæ medio sita est loco, oblongo notatur quasi triangulo, & nigrâ desuper, pulchrè inscriptâ, coronâ. Cæteræ verò squamæ frontales ex rubro & albo variegantur. Lucidi præterea sunt ejus oculi, latæ maxillæ, naresque amplè patent. Squamæ dorsales, dilutè cineritiæ, eximiis distinguuntur maculis subruffis; minoribus autem, & rubellis, quæ juxta ventrem decurrunt. Squamæ ventrales ex ruffo flavescent.

Num. 3. *Serpens, Tigrina, ex insulâ Bali, versus Orientem Javæ sitâ.*

Quæ supernam corporis partem obsident squamæ, saturè luteæ, atro-fuscis maculis, Tigrinæ instar pellicis, pinguntur. Ventris verò squamæ, transversales, ex subfusco & luteo variegantur. Caput colore fusco saturato uniformiter tingitur. Cauda in valdè acutam definit.

Num. 4. *Serpens, Africana, annulata; ex promontorio Bonæ Spei.*

Tota hæc, ad caudæ usque extremum, rubris cingitur taniis, quarum binæ & binæ, conjugatæ, intercipiunt spatium, peculiari opere pictum. Quæ à capite per collum decurrunt, in unam quasi latam coeunt fasciam: itidemque quæ circum caudam feruntur in acumen abeunt. Dorsales squamæ dilutè cærulescent: ventrales autem subruffæ apparent.

## T A B U L A

N°. 5. *Serpent de Ceylon, orné de longues bandes, & sifflant d'un air railleur.*

Sa couleur est chatain, coupée de rouge & de blanc, & relevée de bandes faites en réseau qui s'étendent sur toute la longueur du corps. Il a la tête & le nez d'un Chien, mais joliment tachetés. Cette Espece de Serpent jette un sifflement moqueur, & par lequel il semble néanmoins vouloir aussi inviter les passans à jeter un oeil curieux sur sa beauté. Car de fait, les Bêtes les plus viles que nous foulons aux pieds avec dédain, ont cependant leur grace, & leurs ornemens particuliers, mais parmi toutes ces Bêtes, la race des Serpens si méprisée, est précisément celle qui brille le plus en magnificence.

marquée. Les autres écailles du front sont gris-de-lin. Ses yeux sont brillans, ses mâchoires larges, ses narines fort ouvertes. Les écailles du dos sont cendrées-clair, plaquées de grandes & belles taches roussâtres, qu'accompagnent sur le bas des côtés d'autres petites taches incarnates. Les écailles transversales du ventre sont jaunes-rouffes.

N°. 3. *Serpent Tigré, de l'Isle de Baly, située au Levant de celle de Java.*

Le dessus de son corps est tapissé d'écailles safrannées, tavelées à la manière du Tigre de taches brunes-noires. Les écailles qui décourrent en travers sous le ventre, sont en partie jaunes, en partie olivâtres. La tête est peinte uniformément de brun-sombre. La queue aminuée vers le bout finit en une pointe très-aiguë.

## PLANCHE QUARANTE-SIXIEME.

N°. 1. *Serpent rouge, d'Amboine, nommé Petola.*

Les écailles du dos sont d'un rouge orangé, plus brun vers leur origine, & plus pâle vers le ventre, qui est couvert par dessus d'écailles transversales rouffes-enfumées.

N°. 2. *Vipere Femelle de Ceylon, nommée Cobra de Neustria, couronnée sur la tête.*

Son front est large, court, peint d'une manière charmante, & revêtu de grandes écailles dont celle du milieu porte l'empreinte d'un triangle, surmonté au sommet d'une couronne noire bien

N°. 4. *Serpent d'Afrique, du Cap de Bonne-Espérance, à bandes annulaires.*

Ce Serpent-ci est cerclé d'un bout du corps à l'autre, de bandes rouges d'une égale largeur, rangées deux à deux mises ensemble, & laissant des espaces vuides que couvrent des compartimens d'écailles singulièrement façonnées. L'on observera qu'autour du col & de l'extrémité de la queue, les deux bandes circulaires se réunissent & n'en forment qu'une seule qui est doublement large. Les écailles du dos tirent sur le bleu-pâle, & celles du ventre sur le roux. Sa queue se termine en fine pointe.



## TABULA QUADRAGESIMA ET SEPTIMA.

Num. 1. *Serpens, vulgaris, à Germaniâ.*

Simplex huic habitus, squamæ insignes, subcæruleæ per dorsum, nigris ad latera maculis distinctæ; quibus & ventris majores squamæ transversales notantur. Ornamentum addit collare luteum, latum, binas nigricantes maculas, amplas, inscriptum. Capitis squamas, latiusculas, subfuscus tingit color. Superne ad oris latera regnat ex albo & nigro variegatio. Minuti sunt dentes. Ubi spoliū exuerê, lubricissimæ sunt & resplendentes, pingues & obesæ, carnosæ, & ovulis gravidissimæ, prout eandem hanc speciem in decursu, aliâ quâdam Tabulâ, exhibebimus. Hancce, & quam sequens monstrat Tabula, Francofurto missam accepimus: unde permagnus quotannis numerus siccatarum huc transfertur; quum desiderentur hîc & usurpentur.

Num. 2. *Tamandua, formicis vescens, Americana, minor, cum nido formicarum.*

Isthæc, anteriorum pedum unguibus, nidum complectitur formicarum, quibus folis vescitur. Capitulū ipsi est oblongum, angustum; auriculæ breves; os parvulum, longâ, tenuique præditum linguâ, quâ formicas captat & deglutit, prout in Tabulis sequentibus ostendemus. Caput, & corporis pars anterior, cruraque, & pedes, unâ cum caudâ, dilutè flavescunt: posterior autem corporis pars ex ruffo fusca est. Per pectus decurrit pilosa fascia, quæ circa medium dorsi cum aliis sese pilis conjungit.

Num. 3. *Senecio, Virginianus, arborescens, Atriplicis folio.*

Minuta ejus sunt femina, quæ, præterquam quod mella dent apibus & scarabæis, nulli cæterum cognito usui inserviunt.

## TABULA QUADRAGESIMA ET OCTAVA.

Num. 1. *Serpens, Italica, ex montibus Patavinis.*

Maculata hæc Serpens, unâ cum aliis, inde ad nos transmissa, utrinque, ad latera longi ventris, dilutè flava, rubris notatur, & flammatis quasi maculis, quæ inferioribus squamis, transversalibus, saturatè luteis, intermixtæ, marmoris æmulam constituunt picturam. Dorsum pulchrè teretiusculum, & squamatum est. Caput minutum, dilutè flavescens, magnis ad frontem oblidetur squamis. Coronam quasi, ex rubro, & saturè flavo, pictam, ornatûs gratiâ, præ se fert. Dantur earum variæ species, variorum colorum, quæ tamen omnes cum Germanis & Batavis omninò congruunt. Montanæ Serpentes pluribus, quoad colores, varietatibus gaudent, quam quæ regiones incolunt aquarum divites.

Num. 2.

## PLANCHE QUARANTE-SEPTIEME.

Nº. 1. *Serpent commun d'Allemagne.*

Ses atours sont tout simples. Des écailles bleuâtres regnent sur son dos, avec une moucheture de quelques taches noires sur les côtés, & principalement sur les grandes écailles transversales du ventre. Cet habillement est un peu relevé par un collier jaune, large, qu'accompagnent deux taches presque noires. Les écailles de la tête sont grandes, tirant sur le brun. La mâchoire supérieure a une bordure blanche, rayée de noir. Ses dents sont petites. Quand ces Serpens ont mué, ils sont visqueux, luisans, glissans au toucher, gras, charnus, & les Femelles sont outre cela pleines d'œufs, comme nous aurons occasion de le faire voir dans quelque autre endroit de cet Ouvrage. Le Serpent dont il s'agit ici, de même que celui qui est représenté dans la Planche suivante, nous ont été envoyés de Francfort, d'où chaque année l'on en transporte quantité dans ces pays, qu'on y employe à divers usages.

Nº. 2. *Tamandua d'Amerique, petit. Ou le Mangeur de Fourmis, dépeint avec un nid de ces Insectes.*

Voilà comme il embrasse avec les ongles de ses pieds de devant le nid de Fourmis, desquelles il fait uniquement ses repas. Voyez sa tête oblongue, mince, étroite, ses courtes oreilles, son museau pointu, qui cache sa langue grande & menue avec laquelle il attrape les Fourmis & les avale, ainsi que nous nous proposons de le montrer à l'œil dans les Planches qui suivront. Sa tête, ses jambes, ses pieds, sa queue, & le devant de son

corps, sont jaunes-paillé. Le derrière du corps est d'un roux-brun. Il porte en bandoulière sur la poitrine un baudrier de poils foyeux, qui se perdent vers le milieu du dos avec les autres foyes qui commencent dès-lors à le couvrir. Sa queue est courte, presque rase, & recourbée en dedans.

Nº. 3. *Senecion de Virginie, qui s'élève en Arbre, à feuilles d'Arroche.*

Cette Espece de Senecion porte des graines menues, dont les Escarbots & les Abeilles font fort friands; ces graines n'ont d'ailleurs aucun autre usage connu.

## PLANCHE QUARANTE-HUITIEME.

Nº. 1. *Serpent d'Italie, des Collines du Padouan.*

Ce Serpent nous a été envoyé conjointement avec d'autres, comme je l'ai dit ci-dessus. Sur toute l'étendue des côtés du ventre qui sont d'un jaune-clair, découlent en façon de flammes des taches rouges. Les taches semées sur les écailles jaunes-brunes qui regnent transversalement sous le corps, imitent une vraie marbrure. Sa tête est mince, d'un jaune-blafard, revêtue de grandes écailles sur le front, & parée sur la nuque d'une espece de couronne peinte de rouge & de jaune-enfumé. Son dos est arrondi joliment, & tout couvert d'écailles. Il y a plusieurs Especes de ces Serpens, qui quoique de couleurs diversifiées, ressemblent parfaitement pour le reste, à ceux d'Allemagne & d'Hollande. En général, les Serpens de Montagnes varient beaucoup davantage en couleurs, que ceux qui vivent dans les Plaines arrosées d'eaux.

Nº. 2. *Vi-*



























Num. 2. *Vipera, Ceilonica, formâ præstans.*

Pulcherrimè picta hæc Viperula, squamulas gerit minutas, ex ruffo luteas, maculis obscurè fuscis, à capite ad acuminatâ usque caudâ extremum, variegatas, & quasi undulatas. Caput, aurei coloris, squamis insignibus munitur.

Num. 3. *Ramulus Arboris, Tacamahaccæ, Americanæ; Rosaceis foliis; alata.*

Folia, Rosacea, supra latè viridia, infra quodammodo lanuginosa, albescencia. Horum cauliculi, utrinque foliosis quasi expansionibus alati, suis ex axillis emittunt flores albos, racematim dispositos, qui dein proferunt fructus pariter albicantes: quinque nimirum grana seminalia, Pœonia semini magnitudine æqualia, antèrius magis in acutum convergentia, suis singula peculiaribus pedunculis, nodofo apice donatis, infidentia, è quolibet florum caule emergunt. Cortex ramuli griseus est. Gummi ejus per varios libros fatis innotuit. Vid: *Hernand: & C. Bauhin.* Illa tamen Gummi hujus species nondum descripta habetur, quæ hemisphæricis capsulis (*Cabassen*) infusa, odoris est suavissimi, folis constans purissimis ex arbore hâc stillantibus guttis, seu lacrymis, alio nullo addito corpore adulteratis.

Num. 4. *Tragacantha, frutescens, flore albo, unâ cum fructu.*

In Turciâ, aliisque regionibus, crescens hæc planta, longiusculis spinis, acuum ad instar, armata, folia minuta, angusta, bina, conjugata, costæ adhærentia abeunti in mucronem, rigidum, acutum, gerit. Stelliformes ejus flosculi, ex caulium apicibus enati, terni plerumque congregati, suo singuli pedunculo brevi inhaerent. Siliquæ semina recondentes, *Carpo-balsami* æmulæ; calice succinctæ, altero sui extremo libero in acumen desinunt. Gummi copiosum inde colligitur, nostramque & alias in regiones transmittitur. De cujus usu nihil hîc adjiciemus, quum Pharmacopolis & Seplasiariis sat innotescat, & à multis etiam Autoribus sit descriptus.

## TABULA QUADRAGESIMA ET NONA.

Num. 1. *Serpens, è regione Medok Guineensî, eximia.*

Dimidium ferè hujus corpus, albicans, ex nigro, marmoris instar, variegatur. Quæ restat, altera pars, unâ cum acuminatâ caudâ, obscurè spadiceo colore, tota suffunditur. Vicitat Serpentum hoc genus lacertis, aliisque, sibi appropriatis, insectis.

Num. 2. *Lacerta, eximia, Ceilonica; Tigridis instar maculata.*

Squamulæ ejus apprimè subtiles, per totum corpus supernum, pulcherrimas maculas, albicantes, fundo

N°. 2. *Vipere de Ceylon, d'une jolie figure.*

Charante petite Vipere, couverte depuis la tête jusqu'à l'extrémité de sa queue pointue, de petites écailles, jaunes-rouffes, tabifées ou ondées partout de taches d'un brun-obscur: Sa tête dorée est munie de vastes écailles, quand on les compare à celles du corps.

N°. 3. *Rameau de l'Arbre Tacamahacca, d'Amérique, branchu, à feuilles de Rose.*

Ses feuilles semblables à celles de la Rose, sont par dessus d'un verd-gai; par dessous cotonneuses, & blanchâtres. Ses tiges déliées s'étendent de chaque côté en bras feuillus, & pousfient de leurs aisselles des fleurs blanches, en grappes. Quand ces fleurs sont passées, il leur succède des fruits blanchâtres. Car de chaque pédicule des fleurs sortent cinq graines, de la grandeur des semences de la Pivoine, seulement plus pointues en devant, soutenues chacune par une queue particulière garnie d'un noeud au haut bout. L'écorce de cet Arbre est grise. La Gomme qu'il produit, est fort connue par plusieurs Livres. On peut consulter entr'autres Hernandez & C. Bauhin. Il paroît pourtant qu'on n'a pas encore bien décrit cette espece de Gomme dite sublime, autrement Gomme Tacamahacca en Coque, qu'on met dans de petites Gourdes coupées en deux, nommées en Hollandois *Cabassen*. Cette Gomme-là répand une odeur des plus agréables, & n'est autre chose que les pures larmes ou gouttes qui découlent de l'arbre Tacamahacca, lesquelles n'ont point été sophistiquées par aucun corps étranger.

N°. 4. *Tragacanth, petit Arbrisseau à fleurs blanches, dépeint ici avec sa graine.*

Le Tragacanth, qu'on appelle autrement en François, Barbe-Tom. II.

de-Renard, Rame-de-Renard, Epine-de-Bouc, croît en Turquie, dans la Syrie, autour d'Alep, & en d'autres lieux. Cet Arbrisseau pousse diverses branches, garnies d'épines roides, pointues, & de feuilles très-petites, étroites, rangées par paires sur une côte terminée par une pointe forte & piquante. Ses fleurs étoilées naissent aux sommités des tiges, d'ordinaire en bouquets de trois à trois fleurs, soutenues chacune sur un court pédicule. Les semences sont renfermées dans des gouffes, semblables aux Bayes ou Fruit du Baume, embrassées dessous par le calyce, & finissant en pointe par l'autre extrémité.

On tire par incision de cet Arbrisseau la Gomme Adragant en abondance, & l'on la transporte dans toutes les parties de l'Europe. Nous ne dirons rien de ses usages, puisqu'elle est si connue des Apothicaires, des Parfumeurs, des Peintres en miniature, & que d'ailleurs tant d'Auteurs en ont parlé fort au long.

## PLANCHE QUARANTE-NEUVIEME.

N°. 1. *Serpent du Pais de Medok, en Guinée, beau & singulier.*

Sa singularité consiste en ce qu'il a presque la moitié du corps blanchâtre marbré de noir, & toute l'autre moitié jusqu'au bout de sa queue pointue, d'un chatain obscur. Cette Espece de Serpens va à la chasse des Lézards, & autres Insectes dont il se régale.

N°. 2. *Lézard de Ceylon, assez joli, madré comme le Tigre.*

Tout le dessus de son corps est couvert de petites écailles extrêmement fines, rayelées de belles taches blanchâtres, dont le fond



do ex ruffocinereo impressas, gerunt. Par etiam pictura femora, pedes, caudamque ornat. Ventrem squamatum insignes maculae, albæ, distinguunt. Caput, collumque, marmoreâ quasi variegatione pictas gerit maculas. Extremum caudæ ex ruffo cinereum est. Innoxium hocce Animalculum herbis recentibus, lumbricis, & cochleis, vescitur.

Num. 3. *Lacerta juvenula, cum ovulis.*

Non à matre nutriuntur testis exclusæ lacertulæ; sed proprium ipsæ victum quæritare coguntur, brevi temporis spatio mirè grandæscentes. Earum, quas hic exhibemus, rarò admodum invenienda parvitas fecit, ut huic illas Tabulæ inferuerimus. Idcirco etiam minimam hanc ovulorum speciem huc adjunximus.

Num. 4. *Janovare, juvenis, Americanus.*

Adulta hæc animalia canem Molossum magnitudine adæquant; cursu pernicia sunt, nec cuiquam alteri feræ facile parsura, quam vincere posse sibi videntur. *Janovare* nomine à sylvicolis vocantur, quorum & terror sunt. Interfecturi ea, nisi sagittis, aut sclopetis, procumbentia obruerint, propriâ vitâ periclitantur. Caput ipsis angustum, rictu leonino horret; breves auriculæ; crassum protensumque collum; pedes canini; pili per corpus ex ruffâ flavedine cinerei. Transmissum hocce, unâ cum descriptione, Barcelonâ accepimus.

Num. 5. *Erica, Africana, flore albo, folio Rosmarini.*

Planta hæc insistentes apicibus suis flosculos gerit, albicantes, caulique adnata folia, angusta, Rosmarini æmula; ad pedis ferè altitudinem excrefcens.

Num. 6. *Genista, Africana, Ericæ folio.*

Flores Genistæ hujus, pulchrè rubefcentes, quâ caliculis suis proximi, saturatum magis ruborem induunt. Caulis & folia Ericæ æmula.

## T A B U L A Q U I N Q U A G E S I M A.

Num. 1. *Vipera, Ammodytes, Africana, amœnissima.*

Vera hæc est *Ammodytes* veterum, prout ab his descripta extat. Transmissam una cum aliis ab ora Guineensi, ex arce Nassovia, regionis Saboe, obtinuimus. Nomen *Ammodytes* inde habet, quod arenam fubeat, testante *Rajo* in *Synopsi Animal.* Nos amœnissimam compellamus ob miram ejus elegantiam, & jucundissimam picturam. Squamas enim gerit purpureofuscas, dilutè griseo, catenato quasi, opere, per dorsum, ad acutæ usque caudæ apicem, variegatas; ibi vero & insignes describuntur tessellatæ maculae;

fond est roux-cendré. Cette même madrure regne sur les cuisses, les pieds, & la queue. Le dessous du ventre est garni d'écaillés mouchetées de grandes taches blanches. La tête & le col ont une semblable marbrure. Le bout de la queue est roux-cendré. Cet Animal n'est point méchant. Il vit d'herbes fraîches, de Vers, & de Limaçons.

Nº. 3. *Deux petits Lézards, avec des œufs de leur Espece.*

Dès-que les Lézards sont éclos, ils commencent à chercher leur nourriture, & grandissent à vue d'œil en peu de tems. La petitesse de ceux de cette sorte qu'on trouve fort rarement, nous a porté à en donner la représentation dans cette Planche, conjointement avec leurs œufs qui sont les plus petits que ponde aucun Lézard.

Nº. 4. *Janovare, tout jeune, d'Amerique.*

Lorsque ces Animaux ont leur grandeur naturelle, ils sont de la taille d'un Mâtin, d'ailleurs très-agiles à la course, & attaquant sans façon toute Bête féroce qu'ils croient pouvoir vaincre. Ceux qui habitent les forêts ont donné le nom de *Janovare* à ces Quadrupèdes, dont au reste ils redoutent beaucoup la fureur; car quand ils les poursuivent pour les tuer, s'ils manquent de les mettre roide bas avec leurs flèches ou leurs fusils, ils courent eux-mêmes grand danger de leur vie.

Les Janovares ont la tête étroite, la gueule d'un Lion, les oreilles courtes, le col gros & long, les pattes d'un Chien, & un poil sur tout le corps d'un roux-jaune cendré. Nous avons reçu celui-ci avec sa description, de Barcelone.

Nº. 5. *Bruyere d'Afrique, à fleur blanche, & à feuille de Romarin.*

Elle croît à peu près à la hauteur d'un pied, & pousse des feuilles étroites, semblables à celles du Romarin, sans queue, adhérentes aux tiges. Aux sommités de ses tiges naissent de petites fleurs d'un blanc-faîe.

Nº. 6. *Genêt d'Afrique, à feuilles de Bruyere.*

Cette Espece de Genêt a la tige & les feuilles de la Bruyere. Ses fleurs sont d'un rouge vif & vermeil, qui devient plus foncé vers le calyce.

## PLANCHE CINQUANTIEME.

Nº. 1. *Vipere Ammodyte, véritable, très-belle, d'Afrique.*

C'est ici la vraie Vipere Ammodyte des Anciens, ainsi qu'ils l'ont décrite. Nous l'avons reçue du Fort-Nassaw, qui est dans le petit Royaume de Sabou sur la Côte d'or en Guinée. On l'a nommée Ammodyte, suivant M. Ray dans son *Abregé Méthod. des Anim.* parce qu'elle se tient dans le sable. Nous lui donnons l'épithete de très-belle, à cause de la magnificence de sa parure. Car elle est revêtue d'écaillés d'un pourpre-brun, relevées par un tissu comme de chaînettes grisâtres, ouvragées sur le dos. Ce tissu est accompagné d'une madrure de taches lozangées, dont quelques-unes portent au milieu des empreintes d'autres petites taches,



















culæ, quarum nonnullæ in medio subalbidam, aut griseum, desuper areolam inscriptam gerunt. Caput insolito pingitur artificio. Transversales ventris squamas dilute cinereo intermixtus color subrufus marmoris adsimilat. Malignioribus hæc species minimè accensenda; quum minutis duntaxat, brevibusque, armata dentibus, morsu haudquaquam lædat.

Num. 2. *Arbustula, Portoricensis, Abrus foliis, pinnatis, duabus semper sentibus interjectis. Hort. Beaumont.*

Fruticem hunc ad vivum delineatum, & nativis illustratum coloribus, prout in Horto Beaumont: crevit, cuinam Plantarum inferam Familiæ, ambigo, ob floris, fructusque, in hac figura defectum. Forte tamen haud absimilis est ei, quæ Plukenetio in Mant: *Acacia, Americana, Abrus folio, Triacanthos, sive ad axillas foliorum triplici spina donata*, audit. Folia multa, pinnata, bina ferè conjugata, in impar definitia, costæ adhærent habitiori, cujus, è ramulo emergentis, axillam binæ plerumque spinulæ muniunt: iisdem quoque armatur truncus ipse hinc inde, cortice vestitus subspadiceo.

Num. 3. *Acaciæ similis, Americana, non spinosa, flore albicante, ramosa, siliquâ latâ, rubro-spadiceâ, contortâ; Wattepena Curassaviensibus. Hort. Beaumont.*

Planta hæc Curassavica fortè Mimosis adnumerari debet, quod tactum refugiant folia ejus, systole & diastole prædita. Arborem Guatapanam ex Corocao Insulâ eam vocat Breynius Cent. I, 56, cujus non nisi siliquam, ibidem delineatam, describit. Foliola, lætè virentia, limbo prætexuntur plerumque purpurascens: quo etiam pigmento costæ illorum, omnesque ramusculi suffecti, amœnum isthâc varietate visui exhibent spectaculum. Cæterum spinis vacua, nec sese ipsam sustinens, terram versus reclinatur.

## TABULA QUINQUAGESIMA ET PRIMA.

Num. 1. *Serpens, Armenia, mirè versicolor.*

Singulari, flammæ quasi, apparatu saturate fusco albicantes ejus squamulæ haud aliter variegantur, quam si Perdicis videres pectus. Caput ex ruffo monochromum est. Ventris squamæ cinereo-luteis notantur punctis.

Num. 2. *Serpens, Brasiliensis, Apoa dicta.*

Saturatè grisea, rubris, & albis maculis, tanquam ocellis, marmoris in modum, variegata, caput uniformiter pictum ostendit. Brasiliæ incolis eam *Apoa* vocari, testatur J. Rajus. Squamæ, dimidiam ventris partem anticam obsidentes, ex ruffo flavescent, versus posteriora autem limbis coccineis fimbriantur elegantissimè.

Num. 3.

taches, ici blanchâtres, & là grises. Sa tête est peinte avec un artifice singulier. Les écailles transversales du ventre sont cendré-clair, mélangé de roux-blafard en façon de marbrure. Ce seroit une erreur de mettre cette Vipère au rang des plus dangereuses, puis qu'elle n'a que de fort petites dents, & que d'ailleurs elle ne mord personne.

Nº. 2. *Arbrisseau de Porto-Ricco, à feuilles d'Abrus, pointues au bout, entremêlées d'épines toujours semées par paires. Du Jard. Beaumont.*

Après avoir fait dessiner d'après nature cet Arbrisseau tel qu'il a crû dans le Jardin Beaumont, je doute encore néanmoins à quelle Classe je devois le rapporter, à cause que sa fleur & son fruit me manquent dans cette Figure. Peut-être cet Arbrisseau n'est-il point différent de celui que Plukenet dans son Ouvrage Latin, intitulé *Almagesti Botanici Mantissa*, caractérise du nom d'*Acacia d'Amérique, à feuilles d'Abrus, armé de trois épines aux aisselles des feuilles*.

Cette Plante porte beaucoup de feuilles, crenelées, pointues au bout, finissant en nombre impair, rangées ordinairement par paires, adhérentes à une côte assez forte, armée le plus souvent de deux épines qui sortent de l'aisselle des branches. Le tronc couvert d'une écorce roussâtre, est aussi garni çà & là de semblables épines.

Nº. 3. *Wattepena, ainsi nommée par ceux de Curaçao; Plante semblable à l'Acacia d'Amérique, sans épines, rameuse; à fleur blanche; à gousse large, rouge-brun, contournée. Du Jard. Beaumont.*

On devoit peut-être ranger cette Plante de Curaçao au nombre des Sensitives, parce que ses feuilles se reculent quand on les

veut toucher, & qu'elles ont la faculté de s'étendre & de se referrer. J. Breynius dans sa I. Cent. des Plant. Exotiq. p. 56, l'appelle *Arbre Guatapana de Curaçao*; mais en même tems il n'a décrit & représenté que la seule Gousse, savoir au Nº. 56. Ses feuilles sont petites, d'un verd-gai, à bordure d'ordinaire purpurine, qui est aussi la couleur tant des côtes des feuilles, que des rameaux; ce qui forme une variété très-jolie à la vue.

Au reste cette Plante n'a point d'épines, & n'étant pas assez forte pour se soutenir droite, elle demeure toujours panchée vers la terre.

## PLANCHE CINQUANTE ET UNIEME.

Nº. 1. *Serpent d'Arménie, peint merveilleusement de diverses couleurs.*

Ses petites écailles blanchâtres sont marbrées de taches brunes-sombre, qui regnent comme en façon de flammes, & imitent fort bien la gravelure qu'on observe sur la poitrine de la Perdrix. Sa tête est colorée de roux, en manière de camayeu. Ses écailles sous le ventre sont tictées de points cendrés-jaunes.

Nº. 2. *Serpent qu'on appelle Apoa, du Brésil.*

Sa couleur est gris-de-more, marbré de taches rouges & blanches, qu'on prendroit pour autant d'yeux. Sa tête est peinte uniformément. Les natifs du Brésil le nomment *Apoa*, au rapport de J. Ray. Les écailles qui tapissent la première moitié antérieure du ventre, sont jaunes-rousses, & sur l'autre moitié elles sontjoliment bordées d'une dentelure écarlate.



Num. 3. *Serpens, Brasiliensis, Guacu dicta.*

Cinereo-griseæ ejus squamæ spadiceis quam pulcherrimè variegantur maculis. Caput insignes tegunt squamæ, ex ruffo luteæ. Ventris squamæ ex cinereo albicant.

Num. 4. *Serpens, Rani-vora, ex Maderâ.*

Prægrande caput subruffæ ornant squamæ, ex rubello guttatæ. Cætera, ex ruffo flaventia, rubris vestiuntur squamis tessellatis. Squamæ ventrales saturatè cinerei sunt coloris. Cauda, non admodum tenuis, obtuso fine terminatur. Ranis vescitur, quas ipse ego de ventre ejus extraxi.

## TABULA QUINQUAGESIMA ET SECUNDA.

Num. 1. *Serpens, aurea, catenata, ex Barbariâ.*

Squamulæ ejus tessellatæ, aureo colore tinctæ, supra dorsum, & utrinque ad latera ventris, maculis pinguntur ellipticis, saturatè spadiceis, catenæ in modum sibi mutuò junctis, quarum quæ juxta ventrem digestæ sunt, æquè ac ipsæ ventrales squamæ, nigris punctis consperguntur. Caput præter squamas quatuor, dilutè flavas, oblongas, quas præ se fert, cæterum singulare nihil habet.

Num. 2. *Serpens Regia, veste purpurascente ornata.*

Captam prope fluvium Hoer, haud procul à metropoli Luceria dictâ, transmissam ex Russia accepimus unâ cum aliis rarioribus. Caput diademate quasi pictum est, partim diluta, partim rufescente flavedine elaborato. Frons scutum gerit dilutè flavum, tribus ornatum maculis, punctisque minimis, rubentibus. Reliquæ squamæ, lævissimæ, coruscæ, dilutiorem singulæ purpuram, saturatiore obumbratam, ostentant. Ventris squamas dilutè rufulas obscuræ maculæ variegant. Cauda tenuissima in acumen terminatur. Regio quælibet singulares profert Animantium species, inque his peculiare semper quidpiam admiratione dignum.

Num. 3. *Serpens, Babylonica, Cenchrus dicta.*

Tota corporis superficies, quadratis distincta areolis, ex nigro & albo varia, inusitato refulget lumine. Caput vulgare binis tegitur squamis, grandibus, latiusculis. Imi ventris squamæ transversales ex dilutè cinereo albescunt.

Num. 4. *Serpens exquisitissima, Zeylanica, Malpolon dicta.*

Omnem corporis faciem supernam funiculi & taniolæ quasi distinguunt. Quæ medium super dorsum decurrit, tania, modo singulari ex dilutè cæruleo tessellata, in medio ruffis notata maculis, ad margines verò ex spadiceo fimbriata, textile veluti opus repræsentat: huic verò & similis, juxta ventris latera, conspicitur

N°. 3. *Serpent Guacu, du Bresil.*

Il a les écailles cendrées-grises, magnifiquement madrées de taches chatain. Sa tête est couverte de grandes écailles rouffes-jaunes. Les écailles du ventre sont cendrées-blanches.

N°. 4. *Serpent de Madere, Mangeur de Grenouilles.*

Sa grosse tête est munie d'écailles rouffâtres, grenées de points vermill. Son corps d'un roux-jaune, est revêtu d'écailles rouges, taillées en rhombes. Les écailles du ventre sont cendrées-brunes. Sa queue est assez grosse, obtuse à l'extrémité. Ce Serpent vit de Grenouilles, que j'ai tiré moi-même de son ventre.

## PLANCHE CINQUANTE-DEUXIEME.

N°. 1. *Serpent couleur d'or, de Barbarie, marqué de taches faites en chaînons.*

Ses petites écailles lozangées sont d'un jaune-doré, qu'ombrent sur le dos, & sur les deux côtés du ventre, des taches bai-brunes de figure elliptique, rangées par anneaux en maniere de chaîne. Les taches qui décourrent sur le ventre, sont parsemées de points noirs, de même que les écailles transversales. La tête n'a rien de particulier, que les quatre écailles oblongues & jaunâtres dont elle est couverte.

N°. 2. *Serpent Royal, paré d'une robe tirant sur le pourpre.*

On prit ce Serpent sur le bord du fleuve Hoer, qui n'est

pas éloigné de Lucko, Capitale de la Haute Volhynie; ensuite je l'ai reçu de Russie parmi d'autres raretés. Sa tête paroît comme ornée d'un diadème, peint de jaune-pâle & de jaune-roux. Son front est défendu par de fortes écailles, de couleur citrine, mouchetées de trois taches, & tictées de points incarnats. Les écailles du corps sont fort minces, lisses, brillantes, peintes chacune d'un pourpre clair nuancé de pourpre-brun. Les écailles du ventre sont rouffâtres-blême, vergettées de taches brunes. Sa queue très-menue finit en pointe. Chaque Pais produit des especes singulieres d'Animaux, qui ont chacune quelque chose de particulier digne d'admiration.

N°. 3. *Serpent Cenchrus, d'Yerach.*

Tout le dessus de son corps est couvert d'écailles échiquetées de blanc & de noir, jettant un éclat singulier. Sa tête, semblable à celle des autres Serpens, est munie de deux grandes & larges écailles. Celles qui passent en travers sous le ventre, sont grises-argentées.

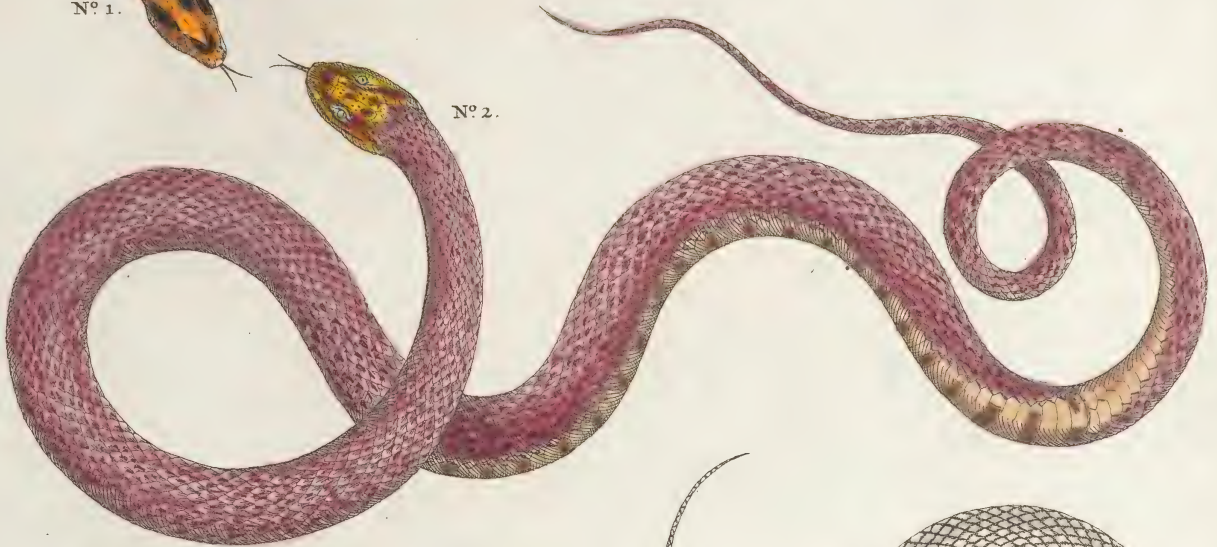
N°. 4. *Serpent Malpolon, de Ceylon, magnifique.*

Il est orné de bandes qui s'étendent sur toute la longueur de son corps. Celle qui decourt sur le milieu du dos semble travaillée au métier. Elle est faite en réseau d'un bleu-mourant, marquée de taches rouffes au centre du rhombe, & ceinte d'une bordure chatain. Ce même appareil regne sur les côtés du ventre, dont les écailles transversales sont d'un jaune-verdoyant. La tête n'est

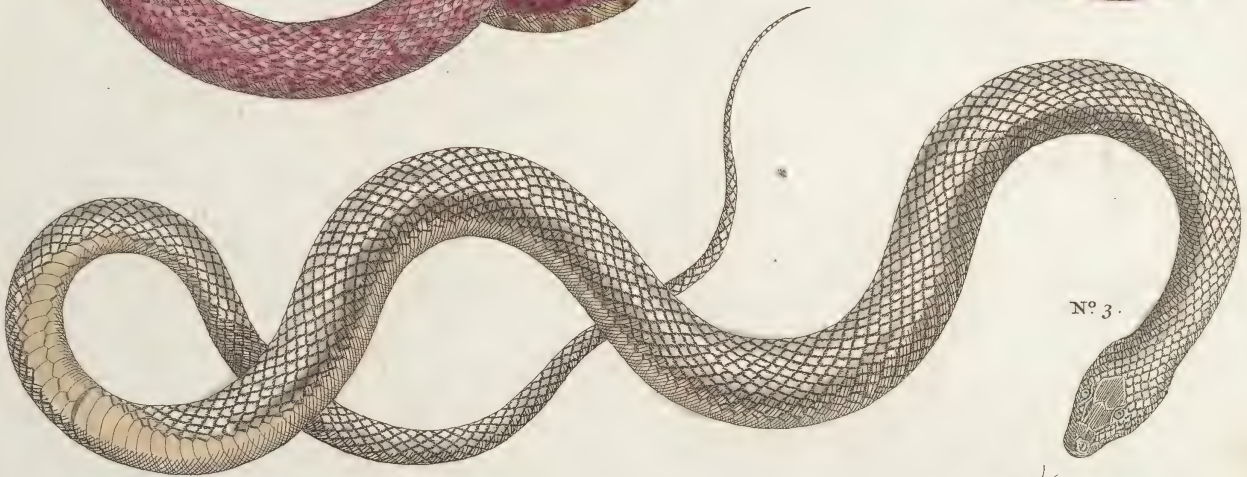




N° 1.



N° 2.



N° 3.



N° 4.

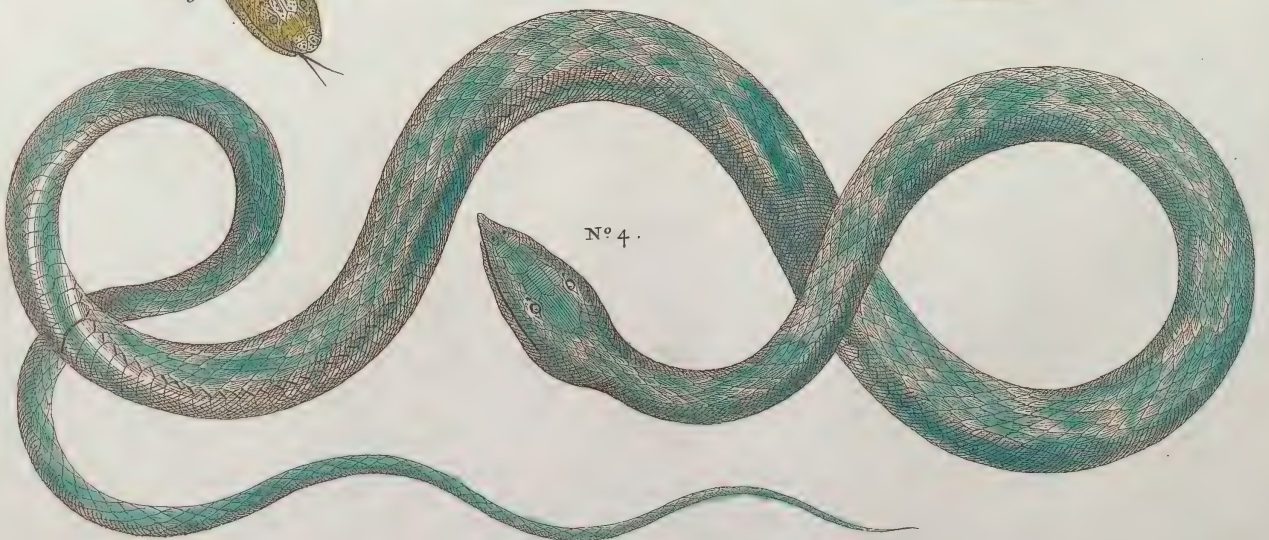
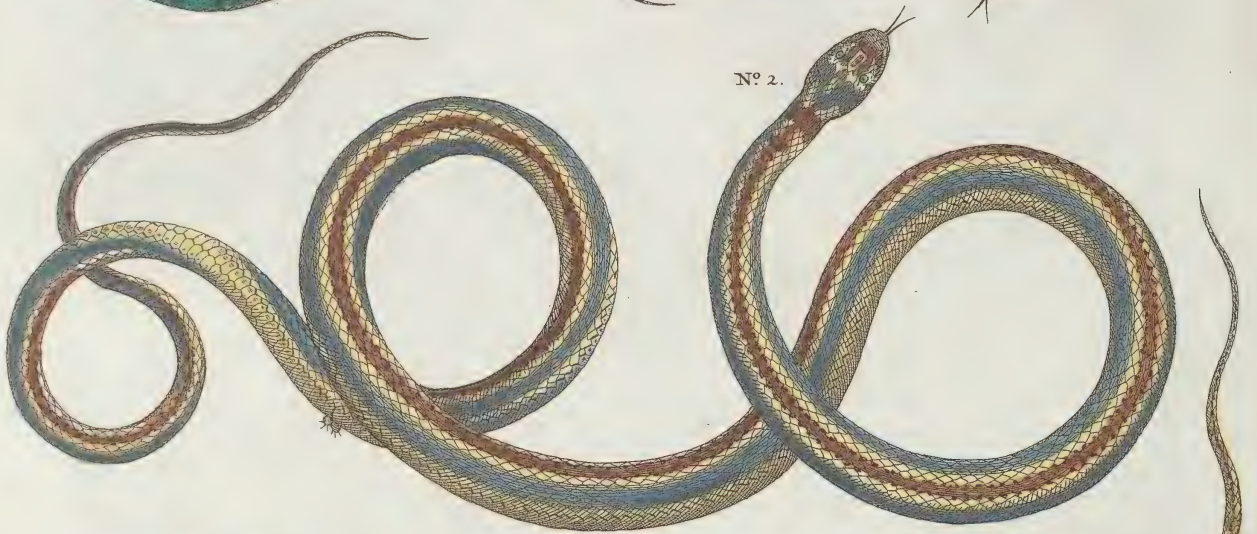














conspicitur apparatus. Nec minus elegans caput punctis concinnè digestis, & marmorea variegatione, adblanditur. Squamæ inferiores ex pallidè viridi flavescent. Hinc inter viliores certè minimè referenda est hæc species. Capita harum Serpentium ideo inter se opposuimus; siquidem Animantia isthæc, primo demum Vere ex hybernaculis prorepentia, capitibus sese mutuo petant, olfactura, num compari suo occurrant; hocque non invento aliorum denuò se conferant. Quam certè mutuam horum Animantium indaginem meis egomet oculis observavi.

## TABULA QUINQUAGESIMA ET TERTIA.

### Num. 1. *Serpens, mirè picta, Æhetulla dicta, ex Java.*

Squamulas ejus, dilutè Thalassino virore conspicuas, tæniæ ex saturatè ruffo quasi flammæ, à capite ad finem usque caudæ, transversaliter per dorsum dispositæ, exornant. Caput, rubente veluti collari fuccinctum, insignes gerit squamas, dilutè ruffas, binis supra oculos lineis transversis, albicantibus, distinctas. Utrinque ad latera squamarum ventris infimarum continuata quædam linea, nigricanti filo ferrico similis, exporrigitur. Squamæ ipsæ de reliquo dilutè flavescent.

### Num. 2. *Serpens, lemniscata, Lurus dicta, ex Martinica.*

Martinicæ hæc progenies, ab incolis *Lurus* adpellata, pulcherrima, elegantissimè elaboratis quasi tæniolis, versicoloribus, exornatur. Mas est, binos gerens aculeatos testiculos, extra corpus, prope anum, hærentes, asterisco notatos. Caput, venustè pictum, rubicundo collari circumambitur. A cervice, ad acuminatæ usque caudæ finem, funiculus protenditur, dilutè rubens, saturatius rubris utrinque nodulis densè stipatus. Huic ab utroque latere proximæ hærent squamæ tessellatæ, dilutè flaventes; quas aliæ excipiunt dilutè cœruleæ, juxta ventrem dispositæ. Squamæ infimæ, suo & divites ornatu, dilutè cinereæ, spadiceo singulæ puncto ornantur.

### Num. 3. *Vipera, Americana, ex insulâ Cuba, Mangonizo dicta.*

Venustissima hæcce Vipera incomparabile Naturæ artificium exprimit. Inde profecto nativum prostat Textoribus exemplar tam in capite seorsim, quam universo in corpore exaratum, quod imitantes elegantissimam conficere taniam possent. Squamæ rhomboideæ, sulphureo tinctæ colore, simplicibus & geminatis per omnem corporis superficiem distinguuntur lineis, spadiceis, quæ minimis è maculis, punctisque, partim ruffis, partim nigricantibus, quasi coaluere. Imi ventris squamæ, ex flavo cinereæ, uno vel binis singulæ punctis, nigris, guttatæ sunt.

### Num. 4. *Serpens, viridis, ore acuminato, ex Java; Aspidis species.*

Caput ejus longiusculum antica parte magnis tegitur squamis. Fertur hæc species auditu peracuto, olfactu forti, atque eximiâ oculorum acie, gaudere, & ex improvise alia Animantia sic afflare posse, ut hæc

n'est pas moins belle par sa marbrure, & sa jaspure de points symétrisés. Ainsi l'on peut mettre avec raison ces sortes de Serpens au nombre des plus beaux qu'on connoisse.

C'est à dessein qu'est représentée dans cette Planche la tête de ce Serpent, contre-oppoée à celle de celui qui précède, parce que ces Animaux sortant au Printemps de leurs quartiers d'Hyver, s'approchent l'un de l'autre pour sentir s'ils font de la même Espece, ce que ne trouvant point ils se quittent, & poursuivent ailleurs leur chemin. J'ai observé de mes propres yeux cet instinct, qu'a donné la Nature à ces Animaux pour chercher mutuellement leurs semblables.

cules, armés d'épines, situés près de l'anus, & pendans hors du corps. On les a désigné dans la Figure par une Etoile. Sa tête joliment peinte est entourée d'un collier rouge. Sur toute la longueur de son corps, depuis la nuque du col jusqu'à la fin de sa queue pointue, passe une bande coralline, chargée de petits nœuds ponceau, en guise de bordure. De chaque côté de cette bande, regnent des écailles paillées, faites en réseau, que touchent d'autres écailles qui sont aussi lozangées, mais dont la couleur est bleue-mourant. Les écailles inférieures qui traversent le ventre, ne manquent point d'avoir leur ornement particulier; elles sont cendrées-clair, tictées chacune de points roux.

## PLANCHE CINQUANTE-TROISIEME.

### Nº. 1. *Serpent nommé Æhetulla, de Java, peint curieusement.*

Il est revêtu de petites écailles d'un verd-de-mer pâle, & ceint de bandelettes tannées-obscures, lesquelles de la tête à la queue, décourrent sur le corps comme en flammes, transversalement. Sa tête est munie de grandes écailles, rouffâtres, entrecoupées au dessus des yeux par deux rayes blanches, transversales. Il porte autour du col une espece de collier vermeil. Les écailles du ventre sont jaunes-clair, & sillonnées sur toute l'étendue des côtés, d'une raye noirâtre, semblable à un fil de soie.

### Nº. 2. *Serpent Lurus, de la Martinique, à bandes qui regnent le long du dos.*

Les Insulaires de cet endroit-là nomment *Lurus* ce beau Serpent tout paré de bandelettes de diverses couleurs, artistement tiffues. Celui-ci est un Mâle, comme il paroît par ses deux testicules.

Tom. II.

### Nº. 3. *Vipere Mangonizo, de l'Isle de Cuba, en Amerique.*

Cette charmante Vipere est un exemple de l'artifice inimitable qu'a la Nature dans ses productions. Le magnifique tissu que cet Animal porte ouvragé sur tout son corps & particulièrement sur la tête, peut servir de patron naturel à imiter par les plus habiles Rubaniers. Ses écailles rhomboïdes sont jaunes-pâle, vergetées sur le dessus du corps de petites rayes chatain, qui forment ou des points ou des taches, en partie rouffes, en partie noires. Ses écailles du ventre sont jaunes-cendrées, pointillées chacune d'un ou de deux points noirs.

### Nº. 4. *Serpent de Java, verd-glaucue, à queue pointue, Espece d'Aspic.*

Sa tête est longue, & couverte de grandes écailles dans la partie antérieure. On dit que cette Espece a l'ouïe très-fine, la vue perçante, & l'haleine si forte, que lorsqu'elle la pousse à l'improvise sur d'autres Animaux, ils tombent soudainement si étourdis qu'on

Q



hæc ilico stupefacta quasi concidant, & hinc commodè capi queant. Quin Veteres etiam testantur, stercus ipsius suavem spirare odorem; quamvis haud probabile sit, alio, quam tetrico ingrata fœtore excrementa fore, quæ tanto tempore in ventre stagnantia in viscidum tabum computruerê: idque plus vice simplici egomet observavi. Unde fabulam videtur sapere illa narratio. Quam hic exhibemus, Serpens dilutè viridibus vestitur squamis, quæ in acumen convergentes, ex albo fimbriantur. Ventrâles squamas, pallidè virentes, binæ distinguunt lineæ, albicantes, totum supra ventrem productæ.

## TABULA QUINQUAGESIMA ET QUARTA.

### Num. 1. *Anguis, bicolor, elegantissimus, Malabaricus.*

A capite ad caudæ usque extremum candida squamarum rotundarum veste indutus nigerrimis circulari tæniis, suprâ latis, infrâ tenuioribus, nonnullibi subitè abruptis. Candicantes ventris squamas futura nigricans, intermedia, dividit. Caput itidem magnis parvisque squamis, ex albo & nigro pulchrè variegatis, gaudet. Bestiola adeò usquequaque venusta & amœna est, ut Domicellæ in Indiis Orientalibus ejus conspectu non solum delectentur, sed & in refrigerium sinui suo, æstuante cœlo, applicent.

### Num. 2. *Anguis, Æsculapii, Americanus, ex Panama.*

Hanc Serpentum speciem Veteres, κατ' ἐξοχήν Æsculapio consecratam, pro Deo habuere averrunco, & sanitatis largitore; quum innocua sit, & indolis benignæ. Misera bestia! sed hac inferior longè Homò, qui, creatis ejusmodi confusus, ipsum obliviscitur Conditorem. Variæ dantur harum Serpentium species, quarum plures possidemus. Unde ex vero de iis scribere nobis licet. *Æliano* Παπέλα audit, upote crassis grossisque gaudens maxillis. *Aldrovandus* in *Serpentologia* p. 271 ejus icona exhibet, nostræ tamen dissimilem, additque, quod in fluvio *Tiberis* reperiatur. Autorum alii flavum, porraceum alii colorem, ipsi adscribunt, qui forte nunquam nativum ejus specimen oculis usurparunt. Anguis, quem hic exhibemus, suprâ cœruleo Indici quasi pigmenti colore, ventrem versùs paulò dilutiore, suffectus est. Squamæ ventris majusculæ penitus candicant. Squamæ supernæ, pariter insignes, & arcè conjunctæ, intortu corporis, à se mutuò prorsus secedunt, uti locus in figurâ, asterisco notatus, docet. Squamarum superficies, & limbi, picturâ, pilos quasi referente, gaudent. Capitis superior pars uniformibus tegitur squamis, grandioribus, quarum & fimiles subitè maxillam investiant. Os supra & infra dentibus scætet, retrorsum inclinatis, valdè acutis. Hinc, quidquid hisce arripit animal, in fauces cogitur, ob uncòs dentium regredi haud potens. Interim olfactu prius explorat Anguis hic offam suam, oculisque dispicit prægrandibus, num illam deglutire queat, Glires, nimirum, Mures, Aviculas, &c. quibus victitat; non arrepturus, quæ faucibus majora sibi videntur. Excrementa ejus Moschi odorem halare haud observare potui hæcenus, licet ab aliis perhibeatur.

### Num. 3.

qu'on peut les prendre sans peine. Les Anciens nous rapportent encore, que les excréments de ce Serpent exhalent une douce odeur. Mais il paroît au contraire très-probable que puisque ces excréments séjournent longtems dans leurs intestins, se changeant en une matiere gluante & putride, comme j'ai eu lieu de le remarquer plus d'une fois, ils doivent par conséquent sentir fort mauvais. Il semble donc que ce qu'on débite à ce sujet, mérite d'être réputé une vraie fable. Au reste, notre Serpent est couvert d'écailles céladon, faites en fusées, bordées de blanc. Les écailles sous le ventre sont verdâtres, & séparées des autres par deux rayes blanches, qui décourrent en façon de crénelure sur toute l'étendue des côtés.

### PLANCHE CINQUANTE-QUATRIEME.

#### Nº. 1. *Serpent blanc & noir, très-joli, de Malabar.*

Ce Serpent porte une robe tissue d'écailles blanches, rondes, encerclée depuis la tête jusqu'à l'extrémité de la queue, de bandes d'un noir de jai, larges sur le dessus du corps, devenant plus étroites en s'approchant du ventre, & quelquefois disparaissant auparavant. Les écailles blanchâtres qui traversent sous le ventre, sont partagées au milieu par une suture ou ligne noirâtre. La tête est garnie tant de grandes que de petites écailles, peintes d'une manière charmante, d'un mélange de blanc & de noir. Cette petite Bête a quelque chose de si agréable & de si mignon, que dans les Indes Orientales, non seulement les Dames se font un plaisir de la regarder, mais même elles la mettent dans leur sein pour se rafraîchir au tems des grandes chaleurs.

#### Nº. 2. *Serpent d'Esculape, de Panama dans l'Amérique.*

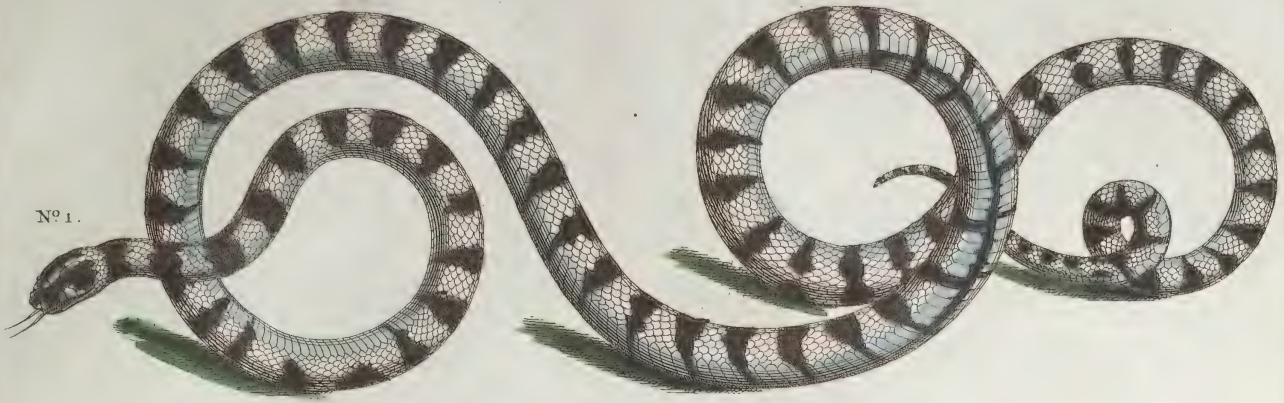
Les Anciens avoient exprès consacré à Esculape, le Dieu tu-

telaire de la Santé, cette sorte de Serpent, à cause de son bon naturel. Malheureux Animal! mais plus malheureux encore l'Homme qui s'y confioit & oubloit son Créateur! Il y a diverses Especes de ces Serpens. Comme nous en possédons plusieurs, nous sommes en état d'en parler sàvement, & suivant l'exacte vérité. *Elien* les nommoit dans sa Langue, *Serpens aux grosses babines*. *Aldrovandi* à la page 271 de son Histoire de ces Animaux, en donne une Figure, qui néanmoins est fort différente de la nôtre; il ajoute dans sa Description, qu'on trouve cette Espece dans l'Isle de Caprée. Parmi les Auteurs qui ont parlé de ce Serpent, sans peut-être l'avoir jamais vu, les uns prétendent que sa couleur est jaune, & les autre d'un verd de porreau. Celui que nous représentons dans cette Planche, est sur le dessus du corps d'un bleu-violet, approchant de la couleur qu'on tire de l'Indigo, sur le ventre il est d'un bleu plus pâle. Les écailles transversales sont grandes & toutes blanches. Celles qui couvrent le dessus du corps, sont pareillement assez grandes, étroitement unies & serrées; mais vers la courbure du dos qu'on a ici marquée d'une Etoile, les écailles sont entierelement déjointes. Il est à remarquer, que ces écailles semblent effilées tant dans leurs bords que sur leur surface. Le dessus de la tête est garni de longues & larges écailles, uniformes, de même que le dessous de la mâchoire. La gueule est toute armée de dents fort pointues, & crochues. Aussi dès-que ce Serpent a une-fois quelque morceau dans la gueule, il le pousse aisément dans son gosier, mais il ne sauroit ensuite le rejeter hors de la gueule, à cause de ses dents en crochet. Ce qui fait qu'avant que de prendre son repas, ou ses bouchées, qui sont ordinairement des Loirs, des Rats, des Oiseaux, il ne manque point de les flairer, & de les mesurer avec ses gros yeux situés à fleur de tête, se donnant garde de porter à sa gueule ce qu'il ne juge pas pouvoir avaler ensuite commodément. Au reste, je n'ai jamais remarqué que les excréments de ce Serpent exhalent une odeur de Musc, comme quelques-uns l'assurent.

### Nº. 3. *Bel-*



Nº 1.



Nº 2.



Nº 3.



Nº 4.



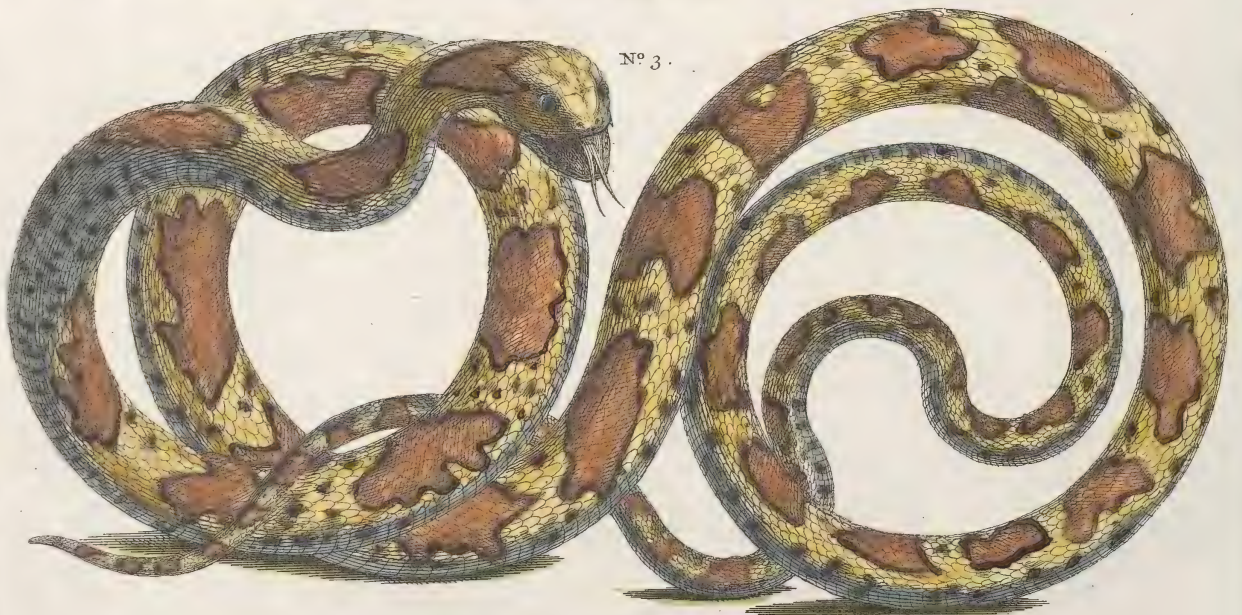
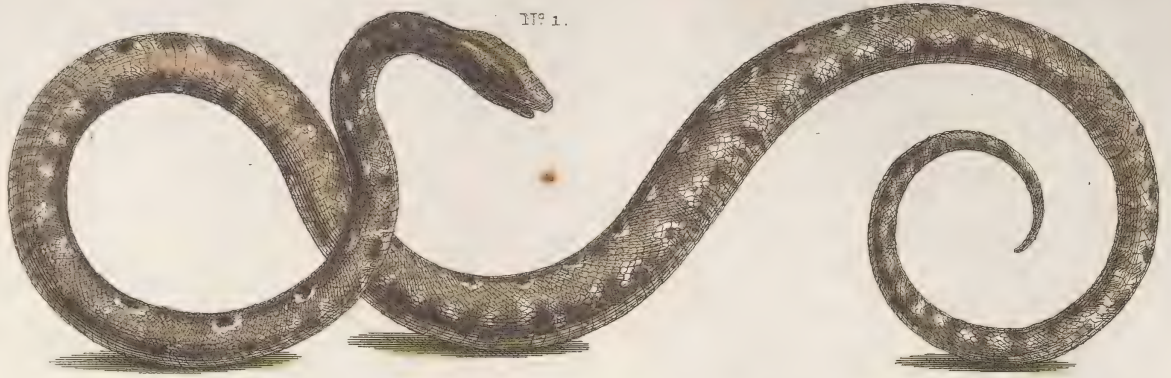














Num. 3. *Vipera, pulcherrima, Anticyris delata.*

Dorsum, inusitato pictum apparatu, in annulares quasi infulas distinguitur. Maculae dilute flaventes saturè spadiceo colore fimbriantur. Ad latera ventris maculae cernuntur partim spadiceae, partim nigricantes, semilunari lineâ, dilute flavâ, interstinctae. Frons, oblonga, minutis tegitur squamulis, croceis, ex spadiceo fimbriatis, lineâ quoque spadiceâ, per mediam frontem supra nares usque porrectâ, divisis. Cervicem & maxillas diluta tingit flavedo. Reliqui corporis squamae ex saturate cinereo flavescunt. Ventrâles squamae emaculati sunt candoris.

Num. 4. *Vipera, Japonica, literas inscripta.*

Inscripti characteres Hebraicas ferè literas referunt, & dilute flavi, ex spadiceo emarginati, per totam corporis supernam faciem, à cervice ad caudâ usque finem, digesti cernuntur. Squamae ipsae dilute ruffo pigmento perfundatae sunt. Caput elegantibus vestitur squamulis, nonnihil variegatis. Ventrâles squamae, ex dilute cinereo flavescences, ad latera maculis notantur longiusculis, nigricantibus.

## TABULA QUINQUAGESIMA ET QUINTA.

Num. 1. *Serpens, Colubra, oculate, Malaccensis; femina.*

Maculae saturatè fuscae, orbiculares, ex albo præinctae, oculorum amulae, dorsum variegant. Juxta ventrem aliae regnant maculae, grandiores, ruffae, dilute cinerea flavedine, marmoris in modum, distinctae. Ventrâles squamae pariter ex cinereo flavescunt. Femella hæc est, cujus marem Numerus 4 hujus Tabulae repræsentat.

Num. 2. *Vipera, Arabica, Marassius dicta.*

Squamosa veste, præstantissimâ, superbit. Squamae dorsales leucophaeae, oblongae, maculis saturatè fuscis, latiusculis, ad ventris usque aperturam, distinguuntur: tum verò in cauda marmoreae variegationis quandam speciem adsciscunt. Supra dorsum transversales præterea lineolae, graciles, saturatè spadiceae, latioribus maculis interfuerunt, similesque juxta ventrem, at latiores, & dilutiores. Caput unicoloribus vestitum squamis, grandibus, pulchrè fimbriatum ostendit rictum. Ventrâles squamae, dilute flavae, punctis spadiceis conspersae sunt.

Num. 3. *Vipera cornuta, Illyrica, è mari Adriatico, species Cerastræ.*

D. Cornelio de Bruin, veterano rerum Naturalium cultori, & peregrinatori, hocce, & alia plura rariora specimina, debemus, qui Bestiam hanc, è loco natali, iter terrâ faciens, huc transtulit. Mirifico illa

N°. 3. *Belle Vipere d'Anticyre.*

Son dos est marqué d'un apparat singulier de taches annulaires qui sont semées transversalement, & pour ainsi dire isolées. Leur couleur est jaune-pâle, avec une bordure bai-brune qui regne tout autour. Sur les côtés du ventre décourrent d'autres taches noires, ou chatain, entrecoupées de rayes jaunâtres, faites en croissant. Son front, de figure oblongue, est couvert de petites écailles, minces, safranées, rousses dans les bords, & partagées sur le milieu du front par une raye chatain qui s'étend jusques sur le nez. Les mâchoires & le col sont d'un jaune-clair. Les autres écailles du corps sont cendrées-brunes mêlé de jaune. Les écailles du ventre sont d'un blanc de neige.

N°. 4. *Vipere du Japon, portant comme des empreintes de Caractères.*

Effectivement, les taches qu'elle a imprimées sur le corps ne ressemblent pas mal à des Caractères Hébraïques. Elles sont ces taches d'un jaune-pâle avec une bordure chatain, & regnent, depuis le derrière du col jusques au bout de la queue, sur tout le dessus du corps qui est couvert d'écailles roussâtres. Sa tête est revêtue de jolies petites écailles un peu bigarrées. Celles qui traversent sous le ventre, sont cendrées-jaunes, vergetées sur les côtés de taches roussâtres.

## PLANCHE CINQUANTE-CINQUIEME.

N°. 1. *Couleuvre Femelle, de Malacca, semée de taches comme d'autant d'yeux.*

Elle a le dos tout moucheté de taches bai-brunes, orbiculai-

res, bordées d'un cercle blanc, ce qui leur donne quelque ressemblance à des yeux. Sur les côtés du ventre, décourrent en façon de marbrure d'autres taches, plus grandes, rousses, peintes de jaune-cendré-clair. Les écailles qui regnent sous le ventre sont de la même couleur. Cette Couleuvre est une Femelle, dont le Mâle est ici représenté au 4°. Numero.

N°. 2. *Vipere d'Arabie, nommée Marassius.*

Son habit écailleux est superbe par ses ornemens. Sur le dessus du corps, ses écailles sont roussâtres, ombrées de larges taches, brunes-sombre, qui s'étendent jusques sur les flancs, & au commencement de la queue se changent en une espèce de marbrure. De plus ces mêmes taches sont sur le dos entremêlées de rayes couleur d'alezan-brulé, qui décourrent en travers; d'autres semblables taches, mais plus larges, & d'une couleur moins chargée, regnent sur les côtés. La tête de cette Vipere est défendue par de grandes écailles, d'une couleur uniforme. Sa gueule est ourlée d'une belle bordure. Les écailles du ventre sont d'un jaune-blafard, & picotées de points roux.

N°. 3. *Vipere Cornue, d'Esclavonie, prise sur les bords du Golphe de Venise; Espece de Cerastræ.*

J'en suis redevable, de même que de plusieurs autres raretés, à Mr. C. de Bruin, ancien amateur de l'Histoire Naturelle, & homme qui a beaucoup voyagé. Il a transporté de son lieu natal ici cette Vipere, qui est tachetée avec un artifice admirable. Elle a



illa artificio elaborata capite Molossum refert, ore nimirum & maxillis brevibus, at latis, conspicuo, dentibus acutis pleno. Nares multum patulae, & quasi diductae, sunt. Frons brevis gemmeam veluti crucem monstrat, in medio macula rotunda notatam, ab antiquis Scriptoribus malè pro cornu habitam: necquicquam enim extuberat, sed planae squamae, grandiori, albicanti, impressa est. Ceterum universa corporis facies superior oblongis nitet squamis, cinereo-luteis, quas maculae insignes, latae, ex ruffo luteae, marginibus saturatè spadiceis fimbriatae, & passim minoribus aliis maculis, spadiceis, interstitis, variegatae, mirum in modum exornant. Ventrals squamae, plumbeo colore, maculis consperso, gaudent.

Num. 4. *Coluber; mas prioris* Num. 1.

Ejusdem cum priore est coloris & formae, sed paucioribus distinguitur oculis, quorum & pars quaedam haud rotunda, sed angulosa sunt figurae. Quin squamae etiam dorsales saturatius fuscae sunt. Caput praeterea grandius est, & os uncinatis scatet dentibus. *Boops* vocatur, quia maculae ejus bubulos quasi oculos referunt.

TABULA QUINQUAGESIMA ET SEXTA.

Num. 1. *Serpens, amœna, Heliconia.*

Miro superba ornatu capitis verticem, Arantii coloris taniâ vinctum, in fronte verò binos alios, minores, ostentat lemniscos, majusculis incumbentes squamis, saturatè rubicundis, & nonnullibi ex flavo guttatis. Fimbria rectius, & nares, flavescent. Squamae ceterum cutaneae, minutae, tessellatae, ex dilutè viridi flavae, saturate virentibus consperguntur punctis. Dorsum usquequaque maculis partim saturatè rubicundis, partim dilutè flavis, insignia veluti exprimentibus, pingitur. Ventris squamae dilutè flavae. Verbo: vix datur Serpentum alia visu jucundior.

Num. 2. *Serpens Hispanensis, frontem praese ferens venustissimam.*

Universa corporis superni facies, glaberrima, vernatione quasi non ita pridem defuncta, albis nigrisque squamis decoratur; dum ventris squamae dilutè flavescent.

Num. 3. *Serpens, Americana, ex Jamaica; species Jaculi.*

Serpentum haec species arboribus sese implicans, & circum ramos contorquens, immota, tanquam ex infidiis, observat quaecunque obvenientia, vidensque escam sibi appropriatam, uno impetu, vibratae instar sagittae, velocissimo sese projiciens hanc sibi praedam capit. Nec celeritati obstant implexae ejus contorfiones, utpote quas evolvere novit quam ocysimè. Notabile est, has Serpentes insignibus adèò squamis munitum gerere caput, quae ipsae & supra nasum, & os sese extendunt, duritie suâ procul dubio impetum

la tête d'un Mâtin, les mandibules grosses & larges, de même que la gueule qui est toute garnie de dents acérées. Ses narines sont fort ouvertes. Son front est petit, portant dessus l'empreinte comme d'une croix de pierreries, marquée au milieu d'une tache ronde. Les anciens Ecrivains ont pris mal à propos cette Croix pour une Corne, puisque bien loin d'être relevée en bosse, elle est au contraire gravée sur une grande écaille, plate, & blanchâtre. Tout le dessus du corps de notre Vipère est chargé d'assez grandes écailles oblongues, cendrées-jaunes, plaquées de vastes taches, d'un jaune-roux, avec une bordure bay-brune. Ces larges taches sont entrecoupées çà & là par un mélange d'autres petites taches chatain; ce qui produit un merveilleux ornement. Les écailles du ventre sont de couleur plombée, bigarrée de moucheure.

Nº. 4. *Couleuvre, Mâle de celle du Nº. 1.*

Elle a la couleur & la figure de l'autre Couleuvre, mais elle est madrée d'un plus petit nombre de taches, lesquelles d'ailleurs au lieu d'être rondes, sont angulaires. Ses écailles du dos sont aussi d'un brun plus obscur. Sa tête est plus grande. Sa gueule est garnie de dents crochues. On l'a surnommée *Boops*, à cause de ses taches qui ressemblent en quelque manière à des yeux de Bœuf.

PLANCHE CINQUANTE-SIXIEME.

Nº. 1. *Serpent de Zagava, mignon.*

Sa parure est superbe. Il est ceint sur le sommet de la tête d'u-

ne bande orangée, & sur le front de deux autres bandelettes, étroites, traversant d'assez grandes écailles ponceau, tachées de jaune en quelques endroits. Les narines, & la bordure de la gueule sont jaunâtres. Les écailles qui couvrent la peau sont petites, lozangées, d'un jaune-verdoyant, parsemées d'une jaspure de points verts-sombre. Tout le dos est embelli de taches, les unes rouges-obscur, les autres jaunes-pâle, & qui représentent comme des Armoiries. Les écailles du ventre sont d'un jaune-blême. Disons en un mot, qu'on ne peut gueres voir de Serpent plus joli.

Nº. 2. *Serpent de Seville, dont le front est tout-à-fait charmant.*

Tout le dessus de son corps, paroît aussi lisse que s'il venoit de prendre une nouvelle peau. Il est orné d'écailles blanches & noires; mais les écailles transversales du ventre tirent sur un jaune-blanchissant.

Nº. 3. *Serpent de la Jamaïque, en Amérique; Espece de Serpent-volant.*

Cette Espece de Serpent s'entortille autour des Arbres, ou des branches d'Arbres. Il demeure immobile, dans cette posture en attendant son gibier. Dès-qu'il le voit, il se jette dessus aussi promptement qu'un trait, & ne manque gueres de l'attraper. Son entortillement n'est point un obstacle à l'impétuosité de ses mouvements; il entend l'art de se débaraïsser, & pour ainsi dire de faire des évolutions avec la dernière vitesse. Il faut remarquer dans ces sortes de Serpens les vastes écailles dont leur tête est munie. Ces écailles s'étendent jusque sur leur nez & leur gueule, sans doute pour mieux résister sans échec par leur dureté à la promptitude



















impetum infracturæ, quo in prædam proruit animal, ne quid inde noxæ ipsi accedat. Ita Conditor supremus, creata omnia sustentans, quæcunque cuivis horum, pro peculiari cujuslibet indole, fuerunt necessaria, & prævidit sapientissimè, & clementissimè largitus est. Hujus Serpentis facies superna hexagonis undique squamis, retiformibus, magnis, saturatè flavis, vestitur. Per collum tania porrigitur albicans, è margaritis veluti conflata. Imi ventris squamæ dilutè flavescunt.

#### Num. 4. *Serpens Africana, Hippo dicta.*

Africa quædam Urbs *Hippo* nomen habet, quæ utrum hanc Serpentum speciem foveat, pari hinc nomine insignitam, me latet. Missam ego saltem hanc accepi tali sub nomine. Quæ squamas ejus dilutè plumbeas, quadrato-rhomboideas, ornat pictura, sanè elegantissima est. Caput præprimis marmoreâ ex rubrò, flavo, cœruleo, & albo, variegatione mirum in modum superbit. Ad latera utrinque capitis & cervicis quaternæ conspiciuntur maculæ rubentes. A capite verò, per dorsi spinam, ad extremum usque caudæ, funiculus protenditur albicans, ex orbicularibus quasi margaritis constans, cujus ad latera albicans subordinatur tæniola, squamis dilutè flavis juxta ventrem excepta. Ventris squamæ infimæ penitus candicant.

### TABULA QUINQUAGESIMA ET SEPTIMA.

#### Num. 1. *Serpens, maculata, Maderaspatana.*

Squamis pollet reticularibus, eleganter flavis, quas maculæ ex ruffo luteæ supra dorsum variegant. Caput insignes quoque squamæ, pulchrè guttatæ, vestiunt. Juxta ventrem maculæ rubicundæ, per series, disponuntur. Squamæ ventrales dilutè cinereæ sunt.

#### Num. 2. *Serpens ex Novâ Hispaniâ, à J. Fabro Lynceo p. 774 delineata & descripta sub nomine Hispanico Iztag.*

Author iste tanquam quatuor pictam coloribus describit, quorum tamen nonnisi tres diversos mihi licuit reperire. Aream hæc, veluti insignis cujusdam gentilitii, supra caput monstrat, amplam, saturatè rubicundam, à squamis nasalibus, inter oculos valdè protuberantes, ad cervicem usque, protensam, cujus præmemoratus Author nullam facit mentionem. Caput cæterum ad cervicem usque squamæ coloris veneti, filamentis quasi distinctæ, uniformiter tegunt. Superni corporis squamæ, quadrato-rhomboideæ, dilutiorè margaritarum colore conspicuæ, nigris marginibus ad caudæ usque principium, quæ anus hiat, fimbriantur: deinceps verò homogeneum denuo adflicentes, uti in capite, colorem Thalassinum, filamentosæ pariter, nonnullis variegantur maculis nigricantibus. Squamæ ventrales, cinereo-griseæ, concinnâ fimbriâ præcinguntur.

#### Num. 3. *Serpens, bucculenta, Bæotica.*

Hæc Serpens, è Bæotiâ Græciæ ad nos translata, ore amplo, labiisque luxuriantibus, crasso limbo fimbriatis, & marmoris instar variegatis, gaudet. Vultu est torvo & formidabili. Caput magnis munitur

titude avec laquelle cet Animal fond sur sa proie. Car le souverain Créateur a pourvu par sa sagesse infinie à la défense & à la conservation de tous les Animaux, en général, & en particulier de chacun d'eux suivant leur nature. Le dessus du corps de notre Serpent est tapissé de grandes écailles, hexagones, jaunes-brunes. Sur le dessus du col, decourt une bande blanchâtre, composée comme de petites perles jointes bout à bout. Les écailles sous le ventre sont jaunâtres.

le dos de taches couleur de feuille-morte. Sa tête est ornée de grandes écailles, enjolivées par les points dont elles sont piquées. Le long du ventre regne une moucheture régulière de taches rouges. Les écailles sous le ventre sont cendrées-clair.

#### Nº. 2. *Serpent du Mexique, dépeint & décrit par Jean Fab. Lynceus sous le nom Espagnol Iztag.*

Cet Auteur, à la page 774 de l'Ouvrage d'Hernandez, imprimé à Rome en 1651, dit dans sa Description, que ce Serpent est peint de quatre couleurs: cependant nous n'en trouvons que trois différentes. Mais une chose dont Lynceus n'a point parlé, c'est que cet Animal porte sur la tête comme un bel écusson coloré de rouge-obscur; cet Ecusson s'étend entre les yeux, depuis les écailles du nez jusques sur le haut du col, où il finit en pointe. Sa tête est couverte uniformément d'écailles bleues-turquin, toutes effilées. Les écailles du dessus du corps sont faites en rhombes-quadrilâtres, couleur de gris-de-perle-clair, avec des bords noirs qui disparaissent au commencement de la queue, vers l'ouverture de l'an. Alors ces écailles devenant uniquement d'un verd de mer, sont semées de quelques taches noirâtres, & sont effrangées en plusieurs fils, semblables à ceux des écailles qui regnent sur le dessus de la tête. Celles qui traversent sous le ventre, sont cendrées-grises, & terminées par une jolie bordure dentelée.

#### Nº. 3. *Serpent Foussu, de l'Ancienne Bèotie, aujourd'hui nommée Stramulipe.*

Il nous est parvenu de ce Pais-là. Sa gueule est grande. Ses babines sont larges, épaisses dans leurs bords, & comme jaspées d'une marbrure. Son aspect a quelque chose d'affreux. Sa tête est défendue par de grandes écailles. Celles du dos sont rembrunies,

#### Nº. 4. *Serpent d'Afrique, nommé Hippo.*

Il y a une Ville en Afrique qu'on nomme *Hippo*; mais je ne déciderai point si elle produit cette Espèce de Serpent qui s'appelle de la même manière: du moins l'ai-je regu sous ce nom-là. Ses écailles sont taillées en quadrilâtres rhomboïdes, de couleur plombée-clair, très-belle à l'œil. Sa tête principalement est magnifique par sa marbrure de rouge, de jaune, de blanc, & de bleu, admirablement mêlés, qu'accompagne de chaque côté de la tête & du col une moucheture de quatre taches corallines. Le long de l'épine du dos, depuis la tête jusqu'à l'extrémité de la queue, s'étend un cordon blanchâtre, qui semble tissé comme d'un rang de perles ovales. Sur les deux côtés du ventre, couverts d'écailles d'un jaune-pâle, decourt une autre bandelette blanche. Les écailles qui tapissent le dessous du corps, sont toutes blanches.

#### PLANCHE CINQUANTE-SEPTIEME.

##### Nº. 1. *Serpent tacheté, de Maderaspatan, Ville sur la côte de Malabar.*

Il est revêtu d'écailles maillées, d'un beau jaune, variées sur



munitur squamis. Dorsi squamæ, dilutè fulcæ, ex albo variæ, simili ordine, ac in Piscibus, digestæ sunt. Squamas itidem ventrales, prægrandes, dilutè fuscas, albedo intermixta distinguit. Cauda latissimè circulat annulis.

## TABULA QUINQUAGESIMA ET OCTAVA.

### Num. 1. *Serpens, Asiatica, Hæmachates dicta.*

Per commercium, quod cum Persis habuimus, nonnulla subinde rariora, hoc è Regno, in manus nostras pervenere, quibus museum nostrum locupletatum est. Hæc inter haud minimum meretur locum Serpens ista, ex Hyrcaniâ, Persiæ regione, nobis transmissa. Veste superbit rubescens, splendida, albicantibus squamulis variegatâ, in areolas distinctâ, picturam Achatæ Orientalis referente. Utrunque ad latera ventris maculæ cernuntur rubore Corallino saturato suffectæ. Capitis antica pars uniformi squamarum insignium, dilutè rubentium, apparatu vestitur. Cervicem, & collum, albicantes maculæ, Rosaceis flosculis, simplicibus, similes, exornant. Ventris squamæ florum Mali arboris colore gaudent, hinc inde aliquantùm rufescente.

### Num. 2. *Serpens, venustissimè annulata, ex Guadelupia, insulâ America Meridionalis.*

Colore Jaspidis tinctam gerit vestem, longè præstantissimam. Capiti incurva imminet linea, coloris Crocei, ab utroque colli latere infimo ad oculos usque protensa. Frontis squamæ, grandiores, & rictus, flavedine dilutiore, marmoris in modum, fimbriantur. Collum, cum corpore reliquo, ex saturate ruffo colorem Jaspidis præ se fert. Ad caudæ obtusæ usque extremum universim annuli cernuntur lati, albi, reticulati, aliis annulis, æquè ferè latis, saturatè ruffis, interstincti, læves undique, & lucidi. Cursu velocem esse hanc Serpentem perhibent, ejusque vestigia suave olere. Quod quousque verum sit, haud scio.

### Num. 3. *Serpens, elegans, Japonica, Hæmachatæ species.*

Picturâ fere convenit cum illâ, quam Num. 1 hujus Tabulæ exhibuimus, excepto, quod ejus squamæ dorsales, spadiceæ, albicantibus aliis squamis, Achatæ instar, variegatæ in flammas quasi distinguantur. Caput penitus spadiceum magnis pollet squamis. Malignæ indolis dicitur esse hæc Serpentum species, & contrectata, vel lacescita, præ irâ in plurimos sese gyros crispare prona in vindictam. Ventris squamæ ex ruffo cineream ferunt flavedinem.

## TABULA QUINQUAGESIMA ET NONA.

### Num. 1. *Colubra, Tlehua, aut Colubro Igneo à Lusitanis vocata; ex insulâ Celebes.*

A vi toxicâ, quasi igneâ, quâ Hominem, aut Animantia alia, inficit, nomen sortitur. Picturâ interim

nies, variées de blanc, & disposées dans le même ordre que celles des Poissons. Les écailles transversales du ventre sont fort grandes, tannées-clair, avec un mélange de blanc. Sa queue est cerclée de larges anneaux.

#### PLANCHE CINQUANTE-HUITIEME.

##### Nº. 1. *Serpent d'Asie, nommé Hæmachate, comme qui diroit, peint d'un rouge d'Agate.*

Par le commerce que nous faisons en Perse, nous avons eu occasion de tirer de tems en tems, de ce Royaume, quelques Rarités pour en enrichir notre Cabinet. Entre autres Curiosités naturelles, nous avons reçu de l'ancienne Hyrcanie, qu'on appelle aujourd'hui Masanderan ou Tabarestan, vaste Province de la Perse, ce Serpent-ci, qui n'est pas du dernier rang. Il est paré d'une superbe robe, rayée, vermeille, imitant la peinture de l'Agate Orientale, & relevée de petites écailles blanchâtres. Sur chaque côté du ventre, regne une madure de taches d'un rouge-foncé de corail. Le devant de la tête est revêtu d'écailles uniformes, rouges-pâles. Le derrière de la tête, & le col, sont décorés de taches blanches, semblables à des fleurs de Rose. Les écailles sous le ventre ont la couleur des fleurs de Pommier, & tirent un peu en quelques endroits sur le rouffâtre.

##### Nº. 2. *Serpent de la Guadeloupe, Isle de l'Amerique Méridionale, ceint de fort jolies bandes tout autour du corps.*

Son magnifique habillement est peint de la couleur du Jaspe jaune. Sur sa tête decourt une raye safranée, qui forme une cour-

bure d'arc, depuis les côtés inférieurs du col jusques sur les yeux. La gueule & les écailles du front se terminent par une bordure marbrée de jaune-clair. Le col, de même que le reste du corps, a la couleur de ce Jaspe qui est d'un roux-ensumé. Ce Serpent, jusqu'au bout de sa queue obtuse, est en partie cerclé de bandes larges, blanches, faites en réseau, & en partie d'autres bandes rouffes-brunes, presque aussi larges que les blanches. Toutes ces bandes sont luisantes. On assure que cet Animal rampe avec une vitesse extraordinaire, & qu'il laisse sur sa piste une douce odeur. Jusqu'où cela peut être vrai, c'est ce que j'ignore.

##### Nº. 3. *Beau Serpent du Japon, espece d'Hæmachate.*

Sa parure est assez semblable à celle du Serpent représenté au 1. Num. de cette Planche; avec cette différence, que ses écailles sur le dos sont rougeâtres, marquetées comme l'Agate, & décourant en façon de flammes avec les autres écailles blanches dont elles sont entremêlées. Sa tête est toute rouffe, munie de grandes écailles. On dit que cette Espece de Serpent est dangereuse, & que lorsqu'on la touche, ou qu'on la harcèle, prête à se venger, elle forme de colere son corps en divers plis & replis. Ses écailles transversales sont d'un jaune-roux-cendré.

#### PLANCHE CINQUANTE-NEUVIEME.

##### Nº. 1. *Vipere Tlehua, de Celebes, Isle de l'Océan Indien; ou, Vipere Ignée, ainsi que la nomment les Portugais.*

Cette Vipere prend son nom de l'effet brulant comme le feu que produit son venin, lorsqu'elle en a infecté l'Homme, ou quel-











Nº 1.



Nº 2.



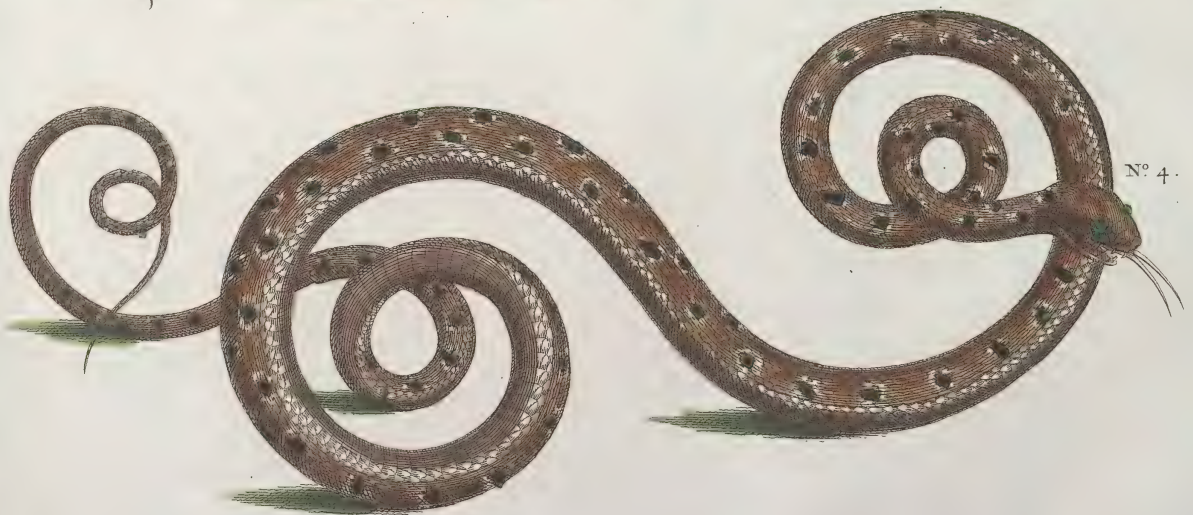
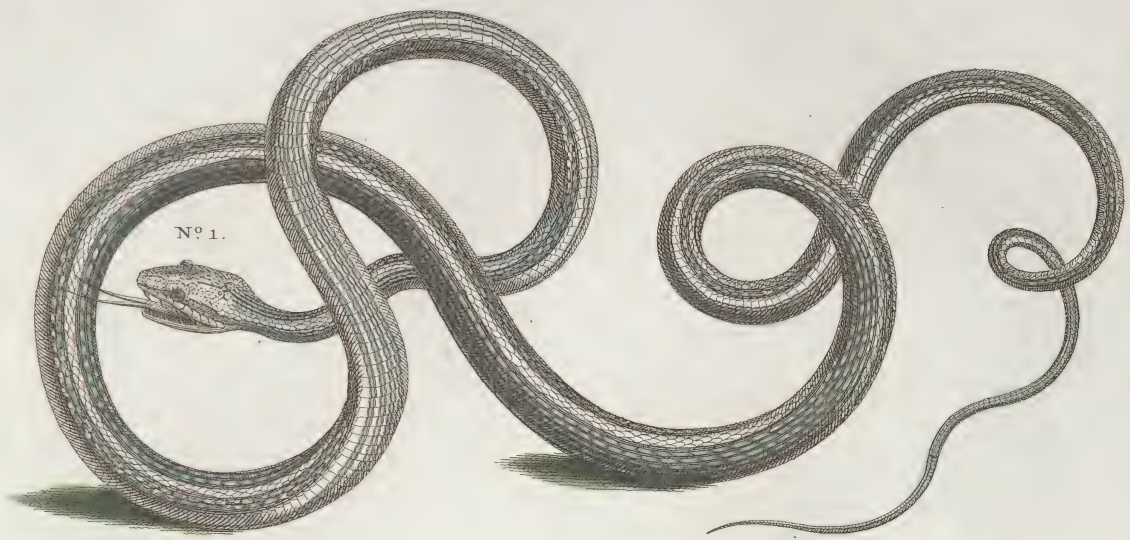














interim adeo eximiâ superbit, ut principem ei locum reliquas inter Viperas facile concesseris. Frons, insu-  
sitato emicans ornatu, dilutè griseas, quibus & ipsa, & reliqui corporis superna pars, vestitur, squa-  
mulas; aliis, saturate fuscis, insignium æmulis, distinctas squamis, ostendit. Supra dorsum, ad finem  
usque caudæ, catena porrigitur, saturatè fusca, lata, Serpentinò ductu inflexa; cui utrimque, ad ven-  
tris latera, series succedit macularum circularium, Coralliorum lineam ferè exprimens. Sub hæc porrò,  
propè ventrem, alius decurrit tenuior funiculus, è margaritis quasi conflatus. Binæ hæ series laterales  
dilutius fusci paulùm sunt coloris, quàm catena dorsalis. Nec Ventris squamæ suo carent ornamento,  
utpote lineolâ albicante, saturatè fuscis punctis guttatâ, juxta ventrem protensâ, fimbriatâ. Plumbei  
cæterum hæ coloris sunt; indicio forte, hanc Viperarum speciem admodum virulentam esse.

Num. 2. *Anguis, Surinamensis, sonum edens.*

Ore crepans appropinquantes quâsi monet, ut recedant: rictu namque, dilutâ flavedine fimbriatò,  
plurimos recondit dentes acutissimos, vultuque torvo minatur. Caput majusculis munitum est squamis,  
homogeneo colore cinereo-griseo tinctis. Pari vestitu corpus reliquum tegitur, quod tamen & annuli  
lati, ex ruffo lutei, æquidistantes, circulant. Squamas ventris, grandiores, dilutè flavas, ruffa pun-  
cta variegant.

T A B U L A S E X A G E S I M A.

Num. 1. *Serpens, Catenata, ex Nova Hispaniâ.*

Quatuor hæ Serpentes, quas hæc Tabula repræsentat, ex Catalonia nobis transmissæ, de *Sinu omnium*  
*Sanctorum* eò pervenerê, ornamentorum excellentiâ inter se certantes.

Prima, catenatis funiculis, atque lineis, mirum in modum condecorata, tam inum ventrem, ex di-  
lutè cinereo griseum, cæruleis distinctum catenulis, quam dorsum ostentat saturatius cæruleis ornatum  
tæniis, albisque lineis; apparatu quâsi acu Phrygiâ elaborato. Capitis squamæ haud minore exarata sunt  
artificio. Os, concinnè fimbriatum, acutis scâet dentibus. Oculi grandes protuberant. Collum gra-  
cile est. Ferunt Serpentum hanc speciem, instar quarundam Avicularum, suavissimè canorâ voce  
gaudere.

Num. 2. *Coluber, de Terragona; mas.*

Et hunc è Catalonia nobis transmissum catenarum quoque & funiculorum ornat apparatus. Corpus  
supernum, versicolor, textilem quâsi taniam refert, è stamine dilutè cærulefcente, instar Margaritarum,  
& subtermine coccineo, compositam. Squamæ ventrales, dilutè cærulefcentes, transversalibus pariter  
lemniscis, latis, coccineis, distinguuntur. Capitis squamæ, insignes, rubicundæ; pigmento itidem di-  
lutè cæruleo, quam nitidissimè elaboratæ sunt. Oculi, prope os constituti, naso imminet cæruleo,  
minutam crucem inscripto. Marem se testatur binis testiculis, aculeatis, grandibus, qui prope finem  
obtusæ caudæ protuberant.

Num. 3.

quelque Animal. Sa parure a quelque chose de si superbe, que  
toutes les autres Viperes doivent lui ceder le pas. Son front pa-  
roit avec éclat par ses ornemens singuliers. Il est couvert, de  
même que tout le corps de petites écailles, grises-clair, mêlan-  
gées d'autres écailles brunes-sombre qui imitent des figures d'Ar-  
moiries. De la tête au bout de la queue, decourt en serpentant  
sur le dos une large chaîne, alézan-brulé, qu'accompagne une  
rangée de taches orbiculaires, qui expriment assez bien l'image  
d'un Chapelet de Coraux. Sous cette rangée de taches, regne  
près du ventre, un second cordon formé comme de petites perles.  
Ces deux cordons, qui s'étendent le long des côtés, font d'un  
brun moins obscur que la chaîne ouvragée sur le dos. Les écai-  
les du ventre ont aussi leurs enjolivemens; car elles sont bordées  
sur toute leur étendue, d'une rayure blanche, tictée de points  
noirâtres. Ces dernières écailles font de couleur plombée; mar-  
que, peut-être; que cette Espece de Vipere est extrêmement ve-  
nimeuse.

Nº. 2. *Serpent de Surinam, qui fait du bruit par  
ses claquemens.*

Il claque des mâchoires, comme pour avertir ceux qui s'ap-  
prochent de lui de s'éloigner. Sa gueule, ourlée d'une bordure  
brettelée d'un jaune clair, a un ratelier de plusieurs dents, très-  
aiguës. Son aspect est horrible & menaçant. Sa tête est cou-  
verte de grandes écailles; partout cendrées-grises. Le reste du  
corps est revêtu d'écailles de la même couleur, que cerclent de  
larges bandes rouffes-jaune, posées à égale distance. Les écailles  
qui traversent le ventre, sont grandes, jaunissantes, & sursemées  
de points roux.

PLANCHE SOIXANTIEME.

Nº. 1. *Serpent de la Nouvelle Espagne, orné de  
bandes faites en maniere de chaîne.*

Les quatre Serpens représentés dans cette Planche, tous qua-  
tre également riches par leurs atours, nous ont été envoyés de Ca-  
talogne, où ils avoient été apportés de la Baye de Tous les Saints.

Ce premier est merveilleusement chamarré par tout le corps, de  
rayes, & de cordons qui decourent en façon de chaîne. Les  
rayes sur le dos sont blanches, & les cordons ou bandelettes, d'un  
bleu-turquin; mais sur le ventre qui est gris-cendré-clair, ils font  
d'un bleu-céleste, formant avec les rayes, un tissu qui semble une  
vraye broderie à l'éguille. Les écailles de la tête ne sont pas ar-  
rangées moins artistement. La bordure de sa gueule est joliment  
façonnée. Ses dents sont pointues. Ses yeux sont grands, à  
fleur de tête. Son col est fort mince. On raporte que cette  
Espece de Serpens pousse des sons aussi harmonieux que quelques  
petits Oiseaux.

Nº. 2. *Couleuvre Mâle, de Tarragone.*

On voit pareillement dans cette Couleuvre qui nous est parve-  
nue de Catalogne, un bel apparat de bandelettes faites en chaî-  
nons. Le dessus de son corps peint de diverses couleurs repré-  
sente une tissure travaillée au métier, dont la chaîne tire sur le  
blanc mêlé de bleu, tel qu'est la couleur des perles, & la tra-  
me sur la couleur écarlate. Ses écailles transversales du ventre  
sont d'un bleu-clair, qu'entrecoupent de larges cordons, d'un  
rouge éclatant. Sa tête est tapissée de grandes écailles, rouges  
mêlées de bleu-pâle, & proprement ciselées. Ses yeux sont  
placés fort près de la gueule, au dessus du nez qui est bleu, &  
marqué d'une petite croix. Ses deux gros testicules, armés de  
pointes, sortent entierement hors du corps, près du bout de sa  
queue obtuse.

P 2

Nº. 3. Fe-



Num. 3. *Fœmella prioris.*

Mari suo propemodum similis habitu est, nisi, quod colori Coccineo spadiceus, & dilutè cœruleo albus, heic color substituatur. Dorsi etiam, & ventris, catenatum opus amœniore hîc varietate conspiciunt. Squamæ pariter in hac distinctiores sunt. Viperæ frequentius inter se commercium habent, quam Serpentes aliæ; quum his sint naturâ calidiores, & magis libidinosæ. Narratur, quod Viperarum Fœmellæ masculis mirum in modum soleant adulari, omnigena submissionis signa exhibere, hosque variâ circumvolutione, & contortu, quasi devinctos, allicere, ut lusu mutuo, instar catulorum, sese oblectare videantur. Squamæ ventrales ex saturatè fusco & albo quoque variegantur.

Num. 4. *Coluber, Stellatus, ex Rio de la Plata Novæ Hispaniæ.*

Saturatè fusca nigris distinguitur maculis, stellatis, quas albicantes quædam squamulæ ambiunt. Caput, curtum, suprâ magnis vestitum squamis, protuberantes monstrat oculos, cæcios. Os dentibus plenum est. Juxta ventris latera utrinque alba protenditur tænia, ternis squamarum seriebus constans. Squamæ ventris saturatè cinereo gaudent colore. Cauda tenuissimo apice terminatur.

## TABULA SEXAGESIMA ET PRIMA.

Num. 1. *Serpens, Americana, Chiametla dicta.*

Nomen à monte gerit *Chiametla* dicto, circa Novam Galliciam, & regionem Cullacan, unde delata est, fito. *Chile* regionis, & Galliciæ incolæ suo illam idiomate *Cobra* vel *Vilo de Chiametla* vocant: *Cobra* autem & *Vilo* iplis Serpentem notat, juxta Arnoldum Montanum, p. 560; qui ibidem subjungit, quod circa tractum Zapuatan immensus detur numerus Serpentum, quarum myriades in globum quasi convolutæ, prominentibus undique capribus, magno cum sibilo, & rictibus patulis, prædæ inhient. Hujusce caput crassum, grossumque, magnis vestitur squamis, dilutè cœruleis, ex cœrulo saturatiore obumbratis. Cutis supini corporis cœrulea squamis tegitur ex albo maculatis, at caudam versùs uniformiter saturatè cœruleis. Ad ventris utrinque latera fusca cernuntur maculæ, oculorum æmulæ. Binos ad minimum æquat longitudine cubitos, Erucis, Formicis, & Vermibus, sese sustentans.

Num. 2. *Serpens Ceilanica, pomposâ veste ornata.*

Squamis induta nigerrimis superiorem corporis partem ex albo densè guttatam ostentat. Fronis venustissima annulis quasi, & margaritis, nitet. Dorsum albicantibus superbit, Rosaceis veluti, flosculis, ordine digestis, quali in annulis, aut monilibus, gemmas disponunt artifices, grandiore ubique in medio collocantes. Unde pulcherrimum visu nascitur spectaculum. Squamæ imi ventris ex viridi flavescent. Pullatam jure diceret Serpentem.

Num. 3.

N°. 3. *Femelle de la Couleuvre précédente.*

Elle ressemble presque absolument de figure à son Mâle. Cependant la tissure de les bandelettes est différente, en ce que la chaîne est ici toute blanche, & la trame chatain. De plus, les bandelettes qui décourrent sur le dos & sur le ventre, sont ouvragées avec une variété plus agréable à l'œil, que celles de l'autre. Les écailles sont encore marquées plus distinctement. Les transversales sous le ventre, sont diversifiées de blanc, & de brun-obscur. Les Vipères étant plus souvent en chaleur, & plus lascives que les autres Serpens, s'accouplent aussi plus fréquemment. On raconte à ce sujet, que les Femelles ont coutume de faire mille caresses & mille flateries à leurs Mâles, qu'elles savent si bien gagner par leurs manières soumises, & en se mettant en toutes sortes de plis & de replis, qu'enfin ils semblent tous deux ne se plaire qu'à jouer ensemble, comme font les jeunes Petits des Animaux.

N°. 4. *Couleuvre de Rio de la Plata dans la Nouvelle Espagne, tachetée d'une moucheture étoilée.*

Son habit d'un brun-sombre, est madré de taches noires, étoilées, qu'environnent quelques petites écailles blanchâtres. Sa tête est courte, défendue sur le sommet par d'amples écailles. Ses yeux pers sortent hors de la tête. Sa gueule est toute garnie de dents. Une bande blanche, formée d'un triple étage d'écailles, s'étend sur la longueur des deux côtés de son ventre, duquel les écailles transversales sont d'un gris de Minime. Sa queue finit en pointe très-effilée.

## PLANCHE SOIXANTE ET UNIEME.

N°. 1. *Serpent d'Amerique, nommé Chiametla.*

Il tire son nom du mont Chiametla, situé près de la Nouvelle Galice & de la Province de Culiacan, d'où il a été transporté. Les Habitans du Chili & de Guadalajara l'appellent dans leur Langage *Cobra* ou *Vilo* de Chiametla. Car les mots *Cobra* & *Vilo* sont synonymes, & signifient tous deux un Serpent, selon Arnoldus Montanus pag. 560, qui ajoute dans le même endroit, que tout le pays de Zapata contient un nombre immense de Serpens, parmi lesquels il y en a des milliers qui guettent leur proie, poussant de grands siffemens, ayant la gueule béante, la tête avancée, & le corps ramassé en rond. Celui-ci a la tête fort grosse, couverte de grandes écailles bleuës-célestes, ombrées de bleu-turquin. Sa peau sur le dessus du corps est bleuë, garnie d'écailles tachetées de blanc; mais vers la queue toutes les écailles se changent uniquement en un bleu-foncé. Les deux côtés du ventre sont ombrés de taches brunes circulaires. Ce Serpent est au moins de la longueur de deux coudées. Il se nourrit de Vers, de Chenilles, & de Fourmis.

N°. 2. *Serpent de Ceylon, pompeusement paré.*

Les écailles dont il est couvert sont d'un noir d'ébene, tictées sur le dessus du corps de points blancs. Son front est enrichi comme de colliers de perles. Son dos est semé comme de fleurs blanches, taillées en rose, rangées avec ordre suivant la méthode des Jouailliers qui dans la disposition de leurs bijoux, soit en fait de bagues ou de colliers, mettent toujours au centre la plus grosse pierre. Cet arrangement forme donc ici un spectacle magnifique. Les écailles transversales sont jaunes-verdoyantes. On pourroit avec raison nommer ce Serpent, Le Serpent revêtu d'un riche habit de Deuil.

N°. 3. *Cou-*











Num. 3. Mitella; Balani species, vivo Pisciculo gravida; seu Oscabrio  
Carolinianus J. Petiver Gazophyl.

Num. 4. Mitellæ altera species.

Num. 5. Ejusdem species tertia, verrucosa.

Num. 6. Quarta species, crassa, grandis, eleganti colorum variegatione mar-  
moreâ insignis, cujus squama, ut in Armodillis, inter se mutuò com-  
pactæ sunt.

Num. 7. Quinta species, Wowo dicta, quam Rumphius Cancris adnumerans  
Cancrum Æneum vocat; licet potiori jure ad Balanos referatur.

Num. 8. Species sexta, in Indiis Orientalibus Corona Serpentum voca-  
ta, Conchis Anatiferis accedens.

Num. 9. Septima species, quæ Piscis cujusdam, alteriusve Animantis, videtur esse  
dens molaris, cavus, in lapidem mutatus, coronam referens: prout & Hominum  
molares parte, quâ de alveolis eminent, coronam amulantur.

Num. 10. Species octava, pariter molaris dens petrefactus.

Num. 11. Nona species, quæ Tubulus Marinus est, Dentalium, sive Co-  
rona, aut Rictus Serpentum adpellatus.

Num. 12. Decima species, valva superior Cancri minoris marini,  
coronæ amula.

Omnes hæc species coronæ Serpentum vocitantur, & dolo malo imperitis, instar antidoti peculiaris,  
magno pretio divenduntur; quasi contra quodcunque toxicum munitus sit, ejusmodi coronam qui secum  
gestat. Interim veri subest nihil: haud enim uspiam reperiuntur Serpentes, protuberantem quæ coronam  
in capite ferunt. Mera hæc fabula est.

T A B U L A

Nº. 3. Couronne de Serpent qui renferme un petit  
Poisson vivant.

Nº. 4. Autre Espece de Couronne de Serpent.

Nº. 5. Troisième Espece, relevée de tubercules.

Nº. 6. Quatrième Espece, grosse, grande, mar-  
brée de belles couleurs, & munie d'écailles em-  
boîtées, semblables à celles des Armodillo.

Nº. 7. Cinquième Espece nommée Wowo, que Rum-  
phius range parmi les Cancres, & qu'il appelle  
Cancre couleur de Bronze.

Nº. 8. Sixième Espece de Couronne de Serpent ainsi  
nommée dans les Indes Orientales, & ressemblant  
de figure aux Conques Anatiferes.

Nº. 9. Septième Espece de Couronne de Serpent, qui  
paroît n'être autre chose que la dent molaire creuse &  
pétrifiée de quelque poisson, ou de quelque autre Ani-  
mal; cette dent imite la figure d'une Couronne,  
ce que fait pareillement dans les Hommes la  
partie supérieure des dents molaires.

Nº. 10. Huitième Espece, qui n'est autre chose  
qu'une dent molaire pétrifiée.

Nº. 11. Neuvième Espece, qui n'est autre chose  
qu'un Pinceau de Mer.

Nº. 12. Dixième Espece, qui est la coquille de  
dessus d'un petit Cancre Marin.

On appelle toutes ces choses des Couronnes de Serpent. Il ne  
manque pas de Charlatans dans le monde qui les vendent fort cher  
à des dupes pour un puissant antidote, tel, assurent-ils, que quicon-  
que aura sur soi une semblable Couronne, ne doit craindre aucun  
poison. Cependant il y a d'autant plus de fausseté dans cette im-  
posture, qu'on ne trouve nulle part aucun Serpent qui porte sur  
la tête une véritable Couronne élevée; on en rencontre seule-  
ment quelques-uns qui ont comme la représentation d'une Cou-  
ronne.

Q

P L A N



## TABULA SEXAGESIMA ET SECUNDA.

Num. 1. *Serpens, Indica, Jaculi species, tenuis & longa, ex albo & nigro supra dorsum maculata.*

Pulcherrima est, quæ squamas ejus dorsales, nitidè tessellatas, exornat, marmorea ex albo, fusco, & nigro variegatio. Caput præprimis elegantissimum canenti Aviculæ, quò pabulo utitur, inhiat protensum. Venter ad longæ usque caudæ finem ex nigro varius est. Jaculum vocant, quia Avem captura vibratum jaculum velocitate adæquat.

Num. 2. *Avis, Amboinensis, Tsioei vel Kakopit dicta.*

D. Franc. Valentyn, in Hist. Amboin. testatur, Avem hanc ut plurimum *Holosericam* vocari: alias & *Regulus Florum* adpellatur. Amœnissimâ colorum varietate, quâ plumæ ejus conspicuæ sunt, oculos mirificè pascit. Pectus rubicundis, venter viridibus, collum & alæ flavis, ex dilutè viridi fimbriatis, gaudent pennis. Dorsum ex cinereo griseum est. Alarum pars superior, jucundè nigricans, ex flavo fimbriatur. Omnia vivido relucet tono. Capitis superior pars ex flavo & viridi varia est. Rostrum oblongum, incurvum, flavescit. Pedes curti sunt. An ob eximiam suam venustatem Serpentium præda sit?

Num. 3. *Serpens, Africana, Promontorii Bonæ Spei, eleganter ex albo & nigro lemniscata, visu jucunda.*

Tæniæ singulari artificio inter se mutuò contextæ apparent. Latera ventris squamæ obsident, tessellatæ, ex albo & nigro variæ. Transversales ventris squamæ flavescunt, & pars earum infima tantillo rubri obumbratur. Capitis pictura præstantissima est.

Num. 4. *Serpens, Africana, Promontorii Bonæ Spei, Leucophæa, elegantissima.*

Squamulæ ejus nitidæ, griseæ, maculis dilutè rubentibus, singularibus, marmoreâ quasi variegatione, circumstantur. Caput eximium pictam veluti cristam præ se fert.

Num. 5. *Lacerta nigra, Africana.*

Cutis crassiusculis, magnisque, squamis vestita, ex obscurè griseo ferè nigricat. Pedes grossi & ruditer conformati sunt. Unde pulchri nihil externus ejus habitus ostendit.

Num. 6. *Lacerta, Africana, elegantissima.*

Supinum ejus corpus veste ambitur dilutè cœruleâ, nigricantibus tæniis, irregularibus, distinctâ. Squamulæ, arctè & densè coactæ, in tubercula assurgunt, acu pictas quasi margaritas referentia. Lemnisci intermedii

## PLANCHE SOIXANTE-DEUXIÈME.

Nº. 1. *Serpent des Indes, long & menu, taché sur le dos d'une marbrure de blanc & de noir; Espece de Serpent-volant.*

Sur les écailles de son dos joliment échiquetées, règne une belle marbrure de blanc, de brun, & de noir. Il étend avidement sa tête qui est entr'autres magnifique, vers ce petit Oiseau perché au dessus de lui, & dont il fait sa proie. Tout son ventre jusqu'à la pointe de la queue est tavelé de noir. On l'appelle Serpent-volant, Serpent qui s'élance aussi vite qu'un trait, parce qu'il fond avec une extrême vitesse sur son gibier.

Nº. 2. *Oiseau d'Amboine nommé Tsioei ou Kakopit.*

Valentyn dans son Histoire d'Amboine, dit qu'on appelle d'ordinaire cet Oiseau d'un nom qui reviendrait en François à celui d'Oiseau au plumage de Soye. On le nomme aussi le Petit Roi des fleurs. La charmante variété des couleurs de sa parure occupe merveilleusement les yeux. Ses plumes sont rouges sur la poitrine, sur le ventre vertes, sur le col aurore, sur le dos cendrées grises, sur le dessus de la tête nuancées de verd. & de jaune, sur les ailes dorées & vertes aux bords, tandis que le haut des ailes est d'un beau noir qu'accompagne une bordure jaune. Toutes ces couleurs ensemble jettent un grand éclat. Son bec est jaune, long, & crochu. Ses pieds sont courts. Est-ce à cause de leur extrême beauté que les Serpens en font leur butin?

Nº. 3. *Serpent d'Afrique, du Cap de Bonne Espérance, orné sur tout le dessus du corps d'un tissu de bandes blanches & noires.*

Ces bandes paroissent tissées ensemble avec un singulier artifice. Les côtés du ventre sont revêtus d'écailles rhomboïdes, variées de blanc & de noir. Les écailles transversales sont couleur isabelle, marquées d'un peu de rouge dans leur partie inférieure. Sa tête est enrichie d'enjolivemens.

Nº. 4. *Serpent d'Afrique, du Cap de Bonne-Espérance, grisâtre, charmant.*

Ses petites écailles grises & polies, sont cernées de taches vermeilles qui regnent en manière de marbrure. Sa jolie tête porte au dessus comme l'empreinte d'une crête.

Nº. 5. *Lézard noir, d'Afrique.*

Sa peau grise-brune, presque noirâtre, est chargée d'épaisses & grandes écailles. Ses pieds sont gros & mal-faits. Ainsi sa figure extérieure n'offre rien qui plaise à l'œil.

Nº. 6. *Autre Lézard d'Afrique, mais très-beau.*

Celui-ci porte sur le dessus du corps un manteau bleu-mourant, traversé de bandes noirâtres, irrégulières. Ses écailles sont petites, étroitement serrées, relevées de tubercules représentans comme des perles sursemées. Les bandes du milieu sont en partie de





















N° 7.



N° 1.



N° 6.



N° 2.

N° 3.



N° 4.



N° 5.







intermedii partim albi, partim cœrulei sunt coloris. Caput, femora, & pedes, nigricantibus circulis ronantur. Caudam latam latæ, ad finem usque acuminatum, tegunt squamæ, aculeatæ. Pedum præcipuè digiti, graciles, eleganti squamarum apparatu gaudent.

Num. 7. *Genista, Africana, frutescens, flore luteo, folio Laricis.*

Florida hæc Planta suavi odore fragrat, crescens ad altitudinem Genistæ nostratis.

Num. 8. *Suffrutex, Erica formâ, flore rubro, elegantissimo. Breyn.*  
Cent. p. 179.

Africa isthæc soboles, purpurascente prædita flore, foliisque Thymi, ad duorum vel trium pedum ex-furgit altitudinem. Folia conjugata truncum, ramosque, dilutè griseo cortice vestitos, ambiunt.

## TABULA SEXAGESIMA ET TERTIA.

Num. 1. *Serpens, Mexicana, Petlacoatl dicta, elegantissima.*

Frons squamis tegitur, grandibus, latis, ex ruffo luteis, quas circa supercilia aliæ dilutè flavæ interstinguunt. Supinum corpus, instar linteorum, quæ vulgè ad stragula conficienda adhibentur, tessellatum undique, serie quadruplicatâ areolarum dilutè flavescentium, ruffulâ flavedine elaboratarum, pulcherrimum exhibet spectaculum. Squamæ ventrales, cinerèolutes, tantillo dilutæ rubedinis distinguuntur.

Num. 2. *Serpens, Xaxalhua, ex Nova Hispaniâ.*

Hoc sub nomine ex Cataloniâ missam accepimus. Frons ejus squamis majusculis munita, dilutè flavæ, punctis nigricantibus conspersa est. Os tenue & angustum est, quale illarum, quas ante, aliis quidem è regionibus oriundas, exhibuimus. Cæterum superna corporis facies lineas albas, nigras, & spadicæas incipita est. Squamæ ventris ex cinereo flavescent.

Num. 3. *Serpens, Africana, ex Cyaneo dilutè cœrulea.*

Tota dorsi superficies dilutè cœrulea squamis violaceis intermistis superbit. Capitis squamæ, insignes, dilutius cœrulescent. Ventrales squamæ profus candicant.

Num. 4. *Lacerta, Africana, subruffa.*

Ex ruffo flavescent taniam ostentat latam, fimbriatam, supra dorsum protensam. Reliquum corporis,

de couleur perle. Sa tête, ses cuisses, & ses pieds sont touchés de taches rondes, noirâtres. Sa large queue finissant en pointe, est partout palissadée d'écailles taillées en dents de scie. Ses doigts des pieds longs & grêles, sont décorés d'écailles bien com-parties.

lées. Le dessus de son corps ne ressemble pas mal à ces toiles peintes à carreaux, qu'on employe d'ordinaire pour des couvertures de lit; car il étale le magnifique spectacle d'un parquetage d'écailles jaunissantes, relevées par une broderie couleur d'or. Les écailles du ventre sont cendrées-jaunes, teintes de quelque peu de rouge-clair.

Nº. 7. *Genêt d'Afrique, qui s'élève en Arbrisseau, à fleur jaune, & à feuilles de Meleze.*

Il exhale une douce odeur, & s'élève aussi haut que le Genêt de nos Pais.

Nº. 8. *Sous-Arbrisseau, à figure de Bruyere, & à fleurs d'un beau rouge.*

Cette Plante d'Afrique est ainsi caractérisée par Breynius dans sa I. Centurie des Plantes Exotiques, pag. 179. Elle pousse à la hauteur de deux ou trois pieds. Sa tige, de même que ses rameaux, sont couverts d'une écorce grisâtre, & chargés de feuilles jointes ensemble, étroites, menues, semblables à celles du Thym. Ses fleurs sont purpurines.

### PLANCHE SOIXANTE-TROISIEME.

Nº. 1. *Serpent nommé Petlacoatl, du Mexique, très-beau.*

Son front est couvert de grandes & larges écailles, jaunes-rousses, qu'entrecoupent autour des fourcils d'autres écailles pail-

Nº. 2. *Serpent Xaxalhua, de la Nouvelle Espagne.*

C'est sous ce nom qu'on nous l'a envoyé de Catalogne. Il a le front muni de grandes écailles jaunes-pâle, toutes picotées de points noirâtres. Sa gueule est étroite, amenuisée comme celle de quelques Serpens d'autres Pais dont nous avons déjà parlé. Le dessus de son corps est rayé longitudinalement de lignes noires, blanches, & chatain. Ses écailles transverses sont cendrées-jaunâtres.

Nº. 3. *Serpent d'Afrique, d'un bleu-céleste.*

Tout le dessus de son corps est couvert d'écailles, en partie violettes, en partie bleues-pâle. Les écailles de la tête sont grandes, tirant sur un bleu très-clair. Celles du ventre sont entièrement blanches.

Nº. 4. *Lézard d'Afrique, roussâtre.*

Il est couleur de feuille-morte. Son dos est chamarré d'une seule mais large bande, ourlée tout autour d'une bordure. Le reste



ris, ipsaque extrema, maculis nigricantibus guttata sunt, excepto capite, quod parte sui anticâ prægrat. des gerit squamas, rufescentes.

Num. 5. *Mus, ex Norvegiâ, cinereo fuscus.*

Suillo gaudet rostro, capite longiusculo, brevibus latisque auriculis, promisso mystace, utrinque ad latera narium rigente. Dorsum ejus latum & incurvum est, abdomen pendulum, femora grossa, pedum digiti longi, acutis unguibus ad fodiendum adaptati. Talparum enim instar in erutis sub terrâ antris degit. Pilus ex dilutè cinereo fuscus est.

Num. 6. *Abrotanum, Africanum, foliis tenuissimis, flore luteo.*

Folia Abrotani nostratis æmula, angustissima sunt. Flores pulcherrimi, lutei, in corymbos quasi congregati, è medio sui stamina tenuia villosa emittentes, ex apicibus caulibus & ramorum, inter frondem tenuissimè fissam, emergentes, longis innixi petiolis, caudâ pavoninâ ocellos imitantur. Truncus spadicæus est & lignosus.

Num. 7. *Frutex, Africanus, Aromaticus, Flore spicato, exiguo, Ericæ foliis.*

Folia Ericæ æmula, acuta, tenuia, juxta se invicem ordinatè disponuntur. Truncus plures emittit ramos, hique iterum alios minores: quorum ex apicibus singulis prominet flos exiguus, suaveolens, lanuginosus, calici insidens obscurè fusco, in octo lacinias diviso, supra autem quinque petalis, tanquam coronâ, ornatus. Cuique flori succedit conceptaculum seminale, in quatuor loculamenta distinctum, quorum singulis inhaerent tria semina oblonga, fusca. In *Hort. Amst. Tom. II, fig. 59*, frutex ejusdem generis exhibetur & describitur, multum tamen, & quoad folia, & quoad florem, a nostro discrepans. Curiosi fuimus lanuginem floris hujus microscopio objiciendi, vidimusque esse eam penè argenteam, villosam, & albo serico infecto similem.

TABULA SEXAGESIMA ET QUARTA.

Num. 1. *Serpens Acontius, sive Faculus, Americanus, ex insulâ S. Cruetz, squamis prægrandibus vestitus.*

Antiqui Scriptores *Acontia*, aut *Faculi*, nomen huic Serpentum speciei jure meritoque dederunt: caudâ namque gaudet acuminatâ, cujus extremo bini adhærent aculei, minuti quidem, sed acutissimi, bifidæ Serpentum linguæ similes. Quin & perpetuo ferè in arboribus delitescencia hæc Animalia, prædam obviam, sagacissimâ oculorum acie detectam, saltu quam velocissimo impetunt, vix evasuram: prout supra jam memoravimus. Caput hujusce, longum, oculos prægrandes, latasque præ se fert maxillas. Os supra & infra acutis dentibus armatum est. Frontis, & reliqui corporis superni, squamæ inter se similes,

du corps & les extrémités sont tictées de taches noirâtres, à l'exception de la tête qui est défendue sur le devant par de vastes écailles tannées.

Nº. 5. *Rat de Norvege, cendré-brun.*

Ce Rat-ci a la tête assez longue; les oreilles courtes, larges; le museau d'un Cochon, avec une grande moustache dressée de chaque côté du nez. Son dos est large, courbé; son ventre pendant; ses cuisses grosses; les doigts de ses pieds longs, armés d'ongles pointus propres à creuser; car il vit comme la Taupe, dans des trous faits sous terre. Son poil est cendré-clair tirant sur le brun.

Nº. 6. *Aurone d'Afrique, à feuilles fibreuses, & à fleur jaune.*

Ses feuilles filamenteuses ressemblent à celles de l'Aurone de nos Climats. Ses fleurs soutenues par de longs pédicules, sont fort belles, jaunes, ramassées en bouquets, & imitant par leur arrangement les yeux de la queue d'un Paon. Elles sortent d'entre les feuilles du sommet de la tige & des rameaux, & poussent de leurs aisselles des étamines très-déliées. Le tronc de la Plante est ligneux, de couleur fauve.

Nº. 7. *Arbrisseau d'Afrique, Aromatique, à petite fleur en épi, & à feuilles de Bruyere.*

Ses feuilles sont courtes, menues, pointues, opposées, semblables aux feuilles de la Bruyere. Sa tige jette plusieurs verges

qui poussent encore de nouveaux rejettons. Aux sommités de la tige & des branches naissent de petites fleurs, cotonneuses, d'une agréable odeur. Chaque fleur est embrassée par un calycè brun-obscur, découpé en huit lanières, & composé de cinq feuilles qui sont taillées par dessus en manière de couronne. Quand la fleur est tombée, il lui succède une gousse féminale, partagée en quatre loges, lesquelles renferment chacune trois semences brunes, oblongues. Dans le *Catal. du Jardin d'Amst. Tom. II, Fig. 59*, on voit la description & la représentation d'un Arbrisseau qui est de la même sorte que celui-ci, & qui en diffère néanmoins beaucoup par la fleur & les feuilles. Au reste, ayant regardé par curiosité avec le microscope le coton dont la fleur de cet Arbrisseau est couverte, il me parut presque argentine, extrêmement fin, & ressemblant à de la foye blanche crüe.

PLANCHE SOIXANTE-QUATRIEME.

Nº. 1. *Serpent, dit Acontias, de l'Isle S. Croix en Amerique, couvert de très-grandes écailles.*

C'est avec raison que les anciens Ecrivains ont comparé cette Espece de Serpent à un Trait, & lui en ont donné le nom; car il a la queue pointue, armée au bout de deux aiguillons bien acérés, semblables à la langue fourchue qu'ont ces Animaux. Ajoutez qu'ils se tiennent cachés dans des creux d'Arbres, où ils épiënt des yeux de fort loin leur proie, sur laquelle ils s'élancent avec tant de vitesse qu'elle leur échape rarement, comme nous l'avons remarqué ci-dessus. Le Serpent ici dépeint, a la tête longue, les yeux grands, les mâchoires larges, la gueule entiere garnie de dents affilées. Les écailles qui couvrent le front & le

dessus

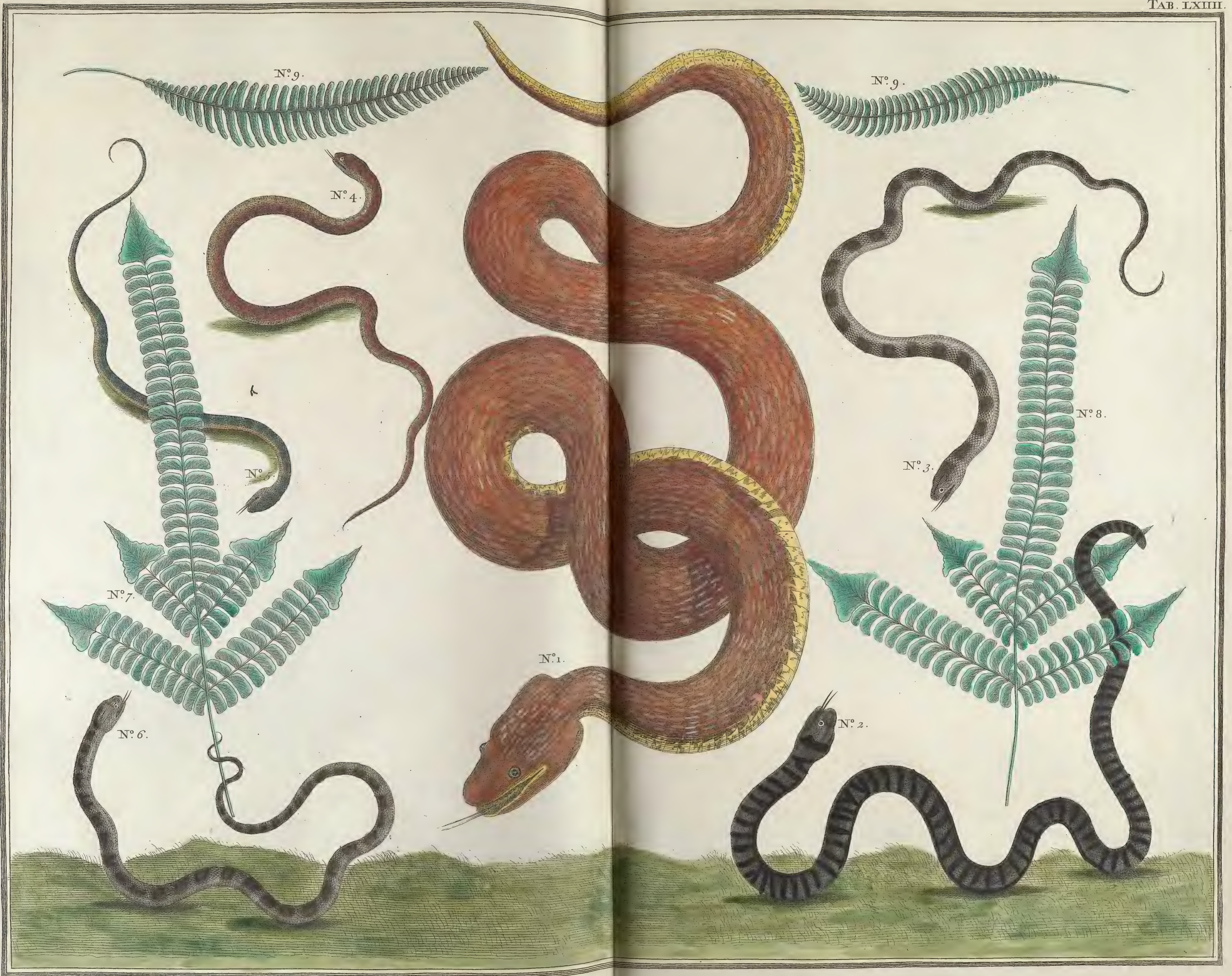


















similes, ordine digestæ, rubello Æris colore tinctæ, albicantem singulæ costulam, elevatiorem, ostendunt. Imi ventris squamæ, dilutè flavæ, rubris maculis variegantur.

Num. 2. *Serpens, Americana, Anthracina.*

Nigritudine Carbonem referens, maculis nigricantibus totam corporis tam supremam, quam infimam, superficiem, tanquam totidem annulis, variegatam ostendit. Cauda obtusa est. Serpente hæc species in ædes Hominum crebro subrepat, delitescens sub tectis, muresque captat, Homini interim, aut aliis Animantibus, noxæ nihil inferens, juxta testimonium Incolarum. Minusculæ muribus, majores gliribus inhiant. Unde ab Incolis haud temerè domo ejiciuntur, aut occiduntur.

Num. 3. *Serpens, Erucaria, Surinamensis.*

Erucis victitans dorso cinereo-griseo eleganter inscriptas gerit maculas, latas, spadiceas. Subtus dilutior regnat color griseus.

Num. 4. *Aspis, minor, Surinamensis.*

Dilutè viridis, nigricantibus maculis intermixtis, marmoris in modum, variegatur. Venter ex dilutè ruffo cinereus est. Caput, obscurius viride, vividis relucet oculis. Cauda in acumen definit.

Num. 5 & 6. *Serpentula, Americana, vulgares.*

Vix à se mutuò discrepant, nisi quod prior Num. 5, dilutè rubella, æqualibus distinguitur maculis, saturatè fuscis; altera verò Num. 6 cinereo-grisea spadiceis per dorsum maculis variegatur; ventre interim ex dilutè cinereo griseo. Utraque Myophaga muribus inhiat.

Num. 7 & 8. *Adiantum album, maximum, Americanum.*

Surinamo missa hæc Planta folio gaudet pallidè viridi, caulibusque teretibus, candidis. Medicata ejus vis in morbis pectoris eadem est ac *Adianti Nigri*, sive *Capilli Veneris*, cujus usus tempestivus in tussi, aliisque pulmonum morbis, uti efficacissimus, ita fatis notus est. D. Hans Sloane, Eques auratus, Adiantorum varias species in P. I *Jamaic.* descripsit.

Num. 9. *Lonchitis; sive Adiantum nigrum, minus, Africanum.*

Et huic ad varios morbos, splenis præcipuè obstructions, laudatissima inest virtus. *Dioscorides* plantam hanc mirè deprædicat. Folia ejus viridia, recentibus imposita vulneribus, citò sanant, & inflammationem secuturam avertunt. *Galenus* ait, *Lonchitidem* Europæam, recentem, aut siccata, vino incoctam, bis de die fervidè haustam, duro & obstructo Lieni aperiendo inservire. Quam quidem virtutem ipse experiundo didici verissimam. Palpitationi quoque cordis medetur.

T A B U L A

dessus du corps, sont uniformes, rangées régulièrement, & d'un rouge approchant de celui du Ciel quand il est cristallin. Ces écailles ont chacune au milieu une nervure blanche, relevée. Celles qui tapissent le dessous du ventre, sont jaunes-blême brouillé de taches rouges.

Nº. 2. *Serpent d'Amerique, noir comme le Charbon.*

On pourroit le nommer Serpent-Charbonnier; car outre qu'il a le dessus & le dessous du corps d'un noir de Charbon, il est encore cerclé de taches noirâtres, faites en anneaux. Sa queue est obtuse. Cette Espece de Serpent se glisse fréquemment dans les maisons habitées, se cache sous les toits, prend les Rats & s'en nourrit; mais il ne nuit d'ailleurs ni aux autres Animaux, ni à l'Homme, selon le témoignage des habitants. Les plus gros butinent sur les Loirs. On a beaucoup de peine à les chasser des maisons, ou à les tuer.

Nº. 3. *Serpent Mangeur de Chenilles, de Surinam.*

Les Chenilles servent à celui-ci de pâture. Son dos cendré-gris est embelli d'une moucheture de larges taches, chatain. Le dessous du corps est d'un gris plus clair que le dessus.

Nº. 4. *Petit Aspic, de Surinam.*

Sa couleur est d'un verd-clair, sursemé de taches presque noires, qui regnent en façon de marbrure. Son ventre est cendré-rouffâtre. Sa tête est d'un verd assez foncé. Ses yeux sont vifs. Sa queue se termine en pointe aiguë.

Nº. 5 & 6. *Serpenteaux communs, d'Amerique.*

Ils different peu l'un de l'autre. Celui du Nº. 5 est d'un rou-

Tom. II.

ge vermeil, marqueté de taches bai-brunes, d'une égale grandeur. L'autre du Nº. 6. est cendré-gris, marqué sur le dos de taches chatain. Son ventre est gris-cendré-clair. Tous deux vivent de petits Rats.

Nº. 7 & 8. *Adiante, ou Capillaire, d'Amerique, blanc, à grandes feuilles.*

Cette Plante qu'on m'a envoyée de Surinam, pousse des tiges menues, rondes, garnies de feuilles opposées, d'un verd-pâle. Ses vertus sont pectorales, telles que celles du Capillaire de nos climats, dont l'usage si efficace contre la Toux & les autres maladies du Poumon, est connu de tout le monde. M<sup>r</sup>. le Chevalier Hans Sloane dans la 1<sup>re</sup> Partie de son Voyage de la Jamaïque écrit en Anglois, nous a donné la Description de diverses Especes d'Adiante.

Nº. 9. *Lonkite, ou Adiante noir, & petit, d'Afrique.*

On loue beaucoup cette Espece d'Adiante dans diverses maladies, & principalement pour guérir les obstructions de la Rate. *Dioscoride* en fait un cas tout extraordinaire. Ses feuilles vertes & fraîches, étant appliquées sur des playes nouvelles, les guérissent d'abord, & en détournent l'inflammation. *Galien* prétend que la décoction des feuilles du Lonkite de notre Europe, fraîches ou sèches, cuites dans du vin, étant bue chaude deux ou trois fois par jour, est très-utile contre les obstructions de la Rate, quand même elle seroit déjà endurcie. C'est ce que j'ai aussi expérimenté être très-véritable. De plus, ce remède soulage ceux qui sont atteints de palpitations de cœur.

R

P L A N-



## TABULA SEXAGESIMA ET QUINTA.

Num. 1. *Serpens, Orientalis, Saltatrix, longissima, varios in gyros atque flexus sese crispans.*

Quatuor cubitorum adæquat longitudinem, lata duos cum dimidio pollices, quæ crassissima est. Squamæ ejus, venustæ, rhomboideæ, variis pinguntur coloribus. Quæ à capite per collum confitæ sunt, ex ruffo perfundatæ albicant. Reliquum deinceps corpus, ad caudam usque, ex dilutè cinereo flavescens, singularibus squamis, lemniscatis, rubescentibus, ornatur, quæ albis in medio maculis, versus caudam duplicatis, distinguuntur. Cauda longa, ad acutum usque extremum, subruffa est. Squamæ transversales, dilutè flavæ, rubentibus itidem lineis, tanquam tæniis tenuibus, dividuntur. Caput, corpori proportionatum, squamis insignibus, dilutè flavis, in fronte, decoratum, collari eleganter rubicundo succingitur.

Num. 2. *Serpens, cinereo-lutea, Amboinensis, in spiram se colligens.*

Erucis inhians, quibus pro cibo utitur, hunc in modum se contorquet. Tessellatæ corporis supini squamæ cinereo-luteæ sunt; transversales ventris verò albicant. Frontis squamæ grandiusculæ colore croceo eminent. Oculi insignes, lucidi, sunt: dentes admodum minuti.

Num. 3. *Serpens, Americana, tenuissima, Leucophæa, tæniis rubris distincta.*

Per squamas superiores lemniscis rubentibus, transversis, ornata, curto est capite, & caudâ acuminatâ. Imi ventris squamæ dilutum margaritarum colorem ostendunt.

Num. 4. *Eruca, Amboinensis, à Serpente Num. 2 devorata.*

E ventre Serpentis Num. 2 eam extraximus, inter deglutiendum tamen minimè fauciatam.

Num. 5. *Avis, Americana, cristata, Xomotl dicta.*

Ex America hoc sub nomine missam accepimus. Caput ejus suavè rubens, eleganti cristâ ornatum, rostro gaudet luteo, acutissimè terminato, subtus nigricante maculâ, qualis & circa oculos conspicitur, distincto. Thorax caterum, & dorsum, dilutè rubent; alarum pars inferior pallidius rubescit, superior autem ex dilutè flavo picta est. Sub molliculis alarum pennis quaterni propendent apiculi, saturatissimè coccinei coloris. Cauda expansa triplici, dilutè rubro, Coccineo, & circa extremum jucundè flavo, varia est colore.

Num. 6.

## PLANCHE SOIXANTE-CINQUIEME.

Nº. 1. *Serpent Oriental, sauteur, au corps très-long, qu'il forme en divers plis & replis.*

Sa longueur est de quatre coudées, tandis que sa plus grande grosseur est de deux pouces & demi. Ses écailles sont belles, lozangées, peintes de diverses couleurs. Les écailles du col sont blanchâtres, avec un mélange de roux. Le tronc du corps, jusqu'au commencement de la queue, est cendré-jaunâtre, revêtu d'écailles singulières, vermeilles, figurées en façon de rubans, tictées au milieu de taches blanches, doubles près de la queue, laquelle au reste est grande, toute roussâtre, & finissant en pointe. Les écailles transversales du ventre sont jaunes-pâle, & barrées de rayes d'un rouge-déteint. Sa tête, proportionnée au reste du corps, est défendue sur le front par de grandes écailles de couleur citrine. Son col porte un collier d'un beau rouge.

Nº. 2. *Serpent cendré-jaune, d'Amboine, se ramassant en replis tortueux.*

C'est de cette manière ici dépeinte qu'il ramasse son corps, pour attraper des Chenilles dont il fait ses repas. Il a les écailles du dos rhomboïdes, cendrées-jaunes; celles du ventre, blanchâtres; celles qui garnissent le front, grandes, de couleur safranée; les yeux grands & brillans, les dents fort petites.

Nº. 3. *Serpent d'Amérique, très-menu, grisâtre, traversé de bandes annulaires, rouges.*

Ses écailles qui tapissent le dessus du corps sont sursemées de bandes uniformes, corallines, qui passent en travers. Sa tête est courte, & sa queue pointue. Ses écailles sous le ventre sont couleur de perles.

Nº. 4. *Chenille d'Amboine, dévorée par le Serpent du Nº. 2.*

Nous l'avons tirée hors du corps du Serpent représenté au Nº. 2, qui ne l'avoit point gâté en l'avalant.

Nº. 5. *Oiseau Xomotl, d'Amérique, hupé.*

Je l'ai reçu d'Amérique sous ce nom-là. Sa tête, d'un rouge agréable, est ornée d'une belle crête. Son bec est jaune, terminé en pointe très-agiùë, & marqué par dessous d'une tache noirâtre, semblable à celles qui regnent aux coins des yeux. Son dos & sa poitrine sont d'un rouge-pâle. Le haut des ailes est peint de jaune-clair, & le bas d'un rouge incarnat. On remarque ici quatre pinceaux couleur d'écarlate-foncée, qui sortent des petites plumes des ailes. Sa queue déployée en éventail, est nuancée de couleur de rose, d'un rouge éclatant, & d'un beau jaune à l'extrémité.

Nº. 6. *Moi-*



































Num. 6. *Passer, Africanus, eximius.*

Ex insula St. Eustachii nobis transmissus pereleganti superbit picturâ. Caput, amœnâ tinctum flavedine, binas sub oculis ostentat maculas cœruleas, rostrumque rubicundum. Collum, dorsumque, pariter flavescent. Pectus Arantio; alæ, cauda, & cum cruribus pedes, suave rubro colore suffunduntur.

Num. 7. *Abrotanoides, Africana, latis foliis, flore admodum villosa.*

Num. 8. *Abrotanum, Africanum, foliis angustis, lætè viridibus, flore Psyllii.*

T A B U L A S E X A G E S I M A E T S E X T A.

Num. 1. *Serpens, Argoli, Americana, species Æsculapii.*

Serpens hæcce variegata squamas rhomboïdeas, in se ex albo griseas, latis, obscurè fuscis, tam rotundis, quam oblongis maculis distinctas, gerit. Venter ferè totus albicat.

Num. 2. *Serpens, Argoli, Americana; altera.*

Hujusce maculæ, squamis ex albo cinereis inscriptæ, elegantiore & exactiore ordine digestæ, versùs ventrem quasi marmoris variegationem æmulantur. Cauda huic obtusa est. Caput, & vividè lucidi oculi haud discrepant à priori.

Num. 3. *Serpens Æsculapii, Brasiliensis, verus; mas.*

Tricubitalis ferè hic Serpens caput gerit insignibus squamis pulchrè obteetum, simulque tenui succinum collari. Toti corpori albæ, rhomboideæ, incumbunt squamæ, liturâ nigrâ singulæ in sui medio distinctæ. Desuper maculæ oblongæ, obscurè spadiceæ, à collo ad extremum usque caudæ decurrentes, visuntur, quæ, quâ capiti proximæ, longiusculæ magis, dein in decursu attenuantur. Squamæ ventris infernæ ex flavo candicant.

Num. 4. *Serpens Æsculapii, Brasiliensis; femina.*

Suo cum Masculo hæcce quoad externi habitus elegantiam convenit; nisi quod squamæ dorsu albicantes, lituras nigras, majores, sint inscriptæ, & ipsæ etiam maculæ illæ, ex nigro spadiceæ, insignes & oblongæ, nigris desuper lituris inumbratæ; quâ quidem variegatione glabra ejus & tenella cutis visu sanè haud injucunda redditur. Squamæ transversales, infernæ, aliquâ etiam ratione ad flavum divergunt. Collari

Nº. 6. *Moineau d'Afrique, très-joli.*

Ce Moineau, qu'on m'a envoyé de S. Eustache, étale à l'œil une magnifique parure. En effet, son plumage sur le dos, sur le col, & principalement sur la tête, est d'un jaune citron; sur l'estomac, d'un rouge orangé; sur les ailes, la queue, les jambes, & les pieds, d'un rouge vermeil.

Nº. 7. *Especie d'Aurone, d'Afrique, à larges feuilles, à fleurs tomenteuses.*

Nº. 8. *Aurone d'Afrique, à feuilles filamenteuses, d'un verd-gai, & à fleur d'Herbe-aux-Puces.*

PLANCHE SOIXANTE-SIXIEME.

Nº. 1. *Serpent Argoli, d'Amerique, Especie de Serpent d'Esculape.*

Ces écailles sont rhomboïdes à fond gris-blanc, & plaquées de grandes taches bai-brunes, les unes rondes, les autres oblongues. Tout son ventre, presque, est blanchâtre. Sa queue finit en pointe.

Nº. 2. *Autre Serpent Argoli, d'Amerique.*

Les taches de celui-ci sont marquées sur des écailles cendrées-blanches. Elles paroissent disposées avec un bel ordre, beaucoup plus exactement que dans l'autre, & imitent vers le ventre une façon de marbrure. Sa queue est obtuse au bout. Sa tête, & ses yeux brillans, sont faits de même que dans le Serpent qui précède.

Nº. 3. *Serpent d'Esculape, du Bresil, véritable, Mâle.*

Il a presque trois coudées de longueur. Sa tête est défendue par de grandes & belles écailles. Son col est entouré d'un collier mince. Tout son corps est couvert d'écailles blanches, lozangées, & fillonnées chacune au milieu d'un petit fillon noir. Depuis le col jusques à l'extrémité de la queue, regnent d'espace en espace, sur toute l'étendue du corps, de vastes taches rouffes-brunes, qui décourrent en long près de la tête, & s'accourcissent à mesure qu'elles approchent de la queue. Les écailles sous le ventre sont couleur isabelle.

Nº. 4. *Serpent d'Esculape, du Bresil, Femelle du précédent.*

Quant à la beauté de sa figure extérieure, & de sa taille, elle ressemble bien à son Mâle. Voyons en quoi elle en diffère. Les écailles blanchâtres du dos sont cannelées de rayes noires, plus larges & plus longues. Ses taches chatain-foncé, grandes, oblongues, sont ombrées par dessus de fillons noirs, ce qui ne rend pas la peau lisse & délicate moins belle à la vue. Elle ne porte point



lari caret, prior quo gaudebat; nec & reperitur hîc mutatio squamarum à capitis supremo. Minutis armatur denticulis hæce species.

Num. 5. *Ficoides, seu Ficus, Aizoides, Africana, minor, folio viridi, triangulari, flore aureo & purpureo.*

Vid. P. Hermann. Catal. Pl. L. B.

Num. 6. *Aster, Africanus, Stæchadis folio, flore aureo.*

Flos hicce pulcherrimus calice succingitur squamoso, Cyani æmulo: folia autem, dilutè viridia, Stæchadis foliis ferè similia sunt, nisi quod densius congregentur.

## TABULA SEXAGESIMA ET SEPTIMA.

Num. 1. *Serpens, Surinamensis, Flosculus dictus; mas.*

Quæ corpori incumbunt squamæ, rhomboideæ, undequaque dilutè cœruleo ornantur colore, dorsali-bus solum exceptis, quæ eodem magis saturato colore tinctæ sunt. Squamæ ventrales prorsus albicant. In capite cæterum, nec reliquo hujus Serpentis corpore, quidquam ornatus. Oculi vividè scintillant. Rictum dentes obsident ferratim dispositi.

Num. 2. *Serpens, Surinamensis, Flosculus; fœmina.*

Hæce prioris fœmella, nec habitu, nec colore, ab illo discrepat, nisi quod capite sit aliquantum minori, & quoad latas squamas capitales paulùm diverso. Ambo naribus carent, nec hinc odores florum perci-piunt; adeo ut nomen à colore, quo pinguntur, obtinuisse videantur. Haud maligna est hæc species, nec noxam infert Homini.

Num. 3. *Serpens, Brasiliensis, Textilis.*

Hæc nomen habet à pulcherrimâ picturâ, quæ ex rubro, nigro, albo & dilutè flavo per squamas ejus supernas, flammæ in modum, venustissimè sibi mutuo intertextis, oritur. Maculæ, quibus as-pergitur, majusculæ ruffæ sunt, aut atro-rubræ; minusculæ autem, & ruffis & albis inscriptæ squamis, ni-gricant. Squamæ ventrales pallidè flavescent. Caput ejus elegantissimum insignibus tegitur squamis, di-lutè ruffulis. Oculis quasi ignis fulgurat, Cervix pictis flammulis caret. Minuti quoque dentes, & cauda in acumen desinens.

Num. 4.

de collier, & n'a point non plus ce changement de taches sur les écailles qu'on observe dans le Mâle. D'ailleurs, ses écailles trans-versales sous le ventre tirent aussi sur le jaune. Du reste, cette Espece de Serpent a la gueule munie de petites dents.

Nº. 5. *Ficoides, d'Afrique, petit, à feuilles ver-tes qui ont trois pointes, à fleurs jaunes & purpurines.*

Voyez P. Hermann, dans son Catalogue des Plantes du Jardin de Leyde.

Nº. 6. *Aster d'Afrique, à feuilles de Stechas, à fleur d'un jaune doré.*

Cette Plante porte une très-belle-fleur, que soutient un calyce écailleux semblable à celui du Bluet. Ses feuilles d'un verd-clair ressemblent beaucoup à celles du Stechas, & sont seulement plus nombreuses & plus pressées.

## PLANCHE SOIXANTE-SEPTIEME.

Nº. 1. *Serpent de Surinam, nommé en Latin Flosculus, Mâle.*

Les écailles échiquetées qui couvrent son corps, sont toutes peintes de bleu-pâle, excepté celles du dos dont la couleur est

d'un bleu plus foncé. Les écailles du ventre tirent entièrement sur le blanc. Son habit est d'ailleurs simple, sans aucune parure, soit sur la tête, soit sur le reste du corps. Ses yeux sont étincelans. Sa gueule est armée de dents taillées en dents de scie.

Nº. 2. *Femelle du Serpent précédent.*

Elle ne diffère de son Mâle ni à l'égard de la taille, ni par rapport à la couleur. Elle a seulement la tête un peu plus petite, & les écailles qui défendent cette partie de son corps un peu di-versément façonnées. Tous deux n'ont point de narines, & par conséquent ne sentent point les odeurs que répandent les fleurs, d'où il semble résulter qu'ils doivent le nom qu'ils portent à la couleur dont ils sont peints. Cette Espece n'est pas mauvaise, & ne fait aucun mal à l'homme.

Nº. 3. *Serpent du Bresil, peint très-artiftement.*

Aussi prend-il son nom de sa belle peinture, diversifiée d'un charmant mélange de noir, de blanc, de rouge, & de jonquille, qui regnent en façon de flamme sur les écailles du dessus de son corps. Les taches dont il est parsemé sont grandes & petites. Les grandes sont rousses, ou ponceau. Les petites marquées sur des écailles blanches ou chatain, tirent sur le noir. Les écailles du ventre sont jaune-paillé. Sa jolie tête est couverte de grandes écailles d'un rouffâtre-clair. Ses yeux étincelent. Son col est nud sans aucun ornement. Ses dents sont petites, & sa queue se termine en pointe.

Nº. 4. *Sto-*



































Num. 4. *Styrax, arborefcens, Mali Cotonci, minoris, foliis; flore albo.*

Folia hujus Plantæ, longis innixa pedunculis, subtus lanuginofa, albicantia. Flores, albi, Arantii fimiles, digitalibus quoque infiftentes cauliculis è ramulis oriundis, finguli, aut & bini vel terni congregati, fupra claufi, usque dum fefe aperiunt; qui ubi per dies aliquot aperti fuerê, calicem fuum reclinant deorfum, & paulò post decidunt, emergente tunc exiguo fructu, quem in fequenti Tabulâ fub Num. 3 exhibemus.

## TABULA SEXAGESIMA ET OCTAVA.

Num. 1. *Aspis, Cobra, Brafilienfis; maxima.*

Caput ejus album, nigris lituris variegatum, latam & angulofam habet frontem, magnis & albicantibus squamis rectam. Caterum verficolor eft, dum albus ejus color faturatè fufcis maculis, ad quartam ferè longitudinis partem, variegatur: poftea verò picturam obtinet faturatè fufcam, ex albo venuftè variegatam, ad partem usque caudæ proximam; cauda dein prorfus obfcura, in fine demum tota nigra evadit. Singulare hîc eft, quod cutis verficolor squamis oblongis, catenatim difpofitis, reliqua verò ad finem usque quadrato-rhomboideis veftiatur. Oculi grandes fcintillant. In oris parte anteriore nulli apparent dentes: fed molares valdè funt acuti. Lacertas, aves, aliaque animantia, ipfius quæ palato arident, infectatur, & in Provinciâ Honduras maximè reperitur, unde huc transfertur.

Num. 2. *Lacerta, Americana, jucundè maculata, feu Oculata.*

Per fundum cinereo-grifea, ventrem, partemque caudæ craffiffimam, albicantem, tenuibus squamulis veftitam, tum & maculis parvis, magnis atque majoribus, ornatam gerit. Caput totumque corpus ex rubro diluto, fufcò, nigro, & albo variegatur; exceptis cruribus & pedibus, faturatè fufca quæ funt, & minutis, albis, punctis diftinéta.

Num. 3. *Serpens, Caracara, Brafilienfis; fingularis.*

Rariffima hæc Serpens triplici squamarum corporis varietate gaudet. Caput dilutè cinereum eft: per cervicem & collum pictura catenæ æmula infertitur squamis dilutè cinereis; faturatè fufcæ flammæ, quas, annulorum inftar, ambiunt; tum in oblongas abeunt squamæ, & deinceps in quadratas ad finem usque. Caterum corpus, in quo prima confpicitur varietas, tumidius & dilutè ruffum evadit. Squamæ ventris infernæ coloris funt dilutè cinerei: ab utroque capitis latere ad cervicem usque longa & nigricans porrigitur linea: oculi grandes, lucidi. Aves funt pabulum.

Num. 4.

N°. 4. *Storax qui s'élève à la hauteur d'un Arbre, à feuilles de Coignier, & à fleur blanche.*

Les feuilles de cette Plante attachées à de longues queue's, font par deffous lanugineufes & blanchâtres. Elle porte des fleurs blanches, femblables à celles de l'Oranger, au nombre d'une, de deux, ou de trois enfemble, foutenues fur des pédicules de la longueur d'un doigt, lesquels naiffent des rameaux. Chaque fleur demeure fermée par deffus, jusqu'à ce qu'elle s'épanouiffe. Quand elle a été épanouie l'espace de quelques jours, elle laiffe pendre en bas fon calyce. Alors la fleur tombe peu de tems après, & il lui fuccede un fruit que nous repréfenterons au N°. 3 de la Planche 87.

les Oifeaux, & autres Animaux fondent fa cuifine. On trouve principalement cette Efpece d'Aspic dans la Province de Honduras, d'où on les transporte dans ce païs.

N°. 2. *Lézard d'Amerique, joliment tacheté, ou perlé.*

Sa peau cendrée-grife eft garnie fur le ventre & le commencement de la queue de petites écailles minces, tavelées d'une moucheture de taches de différente grandeur. Le tronc de fon corps, de même que fa tête, font nuancés de rouge-pâle, de brun, de noir & de blanc. Ses jambes & fes pieds font d'une couleur em-brunie, picotée de petits points blancs.

## PLANCHE SOIXANTE-HUITIEMÈ.

N°. 1. *Aspic Cobra, du Bresil, très-grand.*

Sa tête blanche eft fillonnée de rayes noires. Son front eft large, angulaire, défendu par de grandes écailles blanchâtres. Ces Aspic eft de diverfes couleurs; d'abord il eft blanc plaqué de taches brunes, jufques à la quatrième partie de fa longueur; enfuite il eft brun mêlé de taches blanches jufqu'à la queue, laquelle eft entierement noire. C'eft une chofe finguliere, que fa peau peinte de diverfes couleurs, eft fur le commencement du corps couverte d'écailles oblongues, faites en façon de chaîne, & qu'enfuite ces écailles deviennent des rhombes quadrilateres. Ses yeux font grands, petillans. Ses dents molaires font fort aiguës, mais les incisives ne paroiffent point à l'œil. Les Lézards, Tom. II.

N°. 3. *Serpent Caracara, du Bresil, fingulier.*

Voici un Serpent très-rare, & remarquable par la triple variété des écailles qui le couvrent. Sa tête eft grifâtre. Le derrière de fa tête, & le col font revêtus d'écailles de la même couleur, marquetées de taches brunes-fombre, lesquelles décourrent transversalement en forme d'arc, que coupe en long par le milieu une chaîne noirâtre. Dans l'endroit où finit cette chaîne, les écailles prennent une figure oblongue, qui fe change enfuite jufqu'au bout en rhombe quadrilatere. La partie du corps de ce Serpent où fe fait ce premier changement, eft un peu enflee, & tirant fur le roux. Ses écailles fous le ventre font cendrées-clair. De chaque coté de la tête regne une raye noirâtre, qui fe termine à la nuque du col. Ses yeux font grands & brillans. Les Oifeaux font fa nourriture.

S

N°. 4. *Ser.*



Num. 4. *Serpens, Americana, species Aspidis Viridis.*

Ranæ huic in pabulum cedunt, quibus suum replere ventrem, & licet triplo majores illæ sint ejus collo, attamen suctu eas deglutire novit: fauces nimirum & cutis exterior adeò dilatantur, ut insignes ejusmodi boli facile pergliscant. Dum corpus ejus aperiebam, ovula inibi me inventurum sperabam; at verò ranam in eo latentem, & jam semi corruptam, tantæ intumescentiæ causam extitisse, postliminio videbam. E ventriculo, qui amplius in medio, ad finem coarctatur, foetidissimas illa fœces suas demittit: nec visum est unquam, quod Serpentes ossa cujusdam animalis deglutiti, pelle & carnibus confumtis, excernant, aut indigesta in ventriculo suo retineant; imò in hoc digeri & atteri omnia videntur. Nasum hæc Serpens gerit eminentem, quasi Suillum, patentibus infra naribus: tuber capiti innascitur: herbea viriditate, ex albo variegatâ, corpus tingitur amœnissimè; latæ ventris squamæ, dilutè virides, ruffo colore adumbrantur.

Num. 5. *Ranula, Americana, rubra.*

Istud ranarum genus modo memorata Serpens, cujus è ventre hanc extraximus, infectatur.

Num. 6. *Serpens, Americana, Excetra dicta.*

Serpentum aquaticarum hæc species in fluviis atque paludibus, ad radicem montium Promontorii Bonæ Spei, commoratur, inde nonnunquam ad terram sese conferens, victum quæsitura. Breve caput, supernâ parte intropressum, ex obscurè griseo pingitur. A cervice ad acuminatam usque caudam, supra dorsum, albicans decurrit tænia, catenæ in modum ex dilutè cæruleo elaborata, maculis utrinque saturatè cæruleis stipata. Ventris latera ex albo & cæruleo variegantur. Squamæ infimæ transversales albicant. Cauda, propè anum, tenuis & curta est.

Num. 7. *Vermis Serpentiniformis species singularis, ex Africâ.*

Ad Promontorium Bonæ Spei, circa Sinum Tabulatum (Tafelbaai) dictum, in fluvio, & inter cautes, horumce Vermium ingens reperitur numerus. Acheloi Græcis & Elyoi vocantur, quia in lutosis & turbidis aquis potissimum degunt. Inter Serpentes, Anguillas, & Vermes, ambigunt; capite quidem & squamis Serpentium, pinnis vero Anguillarum æmuli. Corpus breve, longamque, instar Lacertarum, caudam gerunt. Capiti superius binæ adhærent pinnæ, exiguæ, totidemque & circa anum, quarum remigio natantes sese promovent. Eos ab imperitis pro Serpentibus pedibus instructis haberi, quid juvat commemorâsse? Squamæ eorum longiusculæ, viâ rectissimâ, supra dorsum & caudam protenduntur. Cauda, uti Serpentium, flexilis est, excepto ejus fine, cujus ossicula tam arctè sibi mutuo junguntur, ut dimoveri aut flecti nequeant. Dorsi color ex cinereo obscurè luteus est, cærulescens verò juxta ventris longitudinem.

Num. 8. Idem vermis, resupinatus, hîc commonstrat squamas suas inferiores, ex cinereo dilutè flavas,

N°. 4. *Serpent d'Amerique, Espece d'Aspic, verd.*

Ce Serpent-ci vit de Grenouilles quoiqu'elles soient trois fois plus grosses que son col & son gosier; mais il fait si bien élargir ces parties, & amenuiser ces Animaux en les suçant, qu'ils glissent avec facilité dans son estomac. En ouvrant ce Serpent, au lieu d'œufs que je m'attendois de voir, je trouvai une Grenouille à demi-gâtée, laquelle étoit la cause d'une grosse enflure qui paroissoit au dehors. Son ventricule, dont le fond est spacieux & le pylore étroit, laisse passer des excréments d'une puanteur insupportable. On n'a jamais remarqué que les Serpens rendissent, ou gardassent dans leur ventricule les os de quelque Animal que ce soit qu'ils eussent avalé, non plus que la peau ni les chairs, tout semblant s'atténuer, se broyer, & se digérer également dans leur estomac. Le bout de son nez, assez semblable à celui d'un cochon, est retroussé, tandis que ses narines sont ouvertes en bas. Sa tête porte un tubercule. Tout son corps est d'un beau verd-d'herbe, mêlé de blanc. Ses larges écailles transversales sont verd-glaue, ombré de roux.

N°. 5. *Petite Grenouille d'Amerique, rouge.*

C'est-là la sorte de Grenouille que mange le Serpent décrit précédemment, car nous l'avons tiré de son corps.

N°. 6. *Serpent d'Amerique nommé Excetra.*

Cette Espece de Serpent Aquatique se tient dans les eaux & les marais qui sont au bas des montagnes du Cap de Bonne Espérance, d'où il sort quelquefois pour chercher sur la terre de la

nourriture. La tête de ce Serpent-ci est d'un gris de Minime, petite, comprimée en dedans, sur le sommet. Depuis la nuque de son col jusqu'à la fin de sa queue pointue; découpe le long du dos une bandelette blanchâtre, formée d'anneaux bleus-pâle, liés bout à bout en façon de chaîne, & accompagnés de chaque côté de taches bleues-turquin. Les côtés du ventre sont nués de blanc & de bleu. Les écailles qui traversent sous le corps sont blanchâtres. Sa courte queue est mince près de l'anus.

N°. 7. *Espece singuliere de Ver d'Afrique, de la figure d'un Serpent.*

On trouve un grand nombre de ces sortes de Vers au Cap de Bonne Espérance, savoir vers la Baye de la Table, dans la rivière, & entre les rochers. Les Grecs les nommoient *Acheloi*, & *Elyoi*, parcequ'ils vivent principalement dans les eaux troubles & boueuses. Ils tiennent du Serpent, de l'Anguille, & du Ver. En effet celui-ci a les écailles & la tête d'un Serpent, & les ailerons d'une Anguille. Il est d'une petite taille, mais il traîne une grande queue à la maniere des Lézards. Il porte deux petites nageoires attachées à la tête, & deux autres près de l'anus qui lui servent de rames pour nager. Il n'est pas besoin que je dise que les ignorans prennent ces sortes de Vers pour des Serpens qui ont des pieds. Leurs écailles sont longues, & s'étendent sur le dos & sur la queue en ligne très-droite. Sa queue est flexible, ainsi que celle des Serpens, excepté au bout, dont les ossélets sont si étroitement ferrés qu'on ne sauroit ni les plier ni les séparer. La couleur de son dos est cendré-jaune-brun, & bleuâtre le long des côtés du ventre.

N°. 8. Le même Ver couché sur le dos, pour faire voir que ses écailles sous le ventre qui sont cendrées-jaunâtres, ne décourent



















flavas, haud transversim positas esse, uti in Serpentibus plerisque, sed rectâ deorsum tendere, & se mutuo excipere.

TABULA SEXAGESIMA ET NONA.

Num. 1. *Serpens, marinus; seu Conger, maculosus, Africanus.*

Tota corporis superna pars ex ruffo-flavescentis, maculis saturatè rubris, insignia totidem referentibus, ad latera dorsi utrinque pingitur. Infernè, ventrem versùs, dilutiore rubore conspicuæ maculæ, circulares, geminâ serie disponuntur. Venter ipse dilutè flavescit. Per dorsum & caudam erecta decurrit pinna, qualis in anguillis deprehenditur. Caput Serpentino simile est.

Num. 2. *Muræna; seu Conger, Africanus.*

Isthæc Congrorum species, anguillis similior quam serpentibus, ab utroque longarum maxillarum latere binas gerit pinnulas, anguillarum æmulas. Dorsum, omnemque corporis supernam faciem, minutæ obtegunt rhomboideæ squamulæ, ex ruffo cinereæ, latis distinctæ tæniis, saturatè fuscis, per totum corpus superius decurrentibus. Venter albicans & molliusculus squamis caret. Caput oblongum in tenue convergit. Oculi vividi. Oris peripheriâ punctis nigris oblita. Lingua bifida. Caudam versùs pinnæ emergunt supra & infra, quæ tenuibus admodum spinis constant, quæ confluentes latiusculam formant caudam, Murænæ æmulam. Nec omnino serpentem, nec anguillam jure dixeris hanc speciem; sed utriusque pro parte affinis, neutrius tamen & dubii est generis. Terrâ marique vivit; unde Amphibium est. Cum Hydri quandoque sese conjungit. Similem huic, at minorem, Tabulâ XLI, Num. 4 & 5, sub nomine, *Anguis Ophis Thalassæi*, juxta descriptionem *Aristotelis* L. II, C. 15, jam exhibuimus.

Num. 3. *Muræna, maxima, Orientalis, singularis.*

Ex Amboinâ hanc, unâ cum aliis rarioribus piscium speciebus, transmissam accepimus. Quandoquidem Murænâs quamproximè accedit, harum eam generi, tanquam maximam speciem, accensuimus; ut ut singulari gaudeat capitis formâ, & ore longo, intropresso, in tenue & obtusum convergente, rostro avium non absimili. Tantum non omnes Murænæ bifurcatas gerunt, serpentum ad instar, linguas. Hæc nostra oculos magis versùs posteriora sitos habet, & ad latera maxillarum eminentes pinna geminas, pulcherrimè maculatas; nec præter has, ullas gerit alibi. Totum corpus ex luteo cineritii coloris, dilutè viridibus & saturatè rubris distinguitur maculis, partim rotundis, partim flammatis, sibi invicem permixtis. Utrinque à capite ad tenuissimâ usque & acuminatâ caudæ apicem bini decurrunt, albicantes, gracilesque lemnisci. Venter & pinnæ dilutè flavescent, nigrisque desuper lineolis, passim discurrentibus, & intertextis quasi punctis, densè variegantur.

Num. 4.

rent point en travers comme dans la plupart des Serpens, mais tendent directement de haut en bas, en s'embrassant les unes les autres.

PLANCHE SOIXANTE-NEUVIEME.

N°. 1. *Serpent de Mer, ou Congre tacheté, d'Afrique.*

Tout le dessus de son corps roux-jaunâtre, est peint sur les côtés du dos de taches rouges-brûnes, si artistement marquées, qu'on les prendroit pour autant d'Armoiries. Au dessous de ces taches, sur les côtés du ventre, regne un double rang d'autres taches, rondes, & colorées d'un rouge moins foncé. Le ventre est jaune-clair. Sur son dos & sur sa queue, s'étend un aileron tel qu'on l'observe dans les Anguilles. Sa tête est semblable à celle d'un Serpent.

N°. 2. *Murène, ou Congre d'Afrique.*

Cette Espece de Congre tient beaucoup plus de l'Anguille que du Serpent. Il a de chaque côté de la tête deux petites nageoires, semblables à celles des Anguilles. Tout le dessus du corps est couvert de petites écailles, minces, taillées en rhombes, cendrées-rousses, ombrées de larges bandes bai-brunes, lesquelles découvrent en travers jusques vers le ventre, qui est blanchâtre, mol, & dénué d'écailles. Sa longue tête finit en un museau pointu, tout picoté de points noirs. Ses yeux sont vifs. Sa lan-

gue est fourchue. Il a la queue garnie dessus & dessous de deux ailerons armés de piquans, qui rassemblés rendent sa queue assez large, & pareille à celle de la Murène. On ne peut ranger cet Animal ni parmi les Serpens, ni parmi les Anguilles, mais il participe de l'un & de l'autre sans être aucun des deux. Il vit également sur Terre ou dans la Mer, d'où il paroît qu'il est Amphibie. Quelquefois il s'accouple avec les Serpens d'eau. On trouvera ci-dessus Planche XLI. N°. 4. & 5. la figure d'un petit Congre semblable à celui-ci, & qu'on a caractérisé du nom de *Serpent de Mer*, suivant la description d'Aristote, L. II. Ch. 15.

N°. 3. *Murène Orientale, singulière, très-grande.*

Nous l'avons reçue d'Amboine, avec diverses Especes rares de Poissons. Comme elle approche extrêmement par sa figure de la véritable Murène, nous la mettons dans la même classe, estimant qu'elle est de la plus grande Espece qu'on connoisse de ces sortes de Poissons. La forme de sa tête est toute particulière. Son museau est long, aplati, & finissant en pointe obtuse, de façon qu'il ne ressemble pas mal à un bec d'Oiseau. Presque toutes les Murènes ont la langue fourchue, ainsi que les Serpens. Celle que nous décrivons a les yeux placés un peu plus en arrière. Elle porte de chaque côté des mâchoires, deux ailerons magnifiquement tachetés, & qui sont les seuls qu'elle ait. Tout son corps cendré-jaune, est mûlé d'un mélange de taches vertes-pâles ou ponceau, d'ailleurs fort irrégulières; car elles sont ici rondes, & là décourent en flammes. Deux cordons blanchâtres s'étendent sur les côtés de son corps, depuis la tête jusqu'au bout de sa queue déliée & pointue. Son ventre & ses nageoires ont le fond jaunâtre, semé comme d'une moucheture d'hermine, ou vergetté de courtes rayes & de points noirs entremêlés ensemble.



Num. 4. *Murana, seu Conger, Brasiliensis; mas.*

Cuticula, saturatè fusca, dilutà viriditate desuper pulchrè adèdè elaborata cernitur, ut caractères Arabicas, punctis nigris conspersas, & in se mutuò, flammæ ad instar, confluentes atque variegatas putes. E medio corpore, caudam versus, supra & infra emergunt pinnæ, quæ demum concurrentes latiusculam caudam efficiunt.

Num. 5. *Murana; fœmina.*

Hæc prioris fœmella non differt ab illâ, nisi quod magis hîc regnet color dilutè viridis, pluresque conspiciantur & mutabiliores nigræ maculæ.

Num. 6. *Alga, seu Muscus, marinus, Africanus, flore Genistæ; Ericæ marina folio.*

Africani maris in superficie crescit hæc Algæ species, prout in decursu pluribus ostendimus. Ericam marinam refert, flore præditam Genistæ. Ruffi caterùm, at splendidi simul est coloris, & pellucet.

Num. 7. *Alga, Africana, marina, foliata, & fimbriata, purpurea.*Num. 8. *Muscus, marinus, Africanus, millefolio similis.*Num. 9. *Muscus, marinus, Africanus; ramosus.*Num. 10. *Muscus, marinus, Coralloides, geniculatus.*Num. 11. *Alga, Corallina, bifurcata, Africana.*

## T A B U L A S E P T U A G E S I M A.

Num. 1. *Serpens, marina, Americana; annulata, Murenis valdè affinis.*

Serpentum familiæ proximè accedens hæc, à capite ad caudæ usque apicem, tota ex fusco ruffis circumdatur annulis, æquidistantibus: cutis cinereo-lutea squamis caret. Prorsus cœca hæc species & oculis orba est. Per dorsum tenuis decurrit & nigra litura, à naso ad usque caudæ finem; naso infidet longiuscula quasi verrucula; nares binæ, minùs patulæ; limbus latior succingit rictum, acutis dentibus supra infraque

Nº. 4. *Murene, ou Congre du Bresil, Mâle.*

Sa peau brune-sombre est plaquée de grandes taches verdâtres, qui ne représentent pas mal par leur variété, & leur arrangement, des Caractères Arabes mouchetés de noir. Vers le milieu du corps, tant sur le dos que sous le ventre, naissent deux ailerons qui concourent à élargir la queue.

Nº. 5. *Murene Femelle.*

Elle ne diffère de son Mâle qu'en ce que sa peau est marquée de taches d'un verd plus pâle, & bigarrée d'une plus grande moucheture.

Nº. 6. *Algue, ou Mouffe Marine, Afriquaine, à fleur de Genêt, & à feuilles de Bruyere Marine.*

Cette Espece d'Algue croît sur la surface des Mers d'Afrique, comme nous le montrerons plus au long dans le cours de cet Ouvrage. Elle ressemble à la Bruyere Marine, & porte des fleurs pareilles à celles du Genêt. L'Algue dont nous parlons est rousse, brillante, & lustrée.

Nº. 7. *Algue d'Afrique, à grandes feuilles purpurines, dentelées.*Nº. 8. *Mouffe Marine, d'Afrique, semblable au Millefeuille.*Nº. 9. *Mouffe Marine, d'Afrique, fort branchue.*Nº. 10. *Mouffe Marine, Coralloïde, nouveuse.*Nº. 11. *Algue d'Afrique, vermeille, fourchue.*

## PLANCHE SOIXANTE-DIXIEME.

Nº. 1. *Serpent de Mer, d'Amerique, fort semblable aux Murenes, cerclé de Zones.*

Cette Espece de Serpent n'ayant point d'yeux est privée de la vue. Sa peau cendrée-jaune est lisse, glabre, dénuée d'écaillés tant sur le corps que sous le ventre, en quoi il diffère des Serpens de Terre qui sont toujours munis d'écaillés transversales. Tout le corps de notre Serpent Marin, depuis la gueule jusqu'au bout de la queue, est ceint de bandes annulaires, rousses-brunes, placées à distances égales. Son dos est fillonné d'une fine raye noire, qui décourt depuis le nez jusqu'à l'extrémité de la queue.



















infraque oblitum, linguâque longâ, bifurcatâ, donatum. Desunt & huic speciei squamæ ventris transversales, Serpentibus terrestribus propriæ; at glabra per totum est pellis.

Num. 2. *Serpens, marinus, Americanus, cum maculis Tigridis; mas; Muranis valde affinis.*

Squamarum expers hujus cutis, gramineo virore saturata, obscure ruffis desuper maculis, Tigridis ad instar, variegatur. Ventris color idem, at dilutior, maculis quoque dilutioribus distinctus. Caput, quadantenus gibbosum, peramplis & scintillantibus ardet oculis, bifidamque linguam exerit: nec dentibus pollet, nec naribus; insidentes autem Naso visuntur binæ verruculæ acutiores. Cauda in acumen desinit. Haud minus tortilis est & volubilis hæc species, ac Serpentes terrestres.

Num. 3. *Serpens, marina, Surinamensis; fœmina; Muranis valde affinis.*

Dorsum huic obscure spadiceum annulis quasi dilutè cinereis, nullo ordine inter se dispositis, variegatur. Venter subruffus, quaquaversum oculis circularibus, annulos inter temerè digestos collocatis, maculatur. Caput æquale, non gibbosum, lucidis gaudet oculis & linguâ bifidâ: quatuor rotundi ocelli antèrius naso inharerent; dum narium nulla, nec dentium, reperiuntur vestigia. Fœmella hæc Muranæ est. Serpentum hæc species Ranas aquarum incolas insectatur, præprimis autem illas, quarum sequens numerus exhibet specimen.

Num. 4. *Rana, Surinamensis, maculis aspersa.*

Isthæc latis, cochlearium æmulis, digitis, antèrius quaternis, postèrius autem quinis donatur, remigio inter natandum inservientibus: quum enim palmipedes non sint adinstar Anserum & Anatum, Natura aliam illis effinxit digitorum structuram, natatui quæ est accommodata. Color huic speciei ex cinereo flavescent, ruffis, oblongis maculis, tanquam ocellis, pulchrè variegatur. Universo ventri puncta nigricantia inuruntur. Femora cum pedibus tenuia & gracilia variegatis tæniis cinguntur. Auriculæ pariter atque oculi conspicii valdè & insignes.

Num. 5 & 6. *Juncus, aquaticus, Surinamensis; ex innumeris filis constans.*

Juncorum hæc species, longissima, foliorum apicem acûs instar acutissimè convergentem habet. Folia nonnisi ex innumeris conflantur fibrillis, tenuissimis æquè ac tenacissimis, viridi membranulâ obvolutis. Sic coadunata hæc filamenta fortissimum conficiunt vimen, quod sursum versum arctius coiens, & lignosum, quasi in aculeum mutatur, quo incolæ ad saccos crassioris fli, & fasciculos consuendos, utuntur. Multa hinc notatu digna in mirabili hæcce plantâ occurrunt.

Num. 7.

Le bout du nez est relevé par un tubercule ou une espèce de verrue. Ses deux naseaux sont petits. Il regne tout autour de la gueule une large bordure. Ses deux mâchoires sont armées de dents tranchantes. Sa langue est longue & fourchue. Il n'a point d'écailles sous le ventre.

nourrit de Grenouilles d'eau, principalement de celles dont le Nombre suivant fournit un exemple.

Nº. 4. *Grenouille de Surinam, sursemée de taches.*

Nº. 2. *Serpent d'Amerique, Mâle, tigré, semblable aux Murenes.*

Sa peau toute dénuée d'écailles est d'un verd d'herbe obscur, tavelé de taches alezan-brunes, à la manière du Tigre. Son ventre est de la même couleur, seulement plus claire; & les taches pareillement sont moins foncées. Sa tête est un peu bossue. Ses yeux sont grands, étincelans. Sa langue est fourchue. Il n'a ni dents, ni narines; mais il porte au dessus du nez deux petits tubercules fort aigus. Sa queue finit en pointe. Au reste, cette sorte de Serpent ne se plie pas en moins de replis tortueux que les Serpens qui vivent sur terre.

Elle a les pieds de devant fendus en quatre doigts, & ceux de derrière en cinq, tous faits en façon de cuillier. Quoiqu'ils ne soient point formés en patte d'Oye ou de Canard, la Nature néanmoins leur a donné une structure qui est propre pour nager. Sa peau cendrée-jaune est marbrée de taches ovales, rousses. Tout son ventre est ticté de points noirâtres. Ses cuisses & ses pieds sont grêlés, menus, cerclés de bandelettes madrées. Ses oreilles & ses yeux sont fort grands.

Nº. 5 & 6. *Jonc Aquatique, de Surinam, composé d'un prodigieux nombre de filamens.*

Nº. 3. *Serpent de Mer, de Surinam, Femelle, ressemblant beaucoup aux Murenes.*

Son dos bai-brun est ceint d'anneaux cendrés-clair, rangés irrégulièrement. Son ventre roussâtre est tout semé d'yeux, ou marqué de taches circulaires qui sont dispersées sans symétrie entre les anneaux. Sa tête est lisse, unie, plate; ses yeux brillans; sa langue fourchue. Son nez est boutoné de quatre taches blanches, rondes. On ne découvre dans cette Femelle de Murene, ni vestiges de narines, ni traces de dents. Elle se

Cette longue Espèce de Jonc a l'extrémité de ses feuilles terminée en une pointe aussi fine qu'une aiguille. Ses feuilles ne sont qu'un assemblage d'une infinité de fibres également tenaces & déliées, couvertes d'une pellicule verte. Tous ces fils réunis ensemble font un tissu extrêmement fort, surtout près de la partie supérieure du jonc, qui est d'une texture plus serrée, & finit en une pointe dure comme le bois: de sorte que les habitans s'en servent pour coudre de petits paquets, & des sacs d'un gros fil. Il y auroit certainement quantité de choses dignes de remarque, dans cette merveilleuse Plante.



Num. 7. *Coquantototl, avicula, cristata, formâ Passeris.*

Avicula hæc Americana rostrum porrigit breve, incurvum, quasi in frontem retrò coactum, coloris lutei: lutea quoque macula supra oculos visitur. Pectus, & venter totus dilutè flavescit; similique colore pictæ alæ, tenues quoque plumulas, rubentes, cinereo-griseis pennis remigibus incumbentes, gerunt. Cæterum tota per reliquum habitum grisea cristulam ab occipite prominulam gestat.

Num. 8. *Avicula de Tatac, ex Novâ Hispaniâ; Passeris magnitudine; rostro longo.*

Longo conspicuum rostro hujus Aviculæ caput, angustum, nigrâ obtegitur vittâ: per totum corpus diluta regnat rubedo; saturatior tamen per pennas remiges: alæ colore aureo extûs tinguntur: oculi ejus vividi, pulcherrimi, pedesque longi existunt.

## TABULA SEPTUAGESIMA ET PRIMA.

Num. 1. *Serpens, Brasiliensis, major, Ibiboboca dicta; seu Cobra de Corais.*

Ex fusco rubra per magnas dorsi squamas, utrinque ad ventris latera, dilutius rubescit. Ventris squamæ insignes albicant. Caput exiguum, & collum tenue. Os minutis dentibus plenum; frons parvis quasi scutata squamulis, dilutè rubentibus. Est hæc sui generis longissima & maxima; unde & à Brasiliensibus *Boguacu*, i. e. magna, vocata. Comeduntur ab Incolis, & inter delicias referuntur, dum caro ipsarum albedine ad Gallinaceam accedit. Veneno haud noxiæ sunt aliarum ad instar, nec malignæ.

Num. 2. *Serpens, Americana, ferruginea, & lentiginosa.*

Per reticulares hujus squamas subalbæ lentigines, quasi maculæ, disperguntur. Squamas ventrales albedini mistus color subruffus variegat.

Num. 3. *Vipera, Virginiana, maculis purpureis.*

Per dorsum catena porrigitur purpurea, concoloribus magnis parvisque maculis stipata. Squamæ corporis in se dilutè cinereæ sunt, dum ventrales dilutè flavent.

Num. 4. *Colutea, Africana, flore incarnato.*

Hoc sub nomine Plantæ hæc raræ ex Promontorio Bonæ Spei nobis transmissæ sunt. Flos coloris incarnati, albis præcinctus limbis, binis constat petalis, parvo pedunculo è lateribus caulis emergens. Rami foliosi

N°. 7. *Coquantototl, petit Oiseau hupé, de la figure du Moineau.*

Ce petit Oiseau d'Amerique a le bec jaune, court, recourbé, & se jettant en arriere. On observe au dessus de ses yeux une tache jaune. Son estomac & son ventre tirent sur un jaune blafard. Ses ailes sont de la même couleur, & mélangées de quelques plumes grêles incarnates, tandis que les maîtresses-plumes sont cendrées-grises. Le reste du corps est gris. Il porte sur le derriere de la tête une petite crête.

N°. 8. *Petit Oiseau de Tatac, du Mexique, de la grosseur d'un Moineau, ayant un long bec.*

Sa tête est petite, couverte comme d'un voile noir, lustré. Tout son corps est rouge-pâle, qui devient plus foncé sur les grosses plumes. Ses ailes sont au dehors d'un jaune doré. Ses yeux sont vifs & très-beaux. Ses jambes sont hautes, & son bec long.

## PLANCHE SOIXANTE ET ONZIEME.

N°. 1. *Grand Serpent du Bresil, nommé Ibiboboca ou Cobra de Corais.*

Il est brun-rouge sur ses grandes écailles du dos, & sur les deux côtés du ventre d'un rouge beaucoup plus clair. Sa tête & son col sont minces. Sa gueule est armée de petites dents, & son front couvert de petites écailles, menues, rouges-pâle, qui le

défendent comme un bouclier. Ce Serpent-ci est le plus long de ceux de son Espece. Aussi est-il appelé *Boguacu*, c'est-à-dire le Grand Serpent, par les Bresiliens, qui au reste le mangent & l'estiment un mets exquis. Sa chair a la blancheur de la chair de Poule. Ce Genre de Serpent n'est ni mauvais ni venimeux.

N°. 2. *Serpent d'Amerique, de couleur de fer, & lentilleux.*

Ses écailles maillees sont semées de taches blanches, comme d'autant de Lentilles. Les écailles transversales du ventre sont d'un blanc mêlé d'alezan-clair.

N°. 3. *Vipere de Virginie, mouchetée de taches pourprées.*

Le long de son dos decourt une chaine purpurine, accompagnée de grandes & de petites taches de la même couleur. Les écailles du corps sont cendrées-clair, & celles du ventre d'un jaune-blafard.

N°. 4. *Baguenaudier d'Afrique, à fleur incarnate.*

Les quatre Especies rares de Baguenaudier que nous allons décrire, nous ont été envoyées du Cap de Bonne-Esperance. La fleur de celui-ci est incarnate, avec une bordure blanche tout autour, elle est composée de deux petales, & fort des aisselles de la tige,





























N° 1.

N° 2.







foliosi quina, sena, imò novenna utrinque emittunt, ordine alterno, folia, minuta, oblonga. Nec vesiculæ hîc, nec filiquæ visuntur, ita ut anceps sit, eas utrum proferat, nec ne.

Num. 5. Coluteæ, *Africana*, *secunda species*.

Hæc latioribus & paucioribus gaudet foliis, in acutum convergentibus. Flos petalis constat tribus, coloris carnei, albis quæ limbis prætexuntur. Calyx in quatuor lacinias, longas, dividitur.

Num. 6. Coluteæ, *Africana*, *tertia species*.

Hæc priori minor, cum primâ specie Num. 4 congruit, nisi quod flos ejus bipetalos, saturatè luteus, alterum petalon ferratum & crispulum gerat.

Num. 7. Coluteæ, *Africana*, *quarta species*.

Folia hujus longa, acuminata. Flos, purpureus, tribus conflatur petalis, intus lanuginosis, & obscuris, quorum è medio pistillus luteus exsurgit.

## TABULA SEPTUAGESIMA ET SECUNDA.

Num. 1. *Serpens*, *Cenchrias*, seu *Acontias*, item *Jaculus*, *Amboinensis*.

Hic *Serpens* pro variis regionibus, quas inhabitat, & variis idiomatibus, variè denominatur. *Valentinus* in Itiner. Amboin. fol. 289, *Serpentem Siphonem* (*Sputislang*) appellat: alii *Jaculum*. Sex pedes æquare dicitur longitudine, crassitie verò brachii virilis ambitum. Per dorsi insignes squamas, reticulatas, saturata regnat rubedo; dilutè viridis autem ad ventris latera color. Transversales ventris squamæ dilutè cineritiæ sunt. Hæc descriptio ipsi colori naturali, & formæ hujus *Serpentis*, isthac Tabulâ expressi, congruit. Porro teretiuscula est, & per cutim glabra. Caput mediocre, grandes, protuberantes, lucidos monstrat oculos, minutosque dentes: cauda longa, acuminata. Multa quidem de insigni noxâ, quam *Serpentum* hocce genus inferat, narrantur; fide tamen incertâ. D. *Valentinus* testatur tantum illos abesse, quin lædant hominem, ut hujus potius à conspectu se subducant.

Num. 2. *Serpens*, *Dryinus*; seu *Chelydrus Amboinensis*.

Græco huic nomini Latinum substituerè *Scaliger* & *Grevinus*, *Querculum* vocantes: *Chelydrum* alii seu *Testudineum* appellaverè *Serpentem*, à quadam cum *Testudine* convenientiâ: nam per dorsi summum spadicæus, ad ventris latera, ex albo & luteo variegatur, *Testudinis* in modum. Infernæ transversales squamæ ex rubro & albo, marmoris instar, pinguntur. Vero gaudent capite serpentino; nequaquam æmulo canis

tige, attachée à un court pédicule. Ses branches ou verges, sont garnies de petites feuilles, oblongues, rangées alternativement des deux côtés, au nombre de cinq, de six, & même de neuf. On ne voit ici ni gouffe, ni vessie, de forte qu'il est douteux s'il en succède à la fleur quand elle est tombée.

Nº. 5. *Baguenaudier d'Afrique*; *Deuxieme Espece*.

Les feuilles de cette Espece sont plus larges, moins nombreuses, terminées en pointes. Sa fleur est à trois pétales, carnée, ceinte d'une bordure blanche. Son calyce est découpé en quatre lanières.

Nº. 6. *Baguenaudier d'Afrique*; *Troisieme Espece*.

Cette Espece est plus petite que la précédente, & a beaucoup de rapport à celle du Nº. 4. avec cette différence néanmoins, que sa fleur est bleu-turquin, composée de deux pétales, dont l'un est dentelé & crépé.

Nº. 7. *Baguenaudier d'Afrique*; *Quatrieme Espece*.

Elle a les feuilles longues & pointues, la fleur purpurine, formée de trois pétales, bruns, cotonneux en dedans, du milieu desquels s'élève un Pistille jaune.

### PLANCHE SOIXANTE ET DOUZIEME.

Nº. 1. *Serpent-volant*, d'Amboine, autrement nommé *Cenchrias*, & *Acontias*.

En effet il porte differens noms, suivant la Langue des divers

Pais où on le trouve. Fr. *Valentyn* dans son *Voyage d'Amboine*, pag. 289, l'appelle en Hollandois *Sputislang*, comme qui diroit, *Serpent-Seringue*, parce qu'il s'élance avant autant d'impétuosité que l'eau qui sort d'une Seringue. D'autres le nomment *Serpent-volant*, ou *Serpent qui s'élance aussi vite qu'un trait*. On dit qu'il a le corps de la grosseur du bras d'un homme, qu'il est long de six pieds, couvert sur le dos de grandes écailles disposées en losange, rouges-brunes, & d'un verd-glaucue sur les côtés, tandis que les écailles transversales du ventre sont cendrées-clair. Cette description-là convient fort bien à la figure, & à la couleur du *Serpent* que nous représentons ici. Ajoutez, que son corps est presque rond, sa peau lisse, sa tête d'une médiocre grosseur, ses yeux grands, brillans, à fleur de tête, ses dents petites, sa queue longue & pointue. On raporte quantité de choses sur le mal que cause ce Genre de *Serpent* par sa morsure; mais tout ce qu'on raconte à ce sujet doit passer pour fort douteux. Car *Valentyn* assure, que tant s'en faut que cet Animal cherche à nuire à l'Homme, qu'au contraire il fuit dès qu'il le voit approcher.

Nº. 2. *Serpent d'Amboine*, revêtu d'écailles semblables à l'écorce du Chêne, ou marquées comme la Tortue.

C'est le premier des deux noms indiqués sous ce titre que *Scaliger* & *Grevin* lui ont donné en Latin, l'appellant en un seul mot *Querculus*. D'autres l'ont nommé *Chelydrus*, ou *Testudineus*, c'est-à-dire, *Serpent à écailles de Tortue*. Car il est chatain sur le dos & sur les côtés, tacheté d'un mélange de blanc & de jaune, à la façon des Tortues. Les écailles qui passent en travers sous le ventre, sont marbrées de rouge & de blanc. Sa tête est faite de même que celle des autres *Serpens*, & ne ressemble en aucune



canis Britannici, annulo quodam super nares decurrente, uti quidem à variis autoribus, *Aldrovando*, *Gesnero*, *Johnstono*, &c. depicti habentur: ejusmodi certè Serpentum genus nusquam reperitur, nisi in figuris imperitorum, quas alii ab aliis mutantur. Genuina est & ad vivum facta, quam hîc exhibemus, horum Serpentum delineatio; ubi patet, corundem longitudinem & crassitiem inter se justè esse proportionales: in varios flexus sese intorquere norunt, & caudam suam crispare: id, quod multis Serpentum factu est impossibile; quùm articuli, seu officula, caudam constituentia, adeo arctè sibi invicem uniantur, ut movere quidem hanc; nequaquam tamen flectere queant, ne dicam convolvere. Sunt autem caudæ articulationes in hocce Serpentum genere multò laxiùs ad se mutuò applicatæ; unde fit, ut varias in curvaturas pro lubitu possint contorqueri.

## TABULA SEPTUAGESIMA ET TERTIA.

### Num. 1. *Serpens, vel Sepedon, Americanus.*

Serpens hic corpore longo, & collo præditus tenui, à me dissectus, semicorruptam in ventriculo suo exhibuit aviculam, pulcherrimis pictam coloribus, at vel triplo crassiore capite & collo hujus Serpentis; ita ut non sine ratione pro impossibili haberi posset, à tenuis adè parvique capitis Serpente Avem tam insignem posse deglutiri, ut ut vel ipso oculorum testimonio hoc comprobetur. Tenuis hujus Serpentis caput, antèrè obscurè spadiceum, lato satis vinculo albicante posticitus cinctum, punctis ibi saturè fuscis, per rhomboideas squamas, notatur: porò supernum omne corpus obscurè fuscum, latis albisque fasciis, ad usque squamas ventrales, è cinereo flavescens, protensis, ornatur: quæ crassam illam corporis expansionem superiùs integunt squamæ, latæ & oblongæ, totidem cordium æmulantur figuram; reliquæ verò rhomboideæ sunt.

### Num. 2. *Serpens, Coralloides, Brasiliensis, rubra, Amphibæna; Petola dicta.*

Elegantissima hæc Serpens saturo rubore Corallino, per rhomboideas squamas, nitidissimè picta, dilutè rubellis desuper annulis circumcingitur, qui omnium latissimi sunt, quæ os & occiput ambiunt: squamæ, ad loca rubella hærentes, maculis obscurè rubris ad extrema sua notantur. Venter coloris crocei totus, nisi quâ parte fasciæ decurrunt, flavedine dilutiori tinctus conspicitur. Amphibænarum inferitur albo crassæ & obtusæ caudæ ergò. Cæterum mirum de squamis tonum emittit.

### Num. 3. *Amphibæna, Ceylonica; fœmina.*

Hæcæ priori & formâ, & picturâ, similis, in hoc solùm discrepat, quod, loco ruboris saturati, heic regnet nigredo coracina; annulosque, in præcedenti dilutè rubellos, hîc tingat albedo subrotundis squamis inhærens, tam ventralibus, quam corpus reliquum obtegentibus: ambo tamen extrema, caput nimirum & caudam, qui ambiunt annuli, infernâ parte deficiunt. Dictum jam in antecedentibus, haud esse bicipites hasce Serpentes, at crassâ & obtusâ caudâ alterum quasi caput præ se ferre.

Num. 4.

manière à celles des Chiens d'Angleterre. Il n'a point non plus les narines cerclées d'un anneau, comme le dépeignent Gesner, Aldrovandi, Johnston, & quelques autres Auteurs. On ne trouve nulle part de tels Serpens, & ce n'est que dans des Figures copiées mal à propos les unes des autres, qu'ils existent. Mais la représentation que nous en donnons est vraie, fidele, & tirée d'après l'Original. Il paroît donc que ces sortes de Serpens ont une longueur & une largeur proportionnée. Ils forment leur corps en divers plis & replis, & entortillent pareillement leur queue; ce que ne sauroient faire d'autres Serpens, chez qui les articulations, ou les osselets de la queue, se trouvent attachées & jointes d'une manière si ferrée, qu'ils peuvent bien à la vérité remuer cette partie, mais non pas la fouetter, ni même la tourner. Au lieu que dans le Genre de Serpens que nous décrivons ici, les articulations sont fort lâches, ce qui fait qu'ils ont la facilité de se plier & replier en tout sens à leur fantaisie.

## PLANCHE SOIXANTE ET TREIZIEME.

### Nº. 1. *Serpent d'Amerique.*

En disséquant ce Serpent, dont le corps est long & le col très-mince, je trouvai dans son estomac un Oiseau à moitié-gâté, d'ailleurs d'un magnifique plumage. Mais ce qui me parut singulier, cet Oiseau étoit trois fois plus gros que la tête & le col du Serpent même, de manière qu'il sembleroit impossible que le Reptile pût l'avoir avalé, si on ne voyoit le fait de ses propres yeux. La tête de ce Serpent est bai-brune dans la partie antérieure, & picotée sur des écailles rhomboïdes de points bruns dans la partie postérieure, qu'entoure aussi une attache blanchâtre assez large.

Le dessus du corps est d'un brun-sombre, cerclé d'espace en espace de bandes larges, blanches, qui décourrent jusques sous le ventre, dont les écailles transversales sont cendrées-jaunes. L'escôt du ventre qui font la partie du corps la plus ample, sont revêtus d'écailles d'une figure conique, ou qui imite celle du cœur; les autres écailles du corps étant faites en réseau.

### Nº. 2. *Serpent Double-Marcheur, du Bresil, nommé Petola, d'un rouge de corail.*

Ce beau Serpent a le corps couvert d'écailles rhomboïdes, d'un rouge de corail foncé, qu'entourent des bandes circulaires d'un rouge déteint. Les plus larges de ces bandes sont celles qui cerclent la gueule & le derrière de la tête. Les angles inférieurs des écailles sont vergettés de taches ponceau. Le ventre est d'un jauné saffranné, mais clair dans les endroits qui répondent aux anneaux. On met ce Serpent au rang des Serpens Amphibènes ou Double-Marcheurs, à cause de sa grosse queue obtuse. Ses écailles au reste jettent un admirable éclat.

### Nº. 3. *Amphibène de Ceylon, Femelle.*

Elle ressemble au précédent par sa figure & par sa parure, avec cette différence que ses écailles au lieu d'être d'un rouge de corail foncé, sont d'un noir de Corbeau, & que ses bandes annulaires ne sont point incarnates, mais blanches, qui est aussi la couleur de ses écailles presque orbiculaires, tant de celles du ventre que de celles du reste du corps. Les deux extrémités, c'est-à-dire la tête & la queue, ne sont cerclées que de demi-anneaux. Nous avons déjà remarqué que ces sortes de Serpens n'ont point deux têtes, mais seulement une grosse queue qui imite une seconde tête.

Nº. 4. *Am-*

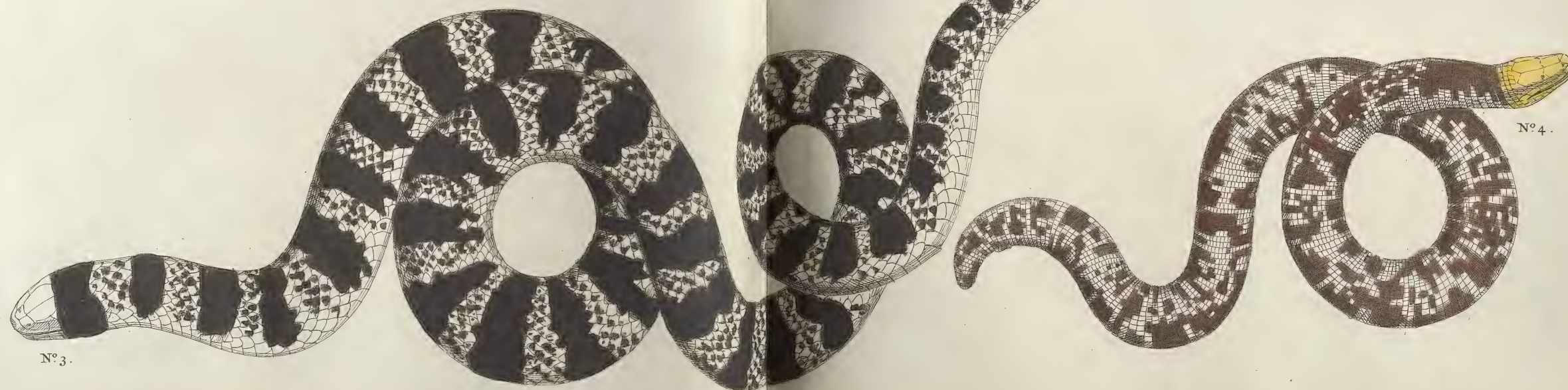
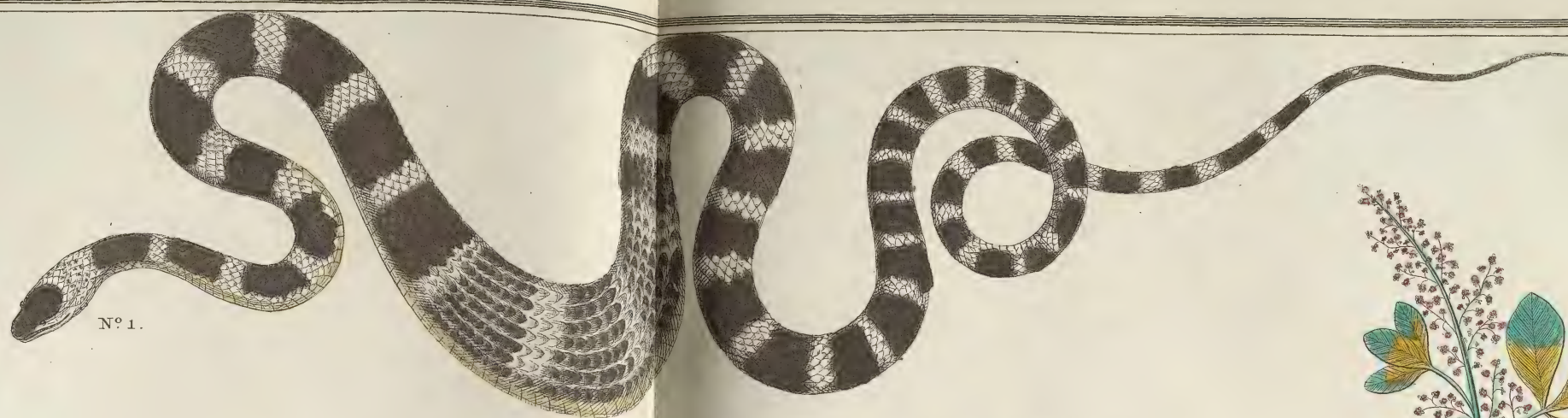
























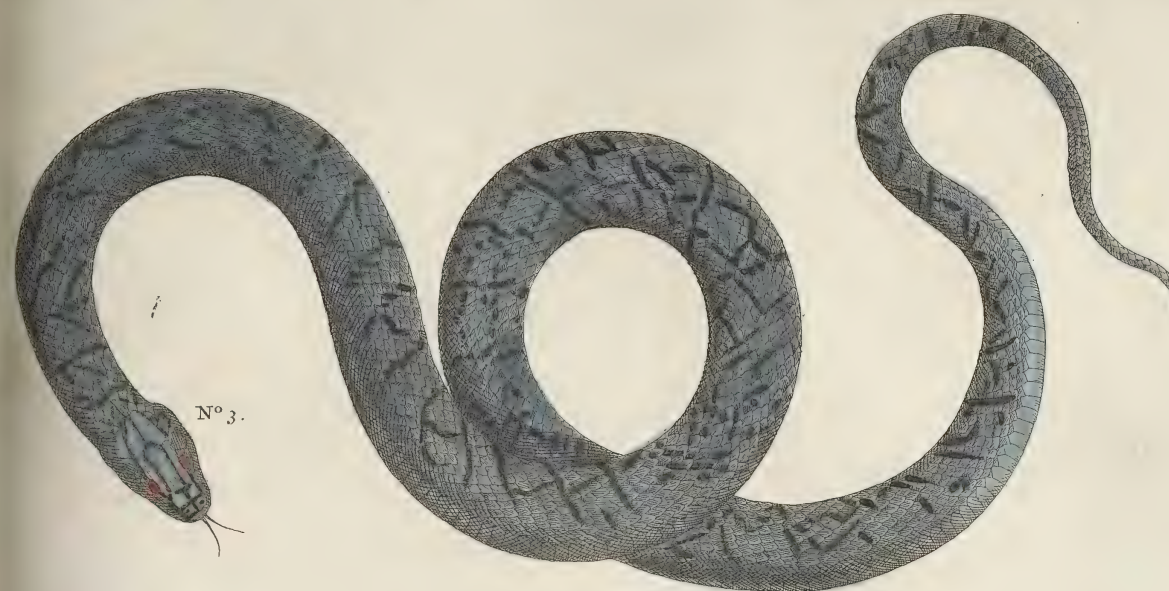
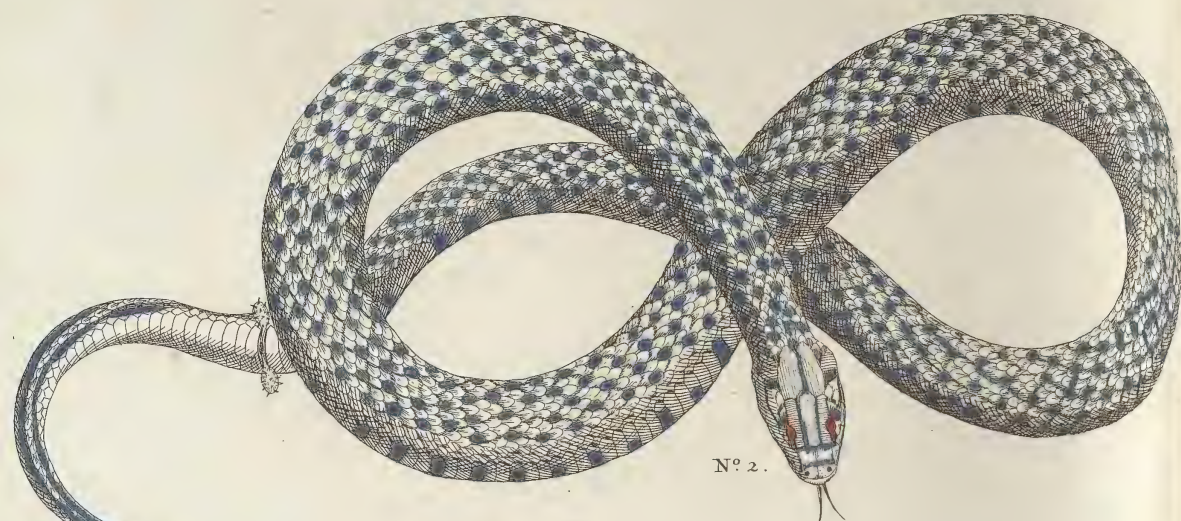












N° 4.

N° 5.







Num. 4. *Amphisbena, Americana, ex fusco & albo variegata.*

Caput dilutè flavescit, dum corpus omne reliquum minutis tenuibusque ambitur annulis, arcè sibi mutuò commissis, uti ferè fit in Lumbricis terrestribus: squamæ minutæ sunt & oblongæ, suprà obscurè spadiceæ, infrà verò colore eodem dilutiorè pictæ, undequaque tamen interspersâ albedine variegatæ. Quamplurimas sub se species hoc Serpentum genus complectitur, quarum vel ultrâ quinquaginta in nostro nos Thesaurò asservamus. Victum hisce bonumque habitum Limaces exhibent & Lumbrici terrestres.

Num. 5. *Rhus, Africanum, trifoliatum, minus, folio splendente, subrotundo, integro.*

Longis innituntur folia pedunculis, è caule alternatim exortis: flosculi plurimi, colore kermesino spectabiles, in racemos compositi, suis singuli insident sustentaculis, in communem pedunculum, è caule propagatum, desinentibus: quæ infra hærent, folia, crassiuscula, lutea, Buxi variegati æmula, glutinosa, glabra, splendida, nullâ lanugine, aliarum instar hujus plantæ specierum, exasperantur: superiora verò saturatè virescunt: hinc facie elegantissimâ hoc aridet Vegetabile.

TABULA SEPTUAGESIMA ET QUARTA.

Num. 1. *Vipera, Paraguajana, formosa.*

Americæ Meridionalis hæc progenies, ex Hispaniis per tertium nobis communicata, eleganti adèd vestitu pollet, cui ordine describendo vix par est calamus: singularis enim hîc visitur variegatio, ex magnis, parvisque, nubilosis quasi, maculis, per dorsi totius decursum, catenatim sibi mutuò colligatis, saturatè fuscis, dilutè purpureo-spadiceis, & ex cinereo remisse albicantibus. Caput quasi acu est pictum tenuibus squamulis versicoloribus; minuti oculi, naresque punctatâ maculâ albescente conspicuæ; maxillæ latæ; collum tenue, teretiunculum & benè unctum; corpus porrectum; cutis resplendens; ventrales squamæ eleganti quoque modo variegantur.

TABULA SEPTUAGESIMA ET QUINTA.

Num. 1. *Serpens, Americana, Promontorii (seu Cabo) de Fiburon.*

Versicolor hæc Serpens pulcherrimis picta est quasi undis flammisque per insignes ejus & laxas squamas, ex atrofusco & albo variegatas: squamarum maximæ, frontem obtegentes, ex ruffo flavescunt. Oculi vividi relucunt. Si quæ aridens ipsi in conspectum venit avicula, hanc, sibi in pabulum cessuram, vel medios inter cantus astutè aucupari, vix unquam frustra tentat. Externæ in Serpenticibus æquè, ac Lacertis, nullæ visuntur auriculæ: unde tamen haud justè inferas, auditu illas carere; quum cantu volucrum excitatæ his capiundis sese accingant: interim aperturam auditûs organi hætenus invenit nemo. *Ambrosinus, de Serpent. L. I, cap. 2, pag. 117, ait, Plinium referre, quod omne animal viviparum promi-*

nulas

Nº. 4. *Amphisbene d'Amerique, marbré de brun & de blanc.*

Sa tête est d'un jaune-pâillé. Tout le reste de son corps est ceint d'anneaux minces, déliés, étroitement unis les uns aux autres, à peu près comme dans les Vers de Terre. Ses écailles sont menues, taillées en carrés longs-irréguliers, chatain-brunes sur le dessus du corps, moins chargées sous le ventre, & par-tout mélangées de blanc. Ce Genre de Serpent renferme sous soi quantité d'Espèces, dont nous conservons nous-mêmes au delà d'une cinquantaine dans notre Cabinet. Les Limaçons & les Vers de Terre sont leur nourriture, & leur entretien.

Nº. 5. *Sumac d'Afrique, petit, à trois feuilles entières, luisantes, ovales.*

Ses feuilles sont soutenues par de grandes queue, qui sortent de chaque côté de la tige. Ses fleurs d'un rouge cramoisi, ramassées en grappes, naissent attachées à de courtes queue, qui pousse un long pédicule commun, qui provient aussi de la tige. Les feuilles du bas de la Plante sont épaisses, jaunes, semblables à celles du Bouis-marbré, glutineuses, luisantes, & glabres; car elles n'ont point de coton, comme les autres Espèces de Sumac. Les feuilles du haut de la Plante sont d'un verd-obscur. Il paroît de là que la Plante entière est très belle.

PLANCHE SOIXANTE ET QUATORZIEME.

Nº. 1. *Vipere du Paraguay, d'une grande beauté.*

C'est d'Espagne que nous avons reçu par une troisième person-  
Tom. II.

né, cette Vipere de l'Amerique Méridionale. Elle porte un habillement si riche, qu'on peut à peine le bien décrire. D'abord sur toute l'étendue de son dos, regne un mélange singulier de grandes & de petites taches, bai-brunes, chatain nué de pourpre-clair, cendrées-blanches, lesquelles décourrent comme par nuage en forme de chainons liés bout à bout. Sa tête est chargée de minces & petites écailles de diverses couleurs, arrangées & comparties avec un art admirable. Ses yeux sont petits; son nez est marqueté d'une tache blanche; ses mâchoires sont larges; son col mince, rondelet & gras; son corps est fort long; sa peau luisante; ses écailles transversales magnifiquement variées.

PLANCHE SOIXANTE ET QUINZIEME.

Nº. 1. *Serpent d'Amerique, du Cap nommé Cabo de Fyburon.*

Ce Serpent titané de plusieurs couleurs, à d'amples écailles, variées de blanc, de brun, & de noir, sursemées d'un appareil de belles taches qui décourrent par ondes ou en façon de flammes. Les plus grandes écailles sont celles qui couvrent le front, leur couleur est feuille-morte. Ses yeux sont brillans, pleins de feu. Si quelque petit Oiseau se présente à sa vue, il ne manque gueres d'en faire sa proie quand il veut, & de le surprendre finement au milieu de son ramage. On ne voit point dans les Serpens ni dans les Lézards d'oreille extérieure; gardons nous cependant d'en conclurre que ces Animaux sont privés de l'ouïe, puisqu'ils sont attirés par le propre chant des Oiseaux à les prendre. Il est vrai néanmoins que personne n'a pu découvrir jusqu'à ce jour les traces de l'organe de l'ouïe dans ces Animaux. *Ambrosin Liv. I. des Serpens, Chap. 2. pag. 117, dit après*



nulas gerat aurículas, excepto cartilaginorum genere, Vitulo nempe marino, Delphine, Viperâ, quibus deficientes aurículas supplent pervia ibi foraminula. At verò hisce narratiunculis vix habenda fides est. Commentatores *Plinii*, hæc ipsa nunquam experti, antiquas sequebantur traditiones, non usquequaque semper fide dignas.

#### Num. 2. *Serpens, Hikkanella, Americanus.*

Hoc nomen huic Serpenti generi à Lusitanis inditum est, quod ædium sub tectis commorari gestiant, & in captandis ibi variis insectis, gliribus, muribus, &c. usitato apud nos Felium domesticorum munere fungantur: tolerantur hinc, quum noxam adferant nemini. Pulcherrimis teguntur squamis, quarum quaternæ quælibet, aut quinæ, areolâ inclusæ hærent: singulari tamen ornamento inserviunt maculæ cærulæ, quæ justo ordine inter illas digeruntur. Venter internè albicans maculis adspersitur: propè ani hiatus bini spinosi hærent testiculi, quos & in aliis plurimis sæpè conspeximus.

#### Num. 3. *Serpens de Moculo, Americana.*

Hæc Serpens venandis Araneis occupata sic sibi pabulum quærit. Squamæ coloris plumbei, justo ordine dispositis, nigris lineis, marmoris ferè in modum, variegantur. Si relationibus credimus illorum, qui cum incolis Americæ Hispanorum de Serpente se locutos ajunt, certum est, hos inter vix quidquam audiri de damnis malisque, quæ ab illis inferri vulgò perhibentur.

#### Num. 4. *Serpens, Duberria, Americana, terrestris.*

Haud aquas subit hæc, sed in continenti per montes, & sub terrâ, divagatur. Pulchrè ruffula, marmoris instar, albâ nigrâque adspersine distinguitur. Refert *Ludovicus de Capiné* in Itinerario Americæ Hispanicæ, dari permagnam Serpentem Thalassicam, quæ *Duberria marina* nuncupatur.

#### Num. 5. *Serpens, Cora Coras, Americana.*

Lusitanis præterea *Talieboebot* etiam dicta, mutuato nomine à certâ quâdam radice, quæ Serpentinis flexibus intorta per terram prorepat, & brachii virilis crassitie per dimidiâ horæ distantiam sese extendit: fibrosa valdè est & tenax hæc radix, cujus quandam particulam inter rariora mea adservo. In Americâ retia piscatoria inde conficiuntur. *D. Valentin* in *P. III, pag. 235*, hujus radice, seu funiculi nemorum mentionem fecit sub nomine *Dabon Ledab Ledab*, seu *Hippoglossi*, humilis nimirum fruticis, quam longissimè, miris admodum flexibus, prorepentis. Serpens isthac habitum per squamas elegantissimum præ se fert.

#### T A B U L A

après Pline, que tout Animal Vivipare montre ses oreilles au dehors, excepté les Vivipares Cartilagineux, tels que le Veau Marin, le Dauphin, la Vipère, chez qui de petits trous percés tiennent lieu d'oreilles. Mais il ne faut pas se fier trop légèrement à ces sortes de rapports. Les Commentateurs de Pline, sans avoir été éclairés par leur propre expérience, ont suivi les traditions des Anciens, qui ne font certainement pas toujours exemptes d'erreur.

#### Nº. 2. *Serpent Hikkanella, d'Amerique.*

Les Portugais appellent ainsi ce genre de Serpent, parce qu'il habite sous les toits des maisons, & qu'il prend les Rats, les Loirs, & divers Insectes, à peu près suivant la manière de nos Chats domestiques. Aussi l'on souffre sans peine ces Serpens, à cause qu'ils ne font du mal à personne. Ils sont munis de fort belles écailles, partagées en divers compartimens, formés chacun de quatre ou cinq écailles, lesquelles sont décorées de taches bleues, régulièrement disposées. Son ventre blanchâtre est parsemé de taches. Vers l'anus sont situés les deux testicules, armés de pointes, & tels que nous les avons souvent vus dans d'autres Serpens.

#### Nº. 3. *Serpent de Moculo, d'Amerique.*

C'est dans la posture, ici marquée que se met ce Serpent quand il va à la chasse des Araignées, dont il fait ses repas. Ses écailles d'une couleur plombée, sont toutes veinées en façon de marbrure de rayes noires, tracées dans un ordre régulier. Si nous en devons croire les personnes qui disent s'être entretenues sur le sujet des

Serpens avec les Espagnols transplantés en Amerique, on n'entend presque jamais parler chez eux d'aucun mal ou d'aucun dommage qu'ils aient souffert de ces Reptiles.

#### Nº. 4. *Serpent Duberria, d'Amerique, saxatile.*

On fait que ce Serpent ne va point dans l'eau, mais qu'il rampe toujours soit dans les montagnes, ou dans les plaines. Il est de couleur roussâtre, jolie, ombree d'une marbrure noire & blanche. *Louis De Capiné* raconte dans son Voyage de l'Amerique Espagnole, qu'il y a un très-grand Serpent de Mer, qu'on nomme le *Duberria Marin*.

#### Nº. 5. *Serpent Cora Coras, d'Amerique.*

Les Portugais l'appellent encore *Talieboebot*, par une dénomination prise d'une certaine racine qui s'étend sous terre en serpentant jusqu'à une demi-lieue de distance. Cette racine est de la grosseur du bras d'un Homme, fort fibreuse, & tenace. J'en conserve un morceau parmi mes Raretés. On en fait en Amerique des filets de Pêcheurs. *Fr. Valentyn* Part. 3. pag. 235 de son Voyage aux Indes, parle de cette Racine, ou de cette grosse corde des forêts, sous le nom de *Dabon Ledab Ledab*, c'est-à-dire *Laurier Alexandrin*. Il nous dit que c'est un Arbrisseau bas, qui s'étend extrêmement loin, rampant sous terre par une infinité de tours & de détours. Au reste, les écailles qui couvrent notre Serpent, sont enrichies d'enjolivemens.





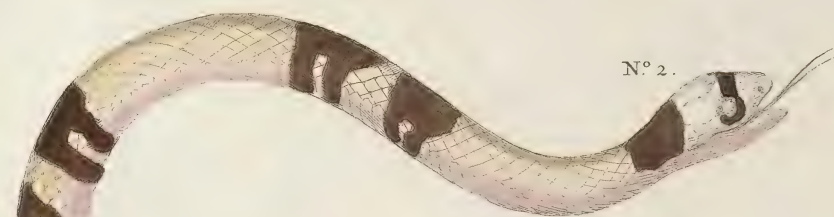








N° 1.



N° 2.



N° 4.



N° 3.



N° 5.









TABULA SEPTUAGESIMA ET SEXTA.

Num. 1. *Coluber, Ceilonicus, longissimus, perniciosus, torvus, Ammodites dictus.*

Patulae maxillae plurimos emittunt dentes, valde acutos: oculi, insignes, flammei, amplâ sub fronte, ex ruffo luteis tectâ squamulis, minutis, circularibus, scintillant; quorum à latere, utrinque ad collum usque, nigrae protenduntur taniae, dum squamas frontales nigricantia puncta distinguunt. Univerſum corpus tam superius, quam inferius, ex dilutissimè albo cinereum, elegantibus maculis, quasi acu pictis, insignibus, angulosis, ex fusco & albo variegatis, per dorsum omne decurrentibus, ornatur. Supernae corporis parti grandes inhaerent squamae rhomboideae. Cauda ferè tota, ex fusco maculata, cuspidem osseam in fine gerit.

Num. 2. *Serpens, Ceilanica, elegantissima, maculosa.*

Longa haec & tenuis, cinereo-lutea, saturatè fuscis maculis, per insignes squamas rhomboideas, ornatur, glaberrima certè & venustissima. Maculae latae, annulorum aemulae, tam supra quam infra, marioris instar, variegantur. Squamae ventrales cæteris proportionali & magnitudine & latitudine pollent; ad rubrum quodammodo vergentes. Oculi ejus pulcherrimi, lucidi; frons magnis, albicantibus, tectâ squamis, tania spadicea transversim supra nasum defertur; cervicem lata inumbrat macula.

Num. 3. *Serpens, Ceilanica, lemniscis latis.*

Ex ruffo lutea haec saturatè fuscis taniis, latiusculis, à capite ad caudae usque extremum, pingitur. Corpusculo gaudet, instar prioris, tenui & longo, parvis rhomboideis squamis vestito. Squamae infernae dilutè cinerei sunt coloris: caput parvum. Innoxia est hæcce species, & ultrò in ædes ab incolis admittitur.

Num. 4. *Lacerta, Chalcitica, marmorata, ex Gallaciâ.*

Hæc una cum aliis raris Coronio nobis missa, æreo, rubello infecta colore per tenues, oblongas, squamulas, à capite ad caudam usque, ex nigro & albo variegatur. Quæ naribus & fronti insident, squamae ex albo venustè pinguntur. Os in acutum convergit, acutis quoque dentibus obsessum. Oculi lucidi, ignei. Auriculis caret externis, quarum loco utrinque hiatus patet. Per dorsum dilutè albicans linea, ad longam usque & tenuem caudam, protenditur. Pedes longi, macri, longos in digitos, acutis unguibus præmunitos, finduntur.

Num. 5. *Lacerta, fusca, nigris maculis, ex Gallaciâ.*

Hæc quoque Coronio huc delata, nigro fusca, punctis nigris quasi adpersa, dorsum pectine aut serrâ munitum gerit. Caput squamis pulchrè tegitur, quæ retrorsum ferè separatæ quasi, minutis angulatis eminentiis

PLANCHE SOIXANTE ET SEIZIEME.

Nº. 1. *Serpent Ammodite, de Ceylon, très-grand, & dangereux.*

Ses larges mâchoires ouvertes laissent voir les dents affilées dont elles sont garnies. Ses yeux sont grands, pleins de feu, étincelans. Son large front est revêtu de petites écailles, minces, rondes, jaunes-rouffes, vergettes de points noirâtres. De chaque côté des yeux décourrent jusques au col des bandelettes noires. Le corps entier, tant dessus que dessous, est cendré-blanc, relevé sur le dos par des taches polygones, variées de blanc & de brun. Ces taches sont amples, & si belles qu'elles semblent travaillées au métier. Les écailles qui descendent le haut du dessus du corps, sont treillissées à grandes mailles. Toute la queue est presque tachetée de brun, & finit en une pointe osseuse.

Nº. 2. *Joli Serpent de Ceylon, marbré de taches annulaires.*

Il est lisse, glabre, joli, long, menu, cendré-jaune, marqué de taches brunes-obscur sur les amples écailles lozangées dont il est couvert. Ses taches sont larges, marbrées, cerclant tout le corps en manière d'anneaux. Les écailles du bas-ventre tirent sur le rouge, & sont d'une largeur & d'une longueur proportionnée aux autres. Ses yeux sont beaux & brillans. Son front est muni de grandes écailles blanchâtres. Son nez est traversé d'un bandeau chatain. Le derrière de son col est ombré d'une assez vaste tache.

Nº. 3. *Serpent de Ceylon, ceint de larges bandes.*

Il est roux-jaune, & ceint depuis la tête jusqu'au bout de la queue de larges bandes brunes. Son corps est grêle, long, chargé de petites écailles rhomboïdes. Les écailles sous le ventre sont cendrées-clair. Sa tête est petite. Cette Espece de Serpent n'est point mauvaise, car les Insulaires du lieu laissent entrer sans aucune crainte ces Animaux dans leurs maisons.

Nº. 4. *Lézard de Galice, couleur d'airain, marbré de deux couleurs.*

On nous l'a envoyé avec d'autres Raretés, de la Corunna ou Corogne, Ville de Galice en Espagne. Il est tout couvert jusqu'à l'extrémité de la queue, de petites écailles, minces, oblongues, d'un rouge de cuivre, marbrées de blanc & de noir. Les écailles qui descendent le nez & le front, sont joliment peintes de blanc. Son museau garni de dents aiguës se termine en pointe. Ses yeux sont brillans, pleins de feu. Il paroît qu'il n'a point d'oreilles extérieurement, mais seulement une ouverture à leur place de chaque côté. Son dos est cannelé d'une raye blanchâtre, qui va jusqu'à la queue également longue & menue. Ses pieds longs, maigres, se fendent en de grands doigts munis d'ongles pointus.

Nº. 5. *Autre Lézard de Galice, brun, ticté de noir, & denté sur le dos.*

Nous avons aussi reçu de la Corunna ce second Lézard. Il est brun-sombre parsemé de points noirs, portant sur le dos une dentelure faite en dents de scie. Sa tête est garnie d'écailles qui sont comme séparées en arriere, & formées en petites éminences angulaires.



eminentiis exasperantur. Utrunque ad latera Cervicis ternæ hærent excrescentiæ, longæ, spinosis processibus horridæ. Auriculas tenues præcingunt limbi. In medio frontis magna visitur squama, albæ Rosæ æmula. Supra oculos, magnos pariter ac annulo squamoso circumdatos, bina eminent elata tubera, squamis quoque obsita : nasum etiam squamæ tegunt insignes, albicantes. Rictus plurimos monstrat acutos dentes, strumamque parvam instar Iguanæ. Venter dilutè cinereo-griseus est, pariterque longa & acuminata cauda. Crura pedesque cum præcedentis Lacertæ conveniunt.

## TABULA SEPTUAGESIMA ET SEPTIMA.

Num. 1. Nixboa Quanquecholla, seu Serpens, rara, Mexicana, caudâ latâ.

Superi corporis tenues squamæ colore ex nigro-fusco pinguntur : ad latus utrumque ventris albicans decurrit tænia : subtrès dilutè lutea est, & squamis transversalibus caret. Caput oblongum in gracile convergit, & obscurè spadiceum, limbo candido succinctum, præ se fert rictum. Cauda plana & lata, ex albo & fusco maculata, pulcherrimam monstrat picturam.

Num. 2. Vipera, Brasiliensis, rara, Tetzauhcoatl dicta; mas.

Hæcæ per totam corporis superiorem partem tenuibus, rhomboideis, squamis, albicantibus, inustas gerit maculas, nigras, miro ordine digestas. Per dorsum quæ visuntur maculæ, insigniores sunt, & tenui albâ tæniâ quasi distinctæ. Caput grandiusculis squamis, candidis, tectum, minutis punctis nigricantibus copiosissimis obsertur. Venter ex cinereo dilutè flavescit. Ad ventris extremum excrescentia quædam conspicitur furcæ instar bifida, membri quæ virilis loco est, & lit. A designatur. Cæterum Serpentum hocce genus glabrum est, rotundulum, & boni habitûs, caudâ obtusiori.

Num. 3. Vipera, Brasiliensis, femina, Tetzauhcoatl dicta.

Præcedentis hæc scemella, ferè elegantior mare suo, à capite ad caudam usque per supernum corpus trinas gerit series macularum nigrarum, pulchrè dispositas : harum quæ media est, & per dorsum decurrit, Coralliorum nigrorum quasi contextorum exhibet funiculum ; binarum verò reliquarum maculæ juxta ventrem protensæ singulæ seorsim subsistunt. Capitis magnitudine masculo cedit, at latior ferè rictus est. Tota corporis regio superior venustissimè candicantibus squamis tegitur, quas super maculæ nigræ conseruntur.

Num. 4. Xaxalhua, seu Coluber, Mexicanus; mas.

Mira hîc cernitur variegatio, dum obscurè fuscis intercurrentes squamæ albicantes, maculis latis, dilutè ruffis per dorsum, marmoris instar, variegantur. Caput latiusculum ; pulcherrimum, binas exhibet spadiceas,

gulaires. On voit des deux côtés de la nuque de son col, trois grosses excroissances, hérissées de plusieurs pointes. Ses écailles sont ourlées d'une mince bordure. Le milieu de son front est revêtu d'une grande écaille qui imite la figure, d'une rose blanche. Sur ses grands yeux, entourés d'un bord écaillé, s'élèvent deux bosses ou verrues, chargées d'écailles. Son nez est couvert d'amples écailles blanchâtres. Sa gueule est armée de plusieurs dents pointues. Il a sous la mâchoire un petit goître, comme l'Iguana. Son ventre est cendré-gris, de même que la longue queue pointue. Ses jambes & ses pieds sont faits comme ceux du Lézard précédent.

disposées avec un ordre merveilleux. Les taches qui regnent sur le dos sont les plus grandes, & paroissent comme séparées par un cordon blanc. Sa tête est munie d'assez amples écailles, blanches, picotées de quantité de points noirs. A l'extrémité de son ventre qui est cendré-jaunâtre, on voit à la place des parties naturelles une excroissance fourchue en deux, & qu'on désigne ici par la lettre A. Du reste ce Genre de Serpent est glabre, rond, d'une bonne corpulence, & a la queue obtuse.

Nº. 3. Femelle de la précédente Vipere du Bresil nommée Tetzauhcoatl.

### PLANCHE SOIXANTE ET DIX-SEPTIEME.

Nº. 1. Nixboa Quanquecholla ; ou, Serpent rare, du Mexique, à large queue.

Les écailles du dessus du corps sont minces, brunes-noires. Le long des deux côtés de son ventre décourent une bande blanchâtre. Le dessus du corps est jaune-pâle, & n'a point d'écailles transversales. Sa tête oblongue va en s'amenuisant. Sa gueule bai-brune est entourée d'une bordure blanche. Sa queue est large, plate, magnifiquement tachetée de blanc & de brun.

Nº. 2. Vipere du Bresil, Mâle, rare, nommée Tetzauhcoatl.

Elle est couverte sur tout le dessus de son corps de minces écailles rhomboïdes, blanchâtres, mouchetées de taches noires,

Cette Femelle est presque plus belle que son Mâle. Tout le dessus de son corps est couvert, depuis la tête jusqu'à l'extrémité de la queue, de fort jolies écailles blanchâtres, relevées partout d'une riche moucheture formée de trois rangs de taches noires, symétrisées avec beaucoup de grace. Le rang du milieu qui décourent sur le dos ne ressembleroit pas mal à une chaîne de coraux noirs liés bout à bout, tandis que les deux autres rangs qui regnent sur les côtés du ventre forment uniquement un alignement régulier de taches isolées. Sa tête est moins grosse que celle du Mâle, mais en revanche sa gueule semble être plus grande.

N. 4. Xaxalhua ; ou, Couleuvre Mâle, du Mexique.

Ici l'on voit une admirable variété : car ses écailles tantôt blanchâtres, & tantôt d'un brun-obscure, sont mêlées sur le dos d'une marbrure de larges taches dont la couleur est alézan-clair. Sa tête est assez large, très-belle, marquée de deux taches oblongues,

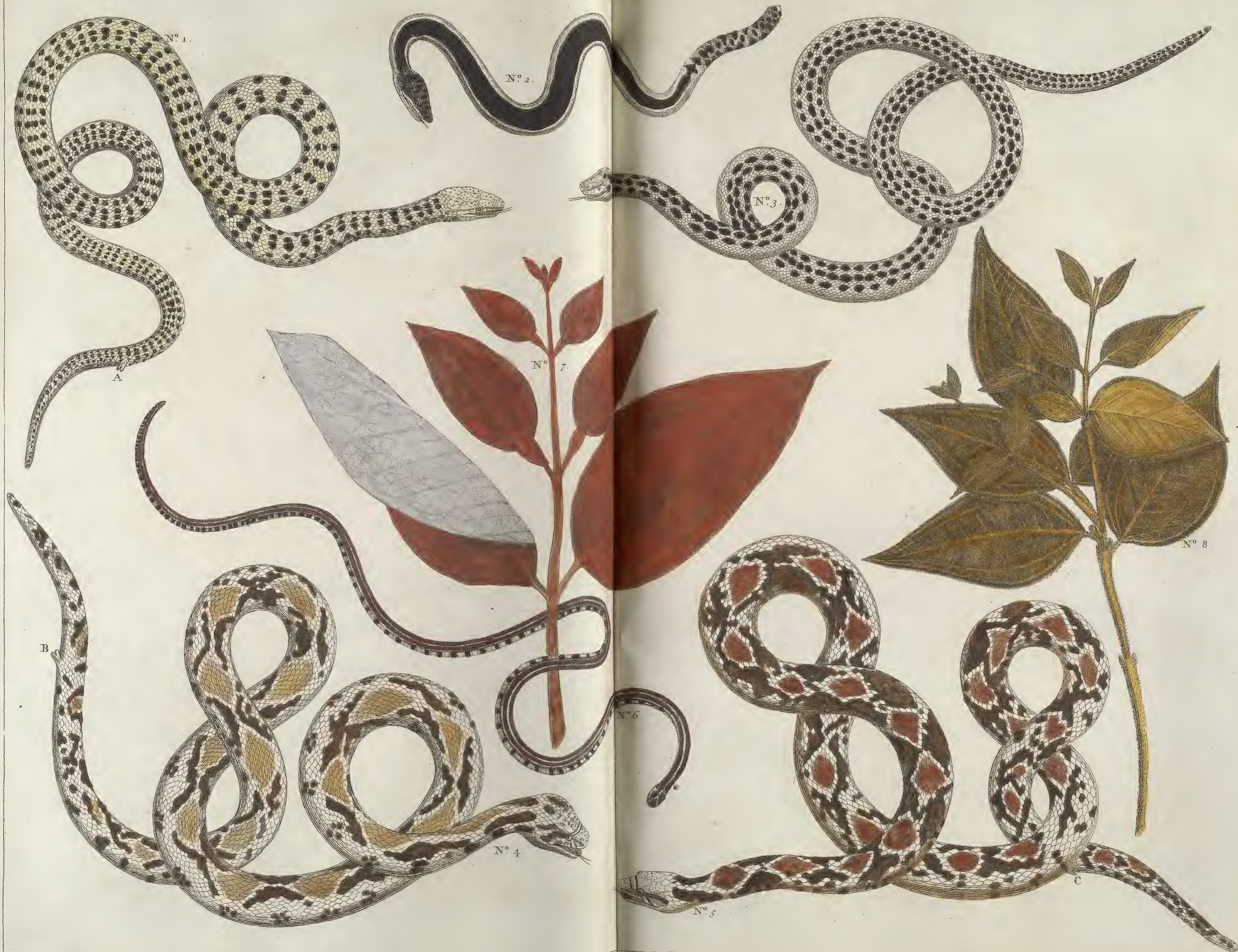


















spadiceas, oblongas, quasi tornatas maculas, corniculorum haud absimiles; unde & Scriptores prisca *Cerastes*, seu Cornutum, Serpentem hunc nuncupârunt; ut ut contrarium facile pateat. Os hujusce Viperæ rotundum & latum est: per nasum binos inter oculos transversim protenduntur gemini annuli: dentes primo intuitu deesse credas, quum admodum profundè immergantur maxillis, & minutissimi sint. Masculini hunc esse generis monstrant bini testiculi, oblongi, distincti, ad lit: B exhibiti.

Num. 5. *Xaxalhua; seu Colubra, Mexicana; fœmina.*

Præcedentis hæc fœmella ornatu certè majori superbit. Frontem albæ tegunt squamæ, insignes, minutis punctis nigricantibus obsitæ. Nasum pariter bini trajiciunt dimidiati annuli. Cætera mirus hîc visitur per cutim corporis ornatus, dum scuta in totum candida, alibi ex nigro saturatè spadicea, tum & dilutè ruffa, lata, catenatim juxta se invicem aggregantur. Squamæ ventrales ex ruffo & luteo variegantur. Apertura, lit: C designata, hiat, ubi venter caudæ committitur. Opinati sunt Scriptores quidam, fœmellas Serpentum insigniori gaudere capite præ maribus: at experientia vel ipsum docet contrarium, mares nimirum & grandiore, & crassiore esse capite, vultumque hinc ferociorem ostendere, quam fœmellas.

Num. 6. *Ataligato, Anguis, rarus, Mexicanus.*

Pulcherrimus hic Anguiculus squamis purpureis, tenuibus, per corpus supernum, obsitus, juxta dorsum protensas gerit tres, albicantes, fasciolas. Venter albus annulis quasi nigris distinguitur. Perpuissimum est ejus capitulum; & cætera quoque longus & tenuis, rotundulus tamen & glaber, conspicitur.

Num. 7. *Ramulus Guttæ Gambæ, sylvestris; seu Gamboidis Americana.*

Huncce qui ramulum ex Americâ mihi transmisit, sequentem addidit ejus historiam. Arbor hæc ad mediocrem altitudinem excrescens florem fert rubrum; cortice & ligno est filamentosis, & dilutè rubellis: è vulnerato cortice sanguinei coloris stillat gummi, quod collectum & in sole exsiccatum densatur & indurefcit; viribus autem æquipollet Siamensi, ex Indiis Orientalibus delato, nisi quod exsiccatum magis in spadiceum vergat. Nigritis, Hydropæ laborantibus, à gr. 5 ad 20 aquâ vel lacte mistum exhibetur; nec & incolæ Christiani ejus ibi loci refugiant usum. Validissimè aquas evacuat, hinc in principio morbi hujus usurpatum plurimos sanat. Folia coloris Puniceæ, crassa, grossis nervis ditata, infra lanugine albicante obsita, supra verò glabra. Tenella foliorum germina pulchrè rubent & latioribus pedunculis innituntur, sensim, ubi folia magis adolefcunt, gracilefcuntibus; tum vero quoque lanuginosa fiunt, & quasi per costas distincta.

Num. 8. *Frutex, Americanus, pilosus, species Guttæ Gambæ.*

Ad 6 aut 8 pedum altitudinem hic frutex excrescens, folia gerit lanuginosa, bina & bina conjugatim è trunco & ramulis prodeuntia: ipse quoque truncus pilis obsitus & in genicula distinctus est. Color

totius

gues, chatain, qui paroissent comme façonnées au tour en forme de cornichons; d'où il est arrivé que les anciens Ecrivains l'ont appelé Serpent-Cornu, quoiqu'il soit visible qu'il ne porte point de cornes. Sa gueule est large, ronde. A la hauteur des yeux, il regne en travers un double cordon sur le nez. On penseroit d'abord que cette Couleuvre n'a point de dents, parce qu'elles sont fort petites, & très-profondément enfoncées dans leurs alvéoles. Les deux testicules oblongs, représentés distinctement par la lettre B, indiquent son sexe.

Nº. 5. *Xaxalhua; ou, Couleuvre du Mexique, Femelle.*

Elle est encore parée plus superbement que son Mâle. Son front est couvert de grandes écailles blanches, chagrinées de petits points noirs. Son nez est traversé de deux rayes noires. Sa peau est partout décorée d'enjolivemens singuliers; en effet les écailles qui les défendent sont ici tout-à-fait blanches, là d'un brun sombre, & ailleurs d'un roux-clair, toutes sont larges, & jointes les unes aux autres en manière de chaînons; celles du dessous du ventre sont variées de roux & de jaune. L'ouverture dénotée par la lettre C, est à l'endroit où la queue commence. Quelques Auteurs ont prétendu que les Femelles de Serpens avoient la tête plus grande que le Mâle: cependant l'expérience enseigne au contraire que les Mâles ont la tête non seulement plus grande, mais plus grosse. Ils ont aussi le regard plus féroce.

Nº. 6. *Ataligato; Serpent du Mexique, rare.*

Ce mignon Serpent est tapissé sur le dessus du corps de minces écailles purpurines, rayées de trois bandelettes blanchâtres, lesquelles s'étendent le long du dos depuis la tête jusqu'au bout de la queue. Son ventre est blanc, coupé par des bandes annulaires

Tom. II.

presque noires. Sa tête est extrêmement petite. Son corsage est long, grêle, rondlet, & lissé.

Nº. 7. *Petite branche de l'Arbre qui porte la Gomme-gutte sauvage, ou la Gamboïde d'Amérique.*

La personne qui m'envoya d'Amérique ce petit rameau d'Arbre, m'en communiqua en même tems la description suivante. Cet Arbre croît à une médiocre hauteur. Sa fleur est rouge. Son bois de même que l'écorce est filamenteux, mais d'un rouge déteint. Quand on a incisé l'écorce, il en sort une gomme rouge comme le sang. Cette gomme ayant été ramassée & séchée au soleil, devient épaisse, compacte, dure, tirant davantage sur le chatain que la Gomme-gutte de Siam qu'on nous apporte des Indes Orientales, dont d'ailleurs elle a les mêmes vertus. On la donne aux Negres Hydropiques, depuis V. grains jusqu'à XX, dans de l'eau ou du lait; les Chrétiens qui demeurent dans ce pays-là ne font point difficulté de s'en servir aussi. C'est un violent Hydragogue, qui donné au commencement de l'Hydropisie la guérit souvent. Les feuilles de la Gamboïde d'Amérique sont d'un rouge éclatant, fortes, épaisses, à grosses côtes, glabres par dessus, & par dessous couvertes d'un coton blanchâtre. Les jeunes & tendres feuilles tirent sur l'incarnat, & ont leurs queues plus larges; mais à mesure que ces feuilles grandissent, elles se chargent d'un fin duvet, & les queues devenant plus grêles & plus menues, se répandent en diverses côtes par toute la feuille.

Nº. 8. *Arbrisseau d'Amérique, hérissé de poils; espece de Gomme-gutte.*

Cet Arbrisseau s'élève à la hauteur de six ou huit pieds. Ses feuilles sont lanugineuses, fortant deux à deux, par paires, tant du tronc que des bras. Le tronc hérissé de poils se divise par nœuds. La couleur de toute la Plante est d'un roux jaune, mais

X

les



totius plantæ ex ruffo in flavum vergit. Folia tamen, subrûs dilutè magis flavescentia, tactui speciem panani impexi exhibent; insignibus perreptata nervis, lata, ferrata, in acumen desinunt. Flos pulchrè rubicundus, Sambuci nostratis æmulus, baccas demùm nigras profert, Sambuci quoque baccis similes, binis fœtas seminibus, succo sanguineo turgidas, extûs lanuginosas, dulces, Indis contrà Tenellum & Diarrhæas vehementes usitatas.

## TABULA SEPTUAGESIMA ET OCTAVA.

### Num. 1. *Vipera, Orientalis, Hebræis Zeboa, Græcis Hyæna dicta.*

Ex Indiæ Orientalis insulâ, *Nera* dicta, prope *Bantam* sita, oriunda hæc Vipera dilutè ruffis maculis, rotundis, utrinque ad ventris latera, per totam corporis longitudinem, mire variegatur. Dorsi squamæ flavescentes maculis insignioribus, concatenatis, dilutè spadiceis, distinguuntur. Caput, *CeraSTE* æmulum, inscriptum gerit scutum, dilutè rubens, bina quasi cornua in cervicem usque protendens; quæ quidem minimè protuberant, uti veteres Zoographi perperam sibi imaginati sunt; & hinc tanquam cornua prominentia delinearunt: id enim falsum esse jam ante sub Num. 3 Tab. LV adnotavimus. Rabbi *Joseph* in *Tract. Talmud: cap I, p. 16*, dicit, *Iseboa* viperam esse, & alias etiam *Zeboim* appellari Hebræis. *Nicander* itidem memorat, morsum hujusce Viperarum speciei venenatissimum, & immedicabilem esse; & hinc Viperas hæc præcipuè ab *Andromacho* ad Theriacæ compositionem esse electas, tanquam maxime moperere Alexipharmacas. Nos tamen nostratibus utimur hunc in finem Viperis, ut Itali, Germanique, suis sibi indigenis. Neque enim, undecunque fuerint petita, quoad vires medicatas ullâ se dote distinguunt aliæ præ aliis, quando occisæ, detractis exuviis, siccantur.

### Num. 2. *Coluber, Ammobates, Africanus, ex Guinée.*

Arabibus *Helluor*, Græcis *Dipsas*, aliis & *Anger*, *Cruciator*, vocatur: quum juxta veterum testimonium morsu nocentissimus sit, productis inde pellimis per totum corpus inflammationibus, ardente siti stipatis. Formosissimus caterum squamis majusculis, rhomboideis, dilutè griseis, fimbriatis, æquabiliter vestitur. Caput planum latè devaricatis maxillis, ampleque patulo rictu, offæ sat grandi capiendæ adaptato, conspicuum est. Squamæ insigniores naso insident, ex cinereo ruffæ: quales & tegunt cervicem. Reliquæ capitis squamæ dilutè grisei sunt coloris. Juxta ventrem nigricantes regnant maculæ: hujusque squamæ obscurè plumbeo colore, marmoris in modum, variegantur.

### Num. 3. *Serpens, Acontias, ex Nova Hispania Insulis ad Ventum.*

*Kippos* Græcis & *Acontias*, Latinis *Faculus* & *Faculatrix* vocatur; quia vibratæ instar sagittæ velocissima est, ut ante ad Tab. LXIV memoravimus. Isthæc tamen, alio prorsus instructa apparatu, squamas, reticulatas,

les feuilles par dessus tirent sur un jaune plus clair. Elles sont larges, semblables à l'attouchement à un drap qui n'a pas été peigné, dentelées dans leurs bords, finissant en pointe, & traversées par de grandes nervures. Sa fleur est d'un beau rouge, semblable à celle du Sureau. Il lui succède des bayes noires qui sont aussi pareilles aux bayes du Sureau, & renferment deux semences, pleines de suc rouge, cotonneuses au dehors, douces au toucher, employées par les Indiens lorsqu'ils ont des tranchées ou de violentes diarrhées.

pourquoi elles sont principalement recommandées par Andromaque dans la composition de la Thériaque, comme étant un souverain contrepoison. Cependant par rapport à nous, nous employons dans cette Composition les Viperes de notre pays, ce que font pareillement les Italiens & les Allemands; & certes avec beaucoup de raison, puisque les Viperes de tous les endroits du monde, étant mortes, séchées, & dépeignées, n'ont aucune vertu particulière qui les distingue les unes des autres.

### Nº. 2. *Couleuvre Ammobate, de Guinée en Afrique.*

## PLANCHE SOIXANTE ET DIX-HUITIEME.

### Nº. 1. *Vipere Orientale, nommée par les Hebreux Zeboa, & par les Grecs Hyæna.*

C'est une Vipere de l'Isle *Nera*, située près de *Banda*, dans l'Océan Oriental. Elle est magnifiquement mouchetée sur toute l'étendue des côtés du ventre, de taches rondes, roussâtres. Ses écailles jaunissantes sur le dos, sont tapissées de grandes taches, chatain-clair, qui décourrent en manière de chaîne. Sa tête semblable à celle du *CeraSTE*, porte comme l'empreinte d'un bouclier tirant sur le rouge, & finissant en deux espèces de cornichons qui vont jusqu'au derrière du col; mais ces deux espèces de cornichons sont aplatis, & ne poussent point au dehors, ainsi que les anciens Naturalistes l'ont cru faussement; d'où il est arrivé qu'ils les ont dépeint comme des cornes sortant de la tête; ce qui n'est rien moins que vrai, suivant que nous l'avons déjà remarqué en donnant la description du Nº. 3. de la Planche LV. Le Rabbin *Joseph* dans son Livre sur le Talmud, Chap. I, pag. 16, dit que la Vipere s'appelle en Langue Hébraïque *Iseboa*, & quelquefois *Seboim*. *Nicandre* prétend que la morsure de cette Espèce de Vipere est non seulement très-dangereuse, mais incurable. C'est

Les Arabes la nomment *Helluor*, les Grecs *Dipsas*, d'autres *Alterée*, parce que, selon le témoignage des Anciens, ce Serpent cause aux personnes qu'il a mordu une grande inflammation par tout le corps, suivie d'une altération cruelle. Cependant il est très-beau à la vue, étant couvert d'amples écailles cendrées-clair, uniformes, rhomboïdes, & effilées dans les bords. Sa tête est plate. Ses mâchoires sont fendues fort avant. Sa gueule est grande, & capable de contenir de bonnes bouchées. Son nez est défendu par de longues & larges écailles, cendrées-rousses, qui est aussi la couleur de celles qui garnissent la nuque du col; mais les autres écailles de la tête sont d'un gris-clair. Son ventre est revêtu d'écailles ardoisées, qui imitent une marbrure sursemée de quelques taches noirâtres.

### Nº. 3. *Le Dard, des Isles de Barlovento dans la Nouvelle Espagne.*

Les Grecs l'appellent *Kippos*, *Acontias*, & les Latins *Faculus*, *Faculatrix*, c'est-à-dire, le Dard, parce que, comme nous l'avons remarqué à la Planche LXIV, il s'élance sur sa proie avec la vitesse d'un dard. Ce Serpent-ci diffère néanmoins entièrement de ceux qu'on













Nº 1.

Nº 2.

Nº 3.

Nº 4.

Nº 5.

Nº 6.















N° 1.



N° 2.



N° 3.



N° 4.



N° 5.









reticulatas, ex ruffo luteas, taniâ luteâ, seu funiculo, à capite ad finem usque caudæ decurrente, pictas monstrat. Caput ipsum, nitidissimum, squamis majoribus, luteis, ex rubro guttatis, superbit. Ceterum & in funiculo dorsali, luteo, juncturæ squamarum Arantio colore distinctæ sunt, spectaculo certè amœnissimo. Ventræ squamæ ex ruffo flavescent.

Num. 4. *Serpens, Indica, Boiquatrara dicta.*

Ex Insula Mauritiæ huc delata est hoc sub nomine, quod Indis pictam notat Serpentem. Insignem verò species hæc assequitur magnitudinem, multosque annos. Veste gaudet elegante, quasi picta: dum supra dorsum lata protenditur catena, retiformis, spadicea; & ad ventris utrumque latus maculæ circulares, ex ruffo flavæ, pulchro ordine digeruntur. Reliquæ corporis squamæ, grandes, tessellatæ, pallide flavescent. Caput, pro mole corporis parvulum; at eleganter squamatum est. Ventris squamæ, majusculæ, cinereo-flavæ, lineolis distinguuntur.

Num. 5. *Serpens, Ammodites, Surinamensis.*

Nigritæ divino quasi cultu hanc Serpentem prosequuntur, & præ aliis omnibus speciebus magni faciunt. Quin Æthiopes tanquam fausto omine gaudent, quando ipsorum in ædibus illa dignatur habitare; & hinc excipiunt eam amicissimè, nutriuntque lacte & aliis ferculis, ut ad se invitent. Plerumque Gliricapæ vocantur hæc Serpentes, quia glires & domesticos, & sylvestres, præsertim sibi pro pabulo eligunt. Id, quod ventrem ejusmodi Serpentis dissecans egomet comperi: glirem enim in aperto stomacho inveni, cujus cum capite pars antica tantum non consumpta erat, postica autem integra adhuc & illibata. Simile quid in aliis etiam Serpentum speciebus mihi videre contigit; animantia nempe, ab ipsis devorata, in fœtidum ichorem commutari sensim & per partes, prout lentè versus ventriculi os inferius detruduntur. Hujusce vestis elegantior est, quam quæ pro dignitate describi queat. Tomi primi Tab. XXXVI, pag. 58, similem ex Americâ speciem exhibet, & ejusdem Tomi Tab. LXII, pag. 97, Serpentem Phyticum, Mosambico delatum, ab indigenis divino honore cultum.

## TABULA SEPTUAGESIMA ET NONA.

Num. 1. *Serpens, Japonicus, incomparabilis, Asmodæus Princeps dictus.*

È montibus Japoniæ, quos incolit, translatus sibi vix agnoscit inter omnes Serpentum species parem. Corporis supini squamæ cutaneæ, rufescentes, variegatione nigricante, nigrisque maculis, minutis, vetustissimè elaboratæ sunt. Infimæ squamæ dilutiores nonnullis maculis nigricantibus distinguuntur. Caput, oblongum, antica parte squamis vestitur grandioribus. Mandibularum latera flavedo diluta pingit. Frontem lemniscus niger exornat, suprâ cervicem, instar marmoris, variegatus. Oculi amœni, cœruli, vivide

qu'on a déjà décrits sous ce nom. Il est muni d'écailles jaunes-rousses, lozangées, & coupées par un cordon qui regne depuis la tête jusques au bout de la queue. Sa tête est superbe par ses grandes écailles jaunes, tistées de points rouges. Au reste, dans le cordon qui découpe sur le dessus du corps, toutes les jointures des écailles sont orangées, ce qui est charmant à l'œil. Les écailles du ventre tirent sur le jaune-roux.

Nº. 4. *Serpent Boiquatrara des Indes.*

Ce beau Serpent a été transporté ici de l'Isle Maurice sous le nom que nous venons de nommer, & qui signifie le Serpent Peint. Cette Espèce-là vit très longtems, & devient extrêmement grande. Son bel habit semble véritablement peint. Sur le dessus de son corps découpe une longue chaîne d'écailles chatain, faites en réseau, accompagnée sur chaque côté du ventre de taches circulaires, saffrannées, & disposées avec symétrie. Les autres écailles qui couvrent le corps sont grandes, mailleées, d'un jaune-pâle. Sa tête eût égard à sa corpulence n'est pas grosse, maisjoliment munie d'écailles. Celles du ventre sont cendrées-jaunes, & barrées de rayures.

Nº. 5. *Le Sablonnetux, ou, Serpent Ammodyte, de Surinam.*

Les Negres en font un cas tout particulier, & lui rendent presque un culte divin. Même les Ethiopiens regardent pour un heureux présage, quand ce Serpent leur fait la faveur de venir dans leurs maisons; non seulement ils le reçoivent volontiers, mais ils tâchent de l'y retenir en le nourrissant de lait, & d'autres mets de son gour. D'ordinaire on nomme ces Serpens Mangeurs

de Loirs; parce que les Loirs domestiques & sauvages font leur nourriture favorite. J'ai trouvé moi-même en ouvrant le ventre de ce Serpent un de ces Animaux, dont la tête & le devant du corps étoient presque consumés, mais le derrière du corps demeurait encore entier & parfait. Il m'est arrivé d'observer encore quelque chose de semblable dans d'autres Espèces de Serpens; je veux dire, que les bêtes qu'ils dévorent se changent insensiblement & par parties en une liqueur putride; à mesure qu'elles parviennent par la digestion au fond de l'estomac du Serpent; ou plus bas. La parure de cet Ammodyte est si belle, qu'on ne peut bien la décrire. Nous avons représenté à la Planche XXXVI, pag. 58 du 1<sup>er</sup> Tome, un Serpent d'Amerique pareil à celui-ci, & à la Planche LXII, pag. 97 du même Tome, un autre semblable Serpent qui venoit du Royaume de Mosambique, & auquel les habitants rendent aussi des honneurs divins.

### PLANCHE SOIXANTE ET DIX-NEUVIEME.

Nº. 1. *Serpent du Japon, incomparable, nommé Prince Asmodée.*

Ce Serpent, qu'on a transporté des Montagnes du Japon qu'il habite, trouve à peine son égal. Ses écailles qui tapissent le dessus du corps, sont roussâtres, magnifiquement ombrées d'une marbrure noirâtre de taches de figure irrégulière, & d'autres petites taches noires. Sa tête oblongue est couverte sur le devant de grandes & belles écailles. Ses mâchoires sont colorées d'une bordure jaune tout autour. Son front est coupé par une bande noire, marbrée, qui s'étend jusques au haut du col. Ses yeux



vividè lucent. Neque maligna ipsi indoles adscribitur. Meritò interim Serpentum Principem, ornatu nulli cedentem, vocaveris.

Num. 2. *Serpens, Americana, Tigrina.*

Eleganter adeò maculata est, ut Tigridem referat. Colliquescunt autem inter se maculæ, partim circulares, partim rhomboideæ, suoque coalitu catenam quasi formant. Obscurè fuscus eas color distinguit à squamis cutaneis, dilutè cinereis. Imi ventris squamæ transversales dilutè plumbeo sunt colore. Capitis grandiores squamæ obscurè fuscae sunt.

Num. 3. *Serpens, seu Anguis cervinus, Macacoatl dictus, Americanus.*

Capite gaudet ornatissimo, maculis exiguis, spadiceis, densè consperso. Collum, tenue, longum, squamis vestitum candicantibus, maculas itidem insignes, nigro-fuscas, ostentat, flammarum instar, ad corporis partem usque crassissimam divagantes. Ibi verò, quæ hactenus majores erant, attenuantur maculæ, & manipulatim quasi distribuuntur. Cauda, in tenue acumen desinens, picturâ partem anticam æmulatur. Cervinus anguis adpellatur; quum Cervos amet, iisque gaudeat adesse.

Num. 4. *Tecoixin, seu Lacerta, saxatilis, spinosa, caudâ crassulâ.*

Squamulæ, dilutè cinereæ, ex ruffo obumbratæ, spinis horrent albicantibus, quarum qualibet è maculâ nigro-fuscâ, tanquam basi, porrigitur. Neque spinis caret ipsum caput, nec femora. Cauda crassulâ squamulis tenuibus, cinereo-luteis, tantum vestitur. Quini sunt pedum posticorum digiti, anticorum quaterni. In locis saxosis Americæ degit.

Num. 5. *Lacerta, minor, maculata, indigena.*

Elegantem hanc Lacertulam per totos sex menses jamdum in lagenâ vacuâ conservavi in vitâ superstitem, imò vegetam & alacrem, absque ullo, nisi quod ex aëre haurit, nutrimento. Sub initium Januarii Anni 1732 eam ad me detulit juvenis, qui de annosa Salice, corrupta, extra hanc urbem sitâ, protraxerat. Mirabile sanè est, posse animalculâ hæc sine pabulo tam diu superesse. At nihil etiam fœcum, nihil liquidi excernunt interea: vitrum enim, quo istud continetur, nusquam conspurcatum cernitur. Quin venter Animalculi eundem servat habitum, minimè emaciatur; quod Serpentibus tamen contingere observavi, quæ valdè tandem macilentæ evadunt, antequam moriantur. Dantur & alia plura animantia, quæ inediam tolerare queunt diutissimè: uti Testudines terrestres, Chamæleontes, Cochleæ, &c. Cochlea certè per totam hyemem, suâ se claudens domunculâ, sub terrâ delitescit cibi expers, nec nisi verno colore fuscitata, operculum protrudens, sese evolvit, dorsoque domum circumferens victum quaritat. Nonne, ut Ranas præteream, satis innotuit hodie, Hirundines tempore hyemali in oras paludum minus profundarum sese recipere, ibique absque cibo, potuve, hybernare? Plura ejusmodi occurrunt Animantium genera. Verum transeamus ad indigenæ hujus Lacertulæ, viventis, descriptionem.

Eleganter

yeux sont pers, beaux, vifs, & brillans. Il est d'un bon naturel, à ce qu'on assure. Pour sa parure, elle est si riche, qu'il mérite justement à cet égard le surnom de Prince des Serpens.

Nº 2. *Serpent d'Amerique, tigré.*

Sa madrure, fort approchante de celle du Tigre, est composée de taches en partie circulaires, en partie rhomboides, qui s'unissant ensemble forment une espece de chaîne. La couleur des taches est brun-fombre, tandis que celle des écailles cutanées est cendrée-clair. Les transversales du ventre tirent sur la couleur plombée. Les grandes écailles de la tête sont brunes-obscur.

Nº 3. *Serpent Macacoatl, d'Amerique, ami du Cerf.*

Sa jolie tête est défendue par des écailles toutes couvertes de petites taches chatain. Son col long, grêle, est revêtu d'écailles blanchâtres, sursemées de grandes taches brunes-noires, qui regnent transversalement en façon de flammes jusques à l'endroit le plus gros du corps. Là, ces taches semblent se diviser comme par pelotons de petites taches séparées; mais sa queue pointue reprend ensuite le même tacheté qu'on voit sur la partie antérieure du corps. Ce Serpent étant ami des Cerfs, & recherchant leur compagnie, a tiré de-là le nom qu'il porte.

Nº 4. *Tecoixin; ou, Léopard Saxatile, armé de pointes, à grosse queue.*

Ses écailles cendrées-clair ombrées de roux, sont hérissées d'é-

pinés blanchâtres, lesquelles naissent chacune d'une tache brun-fombre qui sert comme de base. Sa tête & ses cuisses sont aussi garnies de piquans, tandis que sa grosse queue n'est revêtue que de petites écailles minces, cendrées-jaunes. Ses pieds de devant se fendent en quatre doigts, & ses pieds de derrière en cinq. Il se tient dans les endroits pierreux d'Amerique.

Nº 5. *Petit Léopard tacheté, de ce país.*

J'ai conservé dans une Phiole vide, pendant six mois entiers, ce petit Léopard non seulement en vie, mais alerte & bien portant, quoiqu'il ne tirât d'autre subsistance que de l'air. Au commencement de Janvier de l'année 1732, un jeune homme qui l'avoit pris dans un trou d'un vieux Saule pourri à quelque distance de cette Ville, me l'apporta. C'est une chose merveilleuse, que ce petit Animal ait pu vivre si longtems sans nourriture. Aussi ne rendoit-il point d'excrément quelconque, & je n'ai découvert nulle part que le verre où je le tenois, fût sali. Son ventre conserva toujours sa même grosseur, ce qui n'arrive point aux Serpens, lesquels au contraire maigrissent extrêmement avant que de mourir de faim. On sait qu'il y a plusieurs autres Animaux qui peuvent souffrir l'abstinence très-longtems, comme la Tortue de terre, le Caméléon, & le Limacon. Ce dernier se renferme durant tout l'Hyver sous terre dans sa coquille, sans manger, & ne resuscite qu'au Printems, où alors il force sa cloison, se déploie, & cherche sa vie en portant avec soi sa maisonnette sur son dos. Enfin, pour ne rien dire des Grenouilles, personne n'ignore aujourd'hui que les Hirondelles se rassemblent par troupes en Hyver sur les bords des marais peu profonds, & qu'elles passent ainsi ce quartier de l'année sans boire ni manger. Il y a plusieurs genres d'Animaux qui leur ressemblent en cela; mais revenons à la description



















Eleganter equidem picta squamulis vestitur ex fusco purpureis, quas nigro fuscae ornant maculæ, oblongæ, binæ conjugatæ, ex albo fimbriatæ. Juxta ventris utrumque latus maculæ itidem circulares, obscuræ, disponuntur, albis punctis notatæ. Cauda tota albis fuscisque squamulis quasi annulata est. Capitis squamæ majusculæ sunt. Ventris squamulæ dilutè plumbeo colore resplendent.

## T A B U L A O C T U A G E S I M A .

## Num. 1. Tetzauhcoatl; sive Serpens rarissima, ex Novâ Hispania.

Rictu patulo, quasi Canino, summum incutere terrorem potest iis, qui ita hiantem offendunt. Neque tamen adeo, uti videtur, maligna est: quin ad conspectum Hominis fugitat; nec nisi, quod vincere potest, adoritur. *Asmodæum Principem*, ex Japoniâ missum, ante repræsentavimus, qui formâ & picturâ huic multum similis est. At nitidior hæc est & venustior, colore spadiceo, & nigricante variegatione, scutorum, textiliumque operum, æmula, superbiens. Juxta ventrem grandes hærent squamæ, maculis luteis, nullo ordine, conspersæ, ex candido cæterum pulchrè relucens, quæ ab insignibus imi ventris squamis fuscipiuntur.

## Num. 2. Serpens amœna, ex Novâ Hispania.

Venustè picta squamulas gerit minutas, saturatè luteas, tenuis, latis angustisque, viridibus, circulas. Capitalis fascia latior, & os, dilutè flavescunt. Infimæ squamæ, transversales, ex albo & obliquo luteo variæ sunt.

Num. 3. *Convolvulus, Africanus, foliis Sagittæ, flore campanulato, obsolete luteo, fundo purpurascens: Horti Beaumontiani.*

Inde *Convolvulus* nomen est, quod circum obvia quæque sese convolvant. Variæ eorum sunt species, flore aut folio discrepantes. Sylvestres aliæ sunt; aliæ iterum, ornatus gratiâ, in hortis coluntur, aut ollis fictilibus insitæ ante vitra fenestrarum collocantur, florum foliorumque amœnitate delectantes. Sylvestres utplurimum humiles sunt, flore vel candido, vel roseo, vel ex albo purpurascens, insignes. Hortenses autem, grandioribus foliis, floribusque, præditæ, caule scandente juxta perticas assurgentes, instar Phaseoli Turcici, quæcunque illaqueant. Harum quædam ultramarini dicti coloris floribus conspicuæ sunt; aliæ *Florem Principis* adpellatum colore & formâ æmulantur. Quem verò hic exhibemus, *Convolvulus Horti Beaumontiani* est progenies, qui, licet pumilus, folio tamen & flore venustis, non vulgaribus, superbit. Folia sagittæ, aut vulgaris *Convolvuli* æmula sunt. Flores, dilutè flavedine, quasi conspurcatâ, tincti, lituris Arantii coloris notati, fundum versus purpurascunt, campanulasque referunt, è calice viridi emergentes. Semina ex Africâ missa sunt.

## T A B U L A

tion de notre Léopard. Il est chargé de petites écailles d'un brun-pourpre, mouchetées de taches oblongues, noires à bordure blanche, & semées deux à deux. Sur les côtés du ventre regnent des taches rondes, brunes, tictées de points blancs. Sa queue est toute entière encirclee comme par anneaux, de petites écailles brunes & blanches. Les écailles de la tête sont assez grandes, mais celles du ventre sont minces, petites, d'un plombé-clair & reluisant.

## PLANCHE QUATRE-VINTIEME.

## N°. 1. Tetzauhcoatl; Ou, Serpent très-rare du Mexique.

Il ne peut que donner de la terreur aux personnes qui le rencontrent lorsqu'il a sa grande gueule canine, béante. Il n'est pourtant pas aussi dangereux qu'il le paroît, car il se fauve même à la vue d'un Homme, & n'attaque que des Animaux plus foibles que lui. Nous avons dépeint ci-dessus le *Prince Asmodée*, qu'on nous a envoyé du Japon, Serpent fort semblable de figure & de tacheté à celui-ci, qui est néanmoins plus beau. Sa couleur fauve est décorée d'une riche madrone noire, représentant un habit écailleux travaillé en broderie. Les côtés de son ventre sont tapissés d'amples écailles, d'un blanc argentin, brillant, semé de taches jaunes sans aucun ordre. Ces écailles-là répondent à celles qui traversent sous le ventre, lesquelles sont aussi fort grandes.

## N°. 2. Serpent de la Nouvelle Espagne, très-joli.

Ce Serpent est couvert de petites écailles, menues, d'un jaune-rouge.

Tom. II.

ne-sombre, encirclee de bandes vertes, les unes larges, les autres étroites. Sa gueule, de même que le bandeau large qui passe sur sa tête, est d'un jaune-blafard. Les écailles transversales du ventre sont variées de blanc & de jaune-brun.

## N°. 3. Lizeron d'Afrique, à feuilles qui ont la figure d'une flèche, semblables à celles de la Sagittæ, &amp; à fleur faite en campane, d'un jaune déteint sur un fond pourpre. Du Jard. Beaumont.

Le Lizeron s'appelle ainsi parce qu'il se lie, s'attache, & s'entortille à tout ce qu'il rencontre dans son voisinage. On compte plusieurs Espèces de Lizeron, différentes par leurs fleurs & leurs feuilles. Les uns sont sauvages, & les autres se cultivent dans les Jardins par ornement. Ceux qui se plaisent à voir de belles Plantes, mettent celle-ci dans des vases dont ils parent les fenêtres de leurs maisons, à cause de l'apparat de ses feuilles & de ses fleurs. Les Lizerons sauvages sont ordinairement bas, portant une fleur blanche, ou carnée, ou blanche mêlée de purpurin. Les Lizerons des Jardins ont non seulement la feuille & la fleur plus grande que les sauvages, mais ils montent encore fort haut sur les perches qui leur servent d'appui, en s'entortillant tout autour à la manière des Haricots. Quelques-uns de cette Espèce ont la fleur de couleur outre-mer. Quelques autres imitent la couleur & la figure de la Fleur du Prince. Le Lizeron ici représenté & qui vient du Jardin Beaumont, quoique bas, est néanmoins magnifique par la beauté peu commune de sa fleur & de sa feuille. Ses feuilles, comme on l'a dit, sont découpées en flèche. Ses fleurs, faites en cloche, à fond purpurin, coloré d'un jaune-clair sali avec des rayes orangées, s'élèvent sur un calyce verd.

Y

P L A N -



# RERUM NATURALIUM

## TABULA OCTUAGESIMA ET PRIMA.

Num. 1. *Serpens, Bojobi, Ceilanica, bucculenta.*

Eximia est formæ, squamisque universim ornata elegantissimis. Caput, truce horrendum vultu, crassis atque prominulis labiis, & acutis pollet dentibus, qui in vaginâ latent maxillæ insculptâ, involucri membranaceo tectâ. Pelliculam hanc Zoographi veteres veneni esse receptaculum credidere; valdopere equidem decepti: quum istiusmodi oculos virulentos, in Viperis æquæ, ac Serpentibus aliis, aut Lacertis, minimè reperiri, plus vice simplici jam ostenderim. Labia hujus Serpentis squamis insignibus, extuberantibus, dilutè rubicundis, fimbriantur. Oculi rubore flammeo coruscant. Reliquam corporis faciem supernam Arantius tingit color, lucidus, maculis distinctus dilutè flavis, ex saturatè rubro fimbriatis, serpentino ductu supra dorsum decurrentibus. Unde variegatio nascitur visu jucundissima. Cæterum Serpens hæc *Bojobi* cum Lusitanicâ *Cobra Verde*, aut & *Tetrauchoatl Tleoa* dictâ, quoad formam & habitum satis convenit, nisi, quod hæc, postea Tabul: XCVI exhibenda, coloris sit dilutè Thalassini, illa, ut dictum, Arantii.

## TABULA OCTUAGESIMA ET SECUNDA.

Num. 1. *Serpens, ornatissima, Amboinensis, Boiguatrara dicta.*

Indi isthoc nomine, quod *Pictam* significat, hanc Serpentem impertiunt, quia ex saturatè viridi, Cyaneo, & Thalassino, picta est. Caput ejus insolita est longitudine, inque tenue, & acuminatum, quasi rostrum attenuatur, amplissimè diductile, ut aviculam mediæ magnitudinis, suam quippe escam, suctu devorare queat: dentibus enim substituitur ista Serpentum species. Præterea verò & cantrix est, gratoque modulamine aviculas, & canora voce, & variis coloribus eximias, quibus loco pabuli utitur, illicere novit: hæ enim eo audito advolant, suas commissuræ cantilenas, symphoniam efficiendi gratiâ, & sic incautæ, nimisque securæ, a cantante suo hoste, sub fuco amicitia,prehenduntur. Utinam nec Homines darentur, maligna hæc Serpentum indole imbuti, qui fraudibus, amoris specie infucatis, alios decipere, & in perniciem dare non dubitant! Ventris squamas dilutè Thalassini coloris hæc Serpens gerit, quaternis distinctas lemniscis, dilutè flavis, à capite ad finem usque tenuis longæque caudæ protensas.

Num. 2. *Serpens Bayhapua, Africana.*

Venustissimè picta caput monstrat longiusculum, anteriùs, fundo superalicante, ex dilutè spadiceo maculatum, caliculi instar Rosacei, pedunculo sustentati; ad cervicem verò angusto collari succinctum. Oculi grandes, cærulei, propè rictum siti sunt. De reliquo, à capite ad longæ tenuisque caudæ extremum usque, niveus regnat per tessellatas squamas candor, diluto rubore, florum quasi Mali arboris, superne irroratus. Collum tenue oblongæ ornant maculæ, dilutè spadiceæ, quæ supra dorsum grandiores reddita

### PLANCHE QUATRE-VINT ET UNIEME.

Nº. 1. *Serpent Bojobi, de Ceylon, à grosses babines.*

Il est d'une belle figure, & couvert sur tout le corps de magnifiques écailles. Mais son regard est affreux. Ses babines sont épaisses & pendantes. Ses dents sont pointues, cachées dans un fourreau enfoncé dans la mâchoire, & revêtu d'une enveloppe membraneuse. Les anciens Naturalistes prétendent que cette membrane est le réservoir du venin de cet Animal; en quoi ils se trompent beaucoup, puis qu'on ne trouve point de pareilles cellules dans d'autres Serpens venimeux, dans les Viperes, ni les Lézards, ce que je pense avoir déjà remarqué plus d'une fois. Les babines de ce Serpent sont ourlées d'une bordure de grandes écailles, rouges-pâle, faites en bosse. Ses yeux sont rouges, étincelans. Le reste du dessus du corps est orangé, luisant, sursemé de taches paillées, ornées de zones d'un rouge-brun. Ces taches décourrent en serpentant sur le dos. Ce mélange, & ses diverses nuances de couleurs, font un effet charmant à la vue. Du reste, le Bojobi dépeint ici convient assez par sa grosseur & par sa figure avec le *Cobra verde* de Portugal, ou avec le Serpent nommé *Tetrauchoatl Tleoa* que nous représenterons à la Planche XCVI, si ce n'est que la couleur de ce dernier est d'un verd de mer, au lieu que celle du Bojobi est orangée, comme nous venons de le dire.

### PLANCHE QUATRE-VINT ET DEUXIEME.

Nº. 1. *Serpent Boiguatrara, d'Amboine, coloré magnifiquement.*

Les Indiens le nomment par excellence le Serpent Peint, par-

ce qu'il est artistement marqué de bleu, de verd de mer, & de verd-obscur. Ses écailles du ventre sont céladon, & rayées par dessus de quatre bandelettes jaunes, qui s'étendent depuis la tête jusqu'au bout de la queue. Sa tête d'une grandeur peu commune, finit comme en un long bec pointu, fait de façon que cette Espece de Serpens qui n'a point de dents, peut sucer & avaler un Oiseau d'une grosseur ordinaire tout entier. Ces sortes de Serpens chantent, & savent même par leur douce voix, attirer auprès d'eux d'aimables Oiseaux sur lesquels ils se jettent. Les innocens habitans des airs accourant d'abord sans crainte, & sans défiance, mêlent leur ramage aux sons trompeurs qu'ils entendent, deviennent ainsi la proie du perfide ennemi qui les trahit sous de fausses apparences d'amitié. Il seroit à souhaiter qu'il n'y eût pas des Hommes, qui, semblables à ces Serpens, ne se font point de peine d'attraper & de perdre leur prochain par des fourberies couvertes du voile de la bienveillance & de la sincérité.

Nº. 2. *Serpent Bayhapua, d'Afrique.*

Il est très-joliment peint. Sa tête est languette, blanche, tachetée de chatain, en façon d'un petit calyce de Rose soutenu par son pédicule. Son col est orné d'un collier étroit. Ses yeux sont grands, pers, situés près de la gueule. Le dessus de son corps est couvert d'écailles rhomboïdes, qui sont d'une blancheur de neige depuis la tête jusqu'au bout de la queue longue & menue. Ses écailles sur le dessus du corps sont d'un blanc mêlé d'incarnat, comme est la fleur du Pommier. Son col est mince, moucheté de taches oblongues, bay-clair, lesquelles brunissent & s'aggrandissent sur le dos, avec une espece de découpure sur le ventre; ensuite vers la queue ces taches redeviennent plus petites. Son

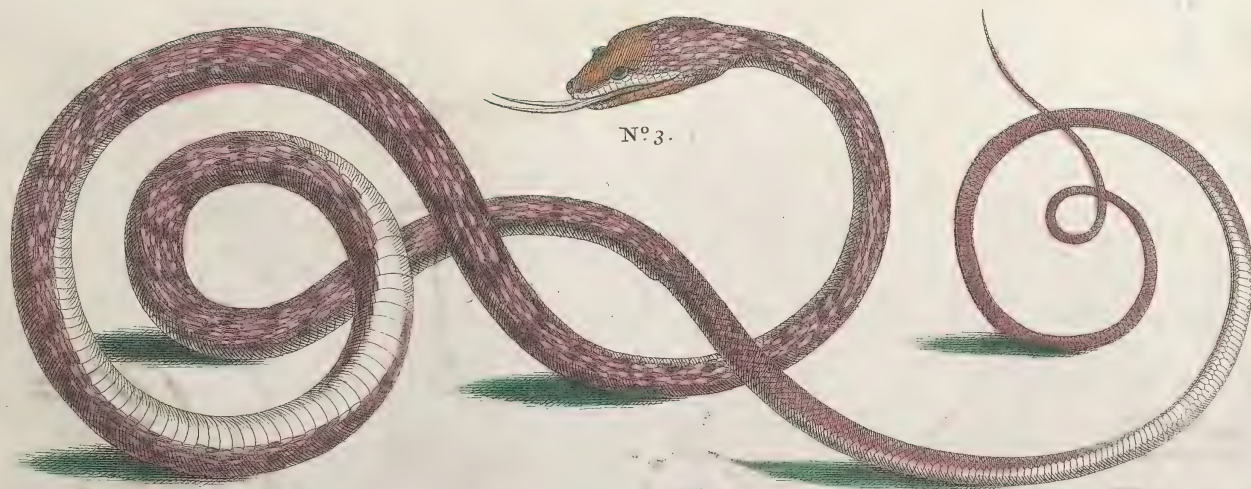


























Nº 1.

Nº 9.

A

Nº 2.

Nº 4.

Nº 8.

Nº 5.

Nº 6.

Nº 7.









reddita, & saturatiores, acuminatâ quadam laciniâ versus ventrem declinant. Circa caudam spadiceâ maculâ iterum attenuantur. Venter, ex cinereo flavescent, utrinque juxta longitudinem, punctis rubentibus guttatus, elegans oculis spectaculum exhibet. Aves & Ranæ ejus sunt pabulum.

Num. 3. *Serpens canora, purpurea, Cacuba.*

Toto corpore dilutè purpurascens Oscines inter Serpentes refertur, quæ in arboribus delitescens Avibus insidiantur. Licet autem junceo quasi & pergracili sit corpore; cantûs tamen suavitatem nulli suo in genere cedere perhibetur: quod vel è capitis longitudine & rictus amplitudine conjicere licet. Superna corporis pars squamis vestitur oblongis, ex albo & saturatè purpureo elaboratis, instar mattarum Turcicarum textilium. Infimæ ventris squamæ candicant.

TABULA OCTUAGESIMA ET TERTIA.

Num. 1. *Serpens, Indica, Bubalina, Ana Candaja Ceilonensibus, id est, Bubalorum membra conterens.*

Nomen ducit inde, quod valido robore longissimi corporis sui, prægrandem Bubalum adeo circum obvolvere, vincire & comprimere queat, ut strangulatus quasi & suffocatus humi procumbat, cujus illa dein exsucto sanguinè sitim restinguit. Peritissimus ille Zoologiæ Vir, *Joh. Rayus*, in *Syn. Anim.* p. 332, hujus rapacissimæ Serpentis quoque meminit. Quantum ad colorem ejus & formam attinet, dilutè cærulea est: caput, insignibus squamis pulchrè vestitum, pro ratione longitudinis Serpentis, parvum est. Per corpus supernum triplicis generis reperiuntur squamæ; à capite nimirum ad usque medietatem, circulares; dein sexangulares; tum verò, ad caudæ tenuis longæque finem usque, rhomboideæ insequuntur. Quæ ventrem ejusque latera tegunt squamæ, omnino candicant.

Num. 2. *Serpens, Ceilonica, Boyuna, id est, Anguis, niger, Conspicillo seu Diademate quodam album super caput insignitus.*

Caput album, latis tectum squamis, juxta maxillas, ex nigro variegatur: pars ejus posterior occipitalis, seu cervice inscriptam gerit signaturam, conspicilli, aut Tiaræ amulam. Antica corporis pars, ad dimidiâ ferè ulnæ longitudinem, ex albo marmoratis quasi maculis ornatur, quæ præcipuè per dorsum, tum & hinc inde per ventrem decurrunt. Squamæ ventris & caudæ tenuibus limbis, albicantibus, præcinguntur. *Joh. Rayus* in *Synops. Animal.* p. 329 de hac Serpente refert, longam esse & tenuem, foetoremque exhalare instar Vulpecularum.

Num. 3. *Orchis, Persica, seu Salab, unifolium, bulbosum, duplex, flore purpureo, species Satyrii.*

Planta hæc, ad fines Persiæ & Chinæ crescens, binos testiculos, seu bulbosâs, oblongas & fibrosas radices,

Son ventre cendré-jaune est ticté de chaque côté de points rouges sur toute sa longueur, ce qui est très-joli à l'œil. Les Oiseaux & les Grenouilles fondent sa cuisine.

Nº. 3. *Serpent Cæcuba, qui chante, de couleur pourpre.*

On le met au nombre des Serpens Chanteurs, qui se cachent dans les Arbres pour surprendre les Oiseaux. Sa couleur est purpurine. Quoique d'un corsage grêle & comme de jonc, on dit pourtant qu'il ne le cède à aucun autre de son Espèce pour la douceur du chant; ce qu'on peut même conjecturer de la longueur de sa tête & de la largeur de sa gueule. Le dessus de son corps est couvert d'écailles oblongues, peintes de blanc & de pourpre, à la manière des Nattes de Turquie. Les écailles du dessous du ventre sont blanches.

PLANCHE QUATRE-VINT ET TROISIEME.

Nº. 1. *Serpent des Indes Orientales, nommé par les Ceylonois Ana Candaja, c'est-à-dire, le Serpent qui brise les membres d'un Buffle.*

On lui a donné ce nom, parce que par la prodigieuse force de son corps, il fait si bien entourer, lier, & serrer un Buffle, qu'il l'étrangle pour ainsi dire, le suffoque, & par ce moyen le fait tomber à terre, pour sucer ensuite son sang & s'en défaltrer. M<sup>r</sup>. Jean Ray, cet habile Naturaliste, a fait mention de ce Serpent

vorace dans son *Abrégé Méthodique des Animaux*, pag. 332. Sa couleur est d'un bleu-mourant. Sa tête, petite à proportion de la grosseur & de la longueur du corps, est défendue par de grandes & belles écailles. Le dessus de son corps est revêtu de trois sortes d'écailles différentes quant à la figure. Celles qui tapissent le col jusqu'au milieu du corps sont circulaires, elles deviennent ensuite hexagones, auxquelles succèdent des rhomboïdes jusqu'au bout de sa queue longue & déliée. Celles qui garnissent les côtés & le dessous du ventre, sont entièrement blanches.

Nº. 2. *Serpent Boyuna de Ceylon, c'est-à-dire, Serpent noir, paré sur sa tête blanche d'une espèce de Couronne, ou de Diadème.*

Sa tête est blanche, munie de larges écailles. Les bords de ses mâchoires sont traversées de bandelettes noires. Le derrière de sa tête porte comme l'empreinte d'une Tiare. La partie antérieure du corps a presque la longueur d'une demi-aune d'Hollande, plaquée comme de vastes taches marbrées de blanc, qui regnent principalement sur le dos, & s'étendent çà & là sur le ventre. Les écailles du ventre & de la queue sont ceintes d'une bordure étroite, & blanchâtre. Jean Ray dans son *Abrégé des Animaux*, pag. 329, dit que ce Serpent est long, mince, & qu'il exhale une puanteur semblable à celle des petits Renards.

Nº. 3. *Orchis de Perse; ou, Salab à une feuille, à double racine bulbeuse, & à fleur purpurine; Espèce de Testicule de Chien.*

Cette Plante qui croît sur les confins de la Perse & de la Chine, a ses deux racines oblongues, fibreuses, bulbeuses, pendantes



radices, sibi invicem quasi adnatas, revera tamen separatas, gerit; ex quibus unum duntaxat nascitur folium, convolutum circa caulem, qui è medio coalitus radicum porrigitur, in suâ apice flores emittens pulchrè purpureos, speciem homunculi factitii præ se ferentes, quousque explicationi suæ proximi sunt: explicati enim hancce formam amittunt.

Sinenfes & Persæ magni pendunt hanc radicem, cui vim Aphrodisiacam adscribunt, quâ conjuges ad coitûs libidinem excitet: præterea alias etiam de illâ virtutes prædicant per experientiam adnotatas. Unde peregrè profecturi hanc usque secum portant loco præcipui medicamenti, quo contra quasvis casu adortas ægri tudines & languores utuntur: redigunt nimirum in pulverem, hujusque drachmam quotidie bis cum vino aut potu Chocolatâ assument. Nos quoque experti sumus singularem ejus utilitatem ad convulsiones nervorum, Epilepsias infantum & adultorum atque spasmos; unde viribus ferè ad Radicem *Nisi* seu *Ginseng* accedit. Bulbosæ hæ radices valdè glutinosæ sunt, & postquam defloruerè, granulosa evadunt, at manente tamen earum pingui glutinositate, quâ à corruptione præservantur. Exsiccatæ lapidis duritiem induunt, dum gelatina ipsis inhærens omni prorsus fluido orbatur. D. Jac. Breynius, *Plant. Exot. Cent. I, fol. 94 &c.* *Orchides* describens, exhibet, quânam ratione plantæ hæ mirabilibus florum suorum speciebus variorum animantium formas referant: harum quædam in Tabula libri memorati præsentantur.

Radix Satyrionis aliquatenus simili virtute & efficacîâ pollet, qualis de Salab Persico prædicatur. Non pauci Authores illius descriperè vires, inprimis autem D. *Abrah. Munting* in *Descript. Herbar. Flor. Bulbor. fol. 400.* Satyrium Germanis *Stendelwurtzel* vocatur, cujus, tum & radicis Orchidis, virtutem supra commemoravimus: pulverisatæ, cum saccharo datæ, spasmo & convulsionibus nervorum medentur; in fluore muliebri albo & sanguineo præter naturali quoque usurpantur, tum & in Epilepsiis infantum. Radix tamen *Salab Persici*, ut ut parum cognita hucusque, nec usitata, istis multum prævalet.

#### Num. 4. *Orchis, seu Salab, Persicum; Cercopitheci formâ, bifolium.*

Hæc altera *Salab* species bina gerit folia, è crasso sensim in acutum desinentia, Tulipæ instar folii: horum è medio brevis surgit, & intus cavus, caulis, duodecim & ultrâ flores proferens, qui pusillis, recurvis, caliculis insidentes, figuram Simiolarum aut Cercopithecorum referunt, capitello quasi nigris pilis obdito, viridem inter calicem eminente, tum binis quoque pedibus anticis & posticis, unâ cum caudâ pilosâ, comparentibus, ex purpureo & cœruleo variegatis: lit. A flosculum talem exhibet. Bulbi, campaniformes, inversæ Tulipæ æmuli, plurimas tenues, deorsum divisas, radículas, quasi digitos, emittunt: hi, dum defloruerè, effodiuntur, depurantur, & filis alligati, radiis solaribus expositi, siccantur, prout sub Num. 5 & 6 ostenditur: siccati ob substantiæ suæ glutinositatem pellucunt. Eadem virtutes medicatæ his, quæ prioribus, inesse dicuntur.

#### Num. 7. *Radices Salab, parvæ, ex Persiâ.*

Consultò inter colligandum cautum est, ne una aliam contingat, sed omnes separatæ ab invicem existant, ut nimirum à situ præserventur, & tantò melius, aperto aëre & sole undique attractæ, siccantur.

Figura

tes en forme de deux testicules, accrus ensemble, du milieu desquels s'élève autour de la tige une seule grande feuille. Sa tige porte au sommet des fleurs d'un beau pourpre, ressemblant en quelque façon, quand elles sont sur le point de se déployer, à la figure d'un petit homme qu'on fait avec du plâtre ou autrement; lorsqu'elles sont déployées, elle perdent cette ressemblance.

Les Chinois & les Persans font un grand cas de la racine de cette Plante, à laquelle ils attribuent non seulement de grandes vertus pour exciter aux plaisirs vénériens, mais encore plusieurs autres vertus qu'ils prétendent confirmées par leur expérience. Aussi ne partent-ils pas volontiers de leurs logis, sans porter cette Plante avec eux. Ils s'en servent comme d'une Panacée contre toutes sortes de langueurs & de maladies, qui leur surviennent subitement. Ils la pulvérisent, & en prennent deux fois par jour une Drachme, dans du vin ou du Chocolat. En notre particulier, nous avons expérimenté son utilité singulière dans les Spasmes, les Convulsions, les Epilepsies soit des enfans ou des adultes. Il paroît de-là que ses vertus approchent de celles du *Nisi* ou *Ginseng*. Ses racines sont extrêmement gluantes, & quoiqu'après avoir fleuri elles deviennent granuleuses, elles conservent néanmoins toujours une certaine viscosité grasse qui les empêche de se gâter. Quand on les a séchées, elles durcissent comme la pierre, leur suc glutineux étant privé de toute humidité. *Jaq. Breynius* dans sa 1<sup>re</sup> Centurie des Plantes Exotiques, pag. 94, décrivant diverses Especes d'*Orchis*, a pris soin de considérer la merveilleuse variété de leurs fleurs qui imitent la ressemblance de différens Animaux, ce dont il a donné quelques exemples dans une des Planches de son Ouvrage.

La racine du Testicule de Chien a des vertus en quelque manière semblables à celles qu'on attribue au *Salab de Perse*. Plusieurs Auteurs se sont étendus sur ce sujet, mais principalement *Abrah. Munting* dans sa Description Latine des Herbes, Fleurs, & Bulbes, pag. 400. Les Allemands appellent *Stendel-Wurtzel*, la Plante que nous nommons Testicule de Chien, dont au reste les vertus sont les mêmes que celles de la racine de l'*Orchis*, men-

tionnée dernièrement. En effet, la racine du Testicule de Chien réduite en poudre, & incorporée avec du sucre, remédie aux convulsions des nerfs. On l'emploie encore pour arrêter les fleurs blanches & rouges préternaturelles des femmes, comme aussi pour l'Epilepsie dont les enfans sont attaqués. Toutefois la racine *Salab des Persans*, quoique jusques à ce jour peu connue, & peu usitée, est de beaucoup préférable.

#### N<sup>o</sup>. 4. *Orchis, ou Salab de Perse, à deux feuilles, & à fleur de la figure d'un petit Singe.*

Cette seconde Espece de *Salab* pousse deux feuilles semblables à celles de la Tulipe, larges dans leur base, & finissant insensiblement en pointe. Des aisselles des fleurs s'élève une courte tige, creusée en dedans, portant une douzaine de fleurs & davantage. Ces fleurs entourées de petits calyces recourbés, imitent l'air d'un petit Singe, montrant comme une tête qui sort du calyce verdâtre, ensuite deux pieds de devant & deux de derrière, accompagnés d'une queue velue, le tout panaché de pourpre & de bleu. La lettre A représente une telle fleur. Les bulbes de cette Plante, faites en cloches, & semblables à une Tulipe renversée, poussent plusieurs petites racines menues qui se partagent comme en doigts. Après que ces bulbes ont fleuri, on les tire hors de terre, on les nettoie, on les suspend par des fils, & on les expose aux rayons du soleil, suivant la manière qu'on le montre ici sous les Num. 5 & 6. Les bulbes étant séchées sont reluisantes, à cause de leur viscosité. On pretend que cette *Orchis* a les mêmes propriétés Médicinales que les Especes précédentes.

#### N<sup>o</sup>. 7. *Petites Racines de Salab, de Perse.*

On prend grand soin quand on les attache de les mettre séparément, & de manière qu'elles ne se touchent point les unes les autres, pour les mieux conserver, & pour que recevant de toutes parts la chaleur des rayons du Soleil, elles se sèchent partout également.











Nº 6. Arbor Cinamomi.  
Silvestris Americana.



Nº 1. Coluber de Tlehua seu  
igneus perpulcher  
ex Novâ Hispaniâ.



Nº 4. Glis Silvestris Americanus  
cum pullis seu musculis suis.

Nº 5. Nux.  
Avellana Indica.



Nº 2. Serpens de Petzcoatl,  
seu Anguis lubricus  
Mexicanus.



Nº 3. Serpens Americana Pela dicta  
Pediculosa.

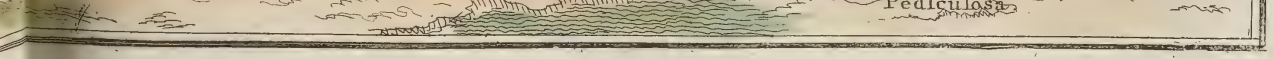








Figura hisce non omnibus est eadem, dum aliæ rotundæ, aliæ oblongæ, aliæ rursus angulosæ, & magnitudine quoque dissimiles sunt. Quamvis delineationem nullam acceperimus, tamen per literas nobis significatum est, hanc parvam speciem, simplici quæ bulbo constat, tam ratione foliorum & florum, quam virtutum, cum prius descriptâ Num. 3 convenire.

Num. 8. *Radix Salab, Persici; cordis figura.*

Hujus *Salab* speciei, bulbum quæ gerit, cordis Animalis aut humani æmulum, iconem quidem non obtinimus, sed memoratum nobis est, bulbum radices, uti patet, cordis figuram præ se ferre, tenuibus, fibrosis, radiculis progerminantibus obsitum. Frons ternis constat foliis; cauli adnatis, quorum medium cordiforme quoque est, aut Trifolii æmulum: flores insignes, albicantes alii, alii rubentes. Hinc Planta hæc congruere videtur cum *Oxalide Africanâ*, quam sequenti Num. 9 exhibemus. Persæ hanc *Salab* speciem, ob cordis similitudinem, pro remedio cardiaco habent, utilissimo ad palpitationes cordis, & circulum sanguinis debitâ cum velocitate promovendum.

Num. 9. *Oxys, Africana, flore albo, trifolia, bulbosa, Promontorii Bonæ Spei.*

Hæc formam ferè eandem habet, sub quâ *Radix Salab* Num. 8 nobis descripta est, ut ut virtutè cum hac ne comparari quidem possit: est enim indolis & speciei prorsus diversæ. Vid. *Jac. Breyner. Prodr.* pag. 80.

TABULA OCTOGESIMA ET QUARTA.

Num. 1. *Coluber, Tlehuâ, seu Igneus, perpulcher, ex Novâ Hispaniâ.*

Flammâtim pictus hic Serpens, per dorsum insignes gerit oculatas, maculas, spadiceas, inter se concatenatas, variegatione marmoris fere æmulâ. Squamæ dorso in se dilutè virides; at ventrales, flavedine dilutâ tinctæ, rubris lituris distinguuntur. Catenatum opus per dorsum defertur, flexu Serpentino, coloris obscure fuscæ. Utrinque ad latera tæniæ decurrunt subrufæ, propè caudam evanescentes. Caput singularissima ornat pictura. Dentes minuti: at grandes oculi. Gliribus vescuntur, muribus, aliisque animalculis sibi acceptis.

Num. 2. *Serpens, Petzcoatl, seu Anguis Lubricus, Mexicanus.*

Flava hæc & dilutè rubella per supernam corporis partem, tum mirè glabra est & lubrica per insignes squamas rhomboideas. Ventris squamæ transversales pariter ex ruffo & flavo variegantur. Caput scutiformibus tegitur squamis, peramplis. Oculi venusti multum patent. Longitudinis est plusquam tricubitalis, cui latitudo proportionem respondet. In cavis arborum delitescunt hi angues, unde ex insidiis prædam observant mox aucupandam, ubi sese obtulerit: hinc nec rarum est binos aut plures simul eidem inhiare objecto, dum comparandi proprii pabuli quemlibet incendit cupido.

Num. 3.

également. Toutes ces racines n'ont point une même grosseur ni une même figure. Les unes sont rondes, les autres oblongues, & d'autres angulaires. Quoique nous n'ayons reçu aucune représentation de cette petite Espece de Salab qui n'a qu'une simple bulbe, on nous a pourtant mandé par Lettres, qu'elle convient parfaitement par rapport aux feuilles, aux fleurs, & aux vertus, avec celle qu'on a décrit au Nomb. 3.

Nº. 8. *Racine de Salab de Persé, qui a la forme approchante d'un Cœur.*

A la vérité, nous n'avons point eu de figure de cette Espece de Salab dont la bulbe est taillée en cœur, mais on nous a rapporté que cette bulbe bourgeoit plusieurs courtes racines, déliées, filamenteuses. Sa feuille est composée de trois autres feuilles adhérentes à la tige; celle du milieu imite la figure d'un cœur, ou ressemble à du Trefle. Ses fleurs sont grandes, les unes blanchâtres, les autres incarnates. D'où il semble que cette Plante convient avec l'Alleluja d'Afrique, dépeinte au Nombre suivant. Cette Espece de Salab, à cause de sa ressemblance avec la figure du cœur, passe chez les Persans pour un excellent cardiaque, très-utile pour guérir les palpitations de cœur, & remettre la circulation du sang dans son état naturel.

Nº. 9. *Alleluja d'Afrique, du Cap de Bonne Espérance, à trois feuilles, à fleur blanche, & à racine bulbeuse.*

Cette Alleluja semble avoir presque le même port que la Plante dont nous venons de parler au Nº. 8. Mais elle ne peut lui être comparée par rapport aux qualités, celle-ci se trouvant d'une Espece & d'une nature tout-à-fait différente. Voyez *Jaq. Breyner* dans son *Introduct. aux Plant.* pag. 80.

Tom. II.

PLANCHE QUATRE-VINT-QUATRIEME.

Nº. 1. *Coulevre Tlehuâ, ou Ignée, belle, de la Nouvelle Espagne.*

Elle est marquée sur le dessus du corps de taches qui décourrent en flammes, & d'autres grandes taches chatain, ovales, imitant des yeux, attachées bout-à-bout, & formant comme une marbrure. Les écailles du dos sont céladon, celles du ventre jaunâtres, sillonnées de rayes rouges. La chaîne de taches qui regne sur le dos en serpentant, est d'un brun-sombre. Sur chaque côté du ventre passent des bandelettes roussâtres qui disparaissent près de la queue. Sa tête est relevée d'une manière vraiment particulière. Ses yeux sont grands, & ses dents petites. Cette Espece de Serpens vit de Rats, de Loirs, & autres Animaux pareils, de son goût.

Nº. 2. *Petzcoatl, ou, Serpent glissant au toucher, du Mexique.*

Le dessus de son corps est jaune mêlé d'un peu de rouge, couvert de grandes écailles taillées en losanges, glabres, lisses, glissantes au toucher. Les écailles transversales du ventre sont mêlées de roux & de jaune. Sa tête est défendue par d'amples & fortes écailles, relevées en bosse. Ses yeux sont beaux & très-grands. Il a plus de quatre pieds & demi de longueur, & une grosseur proportionnelle. Ces sortes de Serpens se tiennent cachés dans des creux d'Arbres, d'où ils épient leur proie, & fondent dessus quand elle se présente. Ce n'est point même une chose rare qu'il y ait deux ou trois de ces Serpens qui vivent au même butin, chacun n'étant travaillé que du soin inquiet de pourvoir à sa subsistance.

Z

Nº. 3.



Num. 3. *Serpens, Americana, Pela dicta, Pediculosa.*

Dilutè ruffulus color corpori hujus inhæret: at dorsum tamen magis ex fusco rubescit. Ventrales squamæ flavent. Caput minutum ex rubro igneis micat oculis. Infestant has Serpentes Pediculi, Scarabæis parvis similes, scuto supra dorsum armati, pedunculis suis plurimis inter squamas, ad cutim usque, sese insinuantes, ubi mordendo & victum suum exfugendo valdè divexant hoc & alia Serpentum genera.

Num. 4. *Glis, sylvestris, Americanus, cum catulis suis.*

Animalculum hocce in dorso secum portat catulos suos, dum victum hi quæritant, aut aliis ab Animalibus profugi sunt. Est hinc huic Glirium generi cauda longissima, quam circum Catuli aliquando quini, seni & plures, suas singuli caudas, pariter longas, obtorquent. Et certè à naturâ ipsis inditum videtur, mox ut, à senibus dum alliciuntur, horum conscendant dorsum, caudisque suis, horum circa caudam convolutis, firmiter ibi hæreant. In decursu Part. I, Tab. XXXI, grandiores hujus generis Glires exhibuimus. Color illis subruffus est, pilis albis variegatus: sub capite, & per abdomen idem magis dilutus visitur. Cauda pedesque, una cum insignibus Auriculis, pendulis, ferè prorsus candicant. Nucibus, fructibus, radicibus, & herbis, pascuntur.

Num. 5. *Nux Avellana, Indica.*

Hæc ferarum in saltibus est pabulum.

Num. 6. *Cinamomi, sylvestris, Americani, ramulus.*

Folia ferè *Malabathri* æmula, minora tamen, nec adeo crassa, hinc cum foliis *Caryophylli* Aromatici magis adhuc conveniunt. Flores racematim, plurimis pediculis insistentes, parvis, rotundis, granulis præditi instar *Botrys* sunt. Lignum & cortex validum *Cinamomi* saporem præbent, at aliquantum amaricantem. D. *Jacobus Breynius* in *Cent. I Exot. Pl. f. 2*, aliam hujus speciem Brasiliensem descripsit, quæ floribus quidem, haud tamen foliis, cum nostrâ congruit. D. Prof. *Boerhaave* nomen *Lauri Indici* vel *Cinamomi spurii* arbori huic imponit.

## TABULA OCTOGESIMA ET QUINTA.

Num. 1. *Serpens, ex Regno Peru, conspicillo insignita.*

Hæc cervicem, obscurè fusco adumbratam colore, haud tamen tumidiorem gerit, quam Serpentes vulgares. Conspicillum fibulæ vel uncinulo fere simile est, quo fœminæ vestes suas adstringunt. Interim tamen refertur inter Serpentes

Nº. 3. *Serpent Pela d'Amerique, qu'on pourroit nommer Le Pouilleux.*

Sa couleur alézan-clair, est sur le dos d'un brun rougeâtre. Ses écailles du ventre sont jaunes. Sa tête est petite. Ses yeux sont étincelans. Ces Serpens sont couverts de Poux, semblables de figure à de petits Escarbots, & munis sur le dessus du corps d'un bouclier. Ils se cramponnent avec leurs pieds nombreux entre les écailles, pénètrent la peau qu'ils sucent pour se nourrir, & désolent ainsi non seulement cette Espece de Serpent, mais encore divers autres.

Nº. 4. *Loir sauvage d'Amerique, avec ses Petits.*

Il porte sur le dos ses Petits, qui en descendent pour chercher leur vie, & y remontent quand ils sont poursuivis par d'autres Animaux. D'où vient que cette sorte de Loirs a la queue très-longue, autour de laquelle ses Petits, quelquefois au nombre de cinq, de six, & davantage, entortillent chacun leur queue. C'est un instinct naturel qu'ils ont de monter sur le dos des vieux Loirs, & de s'y tenir ferme en entortillant leur queue autour de celle du Loir sur lequel ils grimpent. Nous représenterons dans la suite de cet Ouvrage d'autres plus grands Loirs que celui-ci. Au reste, son poil sur le corps est rousâtre mêlé de blanc. La même couleur, mais plus claire, regne sur sa tête & sur son ventre. Sa queue, ses pieds, & ses grandes oreilles pendantes, sont absolument blanchâtres. Il se nourrit de Noix, de fruits, de racines, & d'herbes.

Nº. 5. *Noisette des Indes.*

Elle fait la pâture des Bêtes sauvages dans les forêts.

Nº. 6. *Branche de Canelier sauvage, d'Amerique.*

Ses feuilles sont assez approchantes de la feuille Indienne, mais plus petites & moins épaisses; ainsi elles ressemblent davantage à celle de l'Arbre qui porte le Gérofle. Ses fleurs ramassées en grappes, soutenues sur plusieurs pédicules, renferment quantité de petits grains ronds, tels que la graine du Piment. Son bois & son écorce ont le goût piquant de la Cannelle, mêlé néanmoins d'un peu d'amertume. Breynius dans sa I. Centur. des Plant. Exotiq. pag. 2, décrit une autre Espece de Canelier du Bresil, qui convient avec le nôtre quant aux fleurs, mais qui en diffère par rapport aux feuilles.

## PLANCHE QUATRE-VINT-CINQUIEME.

Nº. 1. *Espece de Serpent à Lunette, du Perou.*

Son col, dont la couleur est d'un brun sombre, n'est point plus gros que dans les Serpens ordinaires. Sa lunette ressemble beaucoup de figure à ces petits crochets avec lesquels les femmes attachent leurs habits. Cependant on range ce Serpent





N° 2.

N° 1.























Serpentes, conspicillo ornatas: & quia harum quam proximè æmula est, nec adeo ubique obvia, hinc commodè hîc exhiberi posse, nobis videbatur. Caput venustum, magnis tectum squamis, collari dilutè cinereo succingitur: humeros pariter obscurè ruffa fascia redimit. Cæterùm uniformiter ex ruffo cinereus color, albo variegatus, per squamas universi corporis superni regnat. Ventris squamæ transversales dilutè cinereo colore resplendent.

Num. 2. *Serpens, minor, Peruviana, sine conspicillo.*

Hæ ut plurimum fœminini sunt sexûs; nec latioribus donatæ scapulis; sed nigro fusci coloris, & collari præinctæ. Occiput, quod anticâ parte obscurè ruffum est, retrorsum versus albescit. Squamæ supernæ, ex ruffo dilutè cinerei coloris, singulæ saturatum magis apicem gerunt: subtus in totum albicant.

TABULA OCTOGESIMA ET SEXTA.

Num. 1. *Serpens, Æsculapius, Orientalis, maximus.*

Ex insulâ Ceilanicâ missus hic Serpens, per squamas infernas cinereo-luteus, per corporis superni squamas luteas saturatè fusco colore obumbratus, magnis, latis, angustisque, tæniis, plenè spadiceis, annulariter totum corpus ambientibus, ornatur: ad latera, & ventris squamas transversas, ex cinereo dilutè flavus regnat color. Caput breve & parvum ex albo & fusco pulchrè variegatur: binæ albicantes maculæ frontis, annulusque albicans cervici inscribitur: dentes valdè minuti. Cæterùm visu pulcherrimus est hic Serpens, totus teres & carnosus. Squamæ nigrofuscae eleganter lucidum emittunt tonum. Cauda obtusa. Hujusce generis aliunde delati jam dum in Tab. LI & LII & aliis meminimus, ita ut plura de eo dicere superfedeamus. Serpens hic humanitate singulari dono mihi datus est à veteribus & honoratissimis amicis meis D. Balthasaro Schayd ejusque Socio, mercatoribus Amstelædamensibus.

Num. 2. *Lacertus, Americanus, Amphibius, Tupinambis dictus.*

Elegantissimus hic Lacertus alio etiam nomine *Sauvegarde* vulgò appellatur. Pro verâ historiâ venditatur, quod Amphibium hocce in aquâ (alto enim mari se non committit) Crocodilum, qui pariter Amphibius terrâ marique vivit, prorumpentem audiens aut videns, vehementem edat ejulatum præ metu, ne à Crocodilo prehensum deglutiat; quo percepto homines, natandi aut lavandi gratiâ aquæ immersi, quam ocysimè littus petant; quum Crocodilus homines quoque invadat, ut ut ob pedum brevitatem cursu haud adeò velox sit, ac illi aut Lacertus *Sauvegarde*, qui hocce nomine insignitur, quia ejulatu suo vitam hominum servat & tuetur. Est hocce animal, præterquam quod quatuor insistant pedibus, in quinque digitos, acutis & incurvis unguibus munitos, fissis, cæterum Serpenti in omnibus simile. Colore & formâ, tum & magnitudine, & eleganti picturæ diversitate, variant hæ Lacertæ.

Hujusce

Serpent parmi les Serpens à Lunette; & de fait, comme il en approche de fort près, & qu'on ne le rencontre pas communément, nous avons cru pouvoir le mettre dans cette classe. Sa tête est jolie, munie de grandes écailles, & entourée d'un collier gris-clair. Ses épaules sont ceintes d'une bande tannée-obscur. Tout le dessus de son corps est uniformément couvert d'écailles rouffes, variées de blanc & de cendré. Les écailles transversales du ventre sont d'un gris-clair argenté.

brun. Son front est moucheté de deux taches blanchâtres. Son col est entouré d'une bandelette blanche. Ses dents sont fort petites. Son corps est rond & charnu. Sa queue est obtuse. Comme nous avons déjà décrits aux Planches LI, LII, & ailleurs, des Serpens de cette même sorte, quoique d'autres pays, nous nous dispenserons de nous étendre plus au long sur celui-ci, qui au reste m'a été donné en présent d'une manière fort polie par mes anciens Amis que je confidère beaucoup, Mr. Balthasar Schayd, & son Associé, Négociants d'Amsterdam.

Nº. 2. *Serpenteau du Perou, sans Lunette.*

Ces sortes de petits Serpens qui n'ont pas de larges épaules, & qui portent autour du col un collier brun-obscur, sont pour l'ordinaire des Femelles. Le devant de la tête du nôtre est roux-foncé, & le derrière blanchâtre. Les écailles du dessus du corps sont cendrées-rouffes, & ont chacune leur pointe noirâtre; mais les écailles du ventre sont toutes blanches.

Nº. 2. *Lézard Tupinambis d'Amerique, Amphibie.*

Il est encore nommé communément *Sauvegarde*. L'on raconte pour une chose vraie, que cet Amphibie étant au bord de l'eau, (car il ne se hazarde jamais en pleine mer,) entendant ou voyant venir à lui un Crocodile, qui à ce qu'on fait est un autre Amphibie vivant également sur terre & dans la mer, il jette alors (de la crainte qu'il a d'être dévoré par cet Animal) un cri terrible; ce que les hommes qui se baignent autour de cet endroit entendant, ne manquent point de gagner au plutôt le rivage, parce que le Crocodile se jetteroit paraillement sur eux; mais à cause de la petitesse de ses pieds, il ne peut facilement les atteindre, ni même courir aussi vite que notre Lézard, qui conservant de cette façon la vie aux Hommes, mérite avec raison le nom de *Sauvegarde* qu'on lui a donné. Cet Animal, a ainsi que les autres Lézards, quatre pieds, fendus en cinq doigts armés d'ongles pointus & crochus. Pour le reste, il ressemble en tout à un Serpent. Mais les Lézards de la sorte varient beaucoup en figure, en grandeur, en couleur, & en tacheté. Celui-ci a le dessus du corps noirâtre, revêtu de fort petites écailles sursemées de taches blanchâtres,

PLANCHE QUATRE-VINT-SIXIEME.

Nº. 1. *Serpent d'Esculape, Oriental, très-grand.*

On a envoyé ce curieux Serpent de l'Isle de Ceylon. Le dessus de son corps est couvert d'écailles jaunes, ombrées de brun-foncé d'un lustre éclatant, & cerclé de bandes annulaires, bay-brunes, les unes étroites & les autres très-larges. Les écailles qui tapissent les côtés & le dessous du ventre, sont cendrées-jaunes. Sa tête est petite, courte, variée joliment de blanc & de



Hujusce perelegans est corpus supernum, atro fuscum, minutissimis squamulis tectum. Oculi sphaerici albidii: tenues, candicantes taniâ per superiora corporis decurrunt: per femora, pedes & cervicem albæ pinguntur maculæ, tum & per partem caudæ crassissimam, quæ marmoris instar, scutis obscuris, substratâ in albedine acu quasi pictis, ad caudæ longæ & acutissimæ finem usque exporrectis, variegatur. Frontem ternæ albicantes, & binæ subruffæ taniâ, squamæque circulares exornant. Venter albis tegitur squamulis, ejusque latera limbis candidis, latis, ex fusco quadantenus, flammæ in modum, variegatis, prætexuntur. Squamulæ corporis superni tenues, albis quasi pellucetibus sunt confersæ. Per caudæ dorsum minuti denticuli ferratim eminent. Quid multa? Lacertus hic consummatissimæ est pulchritudinis, haud immeritò *Servator hominum* nominandus.

Num. 3. *Lacerta, Africana, volans, seu Draco volans.*

Per superiora corporis dilutè cœruleus, minutis, subrotundis, squamulis vestitur. Alæ ad cutim corporis superni accretæ, à pedibus anticis ad posticos usque protensæ, ibi femoribus quoque adhærent instar ventilabri, quod explicari & complicari potest: earum expansio supra pulchrè variegata & maculata est, ex saturatè fusco, nigro & albo exterius, tum limbo quodam per circumferentiam: teguntur & hæ tenuibus, minutis, squamulis. Quatuor gaudent pedibus, Lacertarum instar, & longâ acutâque caudâ. Caput binis tuberculis, quasi protuberantibus corniculis, tum & squamulis oblitum est. Oculi lucidi, ignei, vel scintillantes: os acuminatum: lingua curta & crassa, Salamandræ æmula: dentes minuti, acuti: ingluvies ad maxillam inferiorem & collum firmatur, suam ubi escam prius recondunt, donec commodè & lentè deglutire illam possint: vermiculis & muscis vescuntur, nec ullum damnum inferunt.

Num. 4. *Anguis, Scytale, minor & elegans, ex Chio insulâ.*

Squamulæ ejus exiguæ substratæ, fuscæ, albis nigrisque punctis quasi obscuruntur.

Num. 5. *Serpens, eximia, Africana, crocea, fronte albâ.*

Corporis superni squamulæ pulcherrimè crocæ sunt: frons alba: oculi lucidi, cœrulei. Squamæ infernæ transversales in totum candicant.

Num. 6. *Erica, Africana, Myrti folio, acuto, & hirsuto.*

Flosculi ex apice oriundi, tum & ex ramulis lateralibus, septem vel octo simul congregati, tenuibus pedunculis pendent: petalis singuli constant quaternis dilutè purpureis; éque medio stamina terna, quaterna, globulo luteo in apice coronata, exsurgunt. Truncus saturatè luteus utrinque foliis vestitur.

T A B U L A

châtres, & traversé de courtes bandelettes de la même couleur. Son col, ses cuisses, & ses pieds, sont madrés de taches blanches. Sa queue est longue, pointue, munie de fortes écailles brunes-obscur, & marbrées d'un bout à l'autre de taches, qui placées sur un fond blanc semblent être l'ouvrage de l'art. Son front est ceint de trois bandeaux blancs, & de deux roux, posés sur les écailles circulaires dont il est couvert. Le dessous du ventre est tapissé de petites écailles blanches, terminées sur les côtés par une large bordure blanche variée de brun, laquelle découpe en façon de flamme. Les écailles du dessus du corps sont petites, minces, semées comme d'yeux d'un blanc argentin. Le dessus de la queue est hérissé d'une dentelure de petites dents faites en dents de scie. Enfin ce Léopard est d'une beauté parfaite.

Nº. 3. *Léopard d'Afrique qui vole. Ou, Dragon ailé.*

Il a le dessus du corps bleu-céleste, & couvert de petites écailles ovales. Ses ailes fermement attachées au tronc du corps & aux cuisses, s'étendent depuis les pieds de devant jusqu'aux pieds de derrière en manière d'éventail qui peut se déployer & se refermer. Le dessus des ailes est tapissé dans toute leur étendue de très-petites écailles minces, jaspées d'une marbrure de taches brunes, noires, & blanches, & terminées par une bordure qui regne tout autour de l'aile. Ce Dragon, a de même que les autres Léopards, quatre pieds, & une longue queue pointue. Sa tête chargée de petites écailles, pousse au dehors deux tubercules en forme de cornichons. Ses yeux sont brillants, pleins de feu. Sa gueule finit en pointe. Sa langue est petite, épaisse, semblable à celle de la Salamandre. Ses dents sont aussi petites, &

acérées. Sa poche, ou son jabot, est fortement attaché à la mâchoire inférieure & à son col. C'est là où est reçue d'abord la mangeaille, pour être ensuite portée dans l'estomac qui la digère lentement & commodément. Cet Animal ne cause aucun dommage, content de butiner sur les Mouches & les petits Vers.

Nº. 4. *Serpent rond de corps, nommé en Latin Scytale, joli, petit, de l'Isle de Chio.*

Il est paré de petites écailles brunes, tictées de points blancs & noirs.

Nº. 5. *Beau Serpent d'Afrique, couleur d'or, au front blanc.*

Ses écailles sur le dessus du corps sont petites, d'un roux doré. Son front est blanc, ses yeux bleus & brillants, ses écailles transversales entièrement blanches.

Nº. 6. *Bruyère d'Afrique, à feuille de Myrte, pointue, hérissée de piquans.*

Ses fleurs soutenues sur de courts pédicules, & composées chacune de quatre pétales purpurins, naissent sept ou huit, ramassées ensemble, au sommet de la tige & des rameaux. Du milieu d'elles, s'élèvent trois ou quatre étamines, qui portent à leur sommet un petit bouton jaune. Le tronc de la Plante est jaune-brun, tout garni de feuilles.



















## TABULA OCTOGESIMA ET SEPTIMA.

Num. 1. *Serpens, Boitiapo; seu Cobra de Sipo, Brasiliensis, spinosa.*

Squamas tingit color olivarum æmulus. Dorsi spina, à capite ad acutæ usque caudæ finem, longiusculis, cuspidatis, aculeis horret. Transversales ventris squamæ, insignes, undique candicant. Corpus verò supernum quæ tegunt squamæ, rhomboideæ, reticulariter, geminis quasi funiculis, ad decussum sese superequantibus, distinguuntur. Dorsi color rufus ex viridi variegatur. Caput venustum insignes squamæ, scutiformes, muniunt. Oculi grandes, ignei & lucidi. Rictum minuti dentes plurimi armant. Vid: *Johnston*: de Serpent: p. 38. Utut probabile sit, Virum huncce veram harum Serpentum speciem vidisse nunquam, & hinc per conjecturas duntaxat illam descripsisse.

Num. 2. *Arvis, Paradisiaca, Brasiliensis, seu Cuiriri Acamaku, cristata.*

In desertis atque incultis locis delitescens vix unquam in conspectum hominum, aut manum aucupis, cadit: superni corporis & caudæ color dilutè est spadiceus; caput & cristam ejus coracina tingit nigredo; alarum superiora pennæ coloris aurei ornant. Pectus & venter candicant; rostrum rubescit, oculique ignei relucet.

Num. 3. *Ramulus Styracis, secunda, mali Cotonei folio, Americana.*

En! hîc Styracis ramulos, jam fructus suos protrudentes, pistillo ornatos, qui, ubi maturescunt, exiguum referunt prunulum, dilutè cœruleum, uno vel altero, aut etiam terno nonnunquam, ossiculo foetum, in quo continetur nucleus. Folia mali Cotonei æmula, subtus lanuginosa, alba, supra pulchrè viridia. Flores albi, Arantii floribus similes, prout in præcedenti Tabulâ patuit. Vid. *Breyn. Prodr.* fol. 98; *Raji Hist. Plant.*; *Tournef.*, *Pomet*, *Lemery*, *Johnston*, *Munting*, & alii: quanquam ejus descriptionem non omnes eandem exhibeant. *Dioscorides*, *Clusius*, *Dodonæus*, &c. illam quoque cognoverê. Hinc nostram quoque liceat hisce adjungere experientiam; quum magnum invenerimus discrimen inter varia Styracis hujus Balsama.

*Styrax liquida vulgaris* in parvis magnisque urceis huc ex Ægypto transfertur, Syriâ & Candiâ: grysea hæc est, opaca & spissa, superficiem aquâ tectam gerens, ne exsiccet. Usus ejus est Officialis, dum præcipuè emplastra, & unguenta, aliaque ingreditur, ad gratum odorem hisce conciliandum. Altera species, plerumque *Ambra liquida* appellata, suaveolens est & fragrantissima, limpida, tenuis & pelliculosa, Terebinthinæ Venetæ similis. Præterea datur tertia species, *Styracis liquida alba* nomine quæ venit, estque alba, spissa, odoris suavissimi, Lacrymarum vel granorum Styracis æmuli. Simul & accepimus *Balsamum Styracis* in parvis capsulis (*Cabasjes*) aut & nucum putaminibus hærens, ex ruffo luteum, pellu-

## PLANCHE QUATRE-VINT-SEPTIÈME.

Nº. 1. *Serpent Boitiapo; ou, Cobra de Sipo, du Brésil, dentelé sur le dessus du corps.*

Ses écailles sont olivâtres. Son épine du dos est hérissée depuis la tête jusqu'au bout de sa queue pointue, d'une dentelure de piquans. Les écailles transversales du ventre sont grandes, entièrement blanches. Celles du dessus du corps sont faites en rectangle, à double fil, qui en se croisant forme les lozanges. Sa couleur sur le dos est rouille, mêlée de verd. Sa jolie tête est défendue par un bouclier de grandes & fortes écailles. Ses yeux sont grands, brillans, pleins de feu. Sa gueule est garnie de plusieurs petites dents. Il est fort probable que *Johnston* n'a jamais vu l'Espece de Serpens dont je parle, & qu'il n'a décrit celui-ci que par conjecture dans son Histoire de ces Animaux, pag. 38.

Nº. 2. *Oiseau de Paradis, du Brésil, hupé, ou, Cuiriri Acamaku.*

Cet Oiseau, habitant des déserts & des lieux incultes, tombe rarement sous la vue des Hommes, & sous la main de l'Oïseleur. Le dessus de son corps & sa queue sont d'un bay-clair, sa tête & sa crête d'un noir de Co beau, le dessus de ses ailes d'un jaune doré, son ventre & sa poitrine blancs. Son bec tire sur le rouge. Ses yeux sont étincelans.

Nº. 3. *Petit Rameau du Storax d'Amerique, à feuilles de Coignassier.*

Voici quelques menues branches de Storax, chargées de leur fruit avec le pistile. Ce fruit étant mûr ressemble à une petite prune bleue-pâle. Il contient un, deux, & quelquefois trois ossiècles, au milieu desquels est un noyau. Ses feuilles sont approchantes de celles du Coignassier, vertes par dessus, blanches & cotonneuses par dessous. Ses fleurs sont blanches, semblables à celles de l'Oranger comme on l'a dit au Nº. 3. de la Planche LXVII. Voyez *Breynius* pag. 98 de son *Prod. om.* Ray dans son *Hist. des Plantes*, *Tournefort*, *Pomet*, *Lemery*, *Johnston*, *Munting*, & autres Botanistes, quoiqu'ils ne soient point tous d'accord dans leurs Descriptions. *Dioscoride*, *Dodonée*, *Clusius* &c. ont aussi connu le Storax. Qu'il nous soit permis d'ajouter ici ce que nous en savons, ayant trouvé par notre expérience qu'il y avoit une grande différence entre les diverses Gommés qui portent le nom de cette Plante.

Le *Storax Liquide* ordinaire, nous est apporté d'Egypte, de Syrie, de Candie, dans de grandes & de petites cruches. Il a la consistance d'un Baume épais, opaque, de couleur grise. On tient toujours de l'eau par dessus, pour l'empêcher de sêcher. On se sert du Storax Liquide dans les Boutiques d'Apothicaires, pour donner une agréable odeur aux onguents, aux emplâtres, & autres pareils linimens extérieurs.

Il y a une seconde espece de *Storax Liquide Blanc*, qui est épais, de couleur blanche, & d'une odeur très-douce, telle que celle des larmes ou des grains de Storax.

Une troisième espece de Storax, est celle qu'on nomme d'ordinaire *Ambre liquide*, clair, transparent, semblable à de la Térébenthine de Venise, répandant une odeur très-agréable & très-pénétrante.



pellucens, *siccus* instar *Opobalsami*, è regno Peruviano huc in capsulis, *Cabassen* dictis, quoque adportati. Odor tamen hujusce speciei à præcedentibus diversus est. *Styrax Calamita*, quæ in fasciculis lineis fortiter compressa huc mittitur, mixtum quoddam est è Styrace liquidâ & ligni Styracini ferragine, calidè invicem unitis, compositum, quod validè compactum in fasciculos, per moram siccum & glutinosum redditur: modus hanc Styracem præparandi Italis quoque innotuit. *Cortex Thymiana* est cutis Styrcis arboris, cui folia quandoque adhuc permixta hærent. Hæc benè solidis inditur doliolis, & quousque recens est, glutinosa quoque, ferè nigrescens, aut saturatè fusci coloris, suavem fortiter spirat odorem: unde à parvâ ejus quantitate, prunis injectâ, totum conclave suffumigatur, adeò, ut huic etiam usui ferè tantum inferviat. Ubi autem veterascit & exsiccat, multum quidem odoris sui deperdit: attamen & tum suaveolentibus suffumigiis immiscetur.

Quod concernit verum *Balsamum Peruvianum nigrum*, hoc equidem per Classiculam (Flotilje) ex Americâ Hispanorum, in portum Gaditanum, inde autem ad nos transfertur, ab incolis Regionis Peruvianæ, in ovals, terreas inditum ollas, quæ superinductâ pelle bubulâ contrâ fracturam munitæ sunt. Multi ejus dederè descriptionem, variam tamen, pro varietate sententiæ, quam de eo fovebat quilibet. *Pomet* in *Histoire des Drogues* p. 278 ait, verum *Balsamum Peruvianum nigrum* esse spissum & prorsus saturè nigricare: nos tamen experienciâ edocti sumus, illud, si probâ & sincerâ è manu fuerit petitum, haud omnino densum & nigrum existere, sed potius obscurè fuscum, nec consistentiâ spissioris, quam quidem est Syrupus sacchari Candi, nec & glutinosum, sed instar sinceri Balsami de Copahu. Contigit etiam nobis, ollas recludentibus, vidisse huic Balsamo permixtam aquam quandam, aut succum arboris hoc Balsamum stillantis, qui liquor rursus inde auferri debet: aliquando autem & purissimum, & limpidissimum illud habetur. Vires ejus toto orbe notissimæ descriptione non egent. Nec & hic commemorabimus ejusdem consuetas adulterationes; facilè enim hæ patent, si quis hoc Balsamum sincerum unquam vidit: dolus ipsi consultori pessimus. Interim adulterato huic composito, quod è diversis corporibus, pro suo quisque malus arbitrio, constat, prout apud *Pomet* videri potest, Balsami Peruviani nigri nomen nemo, nisi commissæ fraudis reus, impertiverit: genuinum illud tale, quale à Naturâ suppeditatur, certè aliis omnibus factitiis antefendum arbitramur.

## TABULA OCTOGESIMA ET OCTAVA.

### Num. I. *Aspis, Ægyptiaca, permagna.*

Nitidissimè picta hæc squamas obscurè luteas gerit, variegatas maculis saturatè fuscis, per totam dorsî longitudinem, ovalium annulorum instar, decurrentibus, per latera verò minoribus, circularibus, & dilutè luteâ liturâ semilunari distinctis. Utrinque juxta ventrem, & per hujus quoque squamas transversales, remissè flavas, minores, visuntur spadiceæ maculæ, subrotundæ, ad finem usque caudæ. Capiti peculiaris inest nihil, nisi quod oculi pulcherrimè reluceant. Maxilla superior minutis denticulis, terræ in modum, exasperatur. Si *Propertio*, quem *Johnston* allegat, habenda fides, hæc Serpentum species ab incolis Ægypti inter idola colebatur. Vid. *Aldrovand. Lib. de Serp. & Drac. C. 7. Plinius, Ælianus, Nicander,*

Nous avons encore reçu du *Baume de Storax* dans de petites Gourdes, ou dans des coques de noix. C'est ainsi qu'on nous l'apporte du Pérou, à la manière du Baume de Judée sec. Sa couleur est d'un jaune-roux, pellucide. Son odeur est fort différente de celle des précédens.

Le *Storax Calamite*, qu'on nous envoie en masses fortement serrées, est une composition de Storax Liquide & de sciure de bois de l'Arbre mêlés ensemble, & qui fermement pressés en diverses masses, devient avec le tems sèche & glutineuse. Les Italiens connoissent très-bien cette manière de préparer le Storax Calamite.

Le *Storax Fumigatoire*, n'est autre chose que l'écorce de l'Arbre même à laquelle ses feuilles se trouvent quelquefois mêlées. On met cette écorce dans de bons petits tonneaux. Elle est grasseuse, gluante étant nouvelle, d'une couleur obscure presque noirâtre, exhalant une si douce odeur, que pour peu qu'on en jette sur des charbons ardens, toute la chambre est incontinent parfumée, ce qui est presque le seul usage à quoi on l'emploie. Elle perd beaucoup de son odeur en vieillissant & en séchant; cependant même encore alors, elle entre pour un ingrédient dans les parfums exquis.

Pour ce qui regarde le véritable *Baume noir du Pérou*, qu'on nomme autrement le *Baume de Lotion*, ce sont les Espagnols qui l'apportent d'Amérique à Cadix par la Flotille. Les habitans du Pérou le mettent dans des pots de terre ovales, bien bouchés, & couverts par dessus d'une peau de Bœuf pour les mieux garantir, & les empêcher de se rompre. Plusieurs personnes ont donné la description de ce Baume, différente néanmoins suivant l'idée particulière que chacun s'en est formée. *Pomet* dans son *Histoire des Drogues*, pag. 278, dit que le Baume de Lotion est entièrement noir & très-épais. Cependant nous sommes convaincus par nos propres yeux, que si on le tient de bonne main, sa couleur n'est pas tout-à-fait si noire que *Pomet* l'assure, & sa consistance n'est pas plus épaisse que celle du Syrop de sucre candi; il n'est

pas non plus gluant, mais tel que le vrai Baume de Copahu. En refermant des pots de terre où l'on met ce Baume du Pérou, il nous est arrivé de remarquer une espece d'eau ou de suc de l'Arbre qui le distille, mêlé avec le Baume, mais il faut avoir soin de séparer & d'ôter ce suc. D'autres fois le Baume noir du Pérou nous a paru parfaitement pur & limpide. Ses vertus connues de tout le monde n'ont pas besoin d'être décrites. Nous ne parlerons pas non plus des falsifications qu'on a coutume d'en faire. Ceux qui auront vu une fois de ce Baume pur, ne se laisseront pas surprendre par des fourberies qui ne tournent qu'à la confusion de leurs Auteurs. C'est donc frauduleusement qu'on donne le nom de Baume du Pérou aux différentes sophistications que chaque trompeur fait à sa guise, ainsi qu'on peut le voir dans *Pomet*. Et certes le vrai Baume naturel du Pérou est à notre avis de bien loin préférable à toutes compositions factices.

### PLANCHE QUATRE-VINT-HUITIEME.

#### N°. 1. *Aspic d'Egypte, d'une prodigieuse grandeur.*

Son tacheté est magnifique. Il est revêtu d'écailles couleur d'ocre de Rat, marquetées sur toute l'étendue du dos de taches noirâtres, grandes, ovales, faites en forme d'anneaux. Les taches qui décourrent sur les côtés sont plus petites, circulaires, coupées par une bande jaune-pâle, faite en croissant. Au dessous de cette seconde rangée, regnent d'un bout du corps à l'autre, sur le bas des côtés du ventre, & mi-partie sur ses écailles transversales jaunâtres, d'autres taches chatain, plus petites, & presque rondes. Sa tête n'offre rien de particulier, à l'exception du bel éclat que jettent ses yeux. Sa mâchoire supérieure est garnie d'un ratelier de très-petites dents, taillées en dents de scie. Si l'on en croit *Propertius* cité par *Johnston*, cette Espece de Serpent étoit une des Idoles des Egyptiens. *Aldrovandi*, dans son Ouvrage des Serpens & des Dragons, chap. 7. *Plin.*, *Ælien*, *Nicandre*, *Aristote*.

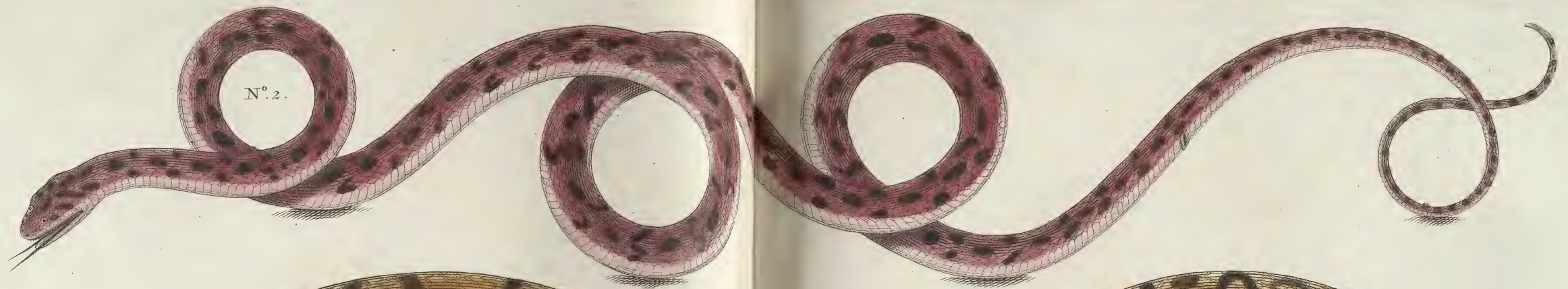




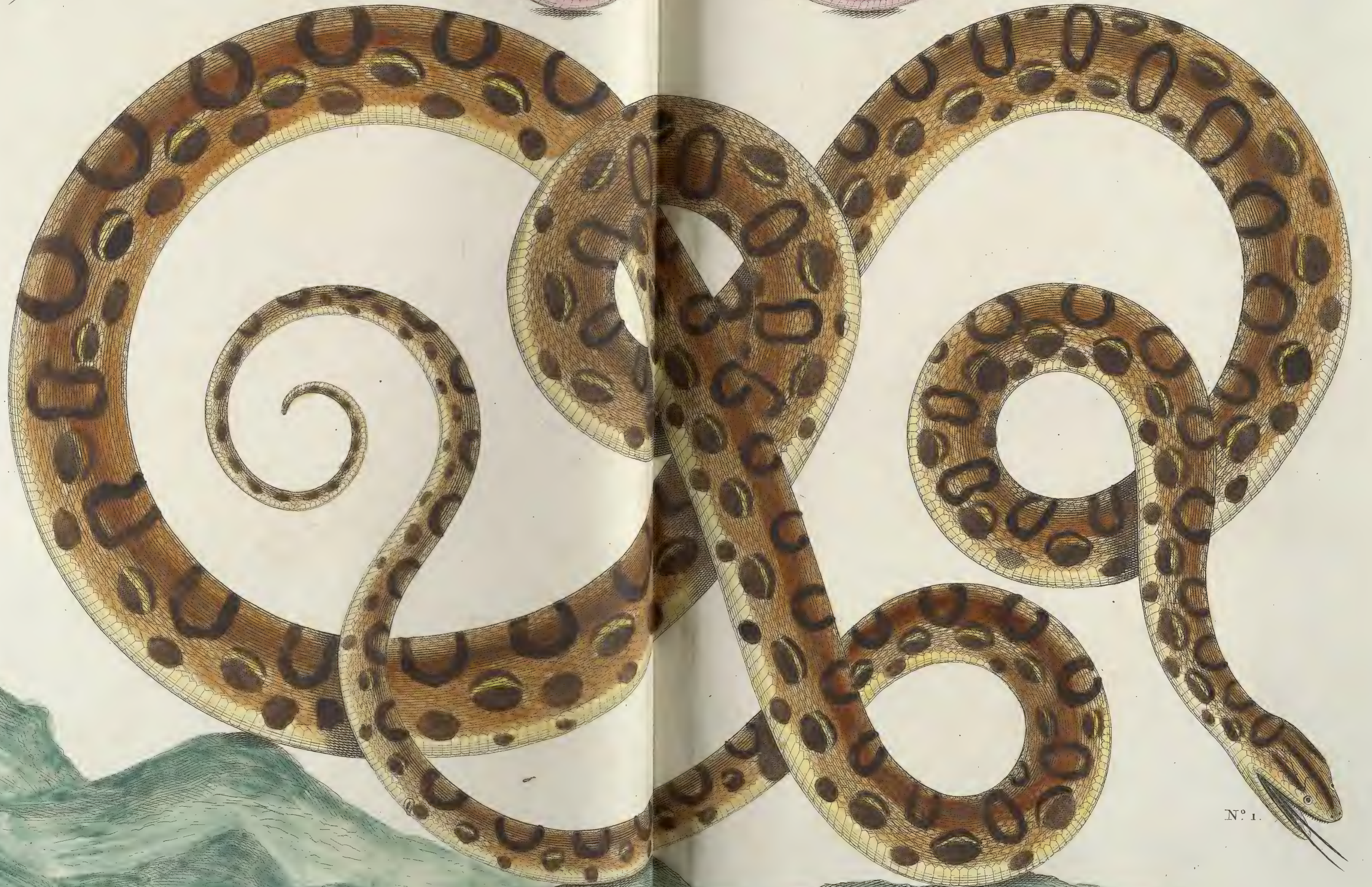




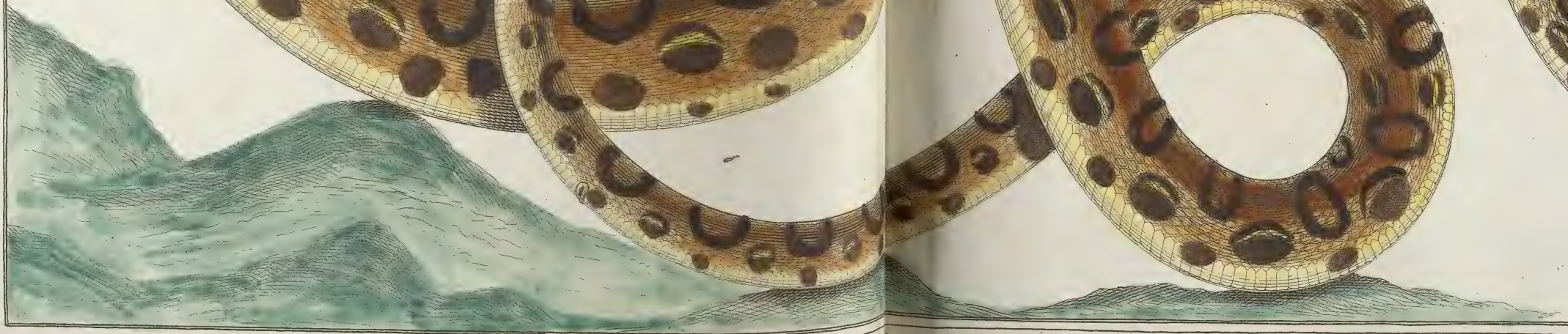




N° 2.



N° 1.

























*cander, Aristoteles, Lucanus, Seneca, Ambrosius, Bellonius, &c.* ita describunt hanc Serpentem, ut prorsus aliam videantur innuere. Fabulæ, quæ de hâc Aspide perhibentur, haud sanè dignæ sunt, quas hîc commemoremus.

Num. 2. *Aspis, Ceilonica, rubra.*

Squamæ hujus rubicundæ nigris, circularibus, per dorsum maculis distinguuntur, per latera verò angularibus. Juxta ventris squamas transversales diluta regnat rubedo. Corpore est tenui & longo. Caput pulcherrimè variegatum. Cauda longa & acuminata. Hujus Serpentum generis plurimas dari species non ineptè cum *Aldrovando* statuit *Gesnerus*.

TABULA OCTOGESIMA ET NONA.

Num. 1. *Serpens, Noja, Siamensis, cum Conspicillo, seu Cobra de Capello vel Cabelo dictus.*

Hicce Siamensis prorsus differt à Ceilonico tam quoad conspicillum, quam quoad cutim & squamas. Hic enim squamis vestitur scutiformibus, in rhombos reticulares distinctis. A capite ad caudæ usque extremum cinereo griseus visitur color, qui per dorsum magis ex nigro ruffescit. Venter, & squamæ ejus transversales, latæ, dilutæ rubedine, ad cinereum vergente, tinguntur. Corporis illa expansio tam lata non est, ac quidem in Ceilonicâ, nec & conspicillo tam insigni inscribitur: hoc autem albicans margine obscurè ruffo adumbratur, & inftar cutis reliquæ, in nallas reticulares distinguitur. Minor quoque hic est illo, quem sequens Tabula exhibet. Scutata ejus squamæ nihil ornatûs præ se ferunt. Oculi grandes scintillant. Dentes anteriores minuti vix visui patent, dum cute laxiori obteguntur; posteriores autem incurvi, acuti, deorsum reflexi ægerrimè dimitunt, quidquid illis impactum hæret. E. *Kämpferus* in *Amenit. Exot. Fasc. III* prolixam horum Serpentum descriptionem exhibet, unâ cum delineatione, quæ tamem maximè à naturali eorundem formâ dissidet, uti ex nostrâ hâc figurâ & subsequenter, ad vivum depictis, clarè patet. Ita certè, dum, quas dederè Creaturarum non ubique obviarum perverfas ideas, & icones, Scriptores rei naturalis, pro veris assumferè alii, & in iis acquieverè, tot orti sunt errores, ab uno in alium tanquam per traducem propagati.

Num. 2. *Serpens, cum Conspicillo, minor.*

Hæc insulæ Ternatanæ soboles ferè cum priori convenit, nisi quod magis existat ruffa: interim ejusdem tamen videtur esse speciei.

Num. 3. *Serpens, Indicus, cum Conspicillo, lepide circulator.*

Totum hujus corpus, ex cinereo dilutè flavum, tenuibus, partim & latiusculis, annulis, fusco-rubris, à capite ad caudam usque ultimam, ambitur. Ordo, quem summus rerum Conditor in digerendis hisce annulis observavit, talis est, ut bini annuli, latiores, tres semper alios tenuiores intercipient, phænomeno certè animadversione dignissimo.

Num. 4.

Aristote, Lucain, Seneque, Ambrosini, Bellons, & d'autres, ont tous donné une telle description de notre Aspic, qu'ils semblent avoir décrit un Serpent tout-à-fait différent. Au reste on débite sur cet Aspic plusieurs contes, qui ne méritent nullement d'être ici rapportés.

Nº. 2. *Aspic de Ceylon, rouge.*

Ses écailles rouges sont ombrées sur le dos de taches noires, elliptiques, & sur les côtés de taches angulaires. Le long des écailles transversales du ventre regne un rouge-pâle. Son corps est long, délié. Sa tête est curieusement madrée. Sa queue est grande, finissant en pointe. Aldrovandi & Gesner ont eu grande raison de penser que ce Genre de Serpens renferme sous soi plusieurs Especes.

PLANCHE QUATRE-VINT-NEUVIEME.

Nº. 1. *Serpent à lunette, de Siam, nommé Noja, autrement Cobra de Capello, ou Cabelo.*

Ce Serpent de Siam differe entierement de celui de Ceylon, par sa peau, par sa lunette, & par ses écailles rhomboïdes. Sa couleur, qui est depuis la tête jusqu'au bout de la queue cendrée-grise, paroît approcher davantage du roux-brun sur le dos. Son ventre, & ses écailles transversales sont larges, & d'un rouge-pâle tirant sur le cendré. Ses épaules ne sont point si larges que celles du Serpent de Ceylon, & la lunette dont il porte l'empreinte n'est pas non plus si grande. Ses fortes écailles treillissées n'ont aucun ornement. Ses yeux sont grands, étincelans. Ses dents de devant sont si petites, qu'on les voit à peine, étant revêtues

d'une peau lâche; mais ses dents de derriere sont aiguës, recourbées en bas, & laissent passer difficilement ce qui tombe sous leurs erochets. Le Serpent représenté à la Planche suivante est plus long que celui-ci. Engelbert Kämpfer dans ses *Amenités Exotiques*, pag. 565, nous donne une description fort étendue de ces Serpens conjointement avec leurs portraits, qui sont bien éloignés de la vérité, ainsi que ceux qui voudront les comparer tant avec cette Figure qu'avec les suivantes, toutes gravées d'après les originaux, pourront aisément s'en convaincre. C'est de cette source féconde de fausses représentations d'objets ou d'Animaux rares, hazardées d'abord par quelques Naturalistes, reçues ensuite par d'autres pour des faits certains, que sont venues tant d'erreurs qui continuent à se propager comme de pere en fils.

Nº. 2. *Petit Serpent à lunette.*

Celui-ci, natif de l'Isle de Ternate, ne differe presque du précédent que par sa couleur, qui est plus rousse; d'ailleurs il paroît être de la même Espece.

Nº. 3. *Serpent à lunette, des Indes, ceint de bandes circulaires.*

Son corps cendré-jaunâtre est cerclé d'un bout à l'autre de bandelettes pourpres, les unes étroites, les autres larges, disposées par l'Auteur de la Nature avec une simmetrie particuliere & qui mérite d'être remarquée; elle consiste cette simmetrie en ce qu'il y a toujours trois bandelettes étroites, placées entre deux bandes larges.

A a z

Nº. 4. *Ser-*



Num. 4. *Serpens, Brasiliensis, cum conspicillo, Cordis oculati formam habente.*

Singularis hæcce Serpens, loco conspicilli, impressam albicantibus, rhomboideis, cervicis suæ squamis gerit signaturam, quæ si anticitus inspicitur, cor animalis, quatuor nigris maculis, & medio septo pariter nigro, distinctum refert; à posteriori autem inspecta faciem quasi æmulatur, deformatam tamen per binas maculas minimas, ocelliformes: meritò igitur hoc ei nomen imposuimus. Cæterum pulcherrimè quoque dilutè ruffo colore picta, quibusdam fusco-rubris variegatur tæniis, quæ ultrà latam cervicis expansionem, ad tertiam ferè longitudinis totius partem, visibiles, dein evanescent, manente tum colore ejus uniformi, per ventrem duntaxat paulò dilutiori.

Num. 5. *Elichryson, seu Aurelia, Africana.*

Prius nomen huic Plantæ à Plinio & Theophrasto inditum, posterius à Theodoro Gazâ; quum flos ejus quasi inauratus tonum emittat lucidissimum. Folia, mediocris longitudinis & latitudinis prope exortum, acuminantur deinceps, subtrus albâ lanugine obsita, supra viridia, alternatim, non conjugatim disposita, è tenui brevique pedunculo intus fungoso prodeuntia.

Datur hujus Plantæ alia adhuc species, prorsus cum hâc conveniens, nisi quod flores, loco coloris aurei, argenteo candore superbiant. Vid. C. Commelini Hort. Amst. Tom. II, fol. 3. Juxta Dioscoridem summitates Elichrysi vino incoctæ & calidè potæ Ichuriæ medentur.

Num. 6. *Elichryson, Africanum, argenteum, folio laciniato, majus.*

Altera hæc Elichrysi species florem gerit, priori majorem, argenteum, cauli pedali insistentem. Folia è ramulis lateralibus orta tenuissimè subdivisa sunt, ipsumque etiam truncum ad floris usque calicem pusilla ornant folia.

## T A B U L A N O N A G E S I M A.

Num. 1. *Serpens, Indicus, coronatus diademate, seu conspicillo insignitus, Lusitanis Cobras de Capello dictus.*

Grossiore hic & longiore collo præcedentem Num. 1 superat: unde pro vero *Serpente coronato* habetur. Caput etiam crassius priore & rotundius gerit, insignibus tectum squamis, ex cinereo sublateis. Dentes acuti, longi, rictum obsident. Superni corporis squamæ ex ruffo flavæ, magnæ, oblongæ, presulæ, uti in piscibus, sibi mutuò adponuntur. Squamæ transversæ, grandes, dilutè cinerei sunt coloris. Posticum corpus, longum, acuminatam in caudam definit, quæ officulo cornu simili clauditur. D. Engelb. Kämpfer in *Amenit. Exot. Fascic. V* Serpentum hanc speciem, *Cobras de Capello* dictam, saltantium numero inserit, sub nomine: *Tripudia Serpentum in Indiâ Orientali*.

Num. 2.

Nº. 4. *Serpent du Bresil, à lunette découpée en figure de cœur, & mouchetée de quatre taches ressemblant à des yeux.*

Ce singulier Serpent porte sur les écailles blanchâtres & rhomboïdes de son col, au lieu d'une lunette faite comme celle des autres, une empreinte qui vuë par devant ressemble à un cœur, dont la découpeure de la cloison est toute noire, tandis que la base & la pointe sont marquées chacune de deux taches noires en forme d'yeux. Cette figure de cœur vuë par derrière, imite un visage qui seroit défiguré par les deux petites taches inférieures. Au reste, ce Serpent peint d'un roux-clair uniforme, est traversé sur le dos de quelques bandes brunes-rouges, qui décourrent depuis les épaules jusqu'à tout d'une troisième partie de la longueur de sa taille, & disparaissent ensuite. Son ventre est d'une couleur plus blême que le dessus du corps.

Nº. 5. *Amarante jaune, d'Afrique.*

Plîne avec Theophraste lui ont donné le nom Latin *Elichrysum*, & Gaza celui d'*Aurelia*, c'est-à-dire, Jaune doré comme le soleil, parce que sa fleur est de couleur d'or jettant un grand éclat. Ses feuilles sont alternes, assez longues, d'une bonne largeur vers leur origine, s'étrécissant insensiblement, pointues au bout, attachées par une courte queue à une tige grêle & fongueuse intérieurement, vertes par dessus, & tapissées d'un coton blanc par dessous.

Il y a une autre Espece d'Amarante entièrement semblable à celle-ci, excepté que ses fleurs ne sont pas jaunes, mais d'un blanc de talc. On en trouvera la représentation dans le *Catal. du Jardin d'Amst.* de C. Commelin, Tom. II, pag. 3. Suivant Dioscoride, les sommités des fleurs jaunes de notre Plante, étant

cuites dans du vin, & bues chaudes, remédient aux retentions d'urine.

Nº. 6. *Amarante d'Afrique, à fleur argentine, & à feuilles laciniées.*

Sa tige, qui s'élève à la hauteur d'un pied, porte au sommet une fleur argentine, plus grande que celle de l'Espece précédente. Ses feuilles, tant du tronc que des petites branches laterales, sont en grand nombre, menues, rangées par paires, & découpées profondément.

## PLANCHE QUATRE-VINT-DIXIEME.

Nº. 1. *Serpent à lunette, des Indes, nommé par les Portugais Cobras de Capello.*

Il a le col plus gros & plus long que le Serpent qui précède, delà vient qu'il passe pour un vrai *Serpent Couronné*. Sa tête, munie d'amples écailles cendrées-jaunâtres, est aussi plus grosse & plus ronde. Sa gueule est armée de longues dents pointues. Ses écailles sur le dessus du corps sont feuille-morte, grandes, oblongues, couchées & ferrées les unes sur les autres à la manière de celles des Poissons. Ses écailles transversales sont grandes, larges, cendrées-clair. La partie postérieure de son corps est fort longue. Sa queue finit par un petit os pointu, assez semblable à une petite corne. Eng. Kämpfer dans ses *Amenités Exotiques*, pag. 565, met les Cobras de Capello sous le nom de *Tripudia Serpentum in India Orientali*, au rang des Serpens fauteurs.

Nº. 2. Co-





N° 1.

N° 2.





















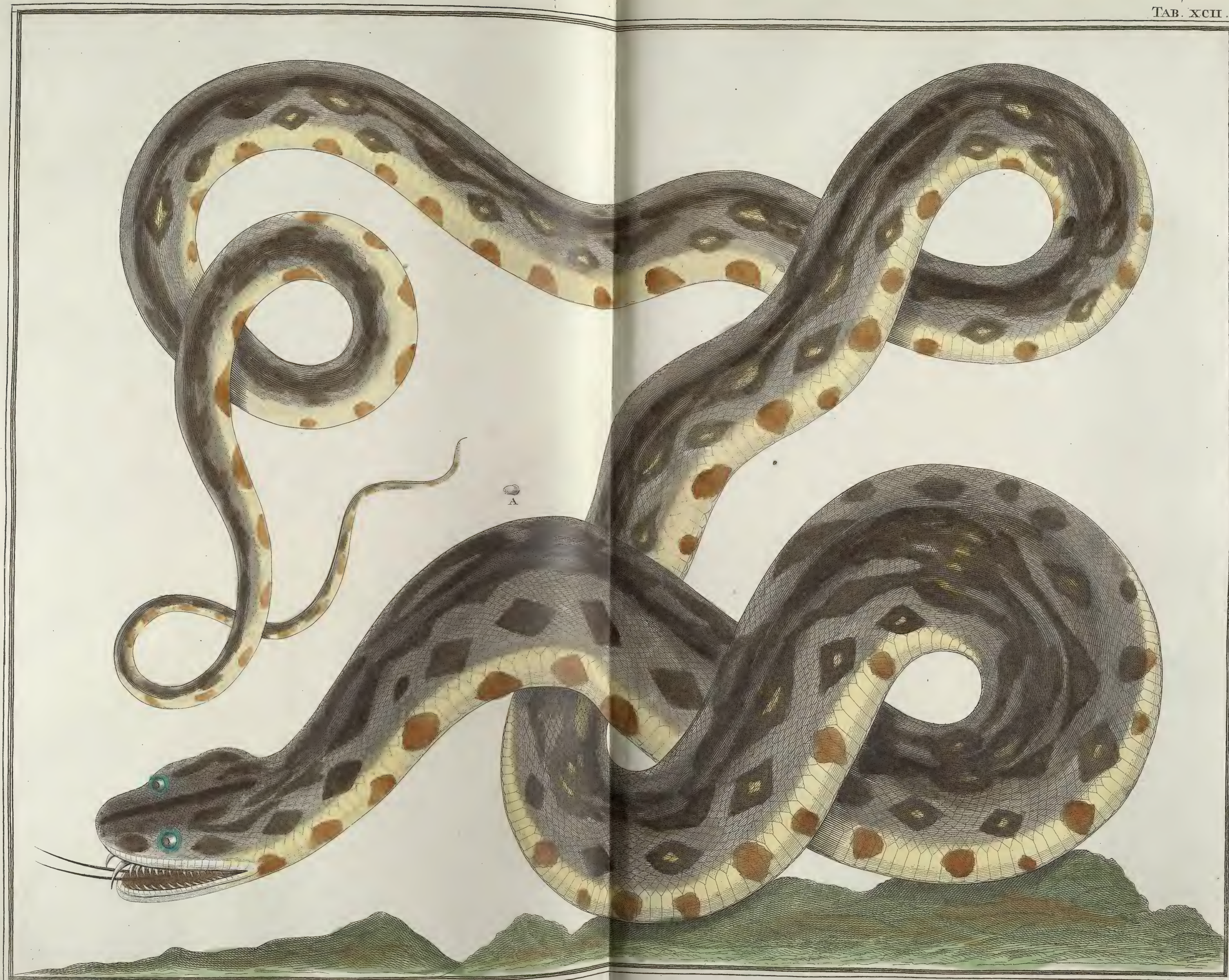


















Num. 2. Cobra de Capello, *fœmella, sine perspicillo; seu Tripudia.*

Hæc quamvis vel palmam latam crassetat prope cervicem, squamisque longiusculis albis ibi tegatur, conspicilli tamen picturâ caret: squamæ inde versus posteriora sensim abbreviantur, temerè, nec ullo ordine sibi invicem accommodatæ. Squamæ ventris, valdè insignes, latæ, ex cinereo flavescent. Cutis externa, ex ruffo lutea, squamis tamen summis inhærentem monstrat albedinem. Caput colore fusco inumbratur. Dentes ferè cedunt magnitudine dentibus Masculi. Caudæ quoque extremum corniculare munit ossiculum, brevius tamen priori.

TABULA NONAGESIMA ET PRIMA.

Num. 1. *Serpens, Ceylonica, maxima, Pimberah dicta.*

Hæ Serpentes per ætatem in tantam magnitudinem & crassitiem excrescunt, integros ut Capreolos Ceræ vosque devorare queant, testantibus Roberto Knox in *Itriner. Histor. Ceylon. I Tom. fol. 42, & Abrah. Bogaarts Itiner. fol. 353*, qui tamen haud addunt, illas Hominibus nocere. Animalia, quibus robore prævalent, insectantur. Quam hîc exhibemus, eâdem magnitudine apud nos asservatur; ut ut juvencula duntaxat & parva sit, si comparetur cum magnis & adultis suæ speciei. Adspèctu terribilis est insignes propter & latè patulos oculos, rictumque supra & infra dentibus armatum, haud quidem longis, at arcuè ad se invicem serratim appositis: præterea lato os limbo, quasi conchato, succingitur. Frons pulchrè maculis majusculis, per squamas scutiformes, ex cinereo dilutè griseas, tum & ternis lineis transversalibus, quasi totidem crucibus, pingitur. Omnes corporis superni squamæ, cutanæ, dilutè ruffulæ, grandibus maculis, oblongis, rotundis, atro-fuscis, per dorsum, à capite ad caudæ usque, haud adèd acutæ, finem, ordine dispositis, ornantur: quas inter maculas grandiusculas aliæ triangulares visuntur maculæ, per latera utrinque juxta corpus digestæ: subsequuntur demum has minores aliæ maculæ, per ventrem, juxta insignes squamas transversales, dilutè cinereas, decurrentes, pulchrè rursus ordinatæ, & eleganter pictæ.

TABULA NONAGESIMA ET SECUNDA.

Num. 1. *Coluber, Depone, maximus, Mexicanus, maculis discoloribus.*

Caput admodum grande, latisque & distantibus est mandibulis: rictus supra & infra magnis, incurvis, & acutis dentibus repletur, quorum bini, valde insignes, antè in maxillâ superiore firmantur, in aliis Serpentibus, licet æquè magnis, nunquam reperiundi. In præcedentibus jam Serpentibus demonstravimus, binos hos maximos, antè hærentes, dentes nequaquam in ipsâ maxillâ, sed fortibus tunicis emissilibus, defigi, & tanquam in vaginâ sic recondi, usque dum ad mordendum aut arripiendum inservire debeant. Attamen in hoc animali ipsi mandibulæ hi insiguntur, haud aliter ac in pisce Lucio, ad gulam usque

Nº. 2. Cobra de Capello, *Femelle, sans lunette.*

Quoique cette Femelle ait le col de la largeur de quatre doigts, & couvert en même tems de longues écailles blanches, elle ne porte néanmoins par dessus aucune empreinte de lunette. Ses écailles en s'avancant sur le derrière du corps s'accourcissent insensiblement, mais sans aucune régularité. Les écailles qui traversent sous le ventre sont extraordinairement grandes & larges, de couleur cendrée-jaunâtre. Sa peau est d'un jaune-roux mêlé de blanc qui paroît à travers les écailles supérieures. Sa tête est ombrée de brun. Ses dents semblent être un peu plus petites que celles du Mâle. Sa queue se termine par un osselet pointu qui est aussi moins long que dans le Mâle, ressemblant au reste de figure à une petite corne.

PLANCHE QUATRE-VINT-ONZIEME.

Nº. 1. *Le Serpent Pimberah, de Ceylon, extraordinairement grand.*

Ces fortes de Serpens parviennent avec l'âge à une grandeur & une grosseur si prodigieuse, qu'ils peuvent dévorer des Chevreuils & des Cerfs entiers, suivant le rapport de Rob. Knox dans son Voyage de l'Isle de Ceylon, & d'Abraham Bogaarts dans son Itinéraire écrit en Hollandois, pag. 353. Toutefois ces deux Auteurs ne disent point que ces Serpens nuisent à l'Homme; mais ils livrent la guerre aux seuls Animaux qu'ils croient plus foibles qu'eux. Quoique le Pimberah que nous représentons ici, conformément à la grandeur qu'il a dans la Phiole où nous le gardons, soit d'une belle taille, néanmoins comme il est encore jeune, il doit passer pour petit si on le compare avec les vieux Serpens de son Espece. Il a un aspect terrible, à cause de ses deux gros yeux de Bœuf situés à fleur de tête. Ses deux mâchoires sont garnies de dents taillées en dents de scie. Les bords de sa

Tom. II.

gueule sont ourlés d'une bordure qui paroît comme tournée en forme de coquille. Son front est revêtu de fortes écailles cendrées-grises, décorées de grandes belles taches, & sillonnées en travers de trois rayes, lesquelles représentent la figure d'autant de croix. Ses écailles sur le dessus du corps sont roussâtres, ombrées de vastes & magnifiques taches brunes-obscur, les unes rondes, les autres oblongues, rangées toutes avec symétrie, depuis la tête jusqu'au bout obtus de sa queue déliée. Cette madrue est accompagnée sur toute l'étendue des côtés, d'autres taches moins amples, triangulaires. Au dessous, vers le bas du ventre, regne une troisième rangée de taches plus petites, qui décourrent près des écailles transversales. Ces écailles-là sont très-grandes, cendrées-clair, disposées avec un bel ordre, & joliment colorées.

PLANCHE QUATRE-VINT-DOUZIEME.

Nº. 1. *Serpent Depone, du Mexique, très-grand, marqué de taches de diverses couleurs.*

Sa tête est extrêmement grande. Ses mâchoires sont larges, fendues fort avant. Sa gueule est armée en haut & en bas de dents longues, tranchantes, & crochues, au nombre desquelles il y en a deux principales qu'on peut nommer défenses, & que n'ont point d'autres Serpens quoique d'une grandeur égale à celui-ci. Ces deux défenses sont affermies dans la partie de devant de la mâchoire supérieure, au lieu que nous avons vu dans la description des Serpens précédens, que les défenses qu'ils avoient, n'étoient point plantées dans leur mâchoire, mais seulement enfoncées & cachées dans une espece de fourreau, où elles restent jusques à ce qu'elles puissent servir à prendre ou à mordre quelque chose. Mais dans notre Couleuvre, les dents tiennent fermement à la mâchoire même, & son beau ratelier qui s'étend jusqu'au fond du palais, est rangé de la même façon que dans le Brochet.

Bb

Tout



usque pulchro ordine dispositi: amplum rictum margo ambit latus, squamatus: oculi grandes, admodum patuli, torvam trucemque reddunt faciem. Frons exiguis squamulis, lata scuta integentibus, pulchrè obducitur. Squamæ cutaneæ subcinereæ sunt. Per omne dorsum magna & geminata defertur catena, scutatim in longum coarticulata, rufi coloris. Ad ventris latera utrinque insignes maculæ quadrangulares, sive rhomboideæ, prorsus rustæ; disponuntur, similesque per corpus reliquum: in medio harum macularum ruffarum flava occurrit macula rotunda. Squamæ insignes ventris transversales, dilutè flavæ, magnis etiam dilutè ruffulis maculis, per tenuem, longam & peracutam caudam excurrentibus, distinguuntur. Serpentes hæ rarè quidem invadunt hominem, quin fugiunt potius & se subducunt, aliorum instar insectorum, timore ipsis à naturâ indito percussæ. Suos quoque & hæ patiuntur manes, dum singulari quâdam pediculorum specie affliguntur, qui inter squamas sese insinuant, morfu cutem perforant, uti sub lit. A adnotavimus. Pediculi hi senis gaudent minutis pedibus, antè sub regione capitis defixis; corpus posterius, crassum, binis scutis, duris, supra & infra, Testudinum instar, tegitur: sunt hi flagellum non uniùs Serpentum speciei, uti jam alibi retulimus.

## TABULA NONAGESIMA ET TERTIA.

Num. i. *Vipera, Bitin, Colubri de genere, major, Ceilonica, elegantissima.*

Squamis tegitur insignibus, oblongis, radice suâ in cute defixis, at laxis tamen & mobilibus; quas furore percita erigit, (non secus ac canis irritatus pilos cervicales) stridulumque sic sonum edit, illi similem, quem Serpentes caudifonæ suo excitant crepitaculo, hinc homines admonentem, sibi ut caveant. Squamæ ubi sibi invicem pressulæ incumbunt, saturatè luteum exhibent colorem, nigro fuscis maculis, hisque interpositis aliis rursus minoribus, flammæ in modum, variegatum: à cervice ad obtusæ usque caudæ finem, cuique corporis superni squamæ, ubi circulariter terminatur, saturatè fusca insidet parva macula, tenuiter caudata, brevis instar aciculæ capitata. Flammeam inter picturam multæ occurrunt squamæ, colore ex cinereo dilute flavo exaltatæ, haud parùm certè ornamenti adferentes. Collum non flammæ, sed maculæ pingunt. Caput breve, rotundum, grandibus igneisque lucens oculis, quatuor præterea longos in rictu dentes exhibet, incurvos, supra & infra binos, non in mandibulis firmatos, sed utrinque per tendines alligatos & succinctos, ita, ut in his tanquam in vaginâ recondantur: præter quaternos hosce in ore alii nulli occurrunt, at retrò in faucibus quidam adhuc hærent denticuli, uncinulorum instar, in fine maxillæ defixi. Bifurcata ejus lingua, longa, emissitia, totâ suâ facie hîc producta cernitur, tantò ut melius appareat Larynx sub lit. A, parti linguæ superiori adfixus, cujus in antecedenti Tabulâ jamdum mentio est facta. Rictus eleganti, lato, squamato limbo ambitur. Corpus supernum pulchrè tenuibus squamulis, & subspadiceis maculis ornatur. Nares valdè sunt patulæ. Squamæ ventris transversæ, grandes, dilutè cinereæ, irregularibus, remissiùs fuscis maculis distinguuntur. *Franciscus Fernandes, Hist. Reptil. Nov. Hisp. f. 70*, hanc *Bitin* speciem in insulâ Cuba ait reperiri, capite vitulini æmulo, quatuordecim dentibus armatam, quatuor ulnas longam; quæ tamen & capitis & dentium respectu cum nostrâ non

Tout autour de sa gueule regne une large bordure écaillée. Ses grands & gros yeux rendent son aspect horrible. Son front est revêtu de longues écailles, dures, sursemées d'autres petites écailles joliment arrangées. Celles qui tapissent la peau sont grisâtres. Le long du dos décourent une grande & double chaîne, dont les bouts sont joints en manière de bouclier. Les deux côtés du ventre sont marbrés de vastes taches quadrangulaires ou rhomboïdes, chatain, & marquées au milieu d'une autre tache sphérique, de couleur jaune. Les amples écailles transversales du ventre sont paillées, mais relevées d'une moucheture de grandes taches roussâtres, qui ornent pareillement sa queue grêle, longue, & pointue. Ces sortes de Serpens se jettent rarement sur les Hommes, qu'ils fuient au contraire, saisis ainsi que d'autres Insectes d'une frayeur naturelle à la vue d'un Homme. Du reste, ces Animaux ont comme les autres leurs peines & leurs tourmens; car ils sont attaqués d'une espèce singulière de Poux qui se fourrent entre leurs écailles, les mordent, & les désolent. Ces Poux-là que nous désignons ici sous la Lettre A, & qui sont le fléau de divers Serpens, comme nous l'avons déjà remarqué, ont six pieds de devant cachés sous la tête, & le derrière du corps gros, couvert ainsi que la Tortue, tant dessus que dessous, de deux écailles très-dures.

### PLANCHE QUATRE-VINT-TREIZIÈME.

N°. i. *Vipere Bitin, Mâle, de Ceylon, grande, superbe; Espèce de Couleuvre.*

Cette Vipere est revêtue de grandes écailles oblongues, qui tiennent à la peau par la racine, & qui du reste sont lâches & mobiles; car dans la fureur elle les dresse à peu près comme un

chien irrité dresse le poil de son col. Quand elle marche, elle fait un bruit semblable à celui des Serpens à sonnette, avertissant par-là le monde de se retirer. Ses écailles dans l'endroit où leur surface se touche, sont d'un jaune-foncé, qu'ombrent de grandes & de petites taches noirâtres, décourent en manière de flammes. Entre ces diverses taches, on voit quantité d'écailles cendrées-jaunes, ce qui présente à l'œil une jolie bigarrure. Ajoutez, que chaque écaille qui tapisse le dessus du corps depuis la nuque du col jusqu'au bout obtus de la queue, est tachée vers la pointe d'une petite tache ronde, brune, de la grosseur de la tête d'une épingle. Son col est muni de taches ovales. Sa tête est courte, de figure elliptique. Ses yeux sont grands, brillants, pleins de feu. Sa gueule est garnie seulement de quatre longues dents crochues, deux en haut & deux en bas, lesquelles ne sont point affermies dans les mâchoires, mais fixées & attachées de chaque côté par des tendons. Outre ces quatre maîtresses-dents notre Vipere en a quelques autres petites, faites en crochets, & plantées à l'extrémité de la mâchoire dans le fond du palais. La langue fourchue qu'a cette Vipere, & qu'elle fait darder, est ici mise à découvert, pour mieux démontrer, par la Lettre A, le Larynx, collé à la partie supérieure de la langue; ce dont nous avons déjà parlé dans la Planche précédente. Le contour de sa gueule est ourlé d'une large bordure écaillée; & le dessus couvert de petites écailles menues, sursemées de taches chatain. Ses narines sont larges, fort ouvertes. Les écailles transversales du ventre sont très-grandes, cendrées, & marquées çà & là de quelques taches irrégulières, d'un brun-clair. François Fernandes assure dans son *Histoire des Reptiles de la Nouv. Espag.* pag. 70. qu'on trouve cette Espèce de Bitin dans l'Isle de Cuba, qu'elle a le corps de la longueur de quatre aulnes, la tête d'un Veau, la gueule munie de plusieurs dents, & en particulier de quatre dents canines longues comme le doigt, &c. D'où il est clair par la seule Description que donne cet Auteur de la tête & des dents de

















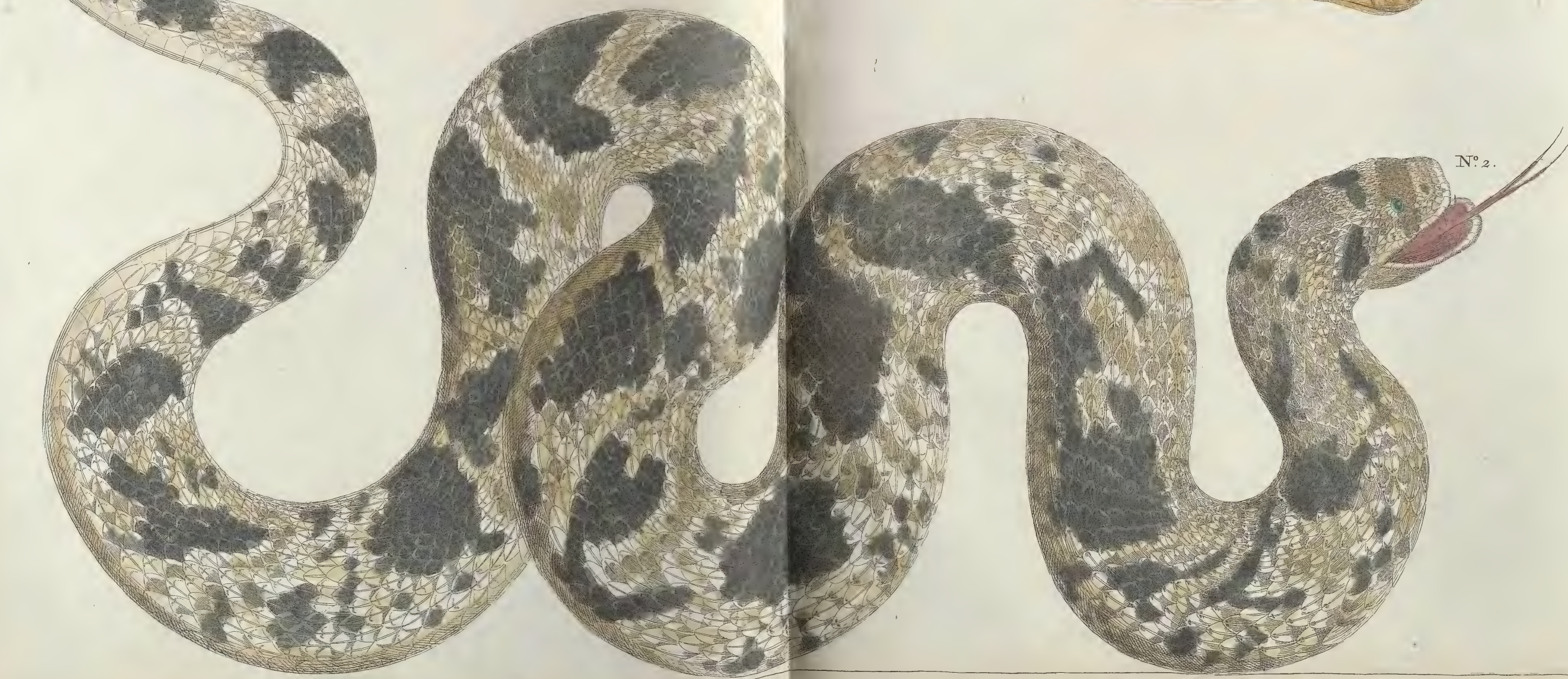
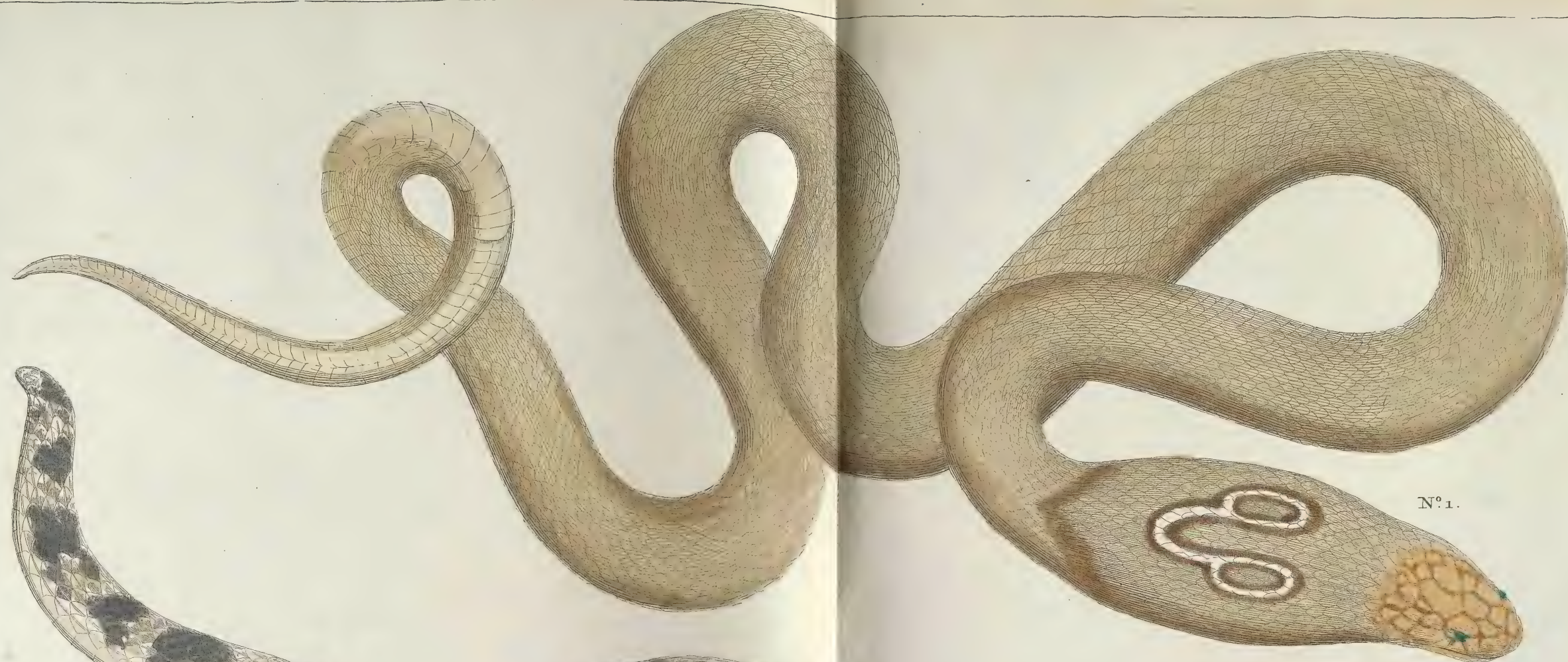


























non convenit. Lit. B, propè hiatum caudæ, binos, sphaericos monstrat testiculos, puncto singulos nigro inscriptos. Hoc in genere animalium rarum est, membra genitalia masculina, exterius hærentia, invenire.

## TABULA NONAGESIMA ET QUARTA.

Num. 1. *Serpens, Malabarica, Diademate coronata, sive conspicio insignita, & Cobra de Capello dicta.*

Conspicillum, seu signum illud, à quo denominatur Serpens, quodque proximè ad perspicilli figuram accedit, exigua à capite distantia, cervici latæ inscribitur, estque coloris per squamas albicantis, rufulo margine in ambitu obumbratum: similis quoque distinctio cernitur, ubi lata cervix jamjam coarctatur. Caput præterea exiguum insignibus squamis, ex cinereo dilutè flavis, tegitur. Oculi minuti. Corpus omne supernum, cinereo luteum, squamis mediæ magnitudinis vestitur. Per squamas ventris insignes, longas, transversales, cineracea regnat albedo.

Num. 2. *Vipera, major, Ceilonica, Bitin dicta; femina.*

Hæc Vipera Tab. præcedente exhibitæ fœmella vultu est truculento. Squamæ majores, præterquam quod eleganti sint picturâ insignes, omnes pariter mobiles sunt, prout constat, quando irata est: tum enim omnes erigit, rursusque demittit, haud aliter, ac si articulata forent. Ori tam supra, quam infra, haud plures quatuor insident dentes, longi, incurvi, acuti, quos emittere rursusque recondere valet animal. Rictus ambitum albæ squamæ succingunt. Lingua ipsi est longa, bifida, seu bifurcata, huicque incumbit Laryngis apertura. Squamæ corporis superni omnes elegantissimè pictæ, ex cinereo dilutè flavæ, intermixto griseo & nigro hinc inde maculatæ, marmoris variegationes præ se ferunt, dum singulæ præterea albo limbo ambiuntur. Venter squamas gerit ex cinereo remissè luteas.

## TABULA NONAGESIMA ET QUINTA.

Num. 1. *Serpens, Crotalophora; seu Vipera, Caudifona, Americana.*

Variis hæc nominibus gaudet. D. Tyson eam *Boicininga* vocat, & *Boicininga*, juxta prononciationem Brasiliensium, hanc qui Serpentem quoque *Boiquira* appellant, uti animadvertit *Marggravius*, hanc eandem esse arbitrat. Fr. *Fernandes* in *Hist. Rept. f. 63* nomine illam insignit, quo apud Mexicanos venit, *Teutblacotzaubqui*, id est, Regina Serpentum, forte quod horrendo crepitaculi sui sono omnibus aliis antecellat: ab iisdem quoque alio nomine *Ecacoatl* nuncupatur, i. e. *ventus*, quum celerrimè per rupes devolvatur. Hispanis *Casca vela* audit. Nostratibus *Rattleslang*: Latinis *Anguis Crotalophorus*: Britannis, *The Rattle-Snake*. Hæc species non in Occidentalibus duntaxat Hispanorum Indiis, sed & Orientalibus reperitur, unde

la Vipere de Cuba, qu'elle ne s'accorde point avec la nôtre ici dépeinte. La Lettre B, marquée vers le commencement de la queue, montre ses deux testicules, qui sont ronds, & picorés chacun d'un point noir, sur quoi il faut observer qu'il est rare de trouver dans ce genre d'Animal les parties naturelles paroissant au dehors.

### PLANCHE QUATRE-VINT-QUATORZIEME.

Nº. 1. *Serpent à lunette, de Malabar, surnommé Cobra de Capello.*

La tâche faite en forme de lunette, & qui a donné à ce Serpent le nom qu'il porte, est empreinte sur la partie la plus large du derrière de son col, à peu de distance de la tête. Le nez & le chassis de cette lunette sont blancs, à double bordure roussâtre qui regne tout autour. On voit la même nuance de couleur dans l'endroit où le col commence à s'étrécir. La tête de ce Serpent est mince, courte, défendue par de vastes écailles cendrées-jaunâtres. Ses yeux sont très-petits. Le dessus de son corps est cendré-jaune, couvert d'écailles d'une médiocre grandeur; mais celles qui traversent sous le ventre, sont amples, longues, cendrées-blanches.

Nº. 2. *Vipere Bitin, de Ceylon, grande, Femelle.*

C'est ici la Femelle de la Vipere représentée à la dernière Planch. Ses écailles sont grandes & mobiles, ce qui paroît clairement, quand cet Animal est en colere, car alors il peut les dres-

ser & les coucher, comme si elles étoient articulées. Cette Vipere n'a dans la gueule entière que quatre dents, longues, crochues, pointues, qu'elle fait cacher ou pousser en avant selon qu'il lui plaît. Les bords de ses mâchoires sont ourlés d'écailles blanches. Sa langue sur laquelle repose le Larynx, est longue, fourchue en deux. Toutes les écailles du dessus du corps sont peintes curieusement de cendré-paille, mêlé d'une marbrure grise & noire. De plus, chaque écaille se termine par une bordure blanche qui regne tout autour. Les écailles transversales du ventre sont cendrées-jaunâtres.

### PLANCHE QUATRE-VINT-QUINZIEME.

Nº. 1. *Vipere à Queue Sonnante, d'Amerique.*

Cette Vipere a divers noms. Mr. Tyson l'appelle *Boicininga*, & *Boicininga*, selon la différente prononciation des Brésiliens qui la nomment aussi *Boiquira*, comme Marggraf, qui pense que ces divers termes ne désignent qu'une seule & même Vipere, l'a remarqué. Fr. *Fernandes* dans son *Hist. des Reptiles*, page 63. lui a conservé le nom qu'elle a dans le Mexique, savoir *Teutblacotzaubqui*, c'est-à-dire La Reine des Serpens, peut-être parce qu'elle surpasse tous les autres par l'horrible bruit de sa sonnette. Les Mexiquains la nomment encore *Ecacoatl*, qui signifie le Vent, parce qu'elle rampe avec une extrême vitesse sur les rochers. Les Espagnols l'appellent *Casca vela*, les Hollandois *Rattel-slang*, les Anglois *Rattle-Snake*, & les Auteurs Latins *Anguis Crotalophorus*, à quoi répond l'expression Française *Serpent à Sonnette*. Cette Espèce de Serpent ne se trouve pas seulement dans la partie des



unde hanc missam accepimus. Notatu dignissimum est, Viperam hanc, sui generis atrocissimam & nocentissimam, à sapientissimo Creatore, crepitaculo caudæ adnato donatam esse, hominem quod moneat, sibi ut ab illâ caveat; quum, præ timore non rarò ei in faciem involans, morsu noceat, per totum quippe rictum, supra & infra, copiosissimis dentibus armata, præcipuè tamen in maxillâ inferiore, ubi bini incurvi dentes, longi & acutissimi, tanquam in vaginâ reconduntur, quos morsuræ evibrare nôrunt. Mira multa de crepitaculo harum Serpentum narrantur: quovis nimirum anno illud augeri unâ nolâ ajunt, ita ut ex harum numero quot annorum sit Serpens possit cognosci: id, quod equidem haud videtur improbabile, si brevitate & longitudinem variam crepitaculorum, quæ nobis, cum Serpente, transmissa sunt, & Lit. A, B, C exhibentur, consideremus.

Lit. A notat crotalum masculi hujus Serpentis, ut plurimum tumidiùs, laxiusque articulatum, tantò majorem sonum ut excitare queat.

Lit. B. Crepitaculum est fœmellæ, magis coactum; hinc tantum strepitum, ac Mas, hæc edere non valet.

Lit. C Crepitaculum minus est. Crotalum extremæ caudæ adfixum, referente *Rajo in Syn. Anim. p. 291*, ex squamis seu ossiculis constat, prout idem Autor *p. 323* ex D. *Grevio* describit, hæc qui ossiculâ à se reperta ait esse concava, tenuia, dura, arida, adeoque valdè fragilia & perquam sonora, dum ad se invicem concutuntur: vide plura hac super re adnotata apud *Rajum* pag. suprâ citatâ, ubi tota hujus Serpentis Anatomia à D. *Edw. Tyson*, M. D. instituta exhibetur, unâ cum variis observationibus plurimorum, rei Naturalis & Anatomix peritorum, Scriptorum, uti sunt D. *Redi*, D. *Charras*, *Piso*, *Nieremberg*, &c. tum & *Fr. Fernandes*, *Johann. de Laet*, &c. Similia quoque apud *Johnstonum p. 25* de Serpentibus Crotalophoris reperire est. Quam hæc in Tabulâ exhibemus, masculini est generis, vultu fero & furibundo prædita. Squamæ adèd laxè sibi mutuò accumbunt, ut à Serpente iracundâ erigi queant, sonitum quoque edentes. Per dorsum ex nigro fuscæ maculæ, albo limbo quasi prætextæ, catenatim decurrunt: squamæ caterùm superni corporis cinereoflavæ sunt, ejusdemque, at dilutioris, coloris ventrales apparent.

## Num. 2. *Vipera, Caudifona, Americana, seu Teutlacotzouphi; fœmina.*

Huic caput minus est & tuberosum, squamæque per dorsum magis spadiceæ: cætera ferè præcedenti similis. Haud tanta ovulorum copia in hisce, ac quidem in aliis Serpentibus, reperitur; unde sequitur, illas non adèd multiplicari, quum multos per annos vitam producant. Vid. *Rajus Syn. Anim. p. 323*; alias enim nimis excresceret earum numerus.

## Num. 3. *Vipera, Caudifona, Ceilanica.*

Supini corporis squamæ homogæneo colore, ruffo, tinctæ sunt. Infimæ autem, latiores, paulum dilutioris sunt coloris. Fœmella capite parvulo, angusto, gaudet.

## T A B U L A

Indes Occidentales qui appartient aux Espagnols, mais aussi dans les Indes Orientales, d'où nous avons reçu celui-ci. C'est une chose bien digne d'être observée, que le Sage Créateur a donné à cette Vipère, la plus féroce & la plus nuisible qu'il y ait au monde, une espèce de Sonnette attachée à sa queue pour avertir les Hommes de fuir son approche, puisque même par la seule crainte, elle se jette sur eux, & les mord cruellement; car elle a la gueule entière garnie de quantité de dents, surtout la mâchoire inférieure, laquelle est en particulier armée de deux longues dents, crochues, pointues, cachées comme dans un fourreau, mais qu'elle fait darder quand elle veut mordre.

On raconte plusieurs choses étranges de la sonnette de ces Serpens; par exemple, que cette sonnette augmente chaque année d'un osselet, de sorte qu'on peut connoître à leur nombre l'âge du Serpent; ce qui ne nous paroît pas improbable lorsque nous considérons la différente longueur de ces sonnettes qu'on nous a envoyées avec les Serpens qui les portent, & qu'on représente ici à dessein par les Lettres A. B. C.

La Lettre A dénote la Sonnette de ce Serpent-ci, laquelle sonnette étant grosse, large, & articulée d'une manière peu serrée, fait d'autant plus de bruit quand le Serpent rampe.

La Lettre B marque la Sonnette de la Femelle qui résonne moins, à cause que ses articulations sont plus serrées les unes vers les autres.

La Lettre C désigne une Sonnette plus petite.

Ces Sonnettes dont nous parlons ne sont autre chose qu'un assemblage d'os ronds, creux, emboîtés ensemble, & attachés par un muscle à la dernière vertèbre de l'Animal, ainsi que le remarque M. Ray dans son *Abregé des Animaux*, pag. 291, & 321, où il les décrit d'après M. Grew qui a trouvé ces osselets minces, concaves, durs, secs, & par conséquent fort cassans, & sonores, lorsqu'on les bat ensemble. On verra plusieurs autres observations sur ce sujet dans le Livre de Ray qu'on vient de citer, de

même que l'Anatomie de ce Serpent faite par le Dr. Tyson, & les remarques de divers habiles Naturalistes tels que Redi, Charas, Piso, Nieremberg, Fernandes, De Laet, &c. On peut encore lire Johnston, dans son *Traité des Serpens* pag. 23. Le Serpent représenté dans cette Planche est un Mâle. Son regard est féroce & furieux. Les écailles dont il est couvert sont articulées si librement, qu'il peut les dresser quand il est en colère & les faire même bruire. Sur son dos decourt une chaîne formée de taches noirâtres, dont chacune est comme bordée d'une lisière blanche. Les écailles du dessus du corps sont cendrées-jauves; celles du ventre ont la même couleur, mais plus claire.

### Nº. 2. *Vipere à Queue Sonnante, d'Amérique. Ou, Teutlacotzouphi, Femelle.*

Celle-ci a la tête plus petite, & relevée de tubercules. Ses écailles sur le dos sont rouges-bay; d'ailleurs elle ressemble presque en tout à la précédente. Ces sortes de Serpens ne pondent point un si grand nombre d'œufs que les autres, & par conséquent ils ne multiplient pas autant, car leur nombre augmenteroit trop; mais en échange ils vivent plusieurs années. Voyez Ray à la pag. 323. de son *Abregé des Animaux*.

### Nº. 3. *Autre Vipere à Queue Sonnante, de Ceylon.*

Ses écailles sur le dessus du corps sont de couleur rousse uniforme. Les transversales sont plus larges & d'un roux moins foncé. La Femelle de ces Animaux a la tête plus petite & plus mince que le Mâle.

## P L A N :











N° 3.



N° 5.



N° 4.



N° 1.

N° 2.









## TABULA NONAGESIMA ET SEXTA.

Num. 1. *Vipera, Orientalis, maxima, Caudifona; femina.*

Ab incolis Guatimalæ, quæ Novæ Hispaniæ est regio, Vipera hæc *Teuthlacothzauphui*, quod verbum *gubernatricem serpentum* significat, ob maximam hujus Animalis malitiam, & terribilem sonum, nominatur. Ex insulâ Ceylon nobis missa, nolas, seu crepitacula, quadraginta ad caudam gerit: unde quidem concludi posset, quadragenariam illam fuisse, si veritati consonum est, quod ad præcedentis Tabulæ Num. 1 adnotavimus; singulis nimirum annis novam prioribus nolas accrescere. Iis, quæ supra, ex allegatis ibi Authoribus, de crepitaculis attulimus, nostras adjungemus observationes: vidimus enim, quod crepitacula, intra quamvis sui divisionem, durum contineant ossiculum, quæ ossicula pulchrè sese invicem, articulorum instar, excipiunt, & forti tendine per medium decurrente ad se mutuò ita firmanantur, ut flexibiles tamen maneant juncturæ: crusta externa, splendens & lævis, cornu similis, per costulas quasi adunata, in medio eorum, tam supra quam infra, excavatur. Crepitacula geminata sunt, tantò ut fortiolem excitarent strepitum. Anterior crepitaculi pars ejusdem cum caudâ est latitudinis; at in acutum desinit: coloris est ex cinereo grisei. Serpens, hâc quam exhibemus, tres longa est cubitos, proportionatè crassa, teres, bonique habitus. Vid. *Raji Synops. Anim. p. 292*. Caput, magnis insigne oculis, partim ob magnas squamas, nasum quæ ambiunt & oculos, partim ob vultus ferociam, visu terribile est. Capitis pars superna ad collum usque minoribus squamis tegitur; inde dein pedetentim majores & longiores per corpus evadunt; at versùs caudam tamen rursus diminuuntur. Per corpus dilutè cinereo-luteus regnat color, ex nigro fusco variegatus; per dorsum vero saturatè luteolus: squamæ ventris insignes, transversæ, dilutè cinerei sunt coloris. Omnes, quæ corpori incumbunt, squamæ mobiles sunt & strepentes. Vid. *Ludov. Hennepin in Descript. Novæ Americæ*, de Serpente Caudifona, f. 199.

Num. 2. *Serpens, Bojobi, Brasiliensis, Tetrauchoatl Tleoa; Lusitanis Cobra Verde.*

Varie sunt magnitudinis hæ Serpentes: quæ hâc Tabulâ sistitur, ultra duos adæquat cubitos. Per squamas ejus insignes, oblongas, rhomboideas, thalassinus dilutus visitur color, maculis longiusculis, candidissimis, picturæ instar marmoreæ, dorso inscriptis, variegatus. Ventris squamæ latæ dilutè flavent. Caput concinnè formatum, subtus dilutè viridi, suprà verò subruffo colore inumbratur: supra nasum, & oculos circum, magnæ hærent squamæ: nasus latus amplis patet naribus: labium superius in ambitu magnis squamis fimbriatur: lingua ex albo subruffa, bifida, quæ tamen in aliis ferè omnibus prorsus acuminata est & nigricans. Rictus longis, albis, dentibus scatet. Indis hæc Serpens *Tleoa* audit, i. e. *Serpens ignea*, juxta descriptionem *Johnstoni*; ratio hujus nominis nos latet: pulcherrime quidem & viridi colore lucido pictæ sunt. Lusitani referunt, illas aliquando in ædibus commorari, necquicquam mali inferentes, at irritatas demum mordere, hocque morfu vulnus inferre periculi plenum, haud equidem propter venenum infusum, (uti de morfu Serpentum multi perperam scribunt) at ob læsionem nervorum, acutissimis illis & tenuissimis dentibus divulsorum; unde pars demorsa ilicò inflammatur: accedit huc metus, vulneris

## PLANCHE QUATRE-VINT-SEIZIEME.

## Nº. 1. Vipere à Queuë Sonnante; Orientale, Femelle, très-grande.

Les habitans de Guatimala, vaste País dans la Nouvelle Espagne, nomment cette Vipere *Teuthlacothzauphui*, c'est-à-dire, la Gouvernante des Serpens, à cause de son insigne méchanceté & du bruit affreux qu'elle fait en rampant. On nous l'a envoyé de Ceylon. Elle a quarante osselets au bout de sa queue, d'où l'on pourroit conclure qu'elle est âgée de quarante ans, s'il est vrai ce qu'on a remarqué au Num. 1 de la Planche précédente, que chaque année la queue de ces Animaux s'accroît d'un nouvel osselet. Aux observations sur ces osselets rapportées ci-dessus, & tirées de divers Auteurs, qu'il nous soit permis présentement d'ajouter les nôtres propres. Nous avons trouvé que la Sonnette de ces Serpens contient entre chaque division un osselet dur; que ces osselets sont emboîtés ensemble par une espece d'articulation, & qu'un tendon robuste qui passe au milieu les attache fortement l'un à l'autre, d'une manière néanmoins que leurs articulations demeurent flexibles & libres. Ces osselets sont extérieurement lisses, luisans, semblables à de la corne, unis ensemble comme par de petites côtes, & intérieurement creux dans le milieu tant dessus que dessous. Ils sont doubles, pour faire un plus grand bruit. Leur partie antérieure est de même largeur que la queue, mais les extrémités sont pointues. Leur couleur est cendrée-grise.

Le Serpent ici dépeint, est long de trois coudées, gros à proportion, rond, charnu, bien nourri. Sa tête remarquable par ses gros yeux, avec les grandes écailles qui les environnent, & qui couvrent aussi son nez, a un air vraiment féroce & qui faisoit de frayeur lorsqu'on la regarde. Le dessus de la tête jusqu'à la nuque du col est revêtu de plus petites écailles, lesquelles ensuivent

Tom. II.

en s'avancant sur le corps, grandissent & s'allongent insensiblement jusqu'au commencement de la queue, où elles redeviennent plus petites par la même gradation. Son corps est cendré-jaune, nué de brun sombre, & de jaune foncé sur le dos. Les écailles transversales du ventre sont cendrées-clair, & fort grandes. Du reste, toutes les écailles du dessus du corps sont mobiles & bruisantes. Voyez sur cette Espece de Serpens L. Hennepin, pag. 199 de sa Description de l'Amerique Septentrionale.

Nº. 2. *Serpent Bojobi, du Bresil, autrement nommé Tetrauchoatl Tleoa, & par les Portugais Cobra Verde.*

Ces Serpens sont de différente grandeur. Celui qu'on représente ici a plus de deux coudées, c'est-à-dire au delà de trois pieds. Les écailles qui le couvrent sont grandes, oblongues, rhomboïdes, d'un verd de mer, marbré sur le dos de longues & grandes taches transversales d'une blancheur d'albâtre. Les écailles du ventre sont grandes, larges, jaunissantes. Sa tête est belle, bien faite, ombrée sur le dessus d'un roux-clair, verdâtre par dessous. Ses yeux sont cerclés de vastes écailles, dont son nez épaté est semblablement tout couvert. Sa babine supérieure est bordée de pareilles écailles. Sa langue fourchue, qui dans presque tous les autres Serpens est noirâtre, fort pointue, se trouve dans celui-ci blanche & rousse. Sa gueule est garnie de longues dents crochues. Les Indiens, au rapport de Johnston, appellent ce Serpent, *Tleoa*, Serpent Ignée, ce dont j'ignore la raison. Il est vrai que sa couleur est d'un très-beau verd, catti, & brillant. Les Portugais racontent que ces sortes de Serpens viennent quelquefois habiter dans les maisons, & qu'ils ne nuisent à personne; mais que si on les irrite, ils mordent dangereusement, non pas par le venin qu'ils glissent dans la playe, (comme plusieurs Auteurs l'ont écrit erronément) mais par la lésion & la dilaceration qu'ils font aux nerfs avec leurs dents menues & acérées, d'où nait une prompte inflammation à la partie mordue. Ajoutez à cela la crainte qui

Cc

qui



vulneris, qui malignitatem aggravat, ita ut mox sphacelus superveniat, nisi in tempore procuretur separatio & vulneris mundificatio : secus enim homo demorsus certâ nece opprimitur.

Num. 3. *Avis de Oocolin dicta; species Pici.*

Excellentissima, & incomparabilis hæc Avis, tam eleganti certè, & splendidissimo pollet ornatu, ut omnem fidem superet, nisi Natura productam nostris exhiberet oculis : magnitudine Picum æmulatur & rostro, quod tamen paulò magis gibbum & acutissimum est : plumæ pennæque, aterrimo suffusæ pigmento, pulcherrimè resplendentibus, dilutè cæruleis, plumis distinguuntur : fines etiam plumarum coracinarum eodem cæruleo colore adumbrantur. Pectus vividissimâ purpurâ tinctum ; venter & femora dilutissimè cærulea ; pedes cum unguibus nigerrimi sunt. E regno Mexicano & fylvis Tetzcocanarumensibus Brasiliæ adferuntur : cantu Alaudam æmulari dicuntur ; uti *Hernandes* & alii testantur. Hæcce venustissima Avis unâ cum binis sequentibus dono mihi data est à D. *Jacobo Guillot*, celebri Pharmacopolâ Amstelædamensi, rerum & pretio & elegantia præcellentium curiosissimo.

Num. 4. *Avis de Ayoquantototl.*

Avis hæc venusta Pici formam gerit, nigro, æquali, acuto, donata rostro, & obscurè ruffis pedibus. Saturatè aurei est coloris, nigrasque pennas remiges, & longiusculam caudam fert : per nigras alarum pennas albi pellucunt limbi, apicibus plumarum adpositi : rostrum nigræ ambiunt capillæ plumæ, quales & sub collo hærent. *Hernandes* amœnum quoque hujusce Avis cantum deprædicat, quæ, ad montes habitans, victum ibi conquirat.

Num. 5. *Avicula de Cacatototl; toto corpore nigra, cum vittâ albâ.*

Plumæ nigræ saturatè cæruleum emittunt tonum : rostrum, aliquantisper incurvum, Passerini æmulum, acutum & nigrum est : nigri quoque sunt cum unguibus pedes. Dulce modulantes inter aves hæc quoque refertur, & ad montes Tetzcocanarumenses frequentissima est.

Num. 6. *Skeleton Turdi nostratis.*

Nitidissimum hoc est & candidissimum, membris omnibus & ossiculis absolutum, uti hîc apparet. Tota adhucdum aspera Arteria adfixa cernitur, quæ cum Pulmonibus communicans in & expirationi inservit.

## TABULA NONAGESIMA ET SEPTIMA.

Num. 1. *Serpens, Indicus, Noja; seu Lusitanis Cobra de Capello dictus, maximus, conspicillo notatus; mas.*

Huncce Ceilonensem naturali magnitudine hîc exhibemus : plurimæ ejus dantur species. Mares, quorum

qui augmente le mal ; de forte que le sphacelè de la partie succède de bientôt, si on n'apporte un prompt secours en la coupant, & en mondifiant la playe ; autrement la mort est certaine.

Nº. 3. *Oiseau Oocolin, Espece de Pic.*

Cet incomparable Oiseau est d'un plumage si magnifique & si brillant, qu'on ne se l'imagineroit jamais, si la Nature ne le montrait tel à nos yeux. Il est de la grandeur du Pic, dont il a le bec, mais un peu plus voûté, & fort pointu. Son plumage est d'un noir d'ébene, varié çà & là de bleu-céleste éclatant. Le bout de ses plumes noires est coloré de ce même bleu. Sa gorge est d'un pourpre très-vif. Son ventre & ses cuisses sont d'un bleu-mourant. *Hernandes* & d'autres Auteurs assurent qu'il a le ramage de l'Alouette. On l'apporte du Mexique & des forêts de Tetzcocanara au Bresil. Ce charmant Oiseau, & les deux qui suivent, m'ont été donnés en présent par M. Jaques Guillot, fameux Droguiste d'Amsterdam, Homme vraiment curieux des belles & rares choses.

Nº. 4. *Oiseau Ayoquantototl, charmant.*

Il a la figure du Pic ; le bec égal, noir, & pointu ; les pieds d'un roux-brun ; le plumage de couleur d'or ; la queue longue ; les maîtresses plumes des ailes noires, bordées de blanc aux extrémités. Le haut de son bec est garni tout autour d'un fin duvet noir, qui forme aussi sous le col une large cravate. *Hernandez* loue le doux chant de cet Oiseau. Il se plaît à vivre dans les montagnes.

Nº. 5. *Oiseau Cacatototl, au corps noir, à tête blanche.*

Ses plumes sont noires, nuancées de bleu-turquin. Son bec est noir, pointu, un peu crochu, assez semblable à celui du Moineau. Ses jambes & ses pieds sont noirs. On le met au rang des Oiseaux de chant mélodieux, & on le voit, fréquemment dans les montagnes de Tetzcocanara.

Nº. 6. *Squelette de la Grive de nos Pais.*

Ce Squelette est très-propre, d'une grande blancheur, & bien complet, comme il paroît. Toute la trachée-artère qui communique avec le poulmon, servant à l'inspiration & à l'expiration, s'y trouve aussi jointe.

## PLANCHE QUATRE-VINT-DIX-SEPTIEME.

Nº. 1. *Serpent Noja, des Indes Orientales, nommé par les Portugais Cobra de Capello, très-grand, à Lunette, Mâle.*

On le voit dépeint dans sa grandeur naturelle. Il y en a diverses especes. Les Mâles, dont celui-ci est du nombre, ont sur la largeur



















quorum de numero hic est, latæ cervici inscriptum gerunt signum, quod ab anticâ parte inspectum conspicillo simile est, à posticâ autem, Felis domesticæ caput refert. Caput, vividis scintillans oculis, amplis patet naribus, & latis, ex cinereo dilutè flavis, tegitur squamis, quæ ubi ad cervicem deveniunt, attenuatè saturatius flavescent. Cutis in se alba est. Expansio illa Cervicalis, plana & compressa, glabris, oblongis ornatur squamis, per series digestis. Signum Conspicilli, aut Capitis Felini, æmulum, unâ cum lato collari, obscurè fuscum est: squamæ infra tumorem residentes, tenues, & oblongæ juxta se invicem decurrunt; dum verò partem corporis reliqui crassiorē attingunt, jam latiores factæ, uti in piscibus, disponuntur, & ex cinereo flavæ ad rufum vergunt. Ventris quoque squamæ insignes, transversæ, simili, at dilutiore colore pinguntur, admodum longæ, quæ parti tumenti cervicis succumbunt. Cauda acuminata; dentes, minuti, gingivis adèò profundè implantantur, ut vix oculis pateant.

Num. 2. *Serpens, Indicus, seu Cobra de Capello; fœmella, sine perspicillo.*

Hæc Fœmella tumidæ suæ Cervici nullam perspicilli signaturam gerit inscriptam: nec flavas, sed albicantes, oblongas, squamas, granorum Oryzæ similes, ordine digestas, ibidem videas, quæ subruffæ cuti, ad finem usque tumoris, incumbunt; deinceps verò obscurè spadiceæ redditæ, sensum, uti in masculo, latiores fiunt. Caput ex cinereo subflavis vestitur squamis, insignibus. Cervicem tamen quæ succingunt squamæ, non, uti in priore, flavæ sunt.

Num. 3. *Serpens, Ceylonica, Conspicillo notata; seu Cobra de Capello.*

Tumidam quidem & hæc Cervicem monstrat, at quæ cum præcedentibus vix comparari queat; quum & alterius sit speciei: conspicillum huic inscriptum distinctissimè binos ocellos circulares, quasi lentes vitreas, exhibet. Squamæ equidem albicantes & oblongæ, uti in prioribus, cervicis expansioni obscurè fusæ insident, at aliter tamen se habent; dum quam proximè ad se invicem coactæ, per totum corpus, ad caudæ usque extremum, decurrunt. Squamæ supernæ ex fusco partim diluto, partim saturato, variegantur. Anterior capitis facies nec longa, nec rotunda, aut acuta, instar aliarum, sed angulis aspera & inæqualis, magnis tecta squamis, rubros, flammanes, gerit oculos. Venter, ejusque squamæ, ejusdem sunt, ac corpus supernum, coloris.

Num. 4. *Serpens, Conspicillo ornata, ex Novâ Hispaniâ.*

Non huic magis, ac cuicunque vulgari Serpenti, tumet collum; & quod gerit, conspicillum alterius est figuræ, quam in Ceilonensibus: scutum enim refert. Frons venusta grandibus tegitur albisque squamis, quarum limbos interiores obscurè fusco Natura colore inumbravit: à Capite ad conspicillum usque quadrangulares squamulæ omninò albicant; has excipit nigro fuscum collare, alio rursus albicante succinctum. Oculi pulchrè cæsi sunt. Corpus, dilutè flavum, subfuscis variegatur tæniis, ambientibus.

Num. 5.

largeur monstrueuse de leur col, une empreinte d'un brun-sombre, qui vuë par devant représente la figure d'une Lunette, & vuë par derrière imite la tête d'un Chat domestique. Ses yeux sont vifs, pleins de feu. Sa petite tête, & son nez épaté, sont revêtus de vastes écailles cendrées-jaunes, qui sur le col appétissent beaucoup, & deviennent d'un jaune plus obscur. Sa peau est blanche. Sa large tumeur du col est plate, écrasée, munie d'écailles oblongues, lisses, disposées avec ordre. La marque de la Lunette ou de la tête de Chat, est d'un brun sombre, de même que son gros collier. Les écailles qui couvrent le bas du col, sont minces, oblongues, serrées les unes contre les autres sur une même ligne; ensuite en s'avancant vers le tronc du corps, elles s'élargissent, décourant à la manière de celles des Poissons, & tirent sur le roux. Les écailles transversales du ventre, peintes approchant de la même couleur, mais plus claire, sont amples, longues, principalement sous la partie la plus large du col. Sa queue finit en pointe. Ses dents sont petites, & cachées si profondément dans leurs alvéoles, que l'œil peut à peine les découvrir.

Nº. 2. *Serpent Noja, des Indes; ou, Cobra de Capello, sans Lunette, Femelle.*

Elle ne porte aucune empreinte sur la grande largeur de son col. Les écailles qui tapissent sa peau rouffâtre sur cette partie de son corps, ne sont point jaunes, mais blanches, de figure oblongue, semblables à des grains de Ris, & rangées avec symétrie par toute l'étendue de cette tumeur. Ensuite ces écailles deviennent bay-brunes, & s'élargissent insensiblement, comme dans le Mâle. Sa tête est munie de vastes écailles jaunâtres,

Nº. 3. *Serpent de Ceylon, à Lunette; ou, Cobra de Capello.*

Son col est à la vérité gros & large, mais on ne peut en faire aucune comparaison avec celui des Serpens qui précédent; aussi ce Serpent est-il d'une différente Espece. Sa Lunette représente distinctement l'image de deux yeux ronds, ou de deux Lentilles de verre. Il est revêtu sur l'ensure de son col d'écailles blanchâtres, de figure oblongue, mais qui décourant ici également pressées & serrées jusques au bout de la queue. Celles qui regnent sur le dessus du corps, sont d'un brun, tantôt plus clair, & tantôt plus obscur. Le devant de sa tête n'est ni long, ni rond, ni pointu; mais inégal, à plusieurs angles, & couvert de grandes écailles. Ses yeux sont rouges, étincelans. Les écailles transversales du ventre sont de la même couleur que celles du dessus du corps.

Nº. 4. *Serpent à Lunette, de la Nouvelle Espagne.*

Quoique tel, il n'a pas cependant le col plus gros qu'aucun Serpent ordinaire, & la Lunette même est d'une figure différente de celle des Serpens de Ceylon qu'on a représentés; car dans celui-ci elle ressemble à un bouclier. Son joli front est couvert de grandes écailles blanches, dont les bords intérieurs sont ombrés de brun-sombre. Les petites écailles quadrangulaires qui regnent sur la nuque de son col, depuis la tête jusques à la Lunette, sont entièrement blanches. Il porte immédiatement après la Lunette deux colliers, dont le premier est noir & le second blanc. Ses yeux sont d'un beau bleu. Son corps est jaunâtre, encadré de bandes brunes.

Cc 2

Nº. 5. & 6.



Num. 5 & 6. *Thymelæa, latis foliis, candentibus, mollibus, instar serici, Africana; C. Bauhini.*

Folia crassa, insignibus perreptata costis, suprà obscurè viridia, subtùs albicantia, lanuginosa, dum dilacerantur, glutinosa quasi & gummosa. Lobelius *Tithymeleam*, Clusius *Sanamundam* vocat. Breynius veram hanc Thymelææ ait esse speciem. E semine germinat & multiplicatur, flosculumque gerit albescens, exiguum.

Num. 7. *Frutex, Africanus, plumosus, Serpilli foliis.*

E Promontorio Bonæ Spei nobis transmissa est hæc planta, nullo addito nomine: interim florem fert elegantem, plumulis longissimis, albicantibus, ornatum.

TABULA NONAGESIMA ET OCTAVA.

Num. 1. *Tamacuilla Huilia; seu Serpens, Oculea, Mexicana; femina.*

A Capite ad caudæ usque finem circularibus & angularibus annulis, tanquam oculis, ornatur; quorum qui supra dorsum hærent, maximi; minores verò utrinque ad latera ventris positi sunt. Color primarius, quo grandes, rhomboideæ, squamæ pinguntur, ex cinereo ruber est; per dorsum autem nigro-fuscus: annuli majores, seu oculi, obscurè nigri sunt; laterales verò dilutius spadicei, nigro limbo cincti; medii demum prorsus candicant. Squamæ ventris transversales, magnæ, ex cinereo dilutè flavent. Caput oblongum, supra subrotundis squamis undique vestitum, dilutè rufulum, saturatè fuscis oblongis tæniis, tum & dimidio annulo, per cervicem decurrente, & quasi diffuso, ornatur. Rictus amplissimus ad cervicem usque dehiscit: mandibulæ longis, acutis, introrsum recurvatis dentibus supra infraque replentur: labia oris limbo duntaxat angusto cinguntur, excepto superiore, quod latâ fimbriâ quasi reflexum est. Lit. A exhibetur hiatus Laryngis, qui cribri instar foraminulentus, supra vaginam linguæ (quæ maximâ celeritate inde evibrari retrahique potest) prominet, huicque adnatus est. Lit. B insignem amplamque monstrat aperturam, cujus membrana succingens retorrida quasi & reflexa est. Hæc Serpentum species à Fr. Fernandes in *Hist. Reptil. Novæ Hispaniæ* descripta habetur.

TABULA NONAGESIMA ET NONA.

Num. 1. *Serpens, Ceilonica, spadicea, Manballa dicta, caput habens haud absimile canis venatici.*

Pulcherrimus huic est vestitus: per corpus supernum dilutè luteis tegitur squamis; per frontem, & juxta maxillas, saturatè rubro pingitur colore, qui porrò per totum dorsum, levissimum æquè ac politissimum, in ovales

N°. 5 & 6. *Garou d'Afrique, à feuilles larges, blanches, douces au toucher comme de la soie.*  
C. Bauhin.

Charles de l'Ecluse l'appelle *Sanamunda*, en François Benoîte; Lobel lui conserve le nom de Garou, & après lui Breynius, qui prétend que c'en est une véritable Espece. Ses feuilles sont épaisses, traversées de grandes nervures, blanches par dessous, cotonneuses quand on les déchire, gluantes, & comme gommées. Sa fleur est petite, d'une grande blancheur. Cette Plante naît & se multiplie de sa graine.

N°. 7. *Arbrisseau d'Afrique, à feuille de Serpolet.*

Il nous a été envoyé du Cap de Bonne Esperance, sans qu'on nous ait marqué son nom. Cependant il porte une charmante fleur, ornée & entourée de longues plumes, blanches, très-déliées.

PLANCHE QUATRE-VINT-DIX-HUITIEME.

N°. 1. *Tamacuilla Huilia; ou, Serpent à cent yeux, du Mexique, Femelle.*

Elle a tout le corps sursemé d'une infinité d'anneaux ronds, où angulaires, qui ont quelque ressemblance à des yeux. Les plus grands sont ceux qui sont marqués sur le dos, & les plus petits ceux des côtés du ventre. Ses amples écailles rhomboïdes sont sur le dos d'un brun sombre, & sur le reste du corps cendrées-

rouges. Ses plus grands anneaux sont noirs, ceux des côtés chatain-clair à bordure noire, & ceux du milieu entièrement blancs. Les écailles transversales sont larges, cendrées-jaunissantes. Sa tête est oblongue, rousâtre, couverte d'écailles elliptiques, rayées au dessus de quelques bandelettes d'un brun-obscure. Le chignon du col est cerclé d'un demi-anneau, qui semble comme s'être échappé des autres. Sa gueule est très-grande, fendue jusqu'au col. Ses deux mâchoires sont garnies en haut & en bas de longues dents, pointues, recourbées intérieurement. Le bord de la babine de dessous est liseré d'une simple bandelette, mais la babine de dessus est cerclée d'une large bordure.

La Lettre A désigne le commencement du Larynx, percé comme un crible d'une infinité de petits trous, & collé sur le fourreau qui contient la langue.

La Lettre B marque l'orifice de la matrice, dont les levres sont arides, ridées, & comme renversées en arrière. Cette Espece de Serpent a été décrite par Fr. Fernandez dans son Histoire des Reptiles de la Nouv. Espagne.

PLANCHE QUATRE-VINT-DIX-NEUVIEME.

N°. 1. *Serpent Manballa, de Ceylon, chatain, ayant la tête d'un Chien de chasse.*

Sa parure est fort belle. Le dessus de son corps est couvert d'écailles jaunes-pâle, tandis que celles du front & des mâchoires sont peintes d'un rouge foncé. Sur toute l'étendue de son dos qui est lisse & très-poli, regne un assemblage de chaînons ovales, faits

















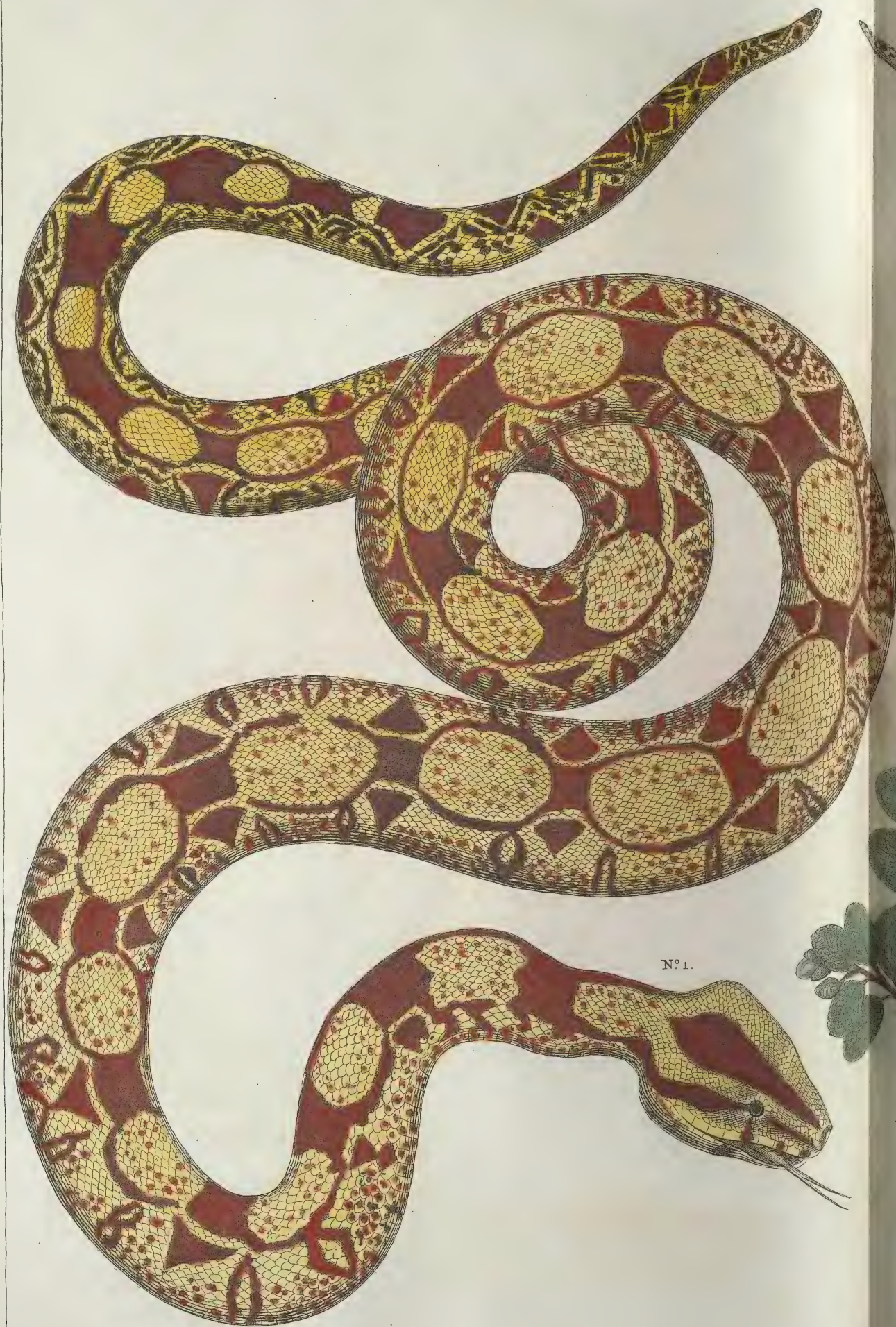


























N°1.

N°2.

N°3.

N°4.









cetras, catenatim digestas, & vinculo medio sibi invicem alligatas, pulchrè elaboratus; profunditur: ad utrumque harum copularum latus areæ triangulares, dilutius rubentes, disponuntur, per totum catenæ tractum ad caudam usque; cujus prope finem colores fiunt pleniores; diluta flavedo in saturatam pulcherrimam abit, rursusque saturatus rubor in dilutiorem, elegantissimum, nigro quasi limbo cinctum. Insignes maculæ superni corporis, dilutè flavæ, minutis punctulis, dilutè rubris, quasi conferuntur; spectaculo pulcherrimo. Caput figuræ est singularis, latum, tenui accretum collo: lingua longa, bifurcata: rictus supra & infra longis scatet dentibus: oculi insignes, corusci. Ventris squamæ, ex ruffo luteæ, nigris maculis & ornamentis, marmoris instar, variegantur. Serpens hæc venustissima animo mihi liberalissimo donata est ab optimo & æstumatissimo amico meo, & collega, *Samuele Schrodero*, celebri apud Hagienfès Pharmacopœo Teutonico.

Num. 2. *Serpens, excellens ac speciosa, Brasiliensis, è regione Guairâ; Regina Serpentum habita.*

Colores ejus, raræ certè pulchritudinis, vix calamo adumbrari possunt, ob mirificas picturæ varietates, quibus adorandus Naturæ Dominus reptilem hancce creaturam ornavit. Per squamas, ex cinereo dilutè griseas, colore saturatè spadiceo, ad rubrum vergente, distinguitur. Per dorsum ex nigro elaborata, & circum eminentem, saturatè rubram, variegationem ex albo nitidissimo fimbriata est. Juxta ventrem quasi nubilata, ex albo elaborata, rubris maculis multifariis tanquam obferitur. Venter, per squamas insignes transversales, haud minore ornatu, albedinem distinguentibus ruffis maculis pingitur. Caput vulgare, magnâ, saturatè fuscâ, maculâ, albo limbo prætextâ tegitur, æquè ac maxillæ: rictus supra & infra longis, retrorsum inclinatis, dentibus armatur.

Num. 3. *Genista, Africana, Styracis folio; flore purpureo.*

Semen, in filiculis delitescens, genuinæ Genistæ æmulum, hanc plantæ denominationem dedit. Vid. *Jac. Breynii Prodr. Fascic. rar. Plant. fol. 16.*

T A B U L A C E N T E S I M A.

Num. 1. *Imperator de Quadalajara, Mexicanus; mas.*

Regni Mexicani incolæ non Imperatoris solum nomine hanc Serpentum speciem insigniunt; sed & Divinatricem vocant, rerum futurarum præfagam, si quæ forte mala ruricolis, graviore morbi, pestes, procellæ, aut similia, immineant. Singulari autem sibilo quodam aut sonitu sese distinguit hic Serpens; quo percepto plurimæ Serpentum species aliæ ad hunc, quasi Principem suum, convolant, propriumque singulæ stridorem commiscentes, concentum formant. Hunc verò dum audit colonus, val-

dopere

faits en forme d'anciens boucliers, & joints ensemble par une large attache mitoyenne. Au dessous de cette bande qui unit les chainons, sont disposées des taches triangulaires tirant sur un rouge-pâle, & décourant d'une manière uniforme sur chaque côté du ventre jusques au commencement de la queue. Vers l'extrémité de sa queue, les couleurs deviennent plus pleines; le jaune-clair se change en un jaune foncé, & derechef le rouge-brun se change en un rouge vif & vermeil, avec une espee de bordure noire. Les grandes taches jaunâtres du dessus de son corps sont piquées de quantité de points incarnats, ce qui fait à l'œil un joli effet. Sa tête est large, d'une figure particulière. Son col est mince. Sa langue est longue, fourchue. Sa gueule entiere est armée de longues dents. Ses yeux sont grands, petillans. Les écailles du ventre sont cendrées-jaunes, enrichies d'une marbrure de taches noirâtres, & autres ornemens. Cette charmante Bête m'a été donnée par mon bon ami & collègue que j'estime beaucoup, Samuel Schroder, celebre Apoticaire Allemand demeurant à la Haye.

transversales est ombrée d'un grand nombre de taches rouffes. Sa tête d'une figure ordinaire est plaquée d'une tache noirâtre faite en flèche, bordée tout autour d'une lisiere blanche. Ses mâchoires sont tachetées de même. Sa gueule est toute garnie de longues dents, recourbées en arriere.

Nº. 3. *Genêt d'Afrique, à feuille de Storax, à fleur purpurine.*

Sa graine contenue dans sa coiffe est parfaitement semblable à celle du vrai Genêt, & lui a donné le nom de cette Plante. Voyez *Jac. Breinius, Prod. Fasc. Rar. Plant. pag. 16.*

P L A N C H È C E N T I E M E.

Nº. 2. *Serpent d'une extrême beauté, magnifiquement paré, de Guaira dans le Bresil. Il passe pour la Reine des Serpens.*

Nº. 1. *Serpent du Mexique, nommé l'Empereur, de Guadalajara, Mâle.*

Les couleurs, & la merveilleuse variété de la madure dont il a plu au Maître de l'Univers de parer ce Reptile, ont quelque chose de si superbe, qu'il est bien difficile d'en donner une juste description. Ses écailles sont cendrées-grises, nuées de bay-rouge. Les taches ouvragées sur le dos sont peintes de noir, relevées de rouge-brun, & liserées de bords d'une blancheur de neige. Les côtés du ventre sont voilés de taches blanches en forme de nuage, & tictés de quantité de points rouges. Le ventre n'est pas décoré de moindres ornemens; car la blancheur de ses écailles

Les Mexiquains ne lui donnent pas seulement le nom d'Empereur, mais encore celui de Devin ou de Serpent qui préface les choses à venir. Ils disent que si par hazard quelque malheur est prêt à leur arriver, par exemple, des tempêtes, de grandes maladies, des pestes, & autres pareilles choses, ce Serpent le fait connoître par des siffemens singuliers, au bruit desquels plusieurs autres Especes de Serpens se rendent auprès de lui, comme auprès de leur Chef, & forment tous ensemble par leurs cris une sorte de concert. Alors quand les Païsans entendent ce bruit, ils en sont extrêmement alarmés, se persuadant qu'il n'annonce que



dopere quidem percellitur; utpote credens, tristes sibi impendere calamitates, & plagas totam regionem oppressuras, quando stridula Serpentum grex convocata obmurmurat. Ergo ad suum quilibet confugit Deum, qui malum instans averruncet. Quin & honoris quodam genere ipsas has Serpentes colunt; siquidem diviniloquo instinctas genio credant, ut Hominem in tempore de futuris admoneant. Prout autem Serpentum iste concentus brevior aut longior durat tempore; ita ipsum quoque periculum imminens levius fore aut gravius putatur. Imperatore tandem rursus discedente concio tota dissolvitur, & in sua quælibet latibula sese recipiunt, non proditura denuo collectim in lucem, nisi dum nova calamitas instat, novo concentu prælagienda, quem sedulo observant rustici, ut sibi maturè queant consulere. Neque soli regni Mexicani incolæ hac superstitione imbuti sunt, sed & Peruviani, uti docent Historiæ Hispaniæ & Portugalliæ.

Habitus Principis hujusce Serpentis magnificus est, & splendidissimus: candicantes enim cutis squamas, subtiliter tessellatas, mirifica ornat ex nigro variegatio, descripta quasi insignia referens. Præterea & squama quælibet nigricante puncto notatur, & nubeculæ tum ruffulæ, tum cærulecentes, hinc inde sic sparguntur, ut pars squamarum candicantium intacta maneat; quarum hinc albor tantò emicat vividior. Caput colore & magnificentia reliquo corpore haud inferius est. Supra nasum crucis quasi incurvatæ cernitur delineatio. Os supra & infra acuminatis scatet dentibus. Ventris squamæ, candidæ, ex nigro guttaturæ & variæ sunt. Cauda acumine tenuissimo terminatur. Testiculi bini, lit. A notati, suo loco conspicui, sexum hujus Serpentis declarant.

Num. 2. Tucuman, sive Miguel de Tucuman dicta Serpens, ex  
*Paraguaja.*

Delata ex Paraguaja, Americæ meridionalis provinciâ, hoc sub nomine nobis dein ex Hispaniâ transmissa est. Nec inelegans certè Serpentibus ita dictis Bicipitibus affinem referre speciem videtur. Caput ei exiguum est, ex albo squamatum, fuscis distinctum maculis, posticâ tamen parte ruffum. Corporis supina facies, crocea, lemnisco spadiceo, supra dorsum ad finem usque crassæ caudæ protenso, ornatur; cui similis alius & juxta ventrem decurrit: præterea & dimidiati annuli dorsum circulant, qui & ipsi spadicei in taniam ventralem sese immergunt, totidemque quasi articulos æmulantur. Ventris imi squamæ, tessellatæ, cinereo-luteæ sunt, latæ, taniisque nigro-fuscis exornatæ.

Num. 3. Serpens Apamea, Syriaca, Biceps.

Glaberrima est & mirè corusca, tanquam si novissime vernatione functa fuisset. Caput exiguum, dilutè flavum, taniâ purpurascens supra oculos, ad nares usque latè protentâ, distinguitur. Os magnis squamis vestitur. De reliquo crassula est, teres, & boni habitus. Squamæ ejus minutæ, æquales, tessellatæ, tam supra quam infra ex purpureo violaceæ, diluta flavedine pulchrè variegantur. Circa anum cauda quasi constringitur, inde tamen ad finem usque iterum crassior, obtusa definit.

Num. 4.

de tristes maux qui vont fondre sur tout le païs. Ainsi chacun d'eux recourt à son Idole comme à son Dieu tutelaire, pour la prier de détourner ces maux de dessus leurs têtes. De plus, ils rendent un culte & des honneurs aux Serpens mêmes, qu'ils regardent comme doués d'un génie prophétique par lequel ils avertissent à tems les Hommes de l'avenir. Selon que le bruit ou le concert de ces Animaux dure plus ou moins, ils augurent que le danger prochain dont ils sont menacés sera plus ou moins terrible. Dès que le Chef ou l'Empereur se retire de sa troupe, les siffemens finissent, chacun retourne à sa demeure, & ils ne se rassemblent derechef qu'au cas qu'ils aient à prédire quelque nouvelle calamité: à quoi les Païsans font toujours grande attention, pour tâcher d'y remédier de bonne heure. Au reste, les habitans du Perou, à ce que nous apprennent les Histoires d'Espagne & de Portugal, sont aussi infectés de cette superstition que les Mexiquains.

L'Habillement de notre Serpent est éclatant & magnifique. Ses écailles blanchâtres sont délicatement maillées, & relevées d'une belle marbrure de taches noires qui représentent comme des Armoiries. D'ailleurs toutes ses écailles sont piquées d'un point noirâtre, & ombragées de taches en forme de nuages, les unes rousfes, les autres bleuâtres, semées çà & là d'une manière qui laisse voir leur fond blanc, lequel ne brille que davantage par ce moyen. Sa tête ne le cède point aux autres parties du corps pour les couleurs & la magnificence. Son nez est marqué d'une tache faite en forme de croix recourbée. Sa gueule est toute garnie de dents pointues. Ses écailles sous le ventre sont tictées de taches & de points noirs. Sa queue se termine en pointe acérée. Ses testicules remarquables & désignés par la Lettre A, indiquent son sexe.

Nº. 2. Tucuman, ou le Serpent appelé Miguel de Tucuman, originaire du Paraguay.

On nous l'a envoyé d'Espagne où il avoit été d'abord transporté (sous le même nom qu'il a ici) du Paraguay, grande Région de l'Amerique Méridionale. Il n'est rien moins que laid, & semble être une Espece de Serpent à deux têtes, autrement dit Double-marcheur. Sa tête est petite, écaillée de blanc, rousfe dans la partie postérieure, & vergettée de taches de la même couleur. Sur le dessus de son corps safranné, passe une bande qui decourt jusqu'au bout de sa grosse queue. Outre cela, son dos est cerclé de demi-anneaux couleur aussi de safran, lesquels se réunissent en une bande vers le ventre, & forment comme autant d'articulations ou de nœuds. Les écailles du bas-ventre sont cendrées-jaunes, larges, maillées, cerclees de bandelettes brunes-noires.

Nº. 3. Serpent Apamea, de Syrie, à deux-têtes.

Il est extrêmement lisse & luisant, comme s'il venoit de quitter sa dépouille. Sa tête est petite, jaune-pâle, partagée par une bandelette pourpre, qui decourt sur les yeux jusqu'aux narines. Sa gueule est revêtue de grandes écailles. Du reste, ce Serpent est rondelet, gras, bien nourri. Ses écailles sont petites, d'une égale grandeur, lozangées, d'un pourpre violet dessous, variées agréablement de jaune paille. Sa queue se rétrécit vers l'anús, & s'élargissant cependant ensuite, finit en un bout obtus.

Nº. 4. Ser-

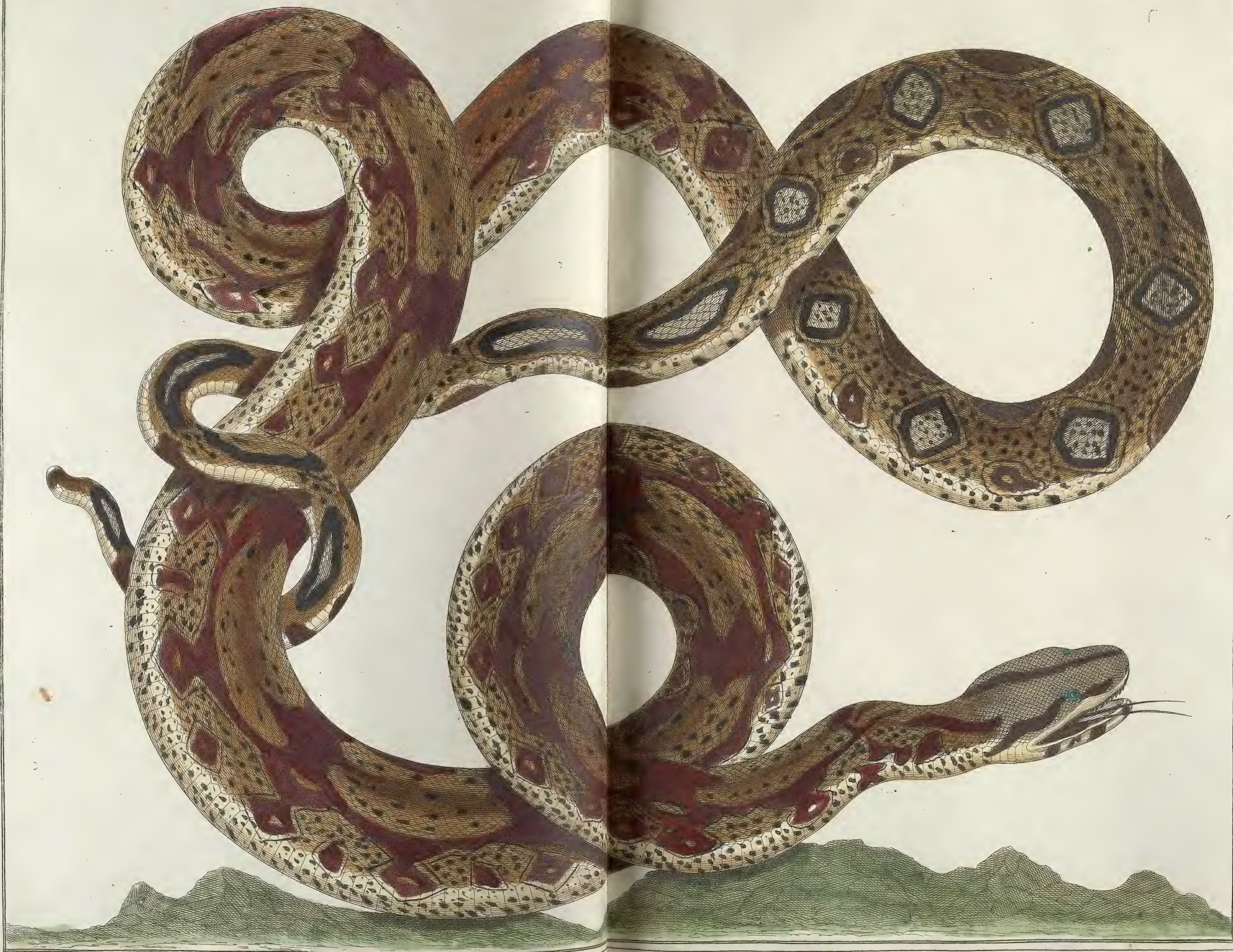


























Num. 4. *Serpens Corallina, elegantissima, Amboinensis.*

Caput venustissimum magnis tegitur squamis, dilutè flavis, ex dilutè rubro fimbriatis. Cæteræ squamæ tenues, nitidæ, ex ruffo flavescent. A capite ad caudam usque postremam fascia protenditur ruffula, circa cervicem rotundis maculis constans, deinceps verò usque ad caudam è latis lineis transversalibus, ruffis, conflata, quæ tandem in maculas iterum rotundas abeunt. Juxta ventrem puncta conspiciuntur cum alba, tum rubentia, apparatu non inconcinno. Ventris squamæ penitus candicant.

## TABULA CENTESIMA ET PRIMA.

Num. 1. *Serpens, blanda, Ceilonica, Polonga dicta; prodigiosis maculis insignis.*

Caput sine ornatu, tenuibus squamulis, ex cinereo dilutè flavis, quas oblongæ, subruffæ, maculæ variegant, tegitur. Oculi minuti, mites. Rictus supra & infra dentibus refertus, simplici limbo, non squamato, cingitur. Squamæ superni corporis cutaneæ ex ruffo dilutè flavent. Totum dorsum, ad obtusæ usque caudæ finem, elegantissimè subfusco-rubris & longioribus cinereo-luteis maculis, limbo pallidè nigro circumscriptis, ornatur. Latera fusca quadrangularia sunt, maculas cinereo luteas in suâ medio gerentia. Universum corpus irregularibus, nigris, exiguis, maculis adspersitur, æquè ac squamæ ventris transversales, quæ in se ex cinereo dilutè flavent. Cauda, plus quam tertiam totius longitudinis partem constituens, sensim magis saturatum præ se fert colorem: scilicet subruffa flavedo valdè exaltatur & jucundior evadit; maculæ centrales ex cinereo dilutè flavæ tum ferè albicant; & nigri margines tam latiores, quam atterimi fiunt, qua parti albæ contigui sunt; ab alterâ verò subruffâ parte quasi imbibuntur.

Abrah. Bogaart manifestè prodit, indolem hujus Serpentis sibi nequaquam innotuisse, dum inter venenatissimas illam refert. Contrarium enim plerique incolæ Ceilonenses, tum & Cingalenses testantur, hanc qui Serpentem colunt non duntaxat ob ejus elegantiam, sed & quod mitis adeo sit & tractabilis, nemini nocens, & maximam partem avibus vescens; hinc tantum abest, quin illam arceant, ut potius sibi gratulentur, dum hæ Serpentes eorum in ædes se conferunt; imò lacte & ovis illas nutriunt, juxta relationes nautarum & sociorum navalium, qui pluries in Insulâ Ceilonensi commorati, certa hinc de hac re testimonia exhibere nōrunt. Priscis temporibus apud Ægyptios aliosque populos Serpentum cultus jam in usu erat. Vid. *Ælianus L. XVII. de Animal. C. 5*; estque hæc res adeo nota, ut eidem immorari supervacaneum sit.

## TABULA CENTESIMA ET SECUNDA.

Num. 1. *Serpens Brasiliensis, Jacua-Acanga dicta.*

Nomen istud, quo Brasiliæ Incolæ hanc insigniunt Serpentem, picturâ quasi flosculosa ornatam significat. Lusitanis *Fedagofo*, populisque Orientalibus *Phyticus Serpens* audit. Tomi primi Tabulâ LXII binas

N°. 4. *Serpent corallin, d'Amboine, charmant.*

Sa mignonne tête est couverte de grandes écailles jaunissantes, à bordure rouge-vermeil. Les autres écailles du corps sont menues, propres, jaunes-rousses. Sur le dessus de son corps, depuis la tête jusqu'à l'extrémité de sa queue, s'étend une bandelette roussâtre, accompagnée de taches rondes sur le chignon du col, & formée ensuite jusqu'au commencement de la queue de courtes bandes, larges, roussâtres, transversales, qui se transforment après de nouveau en taches rondes. Les côtés du ventre sont joliment tictés de points, ici blancs, & là vermeils. Les écailles du ventre sont entièrement blanches.

## PLANCHE CENT ET UNIÈME.

N°. 1. *Serpent Polonga, de Ceylon, bon, doux, décoré de vastes taches.*

Sa tête est pour tout ornement couverte de petites écailles, minces, cendrées-jaunissantes, rayées de quelques bandes roussâtres. Ses yeux sont petits, pleins de douceur. Le tour de sa gueule est bordée d'une simple bordure sans écailles. Ses deux mâchoires sont armées de dents aiguës. Les écailles cutanées du dessus du corps sont feuille-morte. Son dos jusqu'au bout de sa queue obtuse est orné de vastes & magnifiques taches, les unes d'un pourpre-brun, les autres cendrées-jaunes qu'accompagne tout autour une bordure noirâtre. Celles qui décourrent sur les côtés sont quadrangulaires, brunes avec une moucherure cendrée-jaune au milieu. Outre ces grandes taches, le dessus du corps & les côtés sont encore jaspés d'autres petites taches, noires, irrégulières, entremêlées avec les grandes. Les écailles cendrées-

jaunâtres qui traversent sous le ventre sont toutes tictées de ces dernières taches. La queue, qui fait au delà de la troisième partie de la longueur de cet Animal, acquiert insensiblement en s'amenuisant un roux-jaune plus foncé & plus beau; les taches cendrées-jaunâtres qui sont au centre deviennent alors presque entièrement blanches, & leurs bords en s'élargissant deviennent d'un côté très-noirs, & de l'autre roussâtres.

Abraham Bogaart avoue qu'il ne connoît point le naturel de ce Serpent, & cependant il le met au rang des plus venimeux. En quoi cet Auteur est contredit par le témoignage de la plupart des Cingaliens & des habitants de Ceylon, qui ne recherchent & n'entretiennent pas seulement ce Serpent à cause de sa beauté, mais parce qu'il est doux, apprivoisé, ne nuisant à personne, & vivant presque uniquement d'Oiseaux. Ainsi donc, il s'en faut de beaucoup qu'ils le chassent de leurs maisons, puisqu'au contraire ils sont charmés quand il y vient, & pour-lors ils le nourrissent d'œufs & de lait, suivant le récit des matelots qui ont séjourné plusieurs fois à Ceylon, & qui appuyent de bonnes autorités ce qu'ils avancent sur ce sujet. Autrefois chez les Égyptiens & chez d'autres Peuples on rendoit un grand culte aux Serpens, comme le rapporte Élien au Chap. V. de son XVII. Livre des Animaux; c'est d'ailleurs un fait si connu, qu'il seroit fort inutile de s'y arrêter.

## PLANCHE CENT-DEUXIÈME.

N°. 1. *Serpent du Bresil, appelé Jacua-Acanga.*

Ce nom que lui donnent les habitants du Bresil, signifie le Serpent qui porte un habit à fleurs. Les Portugais le nomment *Fedagofo*, & les Peuples Orientaux *Gerende*. Nous avons représenté à la Planche LXII du premier Tome deux de ces sortes de Serpens



binas exhibuimus species singulares ejusmodi Serpentum, quæ, è Portu Mosambicensi nobis transmissæ, colorum & picturæ varietate multum ab hac differunt: quamvis enim & illæ suo in genere admodum excellent; tamen huic longè cedunt. Belgis, qui Brasiliam incolunt, *Venatrix* etiam hæc Serpens adpellatur; quia cursu velox quam celerrimè per vias quasi transvolat, Canis instar odorisequi: unde ipsam prosequentem effugere vix licet, sed satius est obviam blanditiis excipere, oblatæque escâ demulcere. Brasilienses hinc, ne quid inde noxæ patiantur, familiariter eam tractant, inque domos & tecta sua recipiunt, quæ quidem illa tunc ab infestis aliis animalculis liberat, nec quidquam præterea mali infert. Id verò & multis aliis ita proprium est Animantibus, & quasi à naturâ ingentum, ut Heris atque Benefactoribus suis reciprocum amorem atque officia præstent, magnamque Hominum partem pudore suffundant, quibus, quæ accipere beneficia, quam citissimè ex animo elabuntur.

Miro ceterum ornatu superbit hæc Serpens. Caput oblongum rostro tenui, promissò, instar venatici Canis, conspicuum est. Oculi grandes & amœni sunt, nasique squamæ insignes. Frontem squamulæ tegunt minutæ, circulares; totumque corpus reliquum aliæ, pro ratâ majores, vestiunt, quæ albo pigmento, nitidissimo, perfundatæ, ex saturatè croceo, marmoris instar, pulchrè variegatæ, albidinam diluto rubore obumbratam ostentant. Rictus, bellè fimbriatus, aduncos supra & infra dentes, linguamque rubellam, bifidam, gerit. Cauda, quam corpus, saturatoris est coloris. Squamæ ventrales, cinereo-griseæ, ex rubro fimbriantur. Verbo: insolitus undequaque apparatus sese hîc offert.

## TABULA CENTESIMA ET TERTIA.

### Num. 1. *Serpens Arabica, Brasiliensibus Ibiboboca & Boiguacu dicta; alias Argus.*

Lusitanis *Cobra de Korais*, & *Cobra de Verdo*, adpellatur ideò præsertim, quia picta elegantissimè prægrandes feras invadere, obtortu strangulare, & occisas deglutire audet, impar tamen debellandis ipsâ majoribus. Scriptores veteres plurimas de hac Serpentum familiâ fabellas confinxere, umbram quasi pro corpore amplexi. De singulari interim, & mirificâ ejus pulchritudine dubitaverit nemo, eam qui attentius dignatur contemplari. Caput, apparatu inusitato conspicuum, latis prominulisque maxillis, circa cervicem, superius, veluti divisum apparet. Rictum, supra, & infra, crassi grossique dentes obfident. Frons squamas gerit latas, grandiores; vertex verò minores alias, orbiculares. Tota corporis superna regio tessellatis tegitur squamis, quæ ex obscurè spadiceo perfundatæ, albam singulæ maculam, & circulares quasi ocellos, à capite ad caudæ usque finem, justo ordine & symmetriâ digestos, exhibent: unde & *Argi* nomen sortita est Serpens. Hi ocelli, intus in centro rubentes, albis includuntur annulis, limboque pulchrè rubicundo fimbriantur. Squamæ ventrales dilutè flavescent.

*Piso Med. Bras. L. IV, & Nieemberg. H. E. 12, C. 43*, perhibent, hanc Serpentum speciem, in locis abstrusioribus, casas exstruere, miro ordine, juxta se invicem, dispositas, furnis pistoriis similes, de luto fabrefactas, quod, ore collectum, adeò dextrè norunt compingere, ut firma inde strues exsurgat: in

pens qu'on nous avoit envoyé du Port de Mozambique, mais qui différent beaucoup de celui-ci pour la variété des couleurs & du tacheté, & lui sont à ces deux égards fort inférieurs, quoiqu'ils soient fort beaux en leur genre. Les Hollandois qui demeurent au Brésil, l'appellent le Serpent *Chasseur*, parce qu'il court avec une vitesse incroyable sur les chemins de côté & d'autre, à la manière d'un Chien de chasse, de sorte qu'il est très-difficile de l'éviter, lorsqu'il vous poursuit, il vaut mieux alors prendre le parti de le caresser, le flater, & l'adoucir en lui offrant quelque chose à manger. Aussi les Brésiliens pour n'en être pas maltraités le reçoivent gracieusement dans leurs maisons & sous leurs toits, & en ce cas il ne leur fait aucun mal, au contraire même il les délivre d'autres petits Animaux incommodes. C'est une qualité pour ainsi dire naturelle à eux & à plusieurs autres Bêtes, de témoigner à leurs Maîtres & à leurs bienfaiteurs de la reconnaissance, en quoi ils couvrent de confusion la plupart des Hommes, qui n'oublient rien plus promptement que les services qu'on leur a rendu.

Au reste, ce Serpent est superbe par sa parure. Sa tête est oblongue. Sa gueule est menue, & s'allonge comme le museau d'un Chien de chasse. Ses yeux sont beaux & grands, de même que les écailles de son nez; tandis que celles du front sont petites, minces, & rondes. Celles qui couvrent le reste du corps se montrent plus grandes à proportion. Elles sont à fond d'un blanc de neige, ombré de rouge-pâle, & marbré magnifiquement d'un jaune doré. Sa gueule est liserée d'une jolie bordure. Ses deux mâchoires sont garnies de dents crochues. Sa langue est rouge-pâle, & fendue en deux. Sa queue est d'une couleur plus chargée que n'est le tronc du corps. Ses écailles sous le ventre sont cendrées-grises, mais rouges dans les bords. En un mot, ce Serpent est d'une beauté toute singulière.

## PLANCHE CENT ET TROISIEME.

### Nº. 1. *Serpent d'Arabie, nommé des Brésiliens Ibiboboca & Boiguacu, autrement Argus.*

Les Portugais l'appellent *Cobra de Korais*, & *Cobra de Verdo*, non seulement à cause de sa superbe parure, mais encore parce qu'il ose attaquer des Bêtes féroces, les étrangler par ses entortillemens autour d'elles, & les dévorer après les avoir tuées. Mais il ne peut néanmoins vaincre les Bêtes qui sont plus grandes que lui. Les anciens Ecrivains nous ont raconté plusieurs fables de cette Espece de Serpens, & paroissent en cela avoir pris son ombre pour son corps. Cependant personne ne revoquera en doute la merveilleuse beauté de cet Animal, pour peu qu'il le considère avec attention. Sa tête est remarquable par un apparat singulier, & semble comme entrecoupée en deux dans sa partie postérieure, vers la nuque du col. Ses mâchoires sont larges & enflées, garnies l'une & l'autre de longues & grosses dents. Son front est revêtu de grandes & larges écailles; tandis que le sommet de sa tête est chargé d'autres petites écailles orbiculaires. Tout le dessus de son corps est couvert d'écailles taillées en losanges, d'un bay-obscur, tictées chacune d'une tache blanche, & sursemées comme d'yeux, ronds, disposées avec beaucoup d'ordre par rangées qui regnent depuis la tête jusqu'à l'extrémité de la queue, d'où lui vient le nom d'*Argus*. Chacun de ces yeux est rouge au centre, qu'entoure d'abord un cercle blanc, & puis un second cercle d'un beau rouge. Ses écailles transversales sont isabelle.

Guill. Pison dans le IV Livre de sa Médecine du Brésil, & le Pere Nieemberg dans son Histoire de la Nature, Livre XII. Chap. 43, rapportent, que cette Espece de Serpens bâtit dans des lieux cachés des retraites disposées les unes près des autres avec un arrangement merveilleux, assez semblables de figure à des

Fourg











Nº 1.



Nº 2.



Nº 3.



Nº 4.









in hisce domunculis eas delitescere, Regulo suo medium amplioremque locum concedentes: nomen autem hujus Reguli esse *Kuikabulia*, cumque cum obviis quibuscunque Animalibus pugnam inire, & circum colla eorum tantâ cum violentiâ sese contorquere, ut suffocata intereant: Homines denique, ex improviso ab hisce Serpentibus obrutos, ad proximam arborem quam celerrimè confugere; sicque fieri, ut Serpens, arborem simul complexa, & vehementissimè comprimens, ipsa disrumpatur, atque pereat. Arabes, Lusitani, & Brasilienses, uno omnes ore, historiæ hujus veritatem adstruunt. *Johnstonus* harum quoque Serpentum fecit mentionem.

Num. 2. *Salamandra aquatica, ex Arabiâ; seu Salamandra Cordylus, Ægyptiaca.*

Rarius hoc Animal ab Arabibus *Samabras*, ab Ægypti incolis *Salamandra Cordylus*, à Plinio *Salamandra stellata*, *Æthiopica*, *caudiverbera*, vocatur. *Cordylum* quidem Ægyptii adpellant, quia cælo tonante aquas deferit, terramque petit, uti *Thymus* piscis, *Cordyla* quoque vocatus, quem tantopere percelli à tonitru ferunt, ut, in dorsum se resupinans, aquæ ad superficiem emergat, nullo tum negotio capiendus. Tomo hujus operis primo, Tab. CI, insignem exhibuimus Lacertam, *Cordylus* seu *Caudiverbera* dictam, quæ tamen nec magnitudine, nec forma, cum hæc Salamandrâ congruit. Quin propius hæc accedit ad *Gekko* Salamandras, quarum iconibus variis integram adimplevimus Tabulam CVII Tomi primi: quoad anticos pedes multa certè his cum illâ intercedit similitudo. Inusitata interim est hujusce animalis forma, caputque Lacertam potius, quam Salamandram, ratione longitudinis, æmulatur: quum breviora sint & magis globosa Salamandarum capita, uti in Tab. CVI Tomi primi patet. Capitis superiora tenuibus vestiuntur squamis; nasus verò paulum grandioribus. Lingua crassa, lata, in ore hæret, minutis dentibus plurimis armato. Auriculæ, retro maxillas, profundè in caput demersæ sunt. Collum breve & crassum, quasi strumosum, est. Corporis facies superna, squamarum expers, glabra & mollicula est, instar textilis panni, colore picta obscurè luteo, qui flosculis albicantibus, in medio suavè rubicundis, veluti hexapetalis, ad caudam usque concinnè ordinatis, variegatur. Cauda dilutiorem monstrat flavedinem, maculis dilutè rubellis undique notatam. Hujus etiam latus utrumque pinnis gaudet, quasi Piscium, in manipulos dispersitis, quæ circa crassius caudæ principium breviores, ad finem verò longiores, rubore Corallino insignes, uti Percarum pinnæ, ornatum ferè plumatilem referunt. Femora, pedesque, tessellatas gerunt squamas, superno corpori concolores, at, uti caudæ, rubris maculis distinctas. Antici pedes in quinque dispescuntur digitos, teretes, latos, longis, luteis, aduncis unguibus munitos. Postici majores sunt, latiores & longiores, coloris miniati, & more, Anserinorum, membranis mediis colligati, velociori natui litant.

*L. Feuillée* in *Diar. Botan. T. II, p. 319* nigram repræsentat Salamandram aquaticam, formâ quidem nostræ adfinem, at colore & caudæ habitu multum discrepantem. Rarissimum hocce Animal, in Thesauro rerum Naturalium, quem Magno Russorum Imperatori transmittendi honore nobis frui licuit, reperiundum, tum temporis quam exactissimè ad vitam delineandum curavimus: neque interea, dum novum adornavimus musæum, aliam ejusmodi Salamandram comparare unquam nobis datum fuit.

Num. 3.

Pours de Boulangers, & faites avec de la bouë que ces Serpens prennent avec leur gueule, & accommodent si adroitement qu'ils en construisent un logement solide dans lequel ils habitent. Ils donnent par honneur à leur Roi l'appartement du milieu, qui est le plus grand. Le nom de ce Roi est *Kuikabulia*. Il est réputé le plus fort & le plus brave de la troupe. Quelque Animal qu'il rencontre, il lui livre bataille, & s'entortille autour de son col avec tant de force, qu'il lui fait perdre la vie en le suffoquant. Quand des Hommes le rencontrent à l'improviste, & qu'ils montent pour l'éviter sur le premier Arbre prochain, ce Serpent embrasse alors cet Arbre, & le serre avec la dernière violence, jusqu'à ce qu'il rompe son corps ou qu'il meure. Les Arabes, les Brasiiliens, & les Portugais assurent d'une voix unanime la vérité de cette Histoire. *Johnston* a aussi fait mention de ces fortes de Serpens.

Nº. 2. *Salamandre Aquatique, d'Arabie; Ou, Salamandre nommée Cordylus, d'Egypte.*

Cet Animal est appelé quelquefois par les Arabes *Samabras*, par les Egyptiens *Salamandre Cordylus*; & par Plin *Salamandre Etoilee d'Ethiopie*, fouëtant la queue. Les Egyptiens la nomment *Cordylus*, parce que lorsqu'il tonne, elle quitte l'eau & vient sur terre, ainsi que fait le Thon, Poisson marin, qu'on appelle autrement pour cette raison *Cordyla*, parce qu'on dit qu'il est si effrayé du Tonnerre qu'il se met sur le dos, & se tenant couché dans cette posture sur la surface de l'eau, on peut le prendre alors sans peine. Dans le premier Volume de cet Ouvrage, nous avons représenté à la Planche CI, le Léopard nommé *Cordylus* ou Fouette-queue, lequel diffère néanmoins & pour la grandeur, & pour la figure, de cette Salamandre. En effet, elle nous semble approcher davantage des Salamandres dites *Gekko*, dont on trouvera plusieurs fortes différentes représentées à la Planche CVII du même Tome. Il est vrai que par rapport aux pieds de devant, ces fortes de Salamandres ont toutes beaucoup de ressemblance avec la nôtre; mais la figure de son corps en général lui est absolument particulière.

Tom. II.

Sa tête par sa longueur tient davantage de celle du Léopard que de la Salamandre, qui l'a plus courte & plus ronde, comme il paroît par la Planche CVI du premier Tome. Le dessus de sa tête est couvert de menues écailles, qui deviennent un peu plus grandes sur le nez. Sa langue est large, épaisse, contenue dans sa gueule qui est armée de plusieurs petites dents. Ses oreilles situées derrière les mâchoires, sont profondément enfoncées dans la tête. Son col est épais, court, & presque goitreux. Le dessus de son corps n'a point d'écailles; mais il est lisse, mol à peu près comme un drap, couleur d'un bleu turquin, sursemé de fleurs blanchâtres à six feuilles; ses fleurs sont vermeilles au milieu, & rangées avec une jolie symétrie jusqu'au commencement de la queue, laquelle est d'un jaune-pâle, toute marquée de taches corallines. Les deux côtés de la queue ont des espèces d'ailerons approchant de ceux des poissons, partagés en faisceaux, qui sont plus courts vers le haut bout, & du reste de couleur vermeille telle qu'est celle des nageoires des Perches. Ces ailerons attachés ainsi à la queue, ressemblent assez bien à ces Plumets qu'on porte aux chapeaux. Ses cuisses & ses pieds sont garnis d'écailles lozangées, bleuës-foncé, & mouchetées de taches vermeilles, pareilles à celles de la queue. Les pieds de devant se fendent en cinq doigts, ronds, larges, munis d'ongles longs, jaunes, recourbés. Les pieds de derrière sont plus gros, plus larges, & plus longs que ceux de devant, d'un rouge orangé-vif, & joints à la façon des pieds d'oyes par des membranes moyennes; ce qui leur sert pour nager avec plus de vitesse.

Le Pere *Feuillée* dans son Journal d'Observations Physiques & Botaniques, Tom. II, pag. 319, représente une Salamandre noire, aquatique, assez semblable de figure à la nôtre, mais fort différente pour la couleur & la forme de la queue. Nous fîmes tirer d'après nature ce rare Animal, lorsque nous eûmes l'honneur de l'envoyer au Czar Pierre I, pour son Cabinet de Curiosités Naturelles; & depuis ce tems-là, il ne nous a pas été possible de faire l'acquisition d'une pareille Salamandre de cette forte.

Ec

Nº. 3. L6



Num. 3. *Lacerta strumosa, Americana; mas.*

Ex S. Jago de Chili, prope fluvium Maixo, in portum Gaditanum translata, inde ad nos pervenit, sub maxilla inferiore strumam gerens, è collo multum protuberantem, intus cavam, quam flatu fortiter distendit laceflita. Caput ejus, eximie ornatum, grandibus vestitur squamis, insignia referentibus, Thallaffino virore superbis, ex rubro guttatis. Riétum dilutè flava succingit fimbria, ex nigro maculata. Oculi grandes & lucidi sunt. Auriculæ, retro maxillas sitæ, profundè in caput demersæ, rubent. Capitis vertex bina protrudit tubera, oblonga, cinereo lutea, squamis tenuibus tecta. Reliquam corporis superni faciem, ad nates usque, caudæque crassæ principium, graminea undique pingit viriditas, saturatè rubris distincta maculis, variè figuratis. Idemque in femoribus, & pedibus, obtinet. Pedes extremi, grossis tecti squamis, quinos porrigunt digitos, longos, incurvis unguibus donatos. Cauda, alias sæpe bifurcata, rarissimo heic spectaculo, plures quasi ramulos laterales emittit; ejusque pars crassissima, ad longitudinem digitalem circiter annulata, squamulisque minutis, oblongis, vestita est; deinceps verò portio ejus finalis, subito gracilescens, obtusa illa tubera promit.

Num. 4. *Prioris Lacertæ fœmella.*

Cum mare suo, quoad formam, & picturam, convenit, strumâ saltem, vel sacco inflatili, minore, caudaque ut plurimum non ramosa, gaudens.

## TABULA CENTESIMA ET QUARTA.

Num. 1. *Rex Serpentum, Orientalis, Lamanda dictus, ex Javâ missus, rarissimus.*

Excellentissimam hanc Serpentem, præter alia quædam rariora, Amicus quidam noster è Javâ insulâ nobis transmisit, sub nomine *Lamanda*, seu Regis Serpentum. Rarissimum Animal squamas cutaneas pictura adeò mirabili, tantoque cum artificio & splendore, à sapientissimo Naturæ Architecto elaboratas ostentat, ut dextri manus Artificis examussim omnia ad vivum acu exprimere nequitiam potuerit; quamvis summæ, quousque licuit, accuratiōi haud parum operæ navatum sit. Capitis, eleganter longiusculi, frons ex dilutè cinereo flava tessellatis tegitur squamis, quæ crucem inscriptæ sunt saturatè rubicundam, versus superiora instar hastæ convergentem, circa nares verò paulò tenuiorem, binis annulis, & aliquot maculis ornatam. Utrinque juxta superiores maxillas, à cervice ad oculos usque vividè scintillant, taniola protenditur saturatè spadicea, marmoris in modum variegata: cujusmodi & circa inferiores mandibulas est videre. Postica capitis pars itidem venustè maculata est. Os acutis & uncinatis dentibus supra & infra scatet. Porro superna corporis facies insignibus quasi & Diadematis, variæ figuræ, quam pulcherrimè inter se contortis, & velut acu insculptis, superbit. Squamæ, tessellarum instar, ordine digestæ,

Nº. 3. *Lézard d'Amerique, goitreux, Mâle.*

mée par anneaux, ne donne point ordinairement de rameaux ou d'excroissances laterales.

On l'a apporté de S. Jago de Chili, près du fleuve Maixo, à Cadix, d'où il nous est ensuite parvenu. Il porte sous la mâchoire inférieure un long goitre, pendant sous le col, creux en dedans, & qu'il enfle prodigieusement quand il est attaqué. Sa belle tête est couverte de grandes écailles, ressemblant à des armoiries, colorées d'un verd de mer, & piquées de points rouges. Sa gueule est cerclée de bords jaunâtres, tachetés de noir. Ses yeux sont grands & brillans. Ses oreilles sont rouges, posées derrière les mâchoires, & cachées fort avant dans la tête, sur le sommet de laquelle s'élèvent deux tubercules oblongs, cendrés-jaunes, garnis de minces écailles. Le dessus du corps jusqu'à l'origine de sa grosse queue, est coloré d'un verd d'herbe, avec une tavelure de taches ponceau de diverses figures: ce qui a lieu pareillement sur les cuisses & sur les jambes. Ses pieds sont revêtus de grosses écailles, & se partagent en cinq doigts, longs, armés d'ongles crochus. La queue de ce Lézard, qui dans d'autres est souvent fourchue, pousse ici quelque espece de rameaux lateraux, chose qui n'arrive que très-rarement. Le bout supérieur est couvert de petites écailles, minces, oblongues, & est formé par anneaux jusqu'environ à la longueur d'un doigt. Mais le bout inférieur est fort menu, & c'est de ce bout que naissent les excroissances obtuses dont on vient de parler.

Nº. 4. *Femelle du Lézard précédent.*

Elle ressemble à son Mâle quant à la figure, à la couleur, & au tacheté. Mais son goitre est plus petit, & sa queue toute for-

## PLANCHE CENT-QUATRIEME.

Nº. 1. *Le Roi des Serpens, nommé autrement Lamanda, Oriental, reçu de Java, très-rare.*

Un Ami m'envoya de Java entre autres curiosités ce magnifique Serpent sous l'illustre nom de Lamanda, ou, de Roy des Serpens. Ce rare Animal a ses écailles cutanées, relevées d'une madrone si merveilleuse, si éclatante, faite avec tant d'artifice par l'Architecte de l'Univers, qu'un très-habile Ouvrier que j'ai employé n'a jamais pu en représenter exactement toutes les beautés d'après l'original, quoiqu'il ait mis en usage tous ses soins pour y réussir. Sa tête est d'une longueur bien proportionnée. Son front cendré-jaune est revêtu d'écailles rhomboïdes, marquées d'une croix ponceau, faite comme le fer d'une pique au haut bout, mince au bout inférieur vers le nez, & accompagnée de deux taches annulaires qu'entourent d'autres petites taches. Depuis ses yeux qui sont vifs & brillans, jusqu'au chignon de son col, serpente le long des côtés de la mâchoire supérieure une bande marbrée de bay-brun. La mâchoire inférieure est cerclée dessous d'une pareille bande. Le derrière de la tête est fort joliment tacheté. La gueule est toute garnie de dents aiguës & crochues. Le dessus du corps est superbe par une peinture comme d'armoiries & de couronnes différemment figurées, & entrelacées ensemble d'une manière qu'on croiroit travaillée au métier. Ses écailles lozan-



















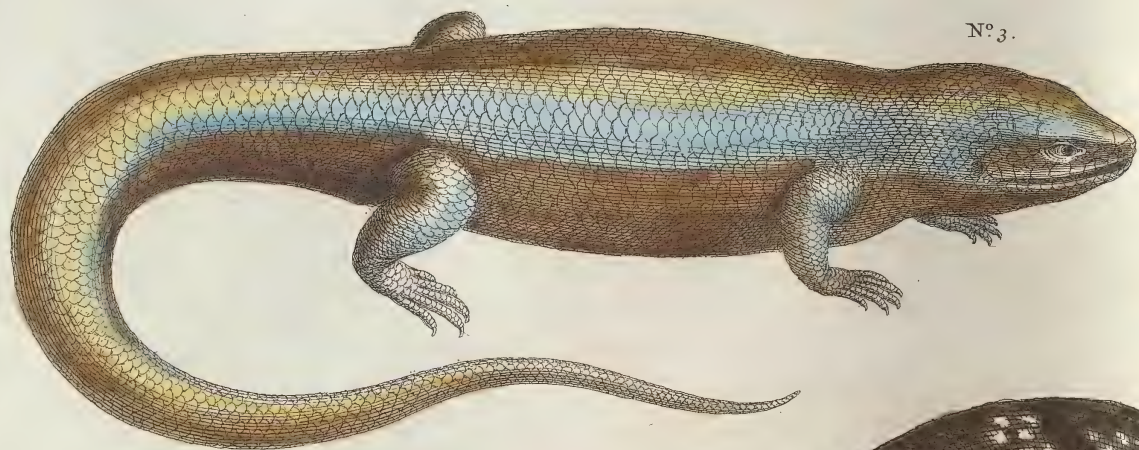








N° 3.



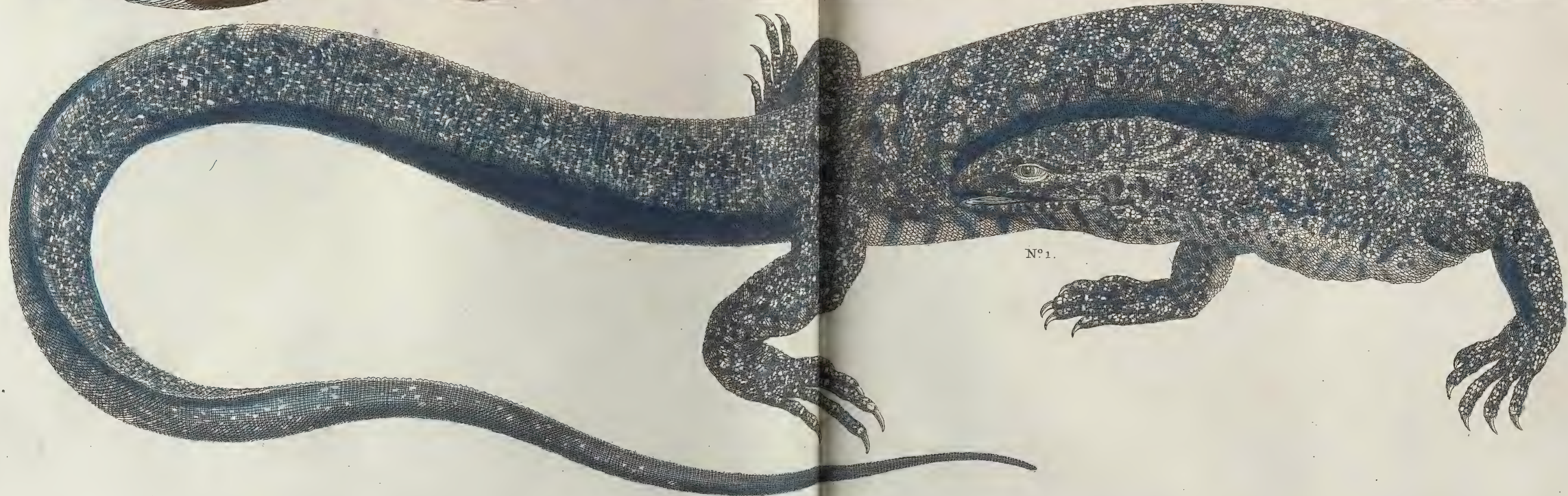
N° 2.



N° 4.



N° 1.









gestæ, variis pinguntur coloribus. Ad caudam, singulari itidem picturâ saturatè Arantii coloris ornatam, qua anus hiat, tuberculum conspicitur, testiculum referens, lit. A indicatum; quod tamen haud penitus prominet. Unde de eo certi quid haud asseruero. Squamæ imi ventris, cinereo flavescentes, maculis nigricantibus, magnis, parvis, nitidè variegantur. Longitudine quinque cubitos exsuperat hæc Serpens, pro ratione interim longitudinis minus crassa. Solis velsi Avibus dicitur.

## TABULA CENTESIMA ET QUINTA.

### Num. 1. *Lacertus Tejuguacu, oculens, seu Saurus dictus, Ceilonicus; mas.*

Gallis *Lézard de Mer*, Latinis *Lacertus maritimus*, à nobis verò *Defensor littoris maris* vocatur; siquidem Pisciculis mortuis, tam marinis, quam fluvialibus, ad littus ejectis, velsatur, nunquam profundioribus se credens aquis, utpote natatui ineptus, organisque remigio necessariis destitutus. Viderur proximè accedere ad *Iguanarum* familiam, quarum illam, quæ *Tecuixim* vocatur, in Operis hujus Tom. I, Tab. XCVI, Num. 3, exhibuimus; alias verò ex Americâ oriundas, congeneres, *Sauvegardes* dictas, ejusdem Tomi Tab. XCVIII, Num. 3, & Tab. XCIX, Num. 1, repræsentarunt. Differunt equidem ratione formæ, externæque picturæ, multum inter se: nec immeritò Principem omnium vocaveris huncce nostrum, si vestem ejus eximiam spectes. Superna corporis universi facies, ex obscurè cæruleo perfundata, tenuissimis ornatur squamulis. Caput, similiter comparatum, tenue, longum, ore in acumen convergente conspicuum, albicantibus punctis, tanquam margaritis minusculis, in funiculum colligatis, variegatur, aliisque iterum punctis per areas intermedias distinguitur. Isthæc variegatio in capitis vertice coronam repræsentat. Oculi, auresque, profundè suis in cavis demersæ hærent: auribusque pellucida quasi Piscis squama superinducta est. Lingua, qualis Serpentum, bifida. Cæterum tota corporis superior regio, crura, pedesque, albicantibus, Argi quasi, ocellis, ex unionum lineâ veluti conflatis, tanquam acu, pingitur; sic, ut hi ocelli, ordinatim & justâ distantia inter se digesti, catenulas forment, in longum porrectas, quarum interstitia punctis iterum minutis, partim albis, partim dilutè cæruleis, densissimè conferuntur. Caudæ, dorso acuminato instructæ, pars superior maculis singularibus, in magnos annulos conformatis, ornatur; inque his ipsis oculi priores quasi deliquescunt: dum reliquum caudæ, ad finem usque, minutis squamulis annulatim tegitur. Ventrem albicantes vestiunt, tenuesque, squamæ, dilutè cæruleis nubeculis, marmoris in modum, variegatæ. Propè anum bina visuntur tubercula, majores veluti Caryophyllos aromaticos referentia, capitulis aculeatis horrida, non absimilia Testiculis.

### Num. 2. *Lacerta carulea, ex albo maculata; ex Java.*

Tota corporis superficies, hæc ex cæruleo perfundata, maculas gerit albicantes utrinque ad ventris latera, femora postica, atque caudam. Caput tribus conspicuum est lineis, albicantibus, ab ore & oculis usque ad auriculas profundè capiti immerstas, elongatis. De reliquo squamulæ saturatè cæruleæ caput oblongum,

lozangées sont de diverses couleurs. Sa queue est enrichie d'une madure orange, singulière. Vers le trou de l'anus, à la Lettre A, on aperçoit une grosseur qui ressemble à un testicule, mais que je n'oserois donner sûrement pour tel, parce qu'il ne pend point entier hors du corps. Les écailles transversales sont isabelle, ombrées çà & là d'une charmante moucheture de taches noires, grandes & petites. Ce Serpent-ci est long de plus de cinq coudées, c'est-à-dire de plus de sept pieds & demi; mais sa grosseur n'est pas proportionnée à sa longueur. On prétend qu'il ne vit que d'Oiseaux.

## PLANCHE CENT-CINQUIÈME.

### Nº. 1. *Lézard Tejuguacu, marqué de taches comme d'autant d'yeux; ou le Saurus de Ceylon, Mâle.*

Les François l'appellent aussi Lézard de Mer, & les Hollandois le nomment le Dénleur du rivage de la Mer. Il se nourrit de petits Poissons morts, soit de mer, soit de rivière, qui ont été jetés sur le rivage; mais jamais il ne s'avance dans l'eau, n'ayant point les parties nécessaires pour pouvoir nager. Il semble approcher le plus près des Iguana qu'on appelle *Tecuixim*, & que nous avons représenté à la Planche XCVI. Num. 3. du I. Tome de cet Ouvrage, les autres Espèces d'Iguana d'Amérique, nommées *Sauvegardes*, ont été décrites aux Planches XCVIII. Num. 4. & XCIX. Num. 1. du même Tome. Ces Lézards-là diffèrent beaucoup les uns des autres à l'égard de leur figure, & de leur tacheté. Mais celui-ci peut passer pour le Roi de tous, par rapport à son magnifique habillement.

Tout le dessus de son corps est d'un bleu-turquin, chargé de petites écailles très-menues. Sa tête est mince, longue, tictée de points blancs, qui représentent comme un collier de petites Perles, entressemées d'autres petits points au milieu. Ce mélange forme sur le sommet une façon de couronne. Sa gueule se termine en pointe. Ses yeux & ses oreilles sont profondément enfoncés dans leurs cavités. De plus, ses oreilles sont revêtues d'une écaille luisante, telle que celle d'un Poisson. Sa langue est fourchue, à la manière de celle des Serpens. Du reste tout le dessus de son corps, ses jambes, & ses pieds, sont relevés comme en broderie de taches blanchâtres qu'on prendroit pour autant d'yeux, ou pour des colliers de perles. Car elles forment par ordre, à égale distance, de petites chaînes tendues en long, dont les espaces entre chacune, sont partout semés de petits points, les uns blancs, les autres bleus célestes. Le dessus de la queue qui fait un dos pointu, est orné de taches singulières marquées en anneaux, dans lesquels les premières taches s'évanouissent. Le reste de la queue jusques au bout est couvert de petites écailles minces, rangées aussi en façon d'anneaux. Le ventre est tapissé de minces écailles blanches, marbrées en nuages d'autres écailles d'un bleu-pâle. On aperçoit près de l'anus deux tubercules ou boutons, de la grosseur de deux clous de girofle, armés de pointes, & ne ressemblant pas mal à des testicules.

### Nº. 2. *Lézard bleu, tacheté de blanc, de Java.*

Tout le dessus de son corps est d'un beau bleu, relevé de taches blanches sur les deux côtés du ventre, les cuisses de derrière, & la queue. Sa tête est rayée de trois rayes blanchâtres, qui découlent depuis la gueule & les yeux jusqu'à ses oreilles profondément cachées dans la tête. Sa tête oblongue & pointue, de même que son dos, sont couverts de petites écailles d'un bleu-foncé, qui

Est 2

devient



oblongum, acuminatum, dorsumque, æquabiliter pingunt. Caudæ annulatæ, pedumque, paulò dilutior est cæruleus color. Squamæ ventrales, majusculæ, oblongo-quadratæ, ex obscurè cinereo grisei sunt coloris. Referunt Indi, hanc Lacertarum speciem muribus inhiare atque vesci.

Num. 3. *Lacerta, maritima, maxima, sive Crocodilus; ex Arabiâ.*

Singularis hæc est Lacertarum species, in Arabiâ & Ægypto, propè Nilum, reperiunda, in salo degens, at in solo tamen & victum suum quæritans. Est & alia earum species, in officinis Pharmaceuticis usitata, quam *Stinci*, vel *Scinci marini* nomine distinguunt. Flavescens autem colore *Stincus*, & cauda brevi insignis, sale & absynthio pontico conditus, nobis ex Italiâ transmittitur, tanquam remedium Aphrodisiacum, spermatopœum, cum aliis Aromaticis & stimulantibus permiscendum, laudatus. Lacerta verò, hæc delineata, grandior est, latoque insignis dorso, squamis hexangularibus vestito. Color ex ruffo cinereus totam ejus supernam faciem tingit. Caput, pedesque, curta sunt. A naso ad caudam usque flavescens protenditur linea. Os acuminatum est. Oculi, auresque, profundè intra caput demersi hærent. Squamæ laterales, & supra caudam sitæ, subrotundæ, arcuè, uti in Piscibus, sibi mutuo incumbunt. Ventris squamæ, eodem modo comparatæ, dilutè cinereum præ se ferunt colorem. Tabula X hujusce Tomi secundi *Scincum* sistit *Americanum*, multò longiore caudâ instructum, Lacertæ æmulum. Esca horumce Animalium in muco marino, minutis Cancris, & vermibus, consistit. Nonnulli veterum Scriptorum Scincos Crocodilis accensuerunt; at perperam: peculiarem enim sibi solis classem postulant.

Num. 4. *Serpens Tojuqua, coronata; ex Nova Hispaniâ.*

Capta in insulâ *Tojuqua* nobis de *Rio de la Plata* transmissa est. Refertur equidem inter Principes Serpentum, frontemque ostentat squamis latis, grandibus, ornatam, ex nigro & albo undique variegatam. Corporis superni squamæ cutaneæ aterrimo suffusæ sunt pigmento. Collum albicante conspicuum est maculâ, scutiformi, in quâ corona nigricans, conspicilli locum tenens, adparet. Deinceps verò elegans ex albo & nigro sequitur variegatio. Maculæ latiusculæ squamas grandiores corporis supini, ad longitudinis circiter dimidium usque, distinguunt: in decursu verò paulò pallidior evadit squamarum nigrigritudo, annulisque illustratur ex cæruleo albicantibus, qui tamen circa caudam, apice osseo terminatam, rursus evanescent. Squamæ ventrales, ultra dimidiam ventris longitudinem obscurè spadiceæ, ex albo simulantur. Dari quibusvis in Regionibus quasdam Serpentum species, in Prolegomenis jam memoratum est: integræ profecto Insulæ iis scatent. *Historia Hispaniæ & Portugalliæ*, pag. 91, b, docet, quod in Insulâ *Formentera* Hispanis dicta, ad meridiem Ebusi, seu Ivicæ sita, Græcis olim *Ophiusa* dicta, Latinis *Colubraria*, tantus Serpentum numerus, totque varia earum genera & species, una cum aliis præterea plurimis Insectis reperiantur, ut ab Hominibus incolæ hanc ob causam nequeat. Contra autem huic propè adjacentes aliæ Insulæ necquidquam horumce Animantium alunt. Quin perhibent, Terram Ebusi, quæ Serpentine veneni antidotus est, in Colubrariam illam Insulam delatam, inde expellere & fugare istas bestias. Idne verum an falsum sit, ego hîc ulterius examinare nolim. Pro vero saltem venditatur.

T A B U L A

devient plus pâle sur ses pieds, & sur sa queue faite par anneaux. Ses écailles du ventre sont un peu plus grandes, taillées en rhombes, & pour la couleur cendrées-grises. Les Indiens rapportent que cette Espece de Lézard fait la guerre aux Rats, & s'en nourrit.

N°. 3. *Lézard de Mer, très-grand; ou, Crocodile d'Arabie.*

Voici une Espece singulière de Lézards qu'on trouve près du Nil en Egypte, & en Arabie. Elle vit également dans l'eau & sur terre. Il y en a une autre Espece qu'on emploie dans les Boutiques d'Apothicaires, & qu'on nomme Scincs Marins. Le Scinc est remarquable par sa couleur jaune, & sa courte queue. On nous l'apporte d'Italie confit dans le sel & l'Absynthe; & en y joignant quelques autres Aromates ou stimulans, on nous le vante pour un bon Médicament Spermatique. Le Lézard ici dépeint est plus grand que le Scinc Marin; il a le dos très-large, & couvert d'écailles hexagones. Tout le dessus de son corps est cendré-roux. Il a la tête & les pieds courts. Une raye jaunâtre décourent depuis son nez jusqu'à sa queue. Sa gucule est pointue. Ses yeux & ses oreilles sont enfoncés dans la tête. Ses écailles sur les côtés du corps & sur le dessus de la queue, sont rondes, couchées près les unes des autres, à la manière de celles des Poissons. Les écailles du ventre sont formées de même, & d'une couleur cendrée. La Planche X de ce Second Tome représente un Scinc d'Amerique assez approchant d'un Lézard, mais portant une beaucoup plus grande queue. Ces Animaux se nourrissent de Vers, & de petits Cancres. Quelques anciens Ecrivains ont rangé sans fondement les Scincs parmi les Crocodiles; car il est sûr qu'ils forment pour eux seuls une Classe particulière d'Animal.

N°. 4. *Serpent Tojuqua, couronné, de la Nouvelle Espagne.*

Il a été pris dans l'Isle *Tojuqua*, & nous a été envoyé de Rio de la Plata. On le met au rang des plus beaux Serpens. Son front est revêtu de grandes & larges écailles, toutes mêlées de blanc & de noir. Les écailles du dessus du corps sont d'un noir de jayet. Son col est remarquable par une tache blanche relevée en bosse, & surmontée d'une couronne noire, après quoi suit une jolie marbrure de blanc & de noir. Le dessus du corps est couvert d'assez grandes écailles noires, marquetées de larges taches jusqu'au milieu de sa longueur. Ces écailles deviennent insensiblement moins noires, & prennent une moucheture de taches rondes, bleuâtres, lesquelles disparaissent ensuite vers la queue, qui finit par une pointe effusée. Les écailles sous le ventre sont bai-brunes, à bordure blanche. Nous avons déjà remarqué qu'il y a dans tout pays des Especes de Serpens particulières. Des Isles entières en abondent. Nous lisons à ce sujet dans *l'Histoire l'Espagne & de Portugal*, pag. 91, que dans une Isle qui appartient aux Espagnols & qu'ils appellent *Formentera*, située au midi de l'Isle d'Ivice, que les Grecs ont autrefois nommée *Ophiusa*, & les Latins *Colubraria*, il y a un tel nombre de Genres & d'Especes différentes de Serpens, outre quantité d'autres Insectes, que les Hommes ne sauroient à cause de cela habiter cet endroit-là, tandis que les autres Isles qui lui sont voisines ne nourrissent point de pareils Animaux. On raconte même que la terre de l'Isle d'Ivice, qui est un Antidote contre la morsure des Serpens, étant transportée dans la *Formentera*, en chasse ces fortes de reptiles. Je ne m'arrêterai pas à examiner la vérité ou la fausseté de ce rapport. Ce qui est certain, c'est qu'on le donne pour un fait véritable.

P L A N











# T H E S A U R U S.

## TABULA CENTESIMA ET SEXTA.

113

### Num. 1. *Serpens nostras; præpinguis, dissecta.*

Nondum detracta ei est cutis, sed, unâ cum squamis transversalibus, à capite ad anum usque, per medium ventrem, dissecta; ut copiosissima pateat pinguedo, quæ plumosi instar pulvinaris viscera omnia, à capite ad caudam usque, molliter tegit. Ejus quidem plurimum colligitur è Serpentibus primò vere captis: tum enim, in campis sterilibus, in spiram convoluta, Solis se radiis exponunt, fœventque, nec fugam, noxamve, moliuntur, si quis manu, manicam coriaceam induta, ipsas præhendit, inquæ faccum lincum immittit. Quin facile id ferunt, nec loca sua deserunt, nisi vel Sole ardentiore jam penitus percaluerint, vel cælum pluat: tum verò sese proripiunt, cava sua repetentes. Qui captandis suo tempore Serpentibus adfueti sunt, imperterriti, nudâ manu eas arripiunt, sacco indunt; iterumque seorsim singulas inde protrahunt, instar anguillarum deglubendas. Mirabile interim est, Animantia hæc, hyberno tempore, quo quietissima suis in antris delitescunt, pabuli omnis expertia, tantam pinguedinis copiam posse colligere. Servit autem pinguedo loco pulvinaris, in quo viscera ventris, nullis ossibus subtus firmati, molliter decumbunt: siquidem, cute detractâ, costulæ mox dehiscant, & nuda ferè sistant ventris interanea. Motus vitalis vel ultra 24 horas in iis viget etiamnum, postquam & capite & visceribus spoliata sunt. Id, quod in Viperis, & Lacertis, pariter obtinet. Anguillæ, nonnullique alii Pisces, vitam, motumque, similiter per tempus quoddam adhuc conservant, postquam deglupti & in frustra dissecti sunt. Usus Serpentum, pinguedinisque & extorum Serpentinorum, Medicus à præcis dudum temporibus innotuit & descriptus est.

- Lit. A. Capitis indicat partem inferiorem, & maxillas, luteis squamis vestitas.
- B. B. B. B. Cutim externam, squamatam.
- C. C. C. C. Tunicam internam, unâ cum costis, à pinguedine separatam.
- D. D. D. D. Ipsam pinguedinem, interanea penitus tegentem.
- E. Foramen ad caudam, circa quod squamæ transversales desinunt.
- F. Caudæ corpus, ubi squamæ in binas abeunt series, &, firmiter sibi mutuo implexæ, sic ad finem usque tendunt.

Num. 2. Hæc Serpens, quæ, cute spoliata, interanea sua commonstrat, cum præcedente convenit, præterquam, quod scemella sit, ovula continens sub pinguedine collocata. In Germania species hæc Viperarum perlanandis adhibetur corporibus debilitatis, Arthritide, Podagra, Nephritide, Phthisi, aliisque gravioribus morbis, exhaustis. Petunt hi fontem, cui à Serpentibus nomen est, *Schlangenbad*; hocque dum utuntur, simul assument jusculâ Viperarum, sequenti modo, nobis à Viro Clarissimo, *Abrahamo Vatero*, Philos. & Medic. Doctore, ac Anatomix & Botanices in Academiâ Vitembergenfi Professore, communicato, præparata. Videntes Viperæ duæ, cute, intestinis, capite & caudâ orban-tur, tumque illotæ, cum librâ dimidiâ carnis vitulinæ, macilentæ, in parva frustra conscinduntur; quæ deinde, additâ radicum Celeri & Petroselinæ ana uncia unâ, cum aquæ fontanæ, aut pluvix, purissimæ pintis

### PLANCHE CENT-SIXIEME.

#### N°. 1. *Serpent de notre Pays, gras, & dépouillé.*

On ne l'a pas encore dépouillé de toute sa peau, mais de celle qui tapisse le dessous du ventre, comme aussi de ses écailles transversales, depuis la tête jusqu'à l'anus, pour faire voir cette abondance de graisse qui soutient & couvre de toutes parts les viscères en guise de couffin. On trouve beaucoup de cette graisse dans les Serpens qu'on prend au commencement du Printemps. Car c'est alors que ces Reptiles se réchauffent dans les campagnes arides aux rayons du soleil, mettant leur corps en spirale. On les attrape dans ce tems-là sans peine ni danger, & on les fourre dans un sac de toile, en garantissant par précaution sa main d'un gant de cuir. Ils se laissent prendre, & ne quittent point la place où ils sont que lorsque le soleil est plus ardent, ou qu'il vient à pleuvoir; pour-lors ils se retirent dans leur creux. Ceux qui sont accoutumés à prendre les Serpens dans la saison convenable, les mettent même avec la main nue sans rien appréhender dans un sac, & les en sortent pareillement un par un, pour les écorcher à la manière des Anguilles. C'est une chose merveilleuse comment ces Animaux qui se tiennent tranquilles dans leurs caches pendant tout l'Hiver sans prendre de nourriture, peuvent amasser cette quantité de graisse qu'ils ont. Elle leur sert cette graisse d'un couffin qui couvre mollement les viscères du ventre, lesquels ne sont défendus d'ailleurs par aucun os; de sorte que quand on a dépouillé les Serpens de leur peau, toutes leurs petites côtes se séparent, & montrent les viscères presque nus. Leur mouvement vital dure encore vingt-quatre heures après qu'on leur a ôté la tête & les entrailles. Ce qu'on remarque aussi dans les Viperes & les Lé-zards. Les Anguilles & quelques Poissons conservent semblablement ce mouvement vital quelque tems après avoir été écorchés

Tom. II.

& coupés en morceaux. L'usage qu'on tire en Medecine des Serpens, de leur graisse, & de leurs entrailles, a été déjà connu des Anciens.

- La Lettre A. indique la partie inférieure de la tête, & les mâchoires couvertes de leurs écailles jaunes.
- B. B. B. B. La peau extérieure garnie d'écailles.
- C. C. C. C. La tunique interne séparée de la graisse, avec les côtes.
- D. D. D. D. La graisse même qui tapisse tous les viscères.
- E. Le trou vers la queue où finissent les écailles transversales.
- F. La queue où les écailles se distribuent en deux rangées, & décourrent jusqu'au bout, étant jointes fermement les unes aux autres.

N°. 2. Ce Serpent-ci dépouillé de sa peau montre ses parties intérieures. Il ne diffère du précédent qu'en ce que c'est une Femelle qui a ses œufs cachés sous sa graisse. On employe en Allemagne cette Espece de Vipere pour guerir les personnes atteintes de la goutte, de la gravelle, de l'éthiſie, ou épuisées par d'autres grandes maladies. Ces personnes-là s'en vont aux eaux de *Schlangenbad*, ainsi nommées par excellence; à quoi ils joignent en même tems l'usage des bouillons de Viperes préparés de la manière suivante, que nous a communiqué M. Abrah. Vater Professeur en Anatomie & en Botanique dans l'Academie de Wittemberg.

On prend deux Viperes vivantes, dont on ôte la peau, les intestins, la tête, & la queue. On les lave, & on les coupe en petits morceaux, conjointement avec une demi-livre de chair de Veau dégraissée. On y ajoute des racines de Celeri & de Persil, de chacune une Once. On fait cuire le tout ensemble avec deux pintes d'eau pure de Fontaine ou de pluie dans un pot bien cou-

Ff

vert



pintis duabus, in ollâ vitreatâ, probè clausâ, spatîo horæ unius, simul coquuntur ad dimidias. Hoc Decoctum, binis dosibus, quotidie assumitur; pars nimirum dimidia, calens, manè, cum binis scrupulis pulveris Viperarum Italic. mista, exhibetur agro, qui, per horæ spatium ab assumptione, leniter sudans, dein continuo motu sese exercere debet: altera pars Decocti, horâ quartâ pomeridianâ, sine pulvere, calens iterum, datur. Idque singulis diebus, per mensem integrum, repetitur, agro interea quoque in Balneum descendente. Fons hic Slangenbadensis, in valle Carolinâ dictâ scaturiens, medicatis viribus longè latèque celebratus in comitatu Catimelibocensi, lapidis intervallo ab oppido Schwalbach, pullulat, nec nisi una domus prope ipsum exstructa est, *Mentica* dicta, in qua commorantur peregrini, fonte utentes; nisi malint quotidie Swalbacum reverti.

- A. Capitis inferior facies, cum vaginâ linguali, in quâ lingua antrorsum & retrorsum mobilis hæret.
- a. Squamæ cutis, maxillas investientis.
- B. B. B. B. Venter, cum costis, extus conspicuus.
- C. C. Facies ventris interior.
- D. D. Pinguedo intestinis incumbens.
- E. E. Ovulorum binæ series, sub pinguedine delitescentes.
- F. Cauda pelle suâ adhuc induta.

## TABULA CENTESIMA ET SEPTIMA.

### Num. 1. *Skeleton Serpentis indigenæ.*

Prono in ventrem situ collocatum hoc Skeleton est, ut superiores partes tantò accuratius in conspectum veniant. Integrum id, atque illæsum ossa sistit omni carne orba, pura, cranium præcipuè, maxillas, oculorum orbitas, aurium & narium cava. Vertebrarum insignis admodum numerus est, harumque singulæ binas emittunt in utrumque latus costulas, exacto ordine sibi mutuo è diametro oppositas, tendinosis ligamentis ad sua quaslibet acetabula devinctas.

### Num. 2. *Exuvie Serpentis.*

Quanam ratione & quo tempore vernationem fuscipiant Serpentes, in Præliminaribus adnotatum est. Unde monstrandum hîc saltem restat, quomodo exuvie secedentes invertantur; quod sequentibus sub literis patet.

- A. A. A. Partem monstrat capitalem supernam, extroverfam: ubi vel ipsos etiam oculos, in situ quidem manentes, vernare manifestum est.
- B. B. Squamarum corporis & ventris grandiorum interna est superficies.
- C. Facies earundem externa.

### Num. 3. *Skeleton Serpentis resupinatum.*

Ita ossa & juncturæ, prout internâ parte constituuntur, magis visui patent. Cauda ab ano usque ad extremum folis constat vertebra, costasque sensim attenuatas amittit.

Num. 4.

vert, pendant l'espace d'une heure jusqu'à la réduction de la moitié. On donne au malade de cette Décoction deux fois par jour, en deux doses, savoir, une partie qu'il boit chaud le matin avec deux Scrupules de Poudre de Vipères d'Italie qu'on met dedans. Le malade une heure après avoir pris ce remède commençant à fuier legerement, doit prendre un exercice continuel; ensuite vers les quatre heures après midi, on lui donne à boire chaud l'autre partie de la décoction, mais sans Poudre. C'est ce qu'il faut qu'il continue tous les jours pendant un mois, en buvant les eaux de Schlangenbad conjointement. La Fontaine de Schlangenbad, fort célèbre par ses vertus Médicinales dans le Comté de *Catzenellebogen*, fort de la Vallée de *Carlsbad*, & est principalement fameuse à deux heures de la Ville de *Schwalbach*. Il n'y a dans cet endroit-là qu'une seule maison nommée *Mentisch-haus* où habitent les Etrangers qui viennent boire les Eaux, horsmis qu'ils n'aiment mieux retourner tous les jours à Schwalbach.

- A. dénote ici la partie inférieure de la tête, où l'on voit le fourreau qui contient la langue.
- a. Les écailles de la peau qui couvrent les mâchoires.
- B. B. B. B. Le ventre vu extérieurement avec les côtes.
- C. C. L'intérieur du ventre.
- D. D. La graisse couchée sur les intestins.
- E. E. Les œufs cachés sous la graisse.
- F. La queue encore revêtue de sa peau.

## PLANCHE CENT-SEPTIEME.

### Nº. 1. *Squelette d'un Serpent de notre Pays.*

Ce Squelette est posé sur le ventre, pour faire voir plus exacte-

ment les parties du dessus du corps. Il est entier & montre uniquement les os tout-à-fait décharnés, particulièrement le Crane, les mâchoires, les orbites des yeux, les trous des oreilles & des narines. Le nombre des vertèbres est prodigieux. Chacune d'elles fournit de chaque côté deux côtes, diametralement opposées les unes aux autres, & toutes attachées par des ligamens tendineux à leurs acetabules, c'est-à-dire aux cavités des os où elles sont reçues.

### Nº. 2. *Dépouille d'un Serpent.*

Nous avons marqué dans les Préliminaires comment, & en quel tems, les Serpens quittent leur vieille peau. Ainsi il nous reste seulement à montrer ici comment cette vieille peau se change; ce qui paroîtra par les Lettres suivantes.

- A. A. A. Fait voir la peau de dessus la tête, retournée; par où il est manifeste que la tunique des yeux même, quoiqu'ils restent dans leur situation, se change.
- B. B. La surface intérieure des grandes écailles du corps & du ventre.
- C. Leur surface extérieure.

### Nº. 3. *Squelette d'un Serpent mis sur le dos.*

Dans cette situation, les os & les jointures paroissent mieux à la vue tels qu'ils sont intérieurement. La queue depuis son commencement jusqu'au bout n'est formée que de vertèbres, & perd ses côtes qui se diminuent insensiblement.

Nº. 4. *Ser-*

















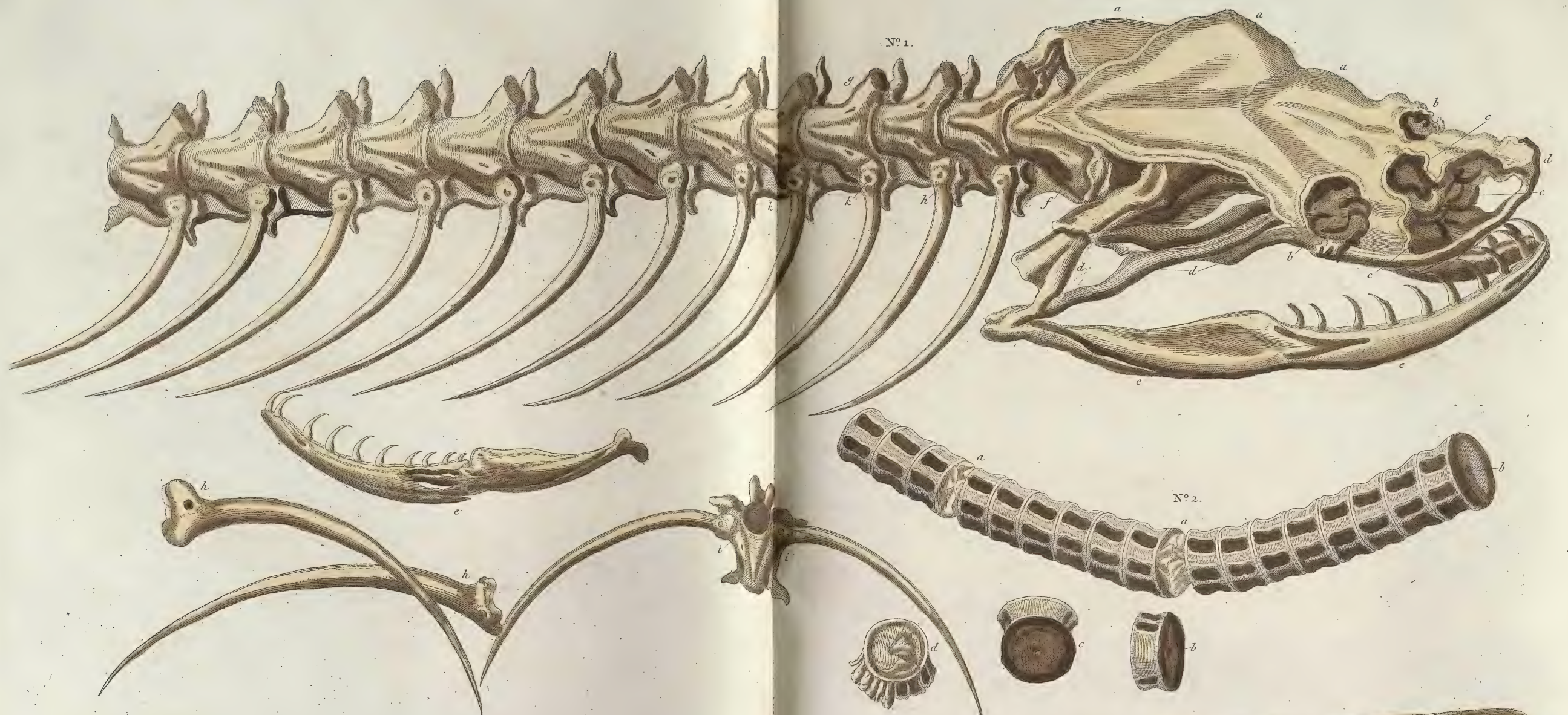












N° 1.

N° 2.

N° 4.

N° 3.









Num. 4. *Serpens Americana, rarior, lemniscis rubris & albis, longitudinalibus notata.*

Tania binæ rubentes, tresque albicantes, juxta doifi longitudinem protenduntur. Squamæ imi ventris transversales, grandiores, venustè flavent. Caput, concinnè ornatum; rubro super fundo ex albo pingitur, binas præterea in cervice, Rosarum æmulas, maculas gerens. Cutis, vernatione functa, glabritie & splendore singulari gaudet.

Num. 5. *Exuvie Serpentis integræ.*

Spolium hoc extus & intus visibile hîc est, internæque præsertim superficiæ concavas squamulas ostendit.

Num. 6. *Sceleti Serpentis pars.*

Caput hæc, cum parte quadam spinæ dorsi, situ supino repræsentatur, ut in partem capitis inferiorem, atque maxillas, introspeciendo denticuli minuti, usque in fauces digesti, pateant.

Num. 7. *Caput Serpentis osseum, cum parte spinæ dorsi, & costulis, superne conspicuum.*

Vertebrarum anfractus, suprà, à capite ad finem usque caudæ, plurimis turgent tendinibus, qui, filamentorum instar, terni vel quaterni juxta se mutuo dispositi, vertebrarum firmant articulationes.

Num. 8. *Mandibula Serpentis majoris dentata.*

Dentes longi, adunci, introrsum, uti in Lucio pisce, recurvati sunt.

Num. 9. *Costæ binæ, majores, Serpentis.*

## TABULA CENTESIMA ET OCTAVA.

Num. 1. *Skeleton Serpentis maxima, Ceylonica.*

Id integrum quidem non est, sed duodecim saltem, unà cum capite, complectitur vertebras, suis ab uno latere adhuc instructas costis, mobilibus. Admiratione verò dignissima pariter, ac artificiosissima est illa articulatio, qua vertebræ hæc inter se uniuntur, firmisque & eximiis ita colligantur tendinibus, atque musculis, ut singulæ tamen mobiles sint, omnesque illos flexus, rotationes, & velocissimas vibrationes, liberè

Nº. 4. *Serpent d'Amerique, rare, orné de bandes longitudinales rouges & blanches.*

Le long de son dos décourrent deux bandelettes rouges, & trois blanches. Les écailles transversales du ventre sont grandes, peintes d'un beau jaune. Sa tête est mignonne, marquée de blanc sur un fond rouge, avec deux taches en forme de Rose sur le sommet. Sa peau, quand elle est nouvelle, est d'un brillant singulier.

jusqu'à l'extrémité de la queue plusieurs tendons, qui comme autant de filamens rangés les uns près des autres, servent à affermir les articulations de chaque vertebre.

Nº. 8. *La mâchoire d'un grand Serpent garnie de dents.*

Ses dents sont longues, crochues, & recourbées intérieurement comme celles du Brochet.

Nº. 3. *Dépouille entière d'un Serpent.*

Cette Dépouille qu'on voit ici en dehors & en dedans, exposée encore à l'œil les petites écailles concaves, principalement celles de la surface intérieure de la peau.

Nº. 9. *Deux grandes côtes d'un Serpent.*

Nº. 6. *Une portion du Squelette d'un Serpent.*

La tête, & une partie de l'épine du dos, est couchée en arrière, pour qu'on voye toutes les petites dents plantées dans les mâchoires jusqu'au fond du palais.

Nº. 7. *Le Crane d'un Serpent, avec une partie de l'épine du dos, & les petites côtes, vuës par dessus.*

Les vertebres dans leur courbure extérieure, ont depuis la tête

Nº. 1. *Squelette d'un très-grand Serpent de Ceylon.*

Ce Squelette n'est point entier, il ne contient que la tête & douze vertebres accompagnées (mais seulement d'un côté) de leurs côtes mobiles. C'est une chose digne d'admiration & pleine d'artifice, que cette articulation des côtes avec les vertebres, de même que la maniere dont ces vertebres sont jointes ensemble, attachées par des muscles & de forts tendons, de façon que chacune soit mobile, & puisse exécuter ces plis & replis, ces rotations, ces promptes vibrations, auxquelles tout l'assemblage entier



liberè concedant, quibus perficiendis tota compages adaptata est. Opera hinc pretium fore judicavimus, partem hanc sceleti, nobis ex Insulâ *Ceylon* transmissam, harum rerum curiosis contemplandam proposuisse. Admiranda certè est summi Creatoris providentia, quâ suos cuilibet animanti artus, juxta singularem ejuslibet indolem, ita comparavit, ut determinatis finibus inserviant. Quamprimum artuum horumce quidam vel deficit, vel allisu, aliâve injuriâ, læditur, mox perturbatio nascitur, quæ, nisi plenariam machinæ destructionem inferat, Animal saltem mutilum, triste, & vigoris expers reddit. Inde verò sapientissimus ordo, & artificio plenissima compages, in vilissimo quolibet Animali, quod omnipotentis Dei digitus effinxit, obtinens, luce meridianâ clarius innotescit: modò ne quis oculo minus attento hæc prætervideat, & pro adiaphoris, aut, quod pejus, pro fortuito casu contingentibus, firmissimas has naturæ leges reputet; infinitam sic summi Conditoris potentiam, Ipsumque Numen, turpiter contemnens. Absit igitur hoc à nobis peccatum! Dumque ossa hujus Serpentis ad primam omnium rerum originem, Deum, nos manu ducunt, sub illorum contemplatione, Hujus amplificare gloriam non obliviscamur. Literis intentus oculus deteget sub

- A. A. A. Cranium tripartitum.
- B. B. Binas oculorum orbitas.
- C. C. C. Nares.
- D. D. D. Maxillam superiorem, dentibus carentem.
- E. E. Maxillam inferiorem, recurvatis dentibus armatam.
- F. Os occipitis.
- G. Vertebrae.
- H. H. H. Costas.
- I. I. Vertebrae, utrimque costatam.
- K. K. Foramina, per quæ nervi & vasa deferuntur.

### Num. 2. *Spina dorsî Serpentis.*

Jaculatricem vocant, cujus hæc est spina, Serpentem; quia velocitate vibrationis sagittam arcu excussam æquat. Vertebrae autem hæc species gaudet planè diversis, teretibus, utrinque duplici foramine perviis, ut costæ excipi & firmari queant, quæ hîc, uti officula piscium, prope spinam dorsî bifurcantur. Geminatis etiam membranarum vertebrae singula colligantur, ita tamen fabrefactis, ut decurrentem per medium canalem medullæ relinquant intactum, & aëre elastico inter profilendum distendantur. Id docent litteræ sequentes :

- a. a. Membranas notat geminatas, tenaces, & robustas, inflatas, quibus teretia vertebrarum corpora colligantur.
- b. b. Extrema vertebrarum abscissa, membranarum nuda, canale medullæ pervia.
- c. Membrana ab uno latere rescissa.
- d. Interior & exterior vertebrae tunica.
- e. Maxilla alterius Serpentis, mandibulam Lucii piscis referens.

### Num. 3.

concourent à la fois. Ainsi nous avons cru bien faire en exposant à la contemplation des Curieux cette portion de squelette qu'on nous a envoyé de Ceylon. Il faut admirer la Providence du Créateur, qui a donné à chaque Animal toutes les parties du corps convenables à sa nature, & aux fins auxquelles elles sont destinées. Lorsque quelqu'une de ces parties manque, ou a été blessée par un accident, tout le corps de l'Animal s'en ressent, & s'il ne meurt pas, du moins il reste mutilé, triste, & n'a plus la même vigueur qu'auparavant. Cet ordre si sage, & cet art si marqué dans la structure de la machine des Animaux les plus vils, indiquent à n'en pouvoir douter le doigt de Dieu; hormis que quelqu'un qui ne voudra pas y faire attention, ni réfléchir sur la puissance infinie de l'Etre suprême, ne s'imaginer que ce sont des choses indifférentes, ou, ce qui est encore pire, que les loix invariables de la Nature sont de purs effets du hazard. Loin de nous une erreur aussi pernicieuse! Et tandis que le seul squelette de ce Serpent nous conduit comme par la main au Créateur qui l'a formé, n'oublions point de le glorifier en considérant son Ouvrage.

- A. A. A. désigne le crane partagé en trois.
- B. B. Les deux orbites des yeux.
- C. C. C. Les narines.
- D. D. D. La mâchoire supérieure sans dents.
- E. E. La mâchoire inférieure armée de dents crochues.
- F. L'os du derrière de la tête.
- G. Les vertebrae.
- H. H. H. Les côtes.
- I. I. Une vertebre accompagnée de sa côte de chaque côté.

K. K. Les trous qui donnent le passage aux nerfs & aux vaisseaux.

### Nº. 2. *L'Épine du dos d'un Serpent.*

C'est ici l'épine du dos du Serpent qu'on nomme le Dard, parce qu'il s'élance avec l'impétuosité d'un trait. Cette Espèce de Serpent a ses vertebrae absolument différentes des autres Serpens. Chez lui elles sont rondes, percées de chaque côté d'un double trou, pour recevoir l'emboîtement des côtes & les affermir; il faut encore savoir que ses côtes sont fourchues vers l'épine du dos, ainsi que les arrêtes des Poissons. De plus, chacune de ses vertebrae est attachée par deux membranes, faites de façon qu'elles ne touchent point à la moelle des vertebrae. Ajoutez à cela qu'elles sont élastiques, & ressortent quand on les comprime.

- a. a. dénote les deux membranes, qui sont fortes, robustes, enflées, & servent à attacher fermement le corps des vertebrae.
- b. b. Les Vertebrae coupées, dénuées de leurs membranes, & percées pour donner le passage à la moelle.
- c. La membrane qui sert à attacher les vertebrae, coupée d'un côté.
- d. La tunique extérieure & intérieure d'une vertebre.
- e. La mâchoire d'un autre Serpent, semblable à la mâchoire du Brochet.

### Nº. 3. *Par-*



















Num. 3. *Pars cutis dorsalis, Serpentina.*

De dorso utrinque deglubita hæc portio ventrales squamas, grandiores, transversales, simul demonstrat, picturamque elegantissimam. Ejusmodi exuviarum Serpentinarum possidemus plurimas, à decem ad viginti usque pedes longas, squamis majoribus, miro ornatu pictis, donatas.

Num. 4. *Pars cutis inferioris, abdominalis.*

Heic ventris squamæ insignes, transversæ, pulchro ordine adhuc juxta se mutuo digestæ cernuntur : quæ quidem corneæ duritiæ sunt in Serpentibus majoribus, & loco pedum ipsis inferviunt. Unde & quandoque, reptatu frequentiore, multum detrita apparent.

## TABULA CENTESIMA ET NONA.

Vidimus hætenus, per innumera quasi exempla, infinitam, ratione configurationis & picturæ externæ, varietatem, qua liberrimus Naturæ Author unicum istud Serpentum genus in millenas certè species, habitu externo inter se discrepantes, voluit dispescere; ut vel in vilissimis his Animantibus haberet oculus Humanus, quo & delectaretur, & sociatam absolutissimæ libertati omnipotentiam Conditoris pervideret.

Unum superest, antequam Serpentologiæ imponamus finem, ut à superficie externâ nimirum penetremus profundius, & ipsa Serpentum interanea perscrutemur: occurrunt enim & hîc Deo digna quam plurima, & simplicissima præcipuè adorandi Creatoris unitas quàm evidentissimè innotescit; dum tot, externo habitu inter se diversæ, species eandem intus conformationem, parem ubique œconomiam, ostendunt. Ne tamen in alienam, Anatomicorum scilicet, messem falcem immittere videamur, haud animus est, ad amussim prosequi omnia, sed generaliora saltem indicare, quousque rudior partium Serpentis internarum conspectus hac in Tabellâ sistitur.

Quemadmodum Reptilium ferè omnibus, ita Serpentium præcipuè generi, sequacissimâ opus erat corporis, omniumque ejus partium, flexilitate, ut illi motus possent perfici, quos reptabunda progressio requirit. Hinc est, quod in construendo Serpentum corpore Natura præprimis studuerit, longitudinem eximiam cum summâ gracilitate, possibili, jungere: quæ binæ dotes flexilitati mirè conferunt. Id verò uti locum habet in partibus magis externis, musculis nimirum, atque ossibus; ita necessario etiam circa interanea obtinere debet: neque enim in tanta ossiculorum & musculorum, ad infinitos illos motus necessariorum, multitudine, servatâ simul corporis gracilitate, relinqui poterant aut efformari cava, præterquam angusta & elongata, recipiendis visceribus idonea. Unde & ipforum viscerum ita accommodanda erat figura, ut latitudinis defectum compensaret longitudo; & eorum situs ita debebat ordinari, ut potius juxta longitudinem, quam in latum, uti in aliis Animantibus, adunarentur.

Hæc verò hætenus à fine deducta ita reverà sese in ipsis Serpentibus habere, mox detegit, quisquis earum

Nº. 3. *Portion de la peau du dessus du corps d'un Serpent.*

Cette portion de peau qu'on a détachée du dos d'un Serpent, fait voir en même tems les grandes écailles transversales du ventre, & expose à l'œil un magnifique tacheté. Nous avons quantité de pareilles dépouilles de Serpens, longues depuis dix jusqu'à vingt pieds, chargées de grandes écailles qui sont superbes par leurs ornemens.

Nº. 4. *Portion de la peau du dessous du corps d'un Serpent.*

L'on voit ici les vastes écailles transversales du ventre disposées avec un très-bel ordre. Dans les grands Serpens ces écailles sont aussi dures que la corne, & même leur tiennent lieu de pieds. D'où il arrive qu'elles paroissent quelquefois extrêmement usées par le frottement qu'elles souffrent.

## PLANCHE CENT-NEUVIEME.

Nous avons fait voir par un grand nombre d'exemples cette variété infinie de figures, de couleurs, & de tacheté, dont il a plu à l'Etre suprême de distinguer la Race entière des Serpens, pour montrer aux Hommes dans la contemplation de ces vils Animaux, la beauté & la diversité de ses Ouvrages.

Mais il nous reste encore, avant que de finir cette Histoire des

Tom. II.

Serpens, à examiner la conformation intérieure de leur corps dont nous n'avons pas parlé. Ici se présentent bien des choses également simples & remarquables, qui prouvent évidemment l'unité d'un Créateur, lequel en distinguant au dehors par une différente parure toutes les Espèces de ces Reptiles, a néanmoins formé leur corps intérieurement avec une uniformité & une économie qui se montre toujours la même. Notre dessein n'est point d'entrer sur cette matière dans des recherches profondes & détaillées; nous laissons ce travail aux Anatomistes de Profession, c'est un sujet qui est particulièrement de leur ressort: ainsi nous nous contenterons seulement d'indiquer en général la structure intérieure du corps des Serpens, & d'en donner une représentation dans cette Planche.

Il étoit nécessaire aux Reptiles, mais principalement aux Serpens, d'avoir toutes les parties de leur corps non seulement extrêmement flexibles, mais attachées, unies, & liées les unes aux autres, pour être en état d'exécuter les divers mouvemens que demande leur rampement sur terre. Aussi c'est à quoi la Nature a pris grand soin de pourvoir, en formant le corps de ces Reptiles très-long & très-mince en même tems; deux choses qui concourent merveilleusement à produire cette flexibilité dont nous parlons: & ces deux choses ne se rencontrent pas seulement dans les parties de leur corps les plus externes, telles que sont les Muscles & les Os, mais elles ont pareillement lieu dans toutes les parties les plus internes; car avec ce corps mince, & un si grand nombre d'Os & de Muscles, dont les fonctions sont de produire tant de mouvemens différens, il falloit que la Nature formât des cavités étroites & allongées pour y placer les Viscères. Ainsi donc la figure de ces Viscères devoit être ajustée de façon que leur longueur compensât le manque de leur largeur; & leur situation devoit être disposée en long plutôt qu'en large, au contraire des autres Animaux.

Cet arrangement des parties du corps des Serpens, nous ne le déduisons pas simplement des fins pour lesquelles ces Reptiles sont

Gg



earum quandam cultro subicere Anatomico non tergiversatur. Prono enim corpore, à capite ad caudam usque, juxta longitudinem dissecto, videbit canalem adaperiri angustum quidem, sed longissimum, in quo viscera, tenuem quasi in funiculum contorta, exporriguntur ita, ut, ipse canalis musculofo-osseus si utrinque sub capite, & ante caudam, rescindatur, interaneorum compages non interruptam, nec diminutam exhibeat totius Serpentina corporis longitudinem. Id est, quod figura III hujus Tabulæ demonstratum imus, ubi, separatis atque resectis, à capite ad caudam usque, tam tegumentis communibus, quam strue musculofo-osseâ, viscerum in serie longissimâ, sed continuâ, situs exhibetur, simulque innotescit, nullam hic dari, uti in aliis animantibus, cavorum separationem, sed uno canale, continuo, viscera contineri omnia. Sit igitur hujus figuræ III isthac explanatio.

In dorsum resupinata sistitur Serpens, resecto ad caput & caudam, atque separato penitus toto canale, viscera continente.

- Lit. a. Notat caput resupinatum.  
 b. b. Funiculum, ex vagina, linguam condente, asperâ arteriâ, œsophago, vasisque & musculis quibusdam, constantem.  
 c. Cor suo involutum pericardio.  
 d. d. Saccum Pulmonalem cum Hepate, & Oesophago.  
 e. Oesophagum, quâ in ventriculum dilatatur.  
 f. Ventriculum ipsum, apertum.  
 g. g. g. Ductum intestinale, ad caudam usque protensum, cujus principio, mox sub ventriculo, involuta hæret vesica Fellea.  
 h. h. Renem utrumque, dextrum sinistro inferiorem.  
 i. i. Caudam.

Jam dato generali viscerum conspectu seorsim singula scrutemur.

Dissectis sub maxillâ inferiore, per medium, integumentis, sese offert ilico vagina lingualis, medio inter bina maxillæ crura loco decurrens, in laxè circumposita pinguitudine mobilis, posticâ facie anteriori Tracheæ parti adharens, altero suo extremo, quod linguam ejaculatur, in cavum oris, ante hiatum Arteriæ asperæ, defixa; inde descendens rectâ, per medium collum, inter duo vasa albicantia, donec ad glandulam conglomeratam, Cordis basi proximè adcretam, delata, glandulæ hujus in tunicâ nescio, an ipso in corpore, obliteretur. Tenera adèd est hæc vagina, ut musculosa, an membranosa sit, vix potuerim discernere: crassior interim in principio, lineâ, extus conspicuâ, per mediam ejus longitudinem ductâ, quasi in duos canales divisâ apparet, licet revera indivisâ sit; quæ linea prout sensim in descensu evanescit, ita & ipsa vaginæ substantia simul magis magisque attenuatur, & cum ipso linguæ corpore veluti coalescit, ut deinceps separari amplius vix queat.

Lingua, quam hæc vagina recondit, carne compactiore constans, è cuspide geminâ, iridem carnosâ, non rigidâ, in unum dein corpus abit, pariter lineâ longitudinali divisum, emissilis atque reductilis, quousque liberè in vaginâ hæret, cum quâ, ut dictum, tandem in decursu concrefcit. Vid. Fig. I & IX.

Remoto

font créés, mais nous avançons de plus, que quiconque se donnera la peine d'en faire l'Anatomie, trouvera cette conformation telle qu'on vient de la supposer. Il verra après avoir couché le Serpent sur le dos, & ouvert son corps par une dissection longitudinale faite de la tête à la queue, qu'il s'offre à la vue un canal, musculueux-osseux, étroit, & très-long, lequel renferme les Viscères entortillés, comme en un cordon, de manière que s'il coupe ce canal, d'un côté vers la tête & de l'autre près de la queue, il appercevra l'assemblage des Viscères non interrompu dans toute l'étendue du corps de l'Animal. C'est ce que démontre la III Figure de cette Planche. Les tégumens communs, & l'enveloppe musculueuse-osseuse étant coupée & séparée, d'un bout d'un corps à l'autre, il se présente à l'œil la situation les Viscères qui forment une longue chaîne continue. Il suit de là qu'il n'y a point ici de séparation de Cavités comme dans les autres Animaux, mais une continuation d'un seul canal où tous les viscères sont renfermés. Voilà donc l'explication de la III Figure.

Le Serpent est représenté couché sur le dos, le canal qui contient les Viscères, coupé vers la tête & vers la queue.

- Lettre a. marque la tête renversée.  
 b. b. Le cordon composé du fourreau de la Langue, de la Trachée-artère, de l'Oesophage, de quelques Muscles & Vaisseaux.  
 c. Le Cœur enveloppé de son Pericarde.  
 d. d. Les Poumons, avec le Foie, & l'Oesophage.  
 e. L'Oesophage dans l'endroit où il commence à former le Ventricule.  
 f. Le Ventricule même ouvert.  
 g. g. g. Le Canal Intestinal qui s'étend jusqu'à la queue. Au commencement de ce Canal, précisément sous le Ventricule, est placée la Vésicule du fiel avec le Pancréas.

h. h. Les deux Reins, dont le droit est plus bas que le gauche.

i. i. La Queue.

Présentement que nous avons fait la revue générale des Viscères, examinons-les chacun en particulier.

Quand on a coupé par le milieu les tégumens de la mâchoire inférieure, la fourreau de la Langue se présente d'abord aux yeux. Ce fourreau est situé au milieu des deux branches de l'os de la mâchoire inférieure, & environné commodément de graisse qui lui laisse la liberté de se mouvoir; il adhère par derrière à la partie antérieure de la Trachée, & par le bout qui renferme la Langue, il s'avance dans la cavité du palais avant la division de la Trachée; ensuite il descend droit par le milieu du col, entre deux vaisseaux blanchâtres, jusqu'à la Glande Conglomerée qui est accrue près de la base du Cœur. C'est là qu'il se perd ou dans la tunique de cette Glande, ou dans le corps même, ce que j'ignore. Ce fourreau est d'un tissu si délicat, que je n'ai presque pu discerner s'il étoit musculueux ou membraneux. Il m'a semblé plus épais dans son origine, & quoiqu'il ne soit point réellement partagé en deux canaux, il paroît néanmoins l'être par le moyen d'une ligne mitoyenne extérieure. Comme cette ligne s'efface insensiblement dans son décours, aussi la substance du fourreau s'atténue à mesure, & s'unit de telle manière au corps de la Langue, qu'on ne peut ensuite l'en séparer qu'à grand peine.

La Langue contenue dans ce fourreau, est composée d'une texture plus serrée, & est formée d'une double pointe, charnue, flexible, qui s'unit ensuite en un seul corps divisé par une raye longitudinale. Cette Langue est mobile, le Serpent peut la darder hors du fourreau, où l'y retirer jusqu'à l'endroit où ils sont accrus ensemble. Voyez Fig. I & IX.

Sous



Remoto linguæ corpore proximè subjacet Trachea, cujus in ore hiatum superioribus Tabulis jam demonstravimus. Descendit hæc itidem recta, per medium colli, anticâ parte vaginam lingualem, posticâ Oesophagum tangens, non ramosa, annulis cartilagineis, integris, concinnè fabrefactis, constans, donec sub Corde circiter in Pulmonem demergatur. Neque enim, quod in Viperâ caudifona à D. *Tyson* observatum describit *Rajus*, in hac Serpentum specie reperire mihi licuit, ab ipso mox gutture Pulmones veros incipere. Imò verò Arteria aspera, unica, nec divisa, nec dilatata, hic usque ad cordis confinia delabitur, tumque, dissectis quasi per longitudinem, atque extroversis & applanatis, qui hætenus circulares erant, ejus annulis cartilagineis, accrescit juxta longitudinem sacco pulmonali, quousque hic vesiculosa est substantiæ, eâ quidem ratione, ut ipsa Trachea è discissis suorum annulorum extremitatibus huncce saccum vesicularem quasi protrudere videatur. Disparent verò demum segmenta illa cartilaginea, quando Pulmonis substantia cellulosa obliteratur. Est enim (ut hac occasione hoc quoque viscus commemorem) Pulmo hic saccum quidem unicus, nec lobis constans, sed ratione substantiæ duplex: dum pars ejus superior, immediatè Tracheam excipiens, internam faciem infinitis excavatam monstrat cellulis, quæ innumeris vasorum sanguineorum ramificationibus perreptatæ rubore vivido totam inficiunt, sanguinemque actioni aëris sub multiplicatissimâ superficie exponunt; altera verò pars inferior, priori continua, at longè major, fundum quasi sacci constituens, merè membranacea, lævem intus habet parietem, minimè vesicularem, nec vestigiis cartilagineæ Tracheæ, nec vasis adedò distinctum: hæcque inflata aëre pellucet, & ad ipsos usque Renes sese extendit, toto hoc ductu ad dorsum, & proximum Jecur, defixa. Vid. Fig. I, IV, V.

Utrunque ad latera vaginæ lingualis, & Tracheæ, in eodem colli cavo, bina cernuntur fila albicantia, in longum protensa, sursum, versus caput, sensim gracilescantia, quæ, postquam in caput penetrarunt, prosequi haud licuit amplius: at in descensu Cordis basi manifestè implantantur; unde pro vasis sanguineis ea haberi fas est, utpote multò ampliora, quam ut Nervosæ indolis suspicio oriri posset. Vid. Fig. I, lit. f. f. Fig. IX, lit. e. e.

Hæc equidem, quæ, Cordi proxima, latiore basi mox in hoc demerguntur, anticæ parti suæ adcretam monstrant glandulam spectabilem, ex plurimis acinulis, distinctè visibilibus, subflavescente materie, pinguiusculâ, aliquando circumfusus, conglomeratam, circa quam, ut suprà dictum, vagina lingualis terminari videbatur. Hanc verò Thymum esse glandulam, non obscurè innuit Analogia. Vid. Fig. I, lit. g. Fig. IX, lit. f.

Cor deinde sequitur, suo inclusum Pericardio, quod fibris quibusdam, ceu vinculis, è Cordis substantiâ porrectis, Cordi ita adligatur, ut hoc tamen libere inibi moveri queat: atque uti capsula hæc sursum, ultra Cordis basin exspatiata, bina, ante descripta, vasa adscendentia investit; ita circa apicem Cordis eadem archissimè Jecoris summitati accrescit, nullo mediante Diaphragmate. Cor, pro mole corporis exiguum, simplici gaudet ventriculo, satis musculofo, cui à latere duplex hæret lobus carneus, haud tamen integrè divisus, sed, quæ è Corde pullulat, simplex, pro Auricula habendus. Unde dubius hæreo, unicam, an binas deceat statuere Auriculas; quum hisce accuratè examinandis satis dexteræ manus defuerint. Atqui vel inter Peritiores etiamnum lis est hæc de re. Vasa quatuor de Corde emanare vidi, sursum duo, totidemque deorsum. Vid. Fig. I & IX.

Tracheæ

Sous la Langue repose la Trachée, dont nous avons déjà représenté l'ouverture dans les Planches précédentes. Cette Trachée descend droit par le milieu du col, touche par devant le fourreau de la Langue, & par derrière l'Oesophage. Elle est toute composée d'anneaux bien faits, entiers, cartilagineux, jusqu'à ce qu'elle entre dans les Poumons, ce qui n'arrive qu'au dessous du Cœur, ou à peu près.

Car je n'ai point remarqué dans cette Espece de Serpent, ce que Ray rapporte avoir été observé par le Dr. *Tyson* dans la Vipère à Queue-fonnante, savoir, que ses véritables Poumons commencent dès le gosier même. Qu'au contraire ici la Trachée-Artère ne se dilate, ni ne se divise que vers le Cœur, où elle s'unit au Sac Pulmonaire par ses anneaux cartilagineux, qui de circulaires qu'ils étoient auparavant, se renversent & s'applatissent comme s'ils étoient coupés dans leur longueur. Les cerceaux cartilagineux de la Trachée disparaissent ensuite, lorsque la substance celluleuse du Poumon se change en membraneuse.

Le Poumon, car je ne puis me dispenser de parler présentement de ce Viscère, le Poumon, dis-je, dans le Serpent, est un seul sac. Il n'est point composé de lobes comme celui des autres Animaux, mais d'une substance celluleuse & membraneuse. Sa partie supérieure où entre la Trachée-Artère, est un amas de petites cellules, parsemées d'une infinité de ramifications de Vaisseaux sanguins qui teignent toutes ces cellules d'un rouge vif, & exposent le sang à l'action de l'air par leur superficie si multipliée. La partie inférieure des Poumons continue à la supérieure, mais beaucoup plus grande, formant pour ainsi dire le fond du sac, est purement membraneuse, polie intérieurement, sans vesicules, sans traces de Trachée cartilagineuse, & seulement fournie d'un assez petit nombre de Vaisseaux sanguins. Si on enfile d'air cette partie, elle est transparente, & s'étend jusques aux Reins, en couvrant le dos & le Foye. Voyez Fig. I. IV, V.

De chaque côté du fourreau de la Langue & de la Trachée, descendent deux filets blanchâtres, qui s'amenuissent insensiblement en montant vers la tête, où étant parvenus il ne m'a plus été possible de les suivre; en descendant, ils se plantent manifestement dans la base du Cœur. Il est permis de prendre ces filets pour des Vaisseaux sanguins, car ils sont trop gros pour qu'on les puisse soupçonner d'être des Nerfs. Voyez Fig. I. lett. f. f. Fig. IX. lett. e. e.

A l'endroit du Cœur où ils viennent se plonger, est attachée une Glande Conglomerée, remarquable, formée de petits grains glanduleux, très visibles, dont suinte quelquefois une humeur jaunâtre, graisseuse. C'est près de cette Glande que se termine le fourreau de la Langue, ainsi que nous l'avons déjà dit, & l'Analogie semble insinuer que la Glande dont nous parlons n'est autre chose que le Thymus. Voyez Fig. I. lett. g. Fig. IX. lett. f.

Le Cœur est renfermé dans le Péricarde, auquel il est uni par des fibres ou des attaches que lui donne le Cœur même, sans que cela l'incommode dans ses mouvemens. Comme le Péricarde est entouré vers la base du Cœur des deux filets que nous avons décrits, aussi vers la pointe du Cœur il est étroitement attaché à la partie supérieure du Foye, sans le secours du Diaphragme. Le Cœur du Serpent est petit, eu égard à la grosseur de son corps; il n'a qu'un seul ventricule assez musculeux, auquel d'un côté est joint un double lobe charnu, qui dans son origine paroît cependant ne former qu'un simple lobe, qu'on peut regarder comme étant une des Oreillettes. Sur quoi je doute encore s'il ne faudroit pas plutôt établir ici deux Oreillettes qu'une: mais je n'ai pas eu assez de dextérité pour pousser la recherche de cette affaire, & même de plus habiles que moi n'ont pas pu jusqu'à présent décider cette question d'une voix unanime. Il part quatre Vaisseaux du Cœur, dont deux vont en haut, & deux en bas. Voyez Fig. I & IX.

Gg 2

L'Oe-



Tracheæ succumbit Oesophagus, qui, recto ductu à faucibus, juxta spinam, descendit, intus lavis, lubricus, æquè capax ubique, donec eò circiter loci devenit, ubi pars inferior membranosa Pulmonis Jecori adcrevit: tum enim & exasperatur intus, & ampliatur magis, ore lato paulò post in Ventriculum abiturus. Vid. Fig. I & VI.

Ventriculus continuatus saltem est Oesophagus, nisi quod capaciores in saccum dilatetur, qui plicis rugisque valdè inæqualem monstrat internam superficiem, neque vel in eadem quoque Serpentum specie ejusdem semper figuræ videtur esse.

Aperui sanè Serpentes, quarum Ventriculus nonnisi paulò majore capacitate ab Oesophago se distinguebat; dum idem in aliis tumore multum exorbitante peculiarem penitus saccum referebat. Scilicet Serpens prædâ se sustentat non omni tempore obviâ: nacta hinc est cum Oesophago Ventriculum valdè extensilem, ut escâ oblatâ in plures dies sibi prospicere posset; docta interim simul, si requirit necessitas, jejuniû pati quam longissimum, quo tempore vacuus venter valdè contrahatur necesse est. Hæc qui secum reputat, ex facili videt, multum fore discrimen, ratione capacitatis, inter Serpentis benè pastæ, ejusdemque dudum abstemiæ, Ventriculum. Vid. Fig. I, II, III, VI, VIII.

Addo in transitu, quod ventriculis Serpentum examinandis intentus multoties inibi variorum repererim Animantium cadavera semicorrupta: ita Ranam Fig. VII ex ventriculo f. Serpentis Fig. III extraxi; & in ventriculo Serpentino Fig. VIII dissecto prominet etiamnum cauda Lacertæ lit. a. ex Oesophago mox in cavum Stomachi devolvenda; in cujus fine etiam hærent bini phascoli, lit. b. b., macerando quidem tumefacti, at ventriculi actione minimè contriti. Quæ observata aliquam fortè lucem adferre possunt explicando digestionis negotio in hisce Animantibus.

Ventriculo arctior continuatur ductus Intestinalis, qui in principio, ubi vesicam Felleam, Pancreas, vel Lienem, sibi propinqua gerit, tantisper rectâ defertur, deinceps verò plurimis crispatis revolutionibus inferiora petit, rursusque ad pollicum aliquot distantiam ab ano in rectum canalem evolutus, tandem in cloacam dilatatur Ureteres pariter recipientem, & hiatu angustiore, unâ cum fecibus intestinalibus, lotium Renum excernentem. Vid. Fig. I, II.

Hepar, ut dictum, immediatè Cordis capsulæ adcretum, inde descendit quam longissimum, mediâ viâ sacco Pulmonali firmiter adhærens, nullis distinctum lobis, sensim gracilescens in ductum, qui, duos pollices latos circiter sub ventriculo, Intestinali fistulæ videtur implantari. Vid. Fig. I, II, IV.

Quin & ad ipsam Intestinorum è Ventriculo originem, quâ contractior quasi Pylorus extus sinulum efformat, aliud adpenditur corpusculum, exiguum, oblongo rotundum, vase sanguineo nescio, an ligamento, aut ductu excretorio, tunicâ Intestini sese adnectens. Id an pro Liene, an pro Pancreate habendum sit, non determinaverim. Vid. Fig. I, lit. p.

Sub hoc deinceps viscere Vesicula visitur Fellea, ab Hepate quidem separatissima, at Intestino ipsi adhærens, juxta hujus externam superficiem recurvatum demittens ductum Cysticum, cum ductu forte Hepatico prius coeuntem, quam Intestini in cavum sese penetrat. Vid. Fig. I, II.

In Pancreate indagando majore usus sum diligentia, quam felicitate: siquidem tale neutiquam potuerim invenire corpus, illius quod speciem aliquo modo referret.

Renes

L'Oesophage est couché sous l'Apre-Artere, & descend depuis le fond du gosier en droite ligne le long de l'épine du dos. Ce Conduit est intérieurement lisse, glissant, & partout d'un égal diamètre, jusqu'à ce qu'il soit parvenu à l'endroit où la partie inférieure & membraneuse du Poumon s'unit au Foye. Là l'Oesophage commence à devenir intérieurement raboteux, d'une plus grande capacité; & s'abouche au Ventricule par une large embouchure. Voyez Fig. I & VI.

Le Ventricule n'est autre chose que l'Oesophage continué, & agrandi en forme d'un sac, mais qui est quelquefois différent de figure dans la même Espece de Serpent. Sa face intérieure est raboteuse par quantité de plis & de rides.

Au reste, j'ai ouvert des Serpens dont le Ventricule n'étoit que très-peu plus ample que leur Oesophage, & d'autres dont cette partie formoit par sa largeur un vrai sac particulier. La raison en est facile. Le Serpent vit de proie, qu'il ne trouve pas toujours; d'où vient qu'il a un Oesophage & un Ventricule qui peuvent beaucoup s'étendre, afin d'y retenir une grande provision. Il peut aussi souffrir un long jeûne, quand la nécessité le demande; & alors il arrive que son Ventricule vuide se resserre extrêmement. Si donc on veut y réfléchir un peu, l'on verra qu'il doit y avoir une grande différence par rapport à la capacité, entre le Ventricule d'un Serpent bien nourri, & celui d'un Serpent qui a longtemps jeûné. Voyez Fig. I. II. III. VI. VIII.

J'ajoute en passant, qu'en m'occupant à examiner les Ventricules de ces Reptiles, j'y ai souvent trouvé des cadavres d'autres Animaux à moitié corrompus. Ainsi je tirai une fois la Grenouille marquée Fig. VII. de l'estomac f. du Serpent représenté à la Fig. III. Et dans le Serpent disséqué à la Fig. VIII, sort la queue du Léopard, lett. a. prête à passer de l'Oesophage dans son Ventricule. On voit encore ici deux Pois lett. b. b. gonflés par la macération, mais qui n'ont point été triturés par l'action du

Ventricule. Ces petites remarques peuvent peut-être donner quelque lumière pour expliquer la manière dont se fait la digestion dans ces Animaux.

Le Conduit Intestinal continu au Ventricule, est un canal étroit qui dans son commencement où il avoisine la Vésicule du fiel, le Pancreas & la Rate, se porte un peu en droite ligne; mais ensuite il descend en bas en serpentant toujours; & puis à la distance de quelques pouces de l'Anus, il se redresse en un canal droit, qui en se dilatant forme le réservoir des excréments; là il reçoit aussi les Ureteres, & par une petite ouverture évacue l'urine des Reins conjointement avec les matières fécales. Voyez Fig. I. II.

Le Foye qui, comme on l'a dit, est uni au Péricarde, s'allonge extrêmement en descendant sous le Ventricule, & adhère fermement dans son chemin au sac pulmonaire; il n'est point partagé en lobes, mais il se retrécit insensiblement en un Conduit qui a autour de deux pouces de large sous le Ventricule, & qui paroît enfin aboutir au Canal Intestinal. Voyez Fig. I. II. IV.

Dans l'endroit où commencent les Intestins, & où le Pylorus forme un pli au dehors, il y a une appendice d'un petit corps rond-oblong, qui se joint aux boyaux; si c'est par un Vaisseau sanguin, ou par un ligament, ou par un conduit excrétoire, c'est ce que j'ignore, & je ne fais pas plus s'il faut prendre ce corps pour la Rate ou pour le Pancreas. Voyez Fig. I. lett. p.

C'est sous ce Viscère qu'est située la Vésicule du fiel, entièrement séparée du Foye, mais adhérente aux boyaux par sa surface externe, & finissant par le Conduit cystique recourbé, lequel s'unit peut-être au Conduit hépatique avant que de pénétrer dans la cavité des Intestins. Voyez Fig. I. II.

Je me suis beaucoup appliqué à chercher le Pancreas, sans succès; & je n'ai jamais pu trouver aucun corps qui lui ressemblât un peu.

En



Renes denique & magnitudine & structurâ admodum spectabiles sunt Serpentibus. Humilior autem est ipsorum situs, ut vel sub ipsis Testiculis, in maribus, demum reperiantur, apice eorum paulò elevatiore, quam locus est, quo Intestinum, mox in Rectum abiturum, gyros suos amittit. Interim sinister Ren notabiliter altius, quam dexter, assurgit. Sunt autem corpora, angusta quidem, at valdè longa, è tenui principio sensim latiora, dein verò sub finem iterum gracilescentia, applanata, maximam partem (in Serpentibus saltem diu spiritu fermentato maceratis) albicantia, è plurimis corpusculis, tanquam minoribus Renunculis, laxè sibi mutuo adpositis conflata, structurâ in aliorum quoque Renibus Animantium non inusitatâ.

Neque dubitet quispiam, utrum ex vero Renum nomen his corporibus adtribuatur: eorum namque quodvis ureterem ostendit juxta longitudinem alterutrius marginis descendente, in descensu novo jugiter ramulo, è singulis minoribus Renunculis oriundo, auctum, brevi rectâque viâ, versus cloacam tendentem, in quam peculiari quilibet orificio sese exonerat. Vid. Fig. I, II.

Superfunt generationis organa breviter indicanda. Mas Serpens binos gerit Testiculos, altiore etiam, quam Renes, loco in ventre sitos, dextrum & sinistrum; quorum ille itidem, ut de Rene dextro dictum, sinistro humilior est. Pisi majoris uterque formam, paulo tamen magis ellipticam, habet, & colorem extus atque intus albicantem. Cujuslibet autem è corpore medio proficiscitur vas deferens, quoque albicans, infinitis flexibus, arcuè concretis, crispatum, quod hinc evolutum vel triplo etiam longius fore, quam nunc est, credibile fit. Descendunt porrò hæc ipsa vasa versus sui quodlibet lateris Renem, cujus limbo exteriori laxè hærentia unâ progrediuntur, donec, emensis Renibus, ureterum comitatu, usque ad cloacam, stipata, deinceps, infra hanc, in Penes geminos, subordinatos, sese immergant. Vid. Fig. I.

Penes hæc gemini occurrunt, suis radicibus infra cloacam, ad principium caudæ defixi, extra æstum Venereum sub integumentis caudæ latentes, instar duorum corporum conicorum, apice suo caudæ finem spectantium, quæ, cava intus, si aperiantur, faciem internam plurimis horridam spinulis, versus cloacam pressulis, ostendunt. Vid. Fig. I.

Hic quidem Penium flaccidorum est status; qui dum rigent, è suis in caudâ vaginis exsurgentes, internâ superficie spinosâ extroverfâ, apices suos per cloacæ hiatum emittunt, fœmellæ frigidioris loculos ardentibus aculeis stimulari. Peraçto coitu reducuntur iidem, ut chirothecæ digiti, quorum apici intus adnexam filum retrahitur.

Testium loco Ovaria possidet Serpens fœmella, admodum insignia tempore parturitionis, & miro ovarum numero fœta. Duo nimirum conspiciuntur ductus, membranacei, valdè extensiles, forte & vi musculosâ contractiles, longissimi: certè alterutrum circa ventriculi confinia jam ortum deprehendi. Continentur autem hisce ductibus ova, sibi mutuo directè subordinata, in funiculum quasi colligata, numero plurima, ut vel in uno ejusmodi canale quatuordecim & quandoque plura numerarim. Ita instructi hi oviductus, per suum quilibet Ventris latus, rectâ descendunt, peculiari utrinque orificio in cloacam sese terminantes. Vid. Fig. II.

Uteri cæterum singularis vestigium reperire nullum mihi licuit. At infra cloacam bina quoque corpora conica, obtusioribus tamen apicibus donata, subter caudæ integumenta deprehendi continuata, extus  
ferè

En échange, les Reins dans le Serpent sont fort remarquables par leur grandeur & leur structure. Ils sont situés si bas, qu'on les trouve dans les Mâles seulement sous leurs Testicules. Leur pointe est un peu plus élevée que l'endroit où commence le Boyau Droit. Cependant il faut savoir que le Rein gauche est placé considérablement plus haut que l'autre. Ce sont de petits corps aplatis, étroits, fort longs, s'élargissant dès leur origine insensiblement, mais s'étrécissant enfin vers le bassin; du reste presque entièrement blanchâtres, au moins dans les Serpens qui ont été macérés dans des Esprits. Ils sont composés d'une infinité de petits corps, qui sont comme d'autres petits Reins, joints les uns & les autres sans être pressés, par une structure qui ne leur est point particulière.

Personne ne doit douter qu'il ne faille donner le nom de Reins aux corps que nous venons de décrire; car ils finissent tous deux par des Uretères qui descendent de chaque côté du bassin du Rein, & sont accompagnés de nouveaux tuyaux urinaires qui naissent des petits Reins, & s'abouchent au Rectum où chacun se décharge par son orifice de sa liqueur. Voyez Fig. I, II.

Il nous reste à indiquer les Organes de la Génération. Le Serpent Mâle a deux Testicules, le gauche & le droit, situés tous deux dans le bas-ventre au dessus des Reins, le droit plus bas que le gauche, ainsi qu'à l'égard des Reins. Chaque Testicule a la grosseur & la forme d'un gros Pois, seulement un peu ovale, d'ailleurs blanc tant en dehors qu'en dedans. Du milieu de chaque Testicule part un Vaisseau Déférent, blanc aussi, rempli en une infinité de petites courbures, qui étendues montreroient vraisemblablement que ce Vaisseau est trois fois plus long qu'il ne paroît d'abord. Les Vaisseaux Déférens se portent chacun vers le Rein qui est de son côté, s'attachent lâchement au bord extérieur du Rein, descendent aux Uretères & marchent

de compagnie avec eux jusqu'au réservoir des excréments, sous lequel enfin ils se déchargent dans deux Verges. Voyez Fig. I.

On trouve en effet que le Serpent en a deux au lieu d'une, lesquelles prennent leur origine sous le réservoir des excréments au commencement de la queue. Quand le Mâle n'est point en chaleur, ses deux Verges sont cachées sous les intégrumens de la queue comme deux petits corps creux, de figure conique, dont le bout regarde l'extrémité de la queue. Si on les dissèque, on voit que leur surface interne est hérissée de plusieurs petites épines couchées vers l'Intestin Droit. Voyez Fig. I.

Tel est l'état de ces Verges lorsqu'elles ne sont point tendues; mais si le Serpent entre en amour, elles se roidissent, sortent de leur gaine, leur surface interne hérissée d'épines se retourne en dehors, & il darde ces piquans dans le trou de l'Intestin de la Femelle pour la mettre en chaleur. Après l'accouplement, ces pointes se recachent dans leur gaine, à peu près comme on retireroit le doigt d'un gant avec un fil qu'on attacherait intérieurement au bout.

La Femelle du Serpent a des Ovaires très-gros dans le tems de sa ponte, & remplis d'un nombre prodigieux d'œufs. Ces Ovaires sont deux Canaux membraneux, très-longs, qui peuvent beaucoup s'étendre, & qui ont peut-être aussi une force musculaire pour se raccourcir. Je les ai déjà trouvés l'un & l'autre près du Ventricle. Ils contiennent dans toute leur longueur quantité d'œufs rangés par files en un cordon; je me rappelle d'en avoir compté quatorze de suite, & même davantage, en un seul Ovaire. Chacun de ces Ovaires descend droit de chaque côté du ventre où il est placé, & vient se terminer par un orifice particulier dans le réservoir des excréments. Voyez Fig. II.

Du reste, il ne m'a pas été possible d'apercevoir dans la Femelle du Serpent aucune trace de Matrice particulière. J'ai seulement trouvé sous l'Anus, deux corps de figure conique,

Hh

mais



ferè Penes viriles referentia , interim minimè spinosa intus, sed succo foetente , spisso , plena ; quæ quidem an vulvæ sint fæminarum, an verò folliculi odoriferi, judicent peritiores. Vid. Fig. II.

Nos, deductâ ad finem qualicunque descriptione partium Serpentis internarum, brevem Figurarum hujusce Tabulæ reliquarum explicationem subjungemus.

### Explicatio Figuræ primæ.

- a. a. Maxillæ inferioris crura.
- b. b. b. Vagina linguæ, à principio suo in ore ad finem usque circa glandulam g profecta.
- c. c. Linguæ cuspides.
- d. d. d. Trachea.
- e. e. e. Oesophagus, quousque ejusdem circiter capacitatis manet.
- f. f. f. Bina vasa è corde sursum promanantia.
- g. Glandula Thymus.
- h. Cor Pericardio inclusum.
- i. Vas à Corde profectum, deorsum tendens.
- l. l. l. Pulmo.
- m. m. m. Jecur.
- n. Oesophagus, in Ventriculum abiturus, tumescens.
- o. Ventriculus.
- p. Corpus incognitum, Lien forte aut Pancreas.
- q. Ductus Hepaticus.
- r. Vesica Fellea.
- s. s. Intestini principium, non corrugatum.
- t. t. t. Intestini revolutiones.
- u. u. Intestini finis rectus.
- x. x. x. x. Cloaca.
- aa. aa. Testiculi.
- bb. bb. bb. bb. Vasa semen deferentia.
- cc. cc. Renes.
- dd. dd. Ureteres.
- y. y. Orificia ureterum in cloacam hiantia.
- ee. ee. ee. ee. Penis uterque reductus.
- z. Spinulæ internæ superficiei Penis reducti.
- ff. ff. Cauda.

### Explicatio Figuræ secundæ.

- a. Oesophagus.
- b. Ventriculus.
- c. c. Intestini principium, non complicatum.
- d. Particula Jecoris rescissa.
- e. Ductus Hepaticus.

f. Vesica

mais à pointe obtuse. Ces deux corps, assez semblables au dehors au Membre Viril, se continuoient sous les intégumens de la queue; ils n'étoient point armés de pointes intérieurement, mais pleins d'une humeur épaisse, d'une mauvaise odeur. Je laisse à de plus habiles à juger si ce sont-là les Vulves des Femelles de Serpens, ou, des Follicules Odoriferans. Voyez Fig. II.

À cette Description des parties internes du Serpent, il ne nous reste présentement qu'à joindre une courte explication des Figures de cette Planche.

#### Explication de la Figure I.

- a. a. Les deux branches de l'os de la Mâchoire inférieure.
- b. b. b. Le fourreau de la Langue depuis son origine dans le palais jusqu'à sa fin vers la glande.
- c. c. Les fourches de la Langue.
- d. d. d. La Trachée.
- e. e. e. L'Oesophage tant qu'il conserve sa même capacité.
- f. f. f. f. Les deux Vaisseaux du Cœur qui vont en haut.
- g. La Fagouë, ou la Glande *Thymus*.
- h. Le Cœur enveloppé de son Péricarde.
- i. Le Vaisseau qui va du Cœur en bas.
- l. l. l. Le Poumon.
- m. m. m. Le Foye.
- n. L'Oesophage dans sa partie la plus large où il s'abouche au Ventricule.

- o. Le Ventricule.
- p. Corps à moi inconnu, qui est peut-être la Rate ou le Pancreas.
- q. Le Conduit Hépatique.
- r. La Vésicule du fiel.
- s. s. Le commencement du Canal Intestinal qui n'est point plissé.
- t. t. t. Les circonvolutions des Boyaux.
- u. u. u. Le Rectum ou l'Intestin Droit.
- x. x. x. x. Le réservoir des excréments.
- aa. aa. Les Testicules.
- bb. bb. bb. bb. Les Vaisseaux Déférens.
- cc. cc. Les Reins.
- dd. dd. Les Ureteres.
- y. y. Les orifices des Ureteres qui se déchargent dans le réservoir des excréments.
- ee. ee. ee. ee. Les deux Verges qui ne sont pas tendues.
- z. Les piquans de la surface interne de la Verge quand elle est retirée.
- ff. ff. La Queue.

#### Explication de la Deuxieme Figure.

- a. L'Oesophage.
- b. Le Ventricule.
- c. c. Le commencement des Intestins.
- d. Portion du Foye coupée.
- e. Le Conduit Hépatique.

f. La



- f. Vesica Fellea.
- g. g. Intestini flexus.
- h. h. Intestini pars ultima, recta.
- i. i. i. Cloaca.
- l. l. l. l. l. l. Ovaria.
- m. m. Oviductuum orificia in cloacam aperta.
- n. n. Renes.
- o. o. Ureteres.
- p. p. Corpora conica infra cloacam producta.
- q. Interna horum superficies laevis.

Figurae tertiae Explicatio ante data est.

#### Explicatio Figurae quartae.

- a. Trachea.
- b. b. b. b. Pulmonis pars superior, cellulosa intus.
- c. c. c. Annulorum Tracheae segmenta, Pulmoni innexa.
- d. d. d. d. Jecur.
- e. e. e. e. Pulmonis pars inferior, intus laevis.
- f. f. f. Linea cohaesionis Jecoris cum Pulmone.

#### Explicatio Figurae quintae.

- a. Trachea.
- b. b. b. Segmenta Tracheae cartilaginea, per Pulmonem continuata.
- c. c. c. Partis superioris Pulmonis interna superficies cellulosa.

Figura VI exhibet rugas & plicas internae superficiei Ventriculi, & extremi Oesophagi.

Figura VII Ranam sistit è Ventriculo f Serpentis Fig. III extractam.

Figura VIII repraesentat Ventriculum Serpentis apertum, in cujus principio cauda Lacertae a, in fine autem bini Phaeoli b. b. haerent.

#### Explicatio Figurae nonae.

- a. a. Cuspides linguae.
- b. b. c. Vagina linguae, ad b. b. aperta, ad c. definens circa Thymum.
- e. e. e. e. Bina vasa Cordis sursum porrecta.
- f. Glandula Thymus.

g. g. Bina

- f. La Vésicule du fiel.
- g. g. Les plis & replis des Boyaux.
- h. h. Le bout du Rectum qui est droit.
- i. i. i. Le réservoir des excréments.
- l. l. l. l. l. l. Les Ovaires.
- m. m. Les orifices des Ovaires pénétrant dans le réservoir des excréments.
- n. n. Les Reins.
- o. o. Les Ureteres.
- p. p. Les petits Corps de figure conique qui s'étendent sous le réservoir.
- q. Leur superficie interne polie.

L'Explication de la Troisième Figure a été donnée ci-dessus.

#### Explication de la Quatrième Figure.

- a. La Trachée.
- b. b. b. b. La partie supérieure du Poumon toute celluleuse intérieurement.
- c. c. c. Les Segmens annulaires de la Trachée joints au Poumon.
- d. d. d. Le Foye.
- e. c. e. e. La partie inférieure lisse intérieurement.
- f. f. f. L'endroit où le Foye adhère au Poumon.

#### Explication de la Cinquième Figure.

- a. La Trachée.
- b. b. b. Les cerceaux cartilagineux de la Trachée continués dans la substance du Poumon.
- c. c. c. La surface interne celluleuse de la partie supérieure du Poumon.

La Sixième Figure représente les rides & les plis de la surface interne du Ventricule & du bout inférieur de l'Oesophage.

La Septième Figure présente une Grenouille tirée du Ventricule f. du Serpent dépeint à la Troisième Figure.

La Figure Huitième montre le Ventricule ouvert d'un Serpent qui avoit dans son orifice inférieur les deux Pois b. b.

#### Explication de la Neuvième Figure.

- a. a. Les deux fourches de la Langue.
- b. b. c. Le fourreau de la Langue ouvert aux lett. b. b. finissant à c. vers la glande Thymus.
- c. c. e. e. Les deux Vaisseaux du Cœur qui se portent en haut.
- f. La Glande Thymus.

Hh 2

g. g. Les



- g. g. Bina vasa, è Corde deorsum tendentia.  
 h. h. h. h. h. Pericardium apertum.  
 i. i. i. i. Cor.  
 l. Cordis Ventriculus.  
 m. m. Auricula Cordis bifida.

## TABULA CENTESIMA ET DECIMA.

Datis quomodocunque iis, quæ internam Serpentium fabricam concernunt, proximè quædam libet subnectere, partes interaneas aliorum Animantium quorundam, hoc in opere exhibitorum, spectantia. Quanquam enim priore jam Tomo eorundem proposuimus icones, adeoque & Anatomia eò fuerat referenda; nobis tamen haud minus congruum fore visum est, si, quæcunque de Anatome Animalium dicenda erant, collecta simul, oratione continuatâ prosequeremur, unoque etiam in conspectu sisteremus, finem facturi historiæ Animalium perfectiorum. Ab externis ad interna mollissimum vel ipsa Natura transitum præbet. Neque interim quispiam sibi imaginetur, nos vel perfecti quid hîc adfectare, vel subtilissima quæque velle prosequi. Imò verò immorabimur saltem grossioribus, indicaturi duntaxat viscera primaria, quousque rudiori illa cultro nostro sese objecerunt. Rimentur alii subtiliora. Non est cujusvis, hæc in adyta penetrare. Nec adedò hætenus in propatulo est Animalium æconomia, quin cognitis multum præponderent incognita. Conatus ergo, utcunque imbecilli, nunquam reprimendi sunt. En! nostros.

Figura prima. *Caput Crocodili junioris, rictu aperto oris interiora monstrans.*

Item esse inter Zoôtomos, an Crocodilus linguâ gaudeat, nec ne, ii satis norunt, quibus hæc curæ sunt. Eam interim penitus decisam fuisse ab *Ol. Borrichio* fortè cuidam videretur, qui eum in Anatome Crocodili ita perceperit pronunciantem: „Lingua Crocodilo est etiam lusco manifesta; hæret illa loco „ordinario, satis eminens, sed crassa quadam tunica obducta, quæ forsân piscatores, perfuntoriè inspicientes, decipit. &c”. Vid. *Blasii Anatom. Animal. Cap. XIV, de Crocodilo*. At verò, utut major sit magni hujusce Viri in orbe litterato auctoritas, quam ut quis temerè ipsius verba in dubium aufit vocare, iis tamen quo minus subscribam multiplex obstat autopsia, mihi quidem tutior in hisce dux, quam aliorum scripta quæcunque.

Inspexi certè fauces plurimorum Crocodilorum; perquisivi cavum oris undequaque; linguam inveni nullam. Dictorum ergo *Borrichii* memor, hære illam loco ordinario, at tunicâ tectam, operam dedi, ipsius ut ductum sequens cultro penetrarem in linguæ domunculam. Erat nimirum junior ad manum Crocodilus, cujus rictu diducens, ad locum linguæ ordinarium, i. e. inter crura maxillæ inferioris, mox defigo oculos; quum verò nullum ibi liberum aut mobile corpus, quod ullo modo linguam referret, sed membrana saltem tenax, fortis, flavescent, occurreret, quæ per spatium triangulare, à maxillæ cruribus

- g. g. Les deux Vaisseaux du Cœur qui se portent en bas.  
 h. h. h. h. h. Le Pericarde ouvert.  
 i. i. i. i. Le Cœur.  
 l. Le Ventricule du Cœur.  
 m. m. L'Oreillette fourchue du Cœur.

## PLANCHE CENT-DIXIEME.

A l'Anatomie des Serpens que nous venons de donner, nous ajouterons présentement celle de quelques autres Animaux mentionnés & dépeints dans le Premier Tome de cet Ouvrage. Il paroitra peut-être d'abord que c'étoit là le lieu de placer à propos ce que nous nous proposons de dire sur cette matiere; mais nous avons cru néanmoins qu'il conviendrait encore mieux par forme de conclusion, de réunir à la fois, & pour parler ainsi, sous un seul point de vue, tout ce qui regarde l'Anatomie des Animaux. La Nature nous conduit elle-même comme par la main, des objets extérieurs aux intérieurs. Cependant qu'on ne s' imagine pas que nous prétendions donner à cette occasion quelque chose d'achevé, ni de fort subtil; nullement. Nous nous bornerons à une Anatomie générale & grossière, nous contentant d'indiquer les parties principales qui se sont offertes à notre main dans nos Dissections, laissant à d'autres le soin de recherches plus délicates, qui n'appartiennent pas à tout le monde. D'ailleurs, puisque même la connoissance de l'Oeconomie Animale n'est point encore si avancée, que ce que nous en ignorons ne l'emporte de beaucoup sur ce que nous en savons, il ne seroit pas juste de ravalier trop les efforts quoique foibles de ceux qui tâchent de s'en instruire. Voici ce que les nôtres nous ont appris.

Fig. I. *Tête d'un jeune Crocodile dont la gueule ouverte découvre l'intérieur du palais.*

Ceux qui ont étudié l'Histoire Naturelle, savent assez la dispute qui regne entre les Naturalistes, si le Crocodile a une langue, ou s'il n'en a point. Il se peut néanmoins qu'aujourd'hui quelqu'un n'estimera plus cette question douteuse, depuis la manière positive dont *Borrichius* en a parlé. „C'est une chose, dit-il, claire comme le jour, que le Crocodile a une langue, placée dans l'endroit ordinaire, assez élevée, mais couverte d'une membrane épaisse, ce qui a trompé vraisemblablement les Pêcheurs ou les Poissonniers qui n'y ont pas apporté l'attention nécessaire”. Toutefois, si d'un côté l'autorité de cet habile homme dans le Monde savant, demande qu'on ne la contredise pas à la légère; de l'autre, mes propres yeux qui me sont dans cette affaire des guides plus sûrs que les Ecrits d'autrui, ne me permettent pas de souscrire à sa décision.

J'ai attentivement examiné le palais de plusieurs Crocodiles, j'ai fouillé de tous côtés dans la cavité de la gueule, jamais je n'ai vu de langue. Ensuite rappelant ces paroles de *Borrichius*, que la langue du Crocodile est dans sa place ordinaire, couverte d'une membrane, j'ai tâché suivant cette description de la découvrir à l'aide de mon Scalpel.

J'avois en main un jeune Crocodile, dont après avoir ouvert la gueule je jettai d'abord les yeux à la place de la langue, c'est-à-dire, dans cet endroit qui est entre les branches de la mâchoire inférieure. Je ne vis pourtant aucun corps, ni libre, ni approchant de figure à une langue, mais seulement une membrane épaisse, forte, jaunâtre, tendue lâchement dans cet espace triangulaire qu'il y a entre les deux branches de l'Os de la mâchoire inférieure.



Fig. 1.



Fig. 3.

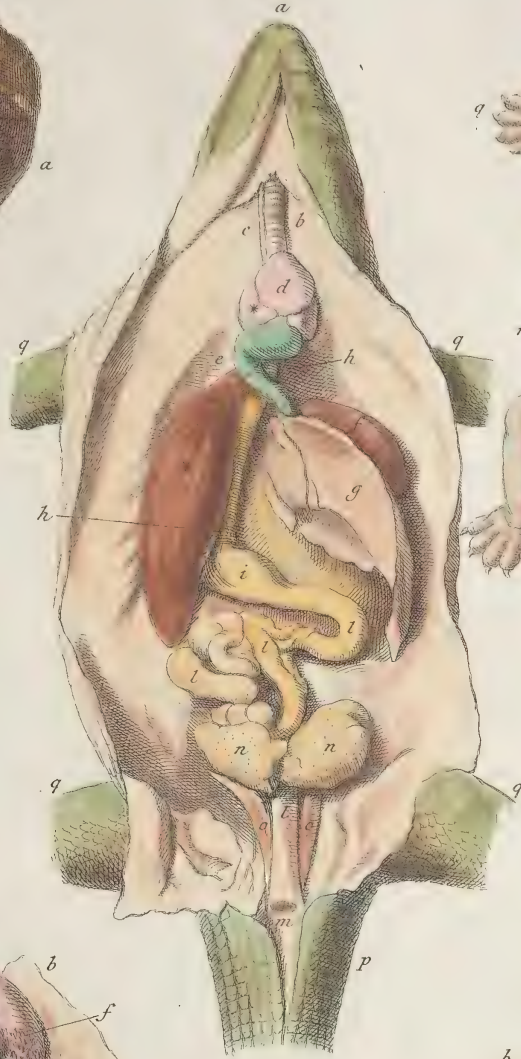


Fig. 2.

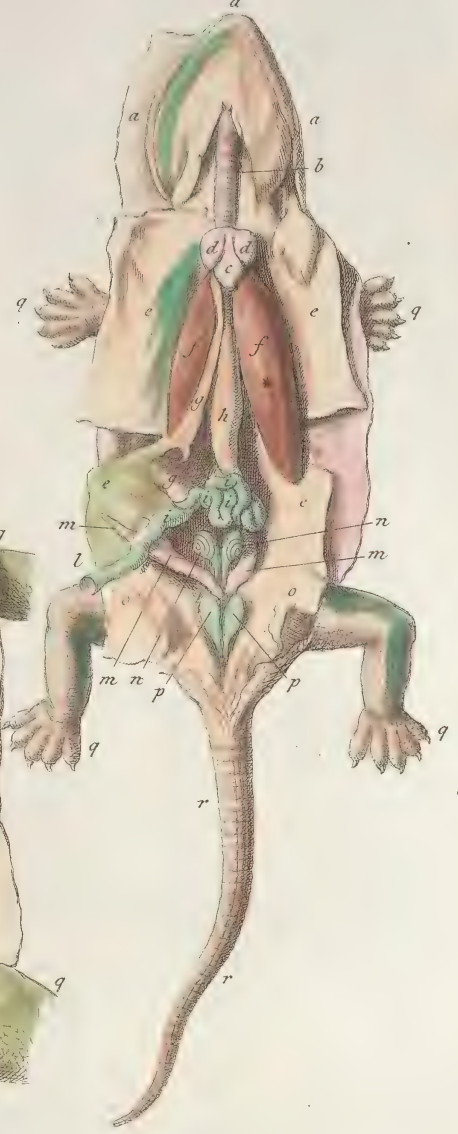


Fig. 5.



Fig. 4.









cruribus interceptum, laxè extensa, in omni ambitu firmissimè gingivis accreta, imò continuata erat; & retrorsum etiam, factâ prius fimbriâ transversali, tanquam basi trianguli Isosceles, dein in fauces sese demergebat, nullibi interrupta; hinc credidi, esse hanc illam ipsam tunicam, sub quâ nidulantem linguam essem reperturus. Eam igitur ducto per medium quasi axim cultello prudens dissecò; invenio crassam, fortem, & supposito corpori firmiter accretam, à quo dum cautè illam deglubo ad latus usque internum mandibulæ, reflectoque, ecce! subtus detego substantiam ex albo levissimè rubellam, pluribus inæqualem tuberculis minimis, quasi glandulosis, in medio aliquantisper tumidiorem, attenuatam versus marginem, at (quod benè notandum) subtus æquè firmiter adligatam undique substratæ cuidam membranæ, quæ, uti superior, lateri interno maxillæ in omni ambitu implantabatur.

Istud ergo corpus, ita binas inter tunicas conclusum, à *Borrichio* pro linguâ habitum fuisse credidi; neque enim aliud quid, magis adfinè ipsius descriptioni, occurrebat uspiam. An verò Tu, L. B. id tam absolutè linguæ nomen mereri autumas? quod nullibi liberum, exseri, reducere non potens, sursum saltem, versus Palatum, fortè tumore quodam elevabile, cæterum immobile, sub pavimento oris hæret. Ego certè, licet haud negaverim, aliquos eidem usus linguæ competere, quum hi tamen admodum imperfecti sint, nec adèdè liquidò manifesti, linguæ analogum potius, aut vicarium, id adpellandum, censeo. Tu quid judices, L. B. vide, postquam inspectâ, quam Tibi nunc explicatum eo, icone naturam rei cognoveris.

Lit. a. a. a. a. Rictûs Crocodili patentissimi circumscriptio.

b. Gula.

c. c. Pavimenti oris, inter crura maxillæ inferioris, pars dimidia, in statu naturali, firmiter undique lateri interno maxillæ adhærens, posticâ facie, versus gulam, elevatior. Comparant hic & sulci quidam transversales, seu rugæ, in membranæ parte anteriore, & series pariter transversim dispositæ minutissimorum punctulorum, quæ totidem videntur esse orificia emissariorum de substratis glandulis emanantium.

d. d. Ejusdem pavimenti altera pars, tunicâ suâ e. c. per sectionem longitudinalem h. h. denudata: in qua minuta corpuscula, quasi glandulosa, conspectui sese offerunt, in unam compacta massam, subtus, uti suprâ, firmiter adhærentem substratæ cuidam tunicæ.

f. f. Maxilla inferior.

g. Palatum.

## Figura secunda

Internas repræsentat *Gekko*, seu *Salamandræ veræ*, *Ceilonicæ*, *amphibiæ*, Tabulâ CVIII Tomi I hujus Operis descriptæ, partes; quas, juxta ac literis adpositis notatæ sunt, breviter indicasse sufficiat.

Explica-

inférieure, attachée partout fermement aux gencives, continuée sans interruption & même en arrière, & ensuite formant comme la base d'un Triangle isoscele, elle va tapisser le gosier. Je jugeai donc que c'étoit-là la tunique sous laquelle je rencontrerois la Langue cachée. C'est pourquoi je l'ouvris prudemment par le milieu, & je la trouvai forte, épaisse, fermement adhérente au corps qu'elle couvroit. Après l'en avoir détachée, & mise à quartier, je trouvai une substance blanche tirant sur le vermeil, chargée de petits tubercules presque glanduleux, un peu plus épaisse au milieu que dans les bords, mais (ce qu'il faut bien remarquer) entièrement adhérente à une espece de membrane couchée par dessous, qui semblerait à la membrane de dessus, revêt de toutes parts les côtés intérieurs de la mâchoire.

C'est-là sans doute le corps que *Borrichius* a pris pour la Langue; au moins n'ai-je pu en apercevoir d'autre qui répondit aussi parfaitement à sa description. Mais je demande, ce corps qui ne peut se mouvoir d'aucune part, ni s'avancer, ni se retirer, ni s'élever en haut, qui est au contraire immobile, adhèrent dans toute sa surface au palais de la gueule, & caché sous une membrane, ce corps, dis-je, doit-il porter le nom de Langue? Je ne veux pas nier qu'il n'en ait quelques usages, quoiqu'ils ne paroissent pas fort clairement: mais toujours j'aimerais mieux dire qu'un tel corps a quelque chose d'analogue avec la Langue, ou plutôt qu'il y supplée, que de lui en donner le nom. Le Lecteur pourra encore mieux juger de ce point, quand il aura considéré la première Figure de cette Planche, que je vais lui expliquer.

Lettr. a. a. a. a. Le contour de la Gueule ouverte du Crocodile.

b. Le Gozier.

c. c. Cette moitié du Palais qui est entre les branches de l'os de la mâchoire inférieure, représentée dans son état naturel, adhérente fermement de toutes parts au côté intérieur de la mâchoire, & dans sa partie postérieure plus élevée vers le Pharynx. On voit ici dans la partie antérieure de la tunique quelques sillons ou rides transversales, conjointement avec des rangées transversales de très-petits points, qui semblent être tout autant d'orifices des Vaisseaux excrétoires des Glandes qui sont couchées dessous.

d. d. L'autre moitié du palais, dépouillée de sa membrane e. c. par la section longitudinale h. h. On y aperçoit de petits grains glanduleux, rassemblés ensemble, & adhèrent fermement, tant dessous que dessus, à une espece de membrane qu'ils tapissent.

f. f. La Mâchoire inférieure.

g. Le Palais.

La Figure II. représente les parties internes du *Gekko*, ou de la véritable Salamandre Amphibie de Ceylon, décrite à la Planche CVIII du premier Tome de cet Ouvrage. On se contente d'indiquer ici brièvement ces parties par des lettres.



## Explicatio Figuræ secundæ.

- Lit. a. a. a. Caput, remotis integumentis, subtus conspicuum.  
 b. Trachea, qualis in Lacertarum genere, annulis cartilagineis constructa, retrò Cor, in Pulmones abiens.  
 c. Cor, in situ nativo, bina ad basin corpuscula distincta, lit. d. d. notata, tanquam auriculas, monstrans.  
 e. e. e. c. Discissi ventris quatuor oræ diductæ.  
 f. f. Bini Pulmones, quorum sinister, asterisco notatus, aëre distentus, nativam suam monstrat magnitudinem, separatus ab Hepatis limbo, cui adhæserat juxta longitudinem; dum alter flaccidus cum Hepate adhuc cohæret. Vesicularis ibi, pellucens, uti in Pulmonibus Raninis, visitur substantia.  
 g. g. Hepar, ad dexteram reflexum, naturaliter in medio, inter binos Pulmones, situm, cavo suo Ventriculum recipiens.  
 h. Ventriculus, dilatatum quasi Oesophagum saltem referens.  
 i. i. i. i. Intestinalis fistula varie gyrata, definens in Intestinum rectum, ano l. terminatum; quod naturaliter per mediam Pelvim, inter Testes atque Renes geminos, rectâ descendens; circa corpora p. p. inter bina crura posteriora finitur; hîc verò ad latus semotum est, ut subtus posita pateant.  
 m. m. Renes, uti videtur, longi, albicantes, juxta spinam dorsî utrinque delati, quorum dexter paululum ad latus protractus est, ut ejus forma melius conspici queat.  
 n. n. Corpora gemina, itidem ab utroque latere spinæ sita, albicantia, subrotunda, quasi in cochleam contorta, quæ pro Testibus habeo.  
 o. o. Crura posteriora, diducta.  
 p. p. Bina corpuscula, inter crura postica, ad principium caudæ sita, sub ano, obscurè cum Testibus communicantia, plana antè, ex basi latiore descendendo convergentia in apices acutiores. An Penes sunt?  
 q. q. q. q. Pedes antici & postici.  
 r. r. Cauda.

## Figura tertia

Grandiorem sinit *Lacertam*, à capite ad caudam usque, per medium ventrem, apertam, cujus partes notabiliores sequentibus literis declarantur.

- Lit. a. Os, & supini capitis facies submaxillaris.  
 b. Trachea, annulis cartilagineis constructa, medium inter maxillæ inferioris crura locum

## Explication de la Deuxieme Figure.

- Lettr. a. a. a. La Tête dont on a ôté les intégumens, vuë par dessous.  
 b. La Trachée, formée d'anneaux cartilagineux comme celle des Lézards, & ne se divisant dans les Poumons que derrière le Cœur.  
 c. Le Cœur dans sa situation, ayant vers sa base deux petits corps distincts désignés par les Lettr. d. d. & qui ressemblent à des Oreillettes.  
 e. e. e. e. Quatre Oeufs qu'on a tirés du ventre.  
 f. f. Les deux Poumons, dont le gauche marqué d'une étoile est rempli d'air, pour montrer sa grandeur naturelle. Il est aussi séparé des bords du Foye, où il étoit attaché dans toute sa longueur. Le Poumon droit est abattu & adhère encore au Foye. Leur substance est vésiculaire, transparente, ainsi que dans les Grenouilles.  
 g. g. Le Foye replié du côté droit, situé au milieu des deux Poumons, recevant dans son creux le Ventricule.  
 h. Le Ventricule, qui paroît n'être qu'une amplification de l'Oesophage.  
 i. i. i. i. Le Conduit Intestinal, après plusieurs contours finissant par l'Intestin droit, que termine l'Anus l. L'Intestin droit passe au milieu du Bassin entre les Reins & les Testicules, & finit entre les deux jambes de derrière proche des corps p. p. On l'a ici mis à quartier, pour faire voir les parties qu'il cache.  
 m. m. Les Reins, grands, blancs, descendans l'un à droite & l'autre à gauche, le long de l'épine du dos. On a tiré le droit un peu à côté, pour mieux faire voir sa figure.  
 n. n. Deux corps, blancs, ovales, tortueux, faits comme en coquille, situés de chaque côté de l'épine du dos. Je prends ces deux corps pour les Testicules.  
 o. o. Les Jambes de derrière écartées.  
 p. p. Deux petits corps situés entre les jambes de derrière, au commencement de la queue, sous l'Anus, paroissant avoir quelque sorte de communication avec les Testicules, appliqués par devant, & d'une base large qui se termine en une pointe aiguë. Sont-ce là les deux Verges de l'Animal?  
 q. q. q. q. Les Pieds de devant & de derrière.  
 r. r. La Queue.
- La Figure III. marque un grand Lézard ouvert par le milieu du ventre, depuis la tête jusqu'à la queue. Ses parties du corps les plus remarquables sont désignées par les Lettres suivantes.
- Lettr. a. La Gueule & le dessous de la Tête qui est renversée.  
 b. La Trachée-artère formée de cerceaux cartilagineux, prenant son origine entre les deux branches



- cum tenens, inde descendens supra Oesophagum, retrò Cor, ut desinat in faccos binos pulmonales.
- c. Vas quoddam, in corde terminatum, ad latus Tracheæ, rectâ in caput ascendens, albicans, an Arteriosum?
- d. Cor, deglupto Pericardio, retro flexum, ut facies ejus (hoc in situ Lacertæ supino) postica pateat, monstrans speciem quasi binarum auricularum, asterisco notatarum, à corpore ipso Cordis manifestè distinctarum; tum & vas quoddam,
- e. Admodum amplum, è Cordis auriculâ, sinuato flexu, in Hepar porrectum; an est Vena cava?
- f. f. Bini Pulmonum sacci, quorum alter, asterisco notatus, flatu per Tracheam immisso distentus, & molem suam, & substantiam vesicularem, Ranini pulmonis æmulam, ostendit; alter verò collapsus est.
- g. Hepar, satis vastum pro mole corporis, hinc inde laciniatum, ope vasis e. cum Corde communicans, ad latus sinistrum, extrâ naturalem situm, reclinatum; aliàs medium corporis occupans, inter binos Pulmones, Ventriculo incumbens.
- h. h. Oesophagus, juxta spinam Dorsi, ductu tamen paululum ad dextras vergente, descendens.
- i. Ventriculus, capacior in principio, sensim gracilescens, & quasi invisibiliter continuatus in fistulam
- l. l. l. l. Intestinalem, quæ, in varios circumvoluta gyros, sub finem capacior reddita, rectâ descendit, ano m. ad principium caudæ terminata.
- n. n. Corpus quoddam ex albo flavescens, irregularis formæ, fissurâ mediâ quasi geminatum, innumeris granulis, minutissimis, conspersum, in Pelvi, mox sub abdominalibus integumentis, conspicuum; an Ovarium?
- o. o. Renes gemini, uti videtur, utrinque juxta latus intestini recti, longitudinaliter protensi ad anum usque.

### Figura quarta & quinta

Binas exhibent Ranas Americanas, retrogradæ in Piscem metamorphosi expositas, de quibus in Tomo primo proluxè actum est.

Prior equidem, quam quarta figura depingit, ore & caudâ jam Piscem refert, at quatuor tamen pedibus, adhuc è corpore extantibus, Ranæ similis est; licet antici pedes jamjam contrahi incipiant. Eadem verò mutatio in corporis interaneis pariter obtinet, ut, unâ cum forma externa, sensim viscera etiam è Ranæ in Piscis indolem transeant: id, quod adparebit clarè confluenti mox tradendam explicationem.

#### Explicatio

- branches de la mâchoire inférieure, descendant couchée sur l'Oesophage jusques derrière le Cœur où alors elle se ramifie dans les Poumons.
- c. Vaisseau blanc qui venant du Cœur suit le côté de la Trachée & monte droit à la tête. Serroit-ce un Vaisseau Arteriel?
- d. Le Cœur dépouillé de son Pericarde, & retourné, pour montrer sa partie postérieure, avec deux especes d'oreillettes qu'on a marqué d'une étoile, & qui sont séparées distinctement du Cœur. On aperçoit aussi un Vaisseau,
- e. Très considerable, qui de l'oreillette du Cœur va en biaisant se rendre dans le Foye. Est-ce la Veine Cave?
- f. f. Les deux Sacs Pulmonaires, dont l'un marqué d'un asterisque \*, est enflé d'air pour faire voir sa grosseur & sa substance celluleuse, l'autre est plat abbatu.
- g. Le Foye assez gros eu égard au reste du corps, échancré çà & là, communiquant avec le Cœur par le moyen d'un Vaisseau, & couché sur le côté gauche hors de sa situation naturelle; car autrement il occupe le milieu du corps, reposant sur le ventricule entre les deux Poumons.
- h. h. L'Oesophage descendant le long de l'épine du dos, en tirant un peu du côté droit.
- i. Le Ventricule formant d'abord une cavité large, qui s'étrecit ensuite, & se continue de cette maniere insensiblement en un tuyau,
- l. l. l. l. qui est le Conduit Intestinal. Ce Conduit après plusieurs circonvolutions devient sur sa fin plus ample, & descend en ligne droite au fondement m, où il se termine vers l'origine de la queue.
- n. n. Corps de figure irrégulière, d'un blanc tirant sur le jaunâtre, situé dans le bassin sous les integumens du bas-ventre, divisé comme en deux par une scissure considerable, & parsemé d'une infinité de très-petits grains. Est-ce un Ovaire?
- o. o. Les deux Reins, à ce qu'il paroît, qui s'étendent en long de chaque côté de l'Intestin Droit jusqu'à l'Anus.
- p. La Queue.
- q. q. q. q. Les Pieds.

Les Figures IV & V. représentent la métamorphose de deux Grenouilles d'Amerique en Poisson, métamorphose dont nous avons traité fort au long dans le Premier Tome de cet Ouvrage.

La première Grenouille que dépeint la Figure quatrième, n'a que la gueule & la queue d'un Poisson, car elle ressemble encore à une Grenouille par ses quatre pates, avec cette difference néanmoins, que celles de devant commencent déjà à se retirer. Il faut remarquer que cette métamorphose a également lieu dans les parties intérieures du corps comme dans les parties extérieures, car les Visceres de la Grenouille se changent insensiblement en ceux du Poisson, ce qui paroitra clairement par l'exposition de cette Planche.



## Explicatio Figuræ quartæ.

- Lit. a. Os contractissimum, parvo hiatu circulari patens.  
 b. b. b. b. b. Integumenta aperta, ad latera reflexa.  
 c. c. Pedes antici, adhuc extantes, attamen ad recessum parati.  
 d. d. Pedes postici, nondum diminuti.  
 e. e. Cauda Piscis pinnata.  
 f. f. Rudimenta Branchiarum erumpentium.  
 g. Cor.  
 h. h. Jecur amplum, extra situm, ut pateant subtus hærentia.  
 i. i. i. i. Intestina mirè gyrata, mox in spiram sese collectura.  
 k. k. k. Pinguedo singularis, fibrata, vel striata.  
 l. l. Renes, uti videntur, utrinque ad latus Intestini recti m. siti.  
 m. Intestinum rectum.  
 n. Anus.  
 o. Pulmo dexter, adhuc Raninus, altero ob alias partes incumbentes non conspicuo.

In hisce autem omnibus bina saltem accuratè notata velim, materiem forte speculandi uberrimam præbitura curiosis. Primum est, quod hæc præsentibus adhuc Pulmonibus Raninis, integrisque, jam posita cernantur satis conspicua Branchiarum rudimenta, Piscis jam nascenti inferviturarum, usu Pulmonum veterum unâ cum formâ Raninâ cessaturo. Scilicet summa hujus visceris ad vitæ continuationem necessitas non interruptam ejus reposcebat actionem: debebat igitur Pulmonis analogon, Branchiæ, jam præsto esse, antequam Pulmo vetus exauctoraretur. Idem circa pedes fit, quorum plenariam retractionem caudæ eruptio multum anticipat. Alterum est, quod unâ cum oris externi mirâ quadam arctatione, quæ hâc sub metamorphosi contingit, alia simul concilietur intestinis gyratio, in Figurâ subsequente manifestiùs apparitura, ubi ad perfectionem jam devenit.

Figura quinta alteram exhibet Ranam, quæ Piscis quidem propior est, quàm prima; quum pedes antici jam penitus retrocesserint, ut nihil eorum extus amplius compareat. Atqui & viscerum hic notabilior, quam in priore, contigit mutatio; uti notæ literales, partibus præcipuis adpositæ, docent.

## Explicatio Figuræ quintæ.

- Lit. a. b. Idem, quod in prægressâ figurâ, denotant.  
 c. c. Pedes antici, intra corpus jam retracti, sub integumentis tamen adhuc latentes, hinc iis discissis hic conspicui.  
 d. d. Pedes postici, adhuc prominentes.  
 e. e. Cauda Piscis perfecta, pinnata.

Lit. f. f.

## Explication de la Quatrieme Figure.

- Lettr. a. La Gueule fort retirée, ouverte par une petite fente circulaire.  
 b. b. b. b. b. Les Intégumens coupés & jettés sur les côtés.  
 c. c. Les Pieds de devant prêts à disparoitre.  
 d. d. Les Pieds de derriere encore entiers.  
 e. e. La Queuë taillée comme celle d'un Poisson.  
 f. f. Les commencemens des Ouïes qui sortent.  
 g. Le Cœur.  
 h. h. Le Foye, gros, hors de sa place, pour montrer les parties qui sont dessous.  
 i. i. i. i. Les Intestins formant plusieurs cercles, & prêts à se ranger en spirale.  
 k. k. k. Une Graisse singuliere, fibreuse, ou striée.  
 l. l. Les Reins, à ce qu'il semble, situés de l'un & de l'autre coté de l'Intestin Droit.  
 m. m. L'Intestin Droit.  
 n. L'Anus.  
 o. Le Poumon droit, qui n'a point encore souffert de changement. Le Poumon gauche est caché par d'autres parties qui le couvrent.

J'ai présentement deux choses en général à remarquer, lesquelles pourront fournir aux Curieux un beau champ à réflexions. Ma premiere remarque, c'est que tandis que les Poumons de la Grenouille demeurent en entier sans changement, l'on voit néanmoins déjà d'une maniere distincte les commencemens des Ouïes

qui doivent servir au Poisson naissant, & lui tenir lieu de ses anciens Poumons qu'elle ne quitte qu'avec sa figure de Grenouille. Car comme la nécessité absolue de ce viscere pour la continuation de la vie, requeroit une action continuelle, & non interrompue, il falloit que les Ouïes qui font la fonction de Poumons fussent formées avant que les anciens Poumons disparussent. La même chose arrive encore par raport aux pieds, qui ne se retirent entièrement que beaucoup après la formation de la queuë. Ma seconde remarque, c'est qu'au même tems que la gueule s'étrecit d'une façon singuliere, dans cette métamorphose, les Intestins s'arrangent aussi en une circonvolution différente de celle qu'ils avoient. Cela paroitra manifestement dans la Figure suivante, où la métamorphose est plus avancée.

Figure V, donnant la représentation d'une Grenouille qui est plus près de la forme de Poisson que la précédente, puisque ses pieds de devant ont disparu tout-à-tait. Il y a encore dans cette Grenouille un changement à l'égard des Visceres, plus considerable que dans celle qui précède, comme on va le démontrer.

## Explication de la Cinquieme Figure.

- Let. a. b. dénotent les mêmes parties que dans la Figure quatrieme.  
 c. c. Les Pieds de devant retirés dans le corps, mais seulement sous les intégumens qu'on a coupé pour les faire voir.  
 d. d. Les Pieds de derriere paroissant encore.  
 e. e. La Queuë du Poisson parfaite.

Lettr. f. f.











- Lit. f. f. Branchiæ ferè perfectionem indeptæ.  
 g. Cor resupinatum.  
 h. Hepar in situ naturali, medium inter Pulmones locum tenens.  
 i. i. Pulmones Ranini, iam iam sese contrahentes.  
 k. k. k. Intestinalis fistula, mesenterii l. ope in plures spiras seu Helices convoluta.  
 m. Intestinum ultimum, abscissum.  
 n. Renes gemini.  
 o. Pinguedo striata.

Atque hae sunt maximè notabiles in hâce Ranâ Pisce partes; quas qui confert iis, quarum in figurâ priore data est expositio, videt ille, Metamorphosin hancce, pluribus speciminibus in Operis hujus Tomo primo demonstratam, non patrari solum in externis quibusdam partibus, sed ipsâ quoque interanea, modo figurâ externâ congruo, successivè transmutari, & Ranam, è Pisciculo primum natam, dum redit in Piscem, abolitis Ranæ propriis partibus, tam externis, quam internis, tales iterum adipisci, quales habuerat sub formâ primigenii Pisciculi. Nonne id Branchiæ renascentes, nonne singularis illa Intestinalium gyratio, in primo Pisciculo itidem obviæ, in Ranâ verò perfectâ absentes, quam manifestissimè innuunt?

Novi quidem esse, quibus & heic & alibi in hanc rem prolata à me tam specimina, quam argumenta, nondum videntur sufficere ad demonstrandum, quod hæc secunda sit & retrograda Ranæ metamorphosis; siquidem inde non magis pateat Ranæ mutatio in Piscem, quam Piscis in Ranam; adeoque adhuc incertum sit, an non specimina illa omnia nascentes potius è Pisce (prout & in nostratibus dudum constitit) quàm redeunt in Piscem, Ranas exhibeant. At eos, qui ita sentiunt, id monitos saltem velim; considerent nimirum Tabulam Tomi primi hujus Operis, in qua utramque Ranarum Metamorphosin figuris plurimis repræsentavimus, conferantque diversas magnitudines Pisciculi illius primigenii, alteriusque Piscis, è Rana nati; tum itidem Ranæ primo in ortu è Pisciculo constitutæ, ejusdemque dein in Piscem redire parantis. Nonne inde manifestò constat, Pisciculum primum esse minimum, Ranulamque inde nascentem admodum pusillam, & multò ante exactum incrementi sui terminum jam inde prodissè integram; contrâ verà Ranam alteram esse adultam, &, quousque fieri potest, maximam, Piscemque inde nascentem vel natum, non primo solum Pisciculo, sed & ipsâ Ranâ, è quâ immediatè nascitur, esse vastiorem? Fallit me animus valdopere, nisi hoc argumentum ejusce fuerit momenti, ut Alethophilos; si non pertrahat, saltem reddat proniores meam in sententiam.

## TABULA CENTESIMA ET UNDECIMA.

Quandoquidem & priore, & altero hocce Nostri Operis Tomo, iconas & descriptiones nonnullorum Vegetantium, Animantium, aliorumque rariorum rei Naturalis speciminum, exhibendas, quousque institutum erat, ad finem perduximus, id saltem nobis incumbere adhuc videtur, antequam ad alia progrediamur, ut quædam addamus, Brutorum æquè ac Hominum ægritudines nonnullas spectantia. Præprimis

- Lettr. f. f. Les Oüies presque entierement formées.  
 g. Le Cœur renversé.  
 h. Le Foye dans sa situation naturelle au milieu des Poumons.  
 i. i. Les Poumons tels que dans les autres Grenouilles, mais commençant déjà à diminuer.  
 k. k. k. k. Les Intestins, formant plusieurs spirales par le moyen du Mesentere l.  
 m. L'Intestin Droit coupé.  
 n. Les deux Reins.  
 o. La Graisse striée.

Ce sont-là les parties les plus notables de cette Grenouille-Poisson. Si quelqu'un les compare avec celles dont la Figure précédente donne l'exposition, il verra que cette métamorphose, démontrée au reste fort au long dans le premier Tome de cet Ouvrage, ne se fait pas seulement dans quelques parties extérieures, mais aussi dans les parties intérieures, savoir d'une manière successive, & de façon que la métamorphose des parties internes répond toujours à celle des parties externes. De sorte que la Grenouille formée premièrement d'un petit Poisson, redevient enfin Poisson, en quittant toutes ses parties extérieures & intérieures de Grenouille, & reprenant des parties semblables à celles qu'elle avoit dans son ancien état de Poisson. N'est-ce pas là ce qu'indiquent ces Oüies renaissantes, cette circonvolution singulière des Intestins, & toutes ces autres parties qui se trouvent dans le petit Poisson, & qui disparaissent dans la Grenouille parfaite?

Je fais qu'il y a des personnes à qui les Figures que j'ai données, & les arguments que j'ai employé jusqu'ici, n'ont pas encore paru suffisants pour leur persuader cette seconde métamorphose de Grenouille en Poisson; parce qu'il leur semble qu'il reste toujours incertain si tous les exemples que nous avons apporté, ne sont pas plutôt des exemples de Grenouilles qui naissent de Poisson,

Tom. II.

(fait connu depuis longtems à l'égard des Grenouilles de nos-païs) que de Grenouilles qui se changent en Poisson. Mais je prie les personnes qui ont ce doute de jeter seulement les yeux sur la Planche LXXXVIII du Tome premier, dans laquelle nous avons représenté par plusieurs Figures l'une & l'autre métamorphose. En prenant la peine de comparer la différente grandeur du premier petit Poisson d'où naît la Grenouille, avec l'autre Poisson né ensuite de la Grenouille; comme aussi l'état de la Grenouille dans son origine quand elle naît du Poisson, & son second état quand elle est prête à se transformer en Poisson, ils verront manifestement, que le premier Poisson d'où se développe la Grenouille est très-petit; que la Grenouille lorsqu'elle naît de ce Poisson est aussi fort petite, quoiqu'il ne lui manque aucun de ses membres longtems avant qu'elle ait acquis toute sa grandeur; tandis qu'au contraire, l'autre Grenouille est aussi grande qu'elle peut jamais être, & que le Poisson qui se forme d'elle est non seulement plus gros que le premier petit Poisson, mais encore plus gros que la Grenouille même dont il a pris son origine. Je me trompe beaucoup si cette raison n'est assez puissante, sinon pour convaincre les amateurs de la vérité, du moins pour les rendre plus disposés à goûter mon sentiment.

### PLANCHE CENT-ONZIÈME.

Après avoir donné dans ces deux premiers Tomes de notre Ouvrage, des Figures & des Descriptions de Végétaux, d'Animaux, & d'autres Raretés de l'Histoire Naturelle suivant le plan que nous nous étions proposé, il nous a paru encore convenable avant que de passer plus loin, d'ajouter ici quelques exemples de maladies auxquelles les Hommes & les Bêtes se trouvent également sujets. Il faut d'abord mettre au nombre de ces maux les Pierres qui

Kk



mis autem has inter occurrunt Calculi, qui in Animantium, præcipuè Terrestrium, Ventriculis, Hepate, Cysti Fellicæ, Pulmonibus, haud rarò generantur. Neque tamen vel ipsa etiam Marina Animalia ab hisce malis prorsus immunia sunt; quin, æquè ac Homines, iis è medio tolluntur, nisi medelam adferat omnipotens Naturæ universæ Conservator, utpote quo solo gaudent Medico, quæ aquas & maria incolunt.

Compertum est, Piscium plurimos in capite, circa Cerebrum, lapides gestare; quorum quidem varias admodum species possidemus, in præsentī pro parte recensendas. In capite Balænæ bini reperiuntur lapides, ossæ quasi naturæ, fragiles, aurium Balænæ nomine vulgò insigniti; quum harum quodammodo formam referant: æquant autem singuli libræ unius, aut duarum quandoque pondus, & Latinis *Lapides Manati, Ceti, Cetacei, Balænæ*, adpellantur.

Suo itidem Hippopotamus, Animal marinum, gravidus est lapide, qui ab eodem, vel Manato, nomen habet. Ita & *Lapis Aselli* datur; & *Aselli minoris*, seu *Callariæ Lapis*; & *Ciprini* seu *Carpionis*; & *Percarum*; & in Cancris fluviatilibus *Oculi Cancrorum* dicti inveniuntur. Imò in Americâ Piscis deprehenditur, magnitudine Callariæ nostratis, à S. Petro nomen gerens, qui calculum fovet effigie capitis Humani insignem, dictum, *Lapis Piscis S. Petri Americanus*. Sed piget enumerandis immorari pluribus. In benè multis horum Lapidum virtus hæret medicata, temperandæ humorum Bilioforum acrimoniæ, febribusque tam continuis, quam intermittentibus, reprimendis, apta, modo dosi debitâ exhibeantur. Interim istiusmodi Piscium Lapidès minimè pro morboris habendi sunt, sed necessarium quendam usum Cerebro, locisve, quibus inhaerent, præstant. Quanquam tamen & Animalia marina quandoque Calculos in ventriculo gerant, instar Bezoardicorum, lamellatos. Cujusmodi haud paucos possidemus, postea tam verbis, quam figuris, exponendos

### De Lapidibus Bezoar Orientalibus.

Nondum certò innotuit, quibusnam in Animalibus hi calculi reperiantur. Sunt, qui statuunt, eos in ventriculo certæ Caprarum speciei generari. Rajo, in *Synopsi Animalium quadrupedum*, pag. 80, id animal vocatur *Capra Bezoardica*, *Gazella*, *Capra sylvestris*, & *Rupicapra*. Gesnerus idem adpellat *Capram Membrinam*, & *Moschelaphum*. Bellonio audit *Tragelaphus*. Kempferus verò in *Amen. Exot.* Fasc. II, pag. 398, *Capri Montani*, *Capricervæ*, & *Pasis*, nomen ipsi dat, binas ejus exhibens species aeri incisas, pag. 406, utriusque sexûs, quarum prima cornuta est, altera cornubus caret: addit idem, quod Femellis nunquam cornua crescant.

D. M. B. Valentinus, in *Historiâ Simplicium reformata*, ait Animal Bezoardicum esse partim Capræ, partim Cervo simile, hinc Capricervam vocari. Philippus Baldæus in *Historia Indiæ Orientalis*, pag. 160, de Lapidibus Bezoardicis talia refert: crescere nimirum illos in certa Caprorum Persicorum specie, Persis *Pazan* dicta, coloris subrubelli; neque solum in Persiâ & Cananor hosce Capros reperiri, sed & in *Insula Vaccarum* dicta, propè *Jasnapatan*. P. Pomet in *Hist. Gener. des Drog.* Tom. II, pag. 39. æri incisum Animal exhibet, Gallicè *Yard*, vel *Chamois*, dictum, Cervo simile, binis armatum corniculis, incurvis, in Helvetiâ non infrequens, Latinis *Rupicapra* vocatum. At ambobus hisce posterioribus Authoribus vix certa fides est habenda, quia solis nituntur conjecturis.

Celebris

qui s'engendrent assez souvent & principalement dans les Ventricules, le Foye, la Vésicule du fiel, & les Poumons des Animaux terrestres, sans excepter même les Animaux aquatiques, qui en meurent pareillement comme les autres, si le puissant Auteur de la Nature ne les guérit.

On a vu par l'expérience, que plusieurs Poissons ont de petites Pierres dans la tête près du Cerveau: nous possédons en notre particulier quantité de sortes différentes de ces Pierres, sur lesquelles nous allons entrer présentement dans quelque détail. On trouve dans la tête de la Baleine deux Pierres presque osseuses, & cassantes, qu'on appelle communément Oreilles de Baleines, à cause qu'elles en ont un peu la figure. Chacune de ces Pierres est du poids d'une livre, & quelquefois de deux.

Le Cheval marin a aussi dans le corps une Pierre qui porte son nom. Le Merlan en a une dans la tête près de la cervelle. Les Carpes & les Perches en ont aussi; & les Ecrevisses de rivière se déchargent de ces Pierres en quantité. Il y a même un Poisson en Amérique de la grandeur de notre Merlus, qu'on nomme S. Pierre, lequel a une Pierre dans le corps de la grosseur de la tête. Mais j'aurois honte de m'arrêter davantage sur des faits si connus. Il me suffira d'ajouter que plusieurs de ces Pierres ont la vertu de temperer l'acrimonie des humeurs bilieuses, & sont propres à arrêter les fièvres continues & intermittentes, pourvu qu'on en prenne une dose convenable. Au reste, il ne faut point regarder ces sortes de Pierres de Poissons comme des maladies auxquelles ils sont sujets, mais comme étant d'un usage nécessaire à leur Cerveau & aux autres endroits de leur corps où elles se rencontrent. Cependant les Animaux Marins ont quelquefois dans leur estomac des Pierres faites par couches, à la façon des Pierres de Bezoard: nous en possédons diverses, dont nous donnerons dans la suite des Figures & des Descriptions.

### Des Pierres de Bezoard Oriental.

On ne fait point encore certainement dans quels Animaux ces Pierres-ci se trouvent. Il y a des personnes qui prétendent qu'elles se produisent dans l'estomac d'une Espece particulière de Chèvre. Ray dans son *Abregé des Quadrupedes*, pag. 80, nomme cet Animal *Capra Bezoardica*, *Gazella*, *Capra sylvestris*, *Rupicapra*, c'est-à-dire en François, la Chèvre qui porte le Bezoard, la Chèvre sauvage, la Gazelle, le Chamois. Gesner l'appelle *Capra Membrina*, la Chèvre des Indes, la Chèvre de Mambré. Belons lui donne le nom de *Tragelaphus*, ce qui signifie Animal qui tient du Bouc & de la Chèvre. Kämpfer dans ses *Amœnités Exotiques* pag. 398 la nomme *Capra Montana*, *Capricervæ*, Chèvre des Montagnes, Chèvre que tient de la Biche; il en représente à la page 406 deux Especes Mâle & Femelle, dont la première a des cornes, & l'autre n'en a point, sur quoi il ajoute que les cornes ne viennent jamais aux Femelles.

Michel Bernard Valentin dit dans son *Histoire des Simples*, que l'Animal qui porte le Bezoard est en partie semblable à la Chèvre; & en partie au Cerf. Phil. Balde dans son *Histoire des Indes Orientales*, rapporte pag. 160, que les Pierres de Bezoard naissent dans le corps d'une Espece de Bouc de Perse, qu'ils appellent *Pazan*, lequel est d'une couleur rougeâtre; qu'on ne trouve pas seulement de ces sortes de Boucs en Perse, & à Cananor Ville d'Asie sur la côte de Malabar, mais dans l'Île des Vaches située près de Jasnapatan. Pomet dans son *Histoire Générale des Drogues*, seconde partie, pag. 39, représente l'Animal nommé *Yard* ou *Chamois*, qui est de la grandeur d'une Chèvre, qui est fort commun en Suisse, & a les cornes petites, noires, recourbées, très-aiguës. Mais nous ne devons pas beaucoup nous fier à ces deux derniers Auteurs, parce qu'ils ne se fondent que sur des conjectures.

Le



Celebris *Tavernier* in *Itinerar. Part. II, p. 318*, testatur, se sex ejusmodi Animalia in Persiam detulisse, in quibus XVII Lapidés Bezoardici inventi sint. *Rumphius* in *Museo Amboin.* refert, Indos in risum effundi audientes, quod Europei sibi imaginentur, Lapidés Bezoardicos in Ventriculis Caprarum sylvestrium generari; at contra ipsos affirmare, quod in Simiis crescant, nescios interim, quânam in specie Simiarum, an in Bavianis dictis, an verò in Cercopithecis: attamen id certum esse, quod ex *Succadana*, & *Tambas*, sitis in Insulâ *Borneo*, adferantur, ibique à Monticulis conquisiti vendantur iis, qui litus accolunt: hos verò posteriores asserere, quod in certâ Simiarum, vel Cercopithecorum, specie hi Lapidés nascantur; addere interim Indos, quod vel ipsi illi monticolæ originem & loca natalia horumce Lapidum nondum probè explorata habeant.

Sciscitatus sum sæpissimè ab illis, qui Lapidés istos ex Indiis Orientalibus huc transferunt, quonam de animali, & quibus è locis hi proveniant: sed nihil inde certi potui expiscari, neque iis ipsis constabat quidpiam, nisi quod saltem ab aliis acceperant. Quin nec operæ pretium judicant, accuratè hanc rem investigare; quum Lapidés hi plerumque plurium per manus migrent, antequam ad nos perveniunt, nec nisi maximum lucrum cordi sit possessoribus.

Michaël Mercatus, in *Metallothech. Vatic. pag. 171* de Calculis Animalium agens, ait, Lapidés Bezoardicos Orientales in Ventriculis Caprarum sylvestrium nasci, & à Persis nomine *Pazar* & *Pazan*, Capræ ipsi quoque proprio, insigniri. Subjungit deinde pag. 172 undecim ejusmodi Lapidés, nativâ formâ æri incisos.

Nos pariter hisce Lectori exhibemus varias icones Lapidum Bezoar Orientalium, genuinorum, qui quidem singuli formâ & colore diversi, at viribus iidem sunt, prout per experimenta didicimus. Novum esse, qui longiusculos inter & sphaëricos, seu oblongo-rotundos, atque Reniformes, dari quid discriminis statuunt. At imaginarium hoc est: neque enim ullâ ratione intrinsecus differunt, quando confringuntur, aut in pulverem teruntur; modò fuerint genuini, nec adulterati, sive demùm ex Simiis, aut Capris sylvestribus, aliisve proveniant Animalibus. Non negavero interim, occurrere aliquando spurios quosdam, aut, à Sinenfibus arte factos, sicubi plures simul coimuntur. Et vel peritus etiam decipi sic potest, nisi cautior singulos oculis, manibusque, versaverit, &, quorum de sinceritate dubitat, cretæ adfricuerit: huic enim si colorem suum Lapis affricu conciliat, bonus est; sin minus, spurius.

Gaudent hi Lapidés nominibus, pro varietate linguarum, variis. Lusitanis *Pedra* seu *Culiga de Buzio*; Sinenfibus *Gautsjo*; Maleitis *Culiga Kaka*; Persi *Pazar*, *Pazan*, seu *Belzabar*; Arabibus *Albazar* & *Bezuaharth*; Lusitanis Indiæ incolis *Pedra Bugia*, seu *Lapidés Simiarum*, juxta *Kempferi* testimonium, vocantur. Nonnulli, qui Bandam, aliasque Indiæ Orientalis oras, inviserunt, nobis persuadere conantur, quosdam horumce Lapidum in capitibus Simiarum generari: quod tamen demonstrari vix potest. Credibile potius est, nasci eosdem in stomacho; quum plerorumque in centro straminum, lignorumve particulæ, nuclei, aut lapilli, & alia similia, inveniantur, tanquam prima rudimenta, circum quæ acris, viscosa, materies, sese lamellatim applicat, & deinceps crustæ instar, magis magisque aucta, in lapidem durefcit. Pro varietate victûs, quo utuntur Animalia, ipsæ quoque lamellæ variant, successive sibi mutuo adpositæ, sensimque grandefcentes. Fractu hæc facile separantur, & per integrum sæpe stratum ita à se mutuò secedunt, ut decorticatum relinquant lapidem, lævi iterum, & quasi expolitâ, superficie conspicuum.

Lapidés

Le célèbre *Tavernier* témoigne dans le second Tome de ses Voyages pag. 318, qu'on a porta en Perse six de ces sortes d'Animaux, dans lesquels on trouva XVII Pierres de Bézoard. D'un autre côté *Rumphius* dans son Cabinet d'Amboine, Ouvrage écrit en Hollandois, assure que les Indiens se mettent à rire quand ils entendent dire que les Européens croient que les Pierres de Bézoard s'engendent dans les Ventricules des Chèvres sauvages; & qu'eux au contraire donnent pour un fait certain que ces Pierres naissent dans les Singes, sans néanmoins décider dans quelle Espece de Singe, & si c'est dans ceux qui ont une queue, ou dans ceux qui n'en ont point; mais qu'il est constant qu'on apporte de ces Animaux de Succadana & de Tambas situés dans l'Isle de Borneo, & que les Montagnards de ces endroits-là les vendent à ceux qui habitent le rivage; que ces derniers assurent que ces Pierres de Bézoard sont produites dans une Espece de Singe, qui a une queue; tandis pourtant que les Indiens prétendent que ces Montagnards même dont on vient de parler, n'ont point encore examiné suffisamment l'origine & le lieu natal de ces Pierres.

Pour moi, je me suis souvent informé de ces personnes qui nous apportent ici ces Pierres des Indes Orientales, de quel Animal on les tiroit, & de quelle partie de leur corps: mais je n'ai jamais pu rien apprendre d'eux sur quoi je pusse compter; ils ne favoient rien que ce qu'ils avoient ouï dire à d'autres, & même ils ne jugent pas à propos de fouiller dans cette affaire. Ces Pierres passent dans plusieurs mains avant que de nous parvenir, & ceux qui les ont ne cherchent qu'à en faire un grand profit.

Michel Mercati dans son Ouvrage intitulé *Metallothecha Vaticana*, dit à la page 171, où il traite des Pierres des Animaux, que les Pierres de Bézoard Oriental naissent dans l'estomac des Chèvres sauvages, & que les Persans appellent ces Chèvres de même que leurs Pierres, du nom de *Pazar* & *Pazan*. Il a fait ensuite graver à la pag. 172, onze de ces sortes de Pierres en grandeur naturelle.

Nous allons pareillement donner ici diverses représentations de véritables Pierres de Bézoard Oriental, qui, quoique différentes en couleur & en figure, ont pourtant toutes les mêmes propriétés, comme l'expérience nous en a convaincu. Nous n'ignorons pas qu'il y a des personnes qui mettent quelque différence à cet égard, entre les Pierres de Bézoard sphériques, rondes-oblon-

gues, & celles qui ont la forme d'un Rein. Mais c'est-là une distinction purement imaginaire. Il n'y a aucune différence intrinseque entre les Pierres de Bézoard quand on les brise, ou qu'on les pulvérise, pourvu qu'elles soient véritables & point falsifiées; il n'importe pas qu'elles aient été produites dans le corps des Singes, des Chèvres sauvages, ou dans celui d'autres Animaux. Nous ne voulons point non plus nier qu'on ne rencontre quelquefois des Pierres de Bézoard fausses, artificielles, ainsi que les Chinois en savent faire; en quoi l'on peut être attrapé, surtout si on en achète plusieurs ensemble. Un connoisseur même peut y être trompé, s'il n'a pas soin d'examiner de ses yeux & de manier chacune des Pierres qu'on lui offre, en frottant avec de la craye celles qu'il soupçonne être falsifiées. Car lorsque par le frottement la Pierre de Bézoard donne sa couleur à la craye, elle doit passer pour véritable; si elle ne le fait pas, on la doit reputed fausse.

La Pierre de Bézoard porte divers noms, selon la diversité des langages des Peuples. Les Portugais l'appellent *Pedra* ou *Culiga de Buzio*; les Chinois *Gautsjo*; les Malais *Culiga Kaka*; les Arabes *Albazar*, & *Bezuaharth*; les Portugais qui habitent les Indes, *Pedra Bugra*, c'est-à-dire Pierres de Singes, au rapport de *Kæmpfer*. Quelques Voyageurs qui ont été à Banda, & en d'autres côtes des Indes Orientales, veulent nous persuader que quelques-unes de ces Pierres viennent dans la tête des Singes, ce qu'il est fort difficile de prouver. Il est bien plus vraisemblable qu'elles naissent dans l'estomac de ces Animaux, parce qu'au milieu de la plupart des Pierres de Bézoard, on trouve des noyaux, de petites pailles, de petits morceaux de bois, & autres choses semblables, qui paroissent avoir servi de principe, de base, autour de laquelle une matiere acre & visqueuse s'est appliquée par couches, s'est accrue insensiblement de cette manière, & s'est enfin durcie comme une pierre. Remarquez que suivant la diversité de la nourriture que prennent ces Animaux, les couches ou lames qui composent les Pierres de Bézoard, & qui sont appliquées les unes sur les autres, varient semblablement. Quand on casse la Pierre de Bézoard, les diverses lames dont elle est formée, se séparent aisément, & souvent par des couches entières, de telle façon qu'elles laissent le noyau de la pierre nud & remarquable par sa surface luisante & polie.

Kk 2

Lcs



Lapides Bezoar, illis è locis Indiae Orientalis venientes, quibuscum Britannis commercium intercedit, pro parte minuti sunt, & rotundi, filicumque quandam speciem in centro gerunt. Alii verò tenuiores, & oblongi, intus continent straminula, nucleos Dactylorum, semina Peponum, & ejusmodi, quibus simplex saltem, aut geminum veri Lapidis stratum, satis tenue, circumpositum est: unde in his ultra dimidiam partem rejiculi datur. Et nobis quidem hi videntur veri esse Simiarum Lapides, utpote maturius ab hisce Animantibus per anum excreti, quam ut majorem in molem potuerint excrecere. Dedimus & horum Lapidum icones, suis notatas numeris, quibus figura & color singulorum adscriptus est. Optimates Indorum plurimi aestimant speciem maximam Lapidum Bezoar, quos super Lapidem cum aquâ Rosarum lavigatos, à granis XX ad XXX exhibent contra venena quaecunque, Febres ardentes, & præcipuè ad Melancholiam, Convulsiones, Variolas, aliosque morbos graviore. Vide plura in Philippi Baldæi opere suprà citato. Nos progredimur ad

*Lapides Bezoar Occidentales, qui è Regno Peruano, aliisque America locis, ad nos transferuntur.*

Horumce ditior est proventus, & vel centenaria simul pondera nobis advehuntur: unde, quot Florenos æquat pretium Orientalium, tot Stufferis saltem Occidentales licemur. Est & eorum major dosis apud Medicos ob pretium vilius. Orientalium multò nobilior est & tenerior substantia, quam Occidentalium, utpote grossâ & rudi è materie conflatorum. Videtur equidem nonnullis, parum inter utrasque has species intercedere discriminis: at experientiam hi prorsus sibi habent contradicentem.

Constat, Lapides hosce, Occidentales nimirum, in stomachis Caprarum sylvestrium, per altos montes divagantium, generari, partim propriis inclusos involucribus, partim liberos. Nec latet, ipsos pariter per strata & lamellas accrescere, uti omnes hujus farinae Animalis Lapides, & vel Renales etiam atque Vesicæ calculi in Hominibus. Possunt autem Animantia isthac suos hosce, in ventriculo natos, calculos, sicubi, cui adhæserant, loco dimoti liberè fluctuant, valido pressu tandem per anum excernere vel evolutos, vel suis adhuc folliculis insidentes, prout exaratis in Tabulâ iconibus clarum fit. Quis verò nescit, horumce quoque Lapidum varias haberi species, majores, minores, formâ & colore discrepantes, crassioribus, vel tenuioribus lamellis, corticosis, ut plurimum albicantibus, obductas? Quin sapius observavi, eorum pariter in centro stramina, foliola, aut muscoli quid, hære, quibus lapidosa sese crusta circum adplicat: id quod Tabellæ icones, mox explicandæ, satis indicant.

### Explicatio Figurarum hujus Tabulæ.

#### *Lapides Bezoardici Orientales.*

- Num. 1. Lapis prægrandis, sphaericus, uncias duas cum duabus drachmis pendens, admodum lævis, ex saturatè spadiceo eleganter variegatus, Achata æmulus circa locum, asterisco \* notatum.
2. Hujus non ubique æquabiliter sphaerica est superficies, at polita tamen, & saturatè fusca. Pondus fescunciarum.
- Num. 3.

Les Pierres de Bézoard qui nous viennent des endroits des Indes Orientales où les Anglois commercerent, sont en partie petites, rondes, & ont au centre une espece de petit caillou. D'autres de ces Pierres qui sont plus minces & de figure longue, renferment de petites pailles, des noyaux de dattes, des pepins de melons, & autres pareilles choses, autour desquelles il n'y a qu'une simple ou double couche de véritable Pierre de Bézoard, de sorte que cette espece de Bézoard a une bonne moitié de rebut. Il nous semble assez apparent que ces dernières Pierres sont les vraies Pierres de Singes, qu'ils ont rendu trop promptement par l'anus, & avant qu'elles eussent aquis une grosseur naturelle. Nous donnerons des représentations de ces Pierres, que nous distinguerons par des Numéros, en indiquant en même tems leur couleur & leur figure. Les grands Seigneurs Indiens sont beaucoup de cas de la plus grande espece des Pierres de Bézoard. Ils en broient avec de l'eau de Rose depuis XX jusqu'à XXX grains, & prennent ce remède contre toutes sortes de poisons, pour se guérir des fièvres ardentes, & principalement contre la mélancholie, les convulsions, la petite-vérole, & autres grandes maladies. Voyez un plus long détail sur ce sujet dans le Livre de Balde cité ci-dessus. Passons aux

a fort peu de difference entre ces deux sortes de Bézoard, mais ces gens-là parlent contre l'expérience.

On fait que les Pierres de Bézoard Occidental se forment dans l'estomac des Chèvres sauvages qui courent sur les hautes montagnes, & que ces Pierres sont en partie nues, & en partie couvertes de leurs enveloppes. On fait encore que ces Pierres croissent par couches & par lames, comme toutes les autres Pierres qu'a cet Animal, & comme les Pierres des Reins & de la Vessie dans l'Homme. Les Chèvres sauvages qui ont dans leur estomac ces sortes de Pierres, peuvent quand elles ne sont pas adhérentes mais mobiles, les pousser hors du corps par le fondement, soit qu'elles soient nues, ou renfermées dans leurs follicules. Ce qui paroît clairement par les Figures de cette Planche. Personne n'ignore qu'il y a plusieurs especes de Pierres de Bézoard Occidental, de grandes, de petites, différentes en couleur & en figures, couvertes de lames d'ordinaire blanchâtres, les unes plus épaisses, les autres plus minces. Nous avons aussi souvent observé que ces Pierres ont au centre des brins de paille, de mousse, de petites feuilles, autour desquelles s'applique une croûte calculeuse; ce que les Figures gravées dans cette Planche exposent à l'œil.

#### Explication des Figures.

##### *Pierres de Bézoard Orientales.*

- Nº. 1. Représente une très-grande Pierre, ovale, pesant deux drachmes & demi, lisse, polie, d'un chatain-brun, imitant une Agate dans l'endroit marqué d'une étoile \*.
2. La surface de cette Pierre-ci n'est pas partout également sphérique, mais elle est lisse, & pour la couleur d'un brun-obscur. Elle pèse une demi-once.

Nº. 3. Le

##### *Pierres de Bézoard Occidental, qu'on apporte du Perou & d'autres endroits de l'Amerique.*

Celles-ci sont bien plus viles & bien plus communes que les Orientales, car on nous les apporte par centaines de livres à la fois, & leur prix en valeur est vingt fois moindre; aussi les Medecins les prescrivent en doses plus liberales, & les lames qui les composent sont plus grossieres, plus épaisses que celles du Bézoard Oriental. Quelques personnes estiment néanmoins qu'il y



- Num. 3. Alius, cui figura elliptica, color, uti prioris, est.
4. Ejusdem itidem coloris est, & lamellæ externæ partem quandam effractam monstrat, sub qua lævis alia lamella cernitur, asterisco notata.
5. Olivinus huic color est, & forma Renum.
6. Saturatoris hic est coloris, & detrito alicubi cortice externo interruptam ostendit superficiem, quæ tamen à Natura iterum lævigata, & nova quasi materie æquari cœpta est, uti asterisci adpositi indicant.
- 7 & 8. Par eximiorum Lapidum, politissimorum, purpureo-rubentium, per mediam longitudinem sinuatorum.
9. Renem hicce refert, coloris ex flavo olivini.
10. Trigona hujus est figura, color dilutè spadiceus, superficies lævis.
11. Est oblongo-teres, lævis, spadiceus, pro Lapide Simiæ habitus.
12. Lapis longus, lævis, fuscus, utroque extremo acuminatus, in medio crassior, & peculiari veluti cortice auctior.
13. Et hicce oblongus, altero extremo obtusus & rotundus, altero acuminatus, est, politâ cæterum superficie, saturatè spadiceâ, insignis.
14. Longiusculus iste, teres, lævis, obscurè viridescit. Quicumque horumce Lapidum oblongi sunt, iis pro nucleo centrali stramen est.
15. Particula ligni cariosi, quæ cortice Bezoardico tota fuerat obducta, prout relictum adhuc vestigium, asterisco indicatum, docet.
- 16, 17, 18. Tres hi videntur veri esse Simiarum Lapides, qui illis è locis Indiæ Orientalis adferuntur, ad quos naves mercenariæ Anglorum commeant. Varia est illorum forma, & magnitudo non eadem semper, qualis hîc repræsentatur, sed quandoque major, vel minor. In medio gerunt stramina, filiculos angulatos, variasve nucleorum & feminum species, &c.

*Lapides Bezoardici Occidentales.*

- Lit. A. Lapis intus villosâ materie suffertus, uti ad asteriscum est videre.
- B. Hic glaber est, & æquabiliter in omni superficie coalitus, ex albo cinereus.
- C. Et hic lævis est, trigonus, in medio patente utrinque foramine pervius.
- D. Oblongus, fissilis, lævis, alterutrum latus, crassius, ex ruffo & fusco variegatum; monstrat.
- E. Lapis, pro parte decorticatus, piscium quasi ovula petrefacta intus gerens.
- F. Lapis elegans, compactus, ellipticus, ex spadiceo & flavo cinereo, marmoris in modum, pulchrè variegatus.
- G. Pilosam hic materiem cortice calculofo, cujus sub asterisco particula adhuc quædam hæret, reconditam gessit.

Lit. H.

- Nº. 3. Sa forme est elliptique; sa couleur comme la première.
4. Cette quatrième a la couleur de la précédente. Elle a une portion de sa lame extérieure écornée: sous cette lame paroît une seconde lame polie, marquée d'une étoile.
5. Sa couleur est olivâtre, & sa figure semblable à celle d'un Rein.
6. Celle-ci est d'une couleur plus foncée; sa lame extérieure montre sa surface interrompue & brisée dans un endroit, ce que la Nature a tâché de réparer en la polissant, & tâchant de l'élever à niveau des autres, comme les étoiles l'indiquent.
- 7 & 8. Paire de deux jolies Pierres, très-polies, d'un pourpre rouge, fillonnées par le milieu de leur longueur.
9. Pierre de la figure d'un Rein, & de couleur olivâtre.
10. Celle-ci est d'une forme triangulaire. Elle a la couleur chatain-clair, & la surface lisse.
11. En voici une ronde-oblongue, polie, couleur de marron. Elle passe pour une Pierre de Singe.
12. Montre une Pierre longue, lisse, brune, pointue aux deux bouts, plus épaisse au milieu qui est revêtu d'une croûte particulière.
13. Autre Pierre oblongue, obtuse & ronde à un des bouts, pointue à l'autre extrémité, du reste polie, luisante, & bai-brune.
14. Est une Pierre languette, ronde, lisse, d'un verd obscur.
15. Morceau de bois vermoulu, qui avoit été tout incrusté d'une croûte de Bézoard, comme

- le prouve l'endroit ici marqué d'une étoile.
- 16, 17, 18. Ces trois Pierres semblent être de vraies Pierres de Singes, qui ont été apportées de ces lieux des Indes Orientales où trafiquent les Anglois. La figure de ces Pierres varie, & leur grandeur n'est point toujours telle qu'on la représente par ces trois nombres, mais elle est tantôt plus grande, tantôt plus petite. Ces Pierres contiennent au milieu d'autres petites pierres angulaires, des brins de chaume, des noyaux, des pepins, & divers autres de graines.

*Pierres de Bézoard Occidental.*

- La Lettre A. présente une Pierre garnie intérieurement de poils désignés par une étoile.
- B. Est une Pierre glabre, également unie sur toute sa surface, & cendrée-blanche.
- C. Pierre lisse, polie, triangulaire, percée d'un trou au milieu de part en part.
- D. Cette Pierre-ci est oblongue, fendue vers le milieu, lisse dans sa surface, large dans ses côtés, épaisse, variée de brun & de roux.
- E. Montre une Pierre, écorchée en partie, renfermant au dedans comme de petits œufs de Poisson pétrifiés.
- F. Dépeint une jolie Pierre, compacte, elliptique, marbrée de cendré-jaune & de chatain.
- G. Offre à l'œil une Pierre qui renferme une concrétion de poils sous sa croûte calculeuse; on a désigné par une étoile un morceau de cette croûte.

L1

La Lettr. H.



- Lit. H. Ejusmodi Lapis, nigricantibus villis cirratis, parvisque lapillis asperam habens superficiem, ut asterisci adpositi denotant.
- I. Lapis oblongus, lævis, altero extremo, ob decussas lamellas hiantes, profundam intus cavitatem monstrans.
- K. Lapis sphaericus, altero hæmisphærio desquamatus.
- L. Capitis formam referens Lapis.
- M. Folliculus, in quo Lapides hi crescunt, nonnullis etiamnum lapillis gravidus.
- N. Plures lapilli, de folliculo exempti, in unam massam inter se concreti.
- O. Tres lapilli, membranosis suis tunicis illigati.
- P. Lapis muscosus, minutis globulis lapideis, nullo tamen cortice communi obvolutis, confitus.
- Q. Nucem hic Moschatam refert, macere indutam, & veluti auro incrustatam.
- R. Lapis minutus, sphaericus, altero latere marmoris instar versicolor.
- S, T, V, W. Minores hi Lapilli Bezoardici inter alios occurrunt integri quandoque, sæpe detriti; tuncque sub externo cortice auro quasi obductus lapis videtur.

## TABULA CENTESIMA ET DUODECIMA.

Num. 1. *Lapis Bezoar ex Hippopotamo, vel Equo marino.*

Eximius hic Lapis, extus perquam lævis, & ex dilutè cinereo albicans, cranium quasi Hominis præsentat, oblongo rotundus cæterum, durissimus, veluti saxeus, & valdè ponderosus. Integer ultra quatuor libras pendit. At casu in frusta dissiliit, quorum amplissimum hoc sub numero exhibetur, dum fragmenta reliqua nostro etiam in Museo curiosorum oculis exponenda asservamus. Interior ejus substantia è lamellis tota constat. Primum concretionis rudimentum minuto Piperis granulo, nigricanti, simile est, cui materies calcaria seu calculosa, variè colorata, sese circum adplicuit, prout non solum in Lapidibus Bezoardicis, tam Orientalis, quam Occidentalis Indiæ, sed & in quibuscunque Calculis Animalibus fieri assolet. Quin & successiva incrementa clarè heic licet dignoscere ex circulis illis tam variâ latitudine, quam colore, discrepantibus, qui, uti gradatim majores sibi mutuo circumscribuntur, ita sensim auctam monstrant molem Lapidis. Qua per fracturam patet, interna facies tota lamellata est, fissilis & resplendens. Si quando lamina exterior, crassissima, decutitur, subtus alia jugiter comparet, æquè lævis & polita, novum quasi lapidem, integrum, exhibens, coloris dilutè ruffuli, instar Bezoar quorundam Orientalium.

In Museo Reverendi Domini *D'Orville*, dum viveret, Verbi Divini Ministri Harlempjesis, ejusmodi Lapidem videre memini sex libras pendentem, qui Possessori suo mille florenis constiterat, Eo tamen defuncto sexcentis saltem florenis iterum venditus. Quantum ad Lapidis nostri vim medicatam; sudores atque urinas ciere dicitur, insignemque usum habere in febribus acutis, si grana ejus XX ad XL pro doli in pulvere, aut mixturâ, exhibentur.

Num. 2. Fragmentum est prioris Lapidis, quod circumferentiæ orbis interioris congruit, ejusdemque est coloris, itidem læve & resplendens.

Num. 3.

La Lettre H. Semblable Pierre, dont la surface est inégale par une concrétion de petites Pierres, & de petite poils noirs frisés.

I. donne la représentation d'une Pierre oblongue, lisse, entre-ouverte à un bout à cause de ses lames qui se croisent, & montrant par là une grande cavité au dedans.

K. Pierre sphérique, écaillée sur une moitié de son corps.

L. Pierre qui imite la figure d'une tête.

M. Le follicule dans lequel ces Pierres croissent. Ce follicule contient même encore quelques petites Pierres.

N. Plusieurs petites Pierres ôtées du follicule, & jointes ensemble en un corps.

O. Trois de ces petites Pierres, attachées à leurs tuniques membraneuses.

P. Pierre gonflée, composée d'autres petites Pierres rondes, qui ne sont pourtant couvertes d'aucune croute ou enveloppe commune.

Q. Cette Pierre ressemble à une Noix Muscade, couverte de son écorce ou de son macis, & comme incrustée d'or.

R. Pierre ronde, petite, ayant un de ses côtés jaspé ou marbré de diverses couleurs.

S, T, V, W. Ces quatre petites Pierres de Bézoard se trouvent quelquefois entières parmi d'autres, mais le plus souvent écornées, & alors cette Pierre sous son enveloppe extérieure paroît comme incrustée d'or.

che, ronde-oblongue, ressemblant assez de figure au crâne d'un Homme, dure presque comme un caillou, & fort pesante. Etant entière elle pesoit plus de quatre livres, mais elle s'est brisée par hazard en plusieurs morceaux, dont le plus gros est celui que nous représentons ici, conservant les autres dans notre Cabinet pour les faire voir aux Curieux. Sa substance intérieure est toute composée de petites lames posées par couches. Le premier commencement de sa formation n'a eu que la grosseur & la forme d'un petit grain de Poivre noirâtre, autour duquel une croûte pierreuse de diverses couleurs s'est appliqué, non seulement de la même manière que dans les Pierres de Bézoard des Indes Orientales & Occidentales, mais comme il arrive dans toute Pierre quelconque d'Animal. On peut même distinguer ici clairement son accroissement successif par les cercles qu'on voit à l'œil, & qui diffèrent tant en largeur qu'en couleur. Ces cercles étant par gradation les uns plus grands que les autres, découvrent comment la masse de la Pierre s'est insensiblement augmentée. Sa surface intérieure qui paroît dans l'endroit où elle a été rompue, est toute formée par lamines reluisantes. Quand on ôte la lamine de dessus qui est la plus épaisse, il s'offre une autre lamine couchée dessous, aussi lisse & aussi polie que la première, & qui présente comme une nouvelle Pierre entière, de couleur rouillâtre pareille à celle de quelques Bézoards Orientaux.

Je me ressouviens d'avoir vu dans le Cabinet de feu M. D'Orville Pasteur à Harlem, une Pierre de l'Espece de la nôtre, mais du poids de six livres, qui lui avoit coûté mille florins monnoye d'Hollande, & qu'on vendit six cens après sa mort. On dit que ces sortes de Pierres provoquent autant la sueur que l'urine, & qu'elles sont d'un merveilleux usage dans les fièvres aiguës, si l'on en prend par dose depuis XX jusqu'à XL grains en poudre ou dans quelque mixture.

Nº. 2. Morceau de la Pierre précédente, qui répondoit à la circonférence du tour intérieur, étant de la même couleur, & pareillement lisse & reluisant.

Nº. 3. Pier-

## PLANCHE CENT-DOUZIEME.

Nº. 1. *Pierre de Bézoard du Cheval Marin.*

Cette belle Pierre est extérieurement très-jolie, cendrée-blanc











Num. 3. *Lapis Bezoar Cormandel, è Vaccâ marinâ.*

Lapides Cormandel in Ventriculis Vaccarum marinarum generantur, suntque admodum ponderosi, faxæque duritiei. Illi, qui huc adtulerê Lapides hosce, & longâ annorum serie in Indiis Orientalibus habitarunt, aut oras istas navibus frequenter salutarunt, testantur, eos in portu *Coromandel* vocari *Bezoar de Vacc*, seu Bezoar Vaccarum marinarum, quæ in Nilo & Gange, fluminibus, degentes, subinde ex aquis in terram se conferunt, pristinas ad aquas redituræ, postquam se gramine paverint: id, quod & Lutræ, aliisque usitatum est animantibus, quæ utroque in medio suum sibi victum conquirunt. Inde autem contingit sapius, Vaccas hasce, per litora pascentes, capi, Hominibusque in acceptum ferculum cedere. Perhibetur enim, eas mole atque pondere superiores esse Bobus septingenta vel octingenta pondo, & carne gaudere admodum pingui atque delicatâ; lapides autem valdè duros in ipsarum stomachis crescere, qui earundem sunt virium medicatarum, ac sub Num. 1 exhibiti: atqui sunt & his per omnia similes, nisi quod mole paulò minore, diversisque gaudeant figuris.

Michaël Mercatus in *Metallotheca Vaticanâ*, p. 174, ingentem describit Lapidem Bezoardicum, Peruvianum, quinquaginta & sex unciarum, qui, æri incisus, Renem grandioris animalis refert, & ex dilutè flavo cinereus; altero extremo crassas monstrat lamellas, sive cortices detritos, ut priori nostro, sub Num. 1 delineato, satis accedat. Mercati iste Lapis à Patribus Jesuitis, ob inusitatam magnitudinem, Pontifici maximo, Gregorio XIII, dono datus, rarissimi instar Cimelii, cum curâ asservatur. Ejusdem verò virtutes, atque condescendi modus, unâ cum experimentis eò spectantibus, ibidem simul exponuntur.

Num. 4 & 5 Ejusdem farinæ Lapides sunt de *Coromandel*, sive *Pedros de Vacca*, itidem vasti, at aliter figurati. Lapis Num. 4 supra decorticatus est; Num. 5 verò Cor animalis refert sectione latissimâ, videturque, in ventriculo, ab aliis ejusmodi calculis vicinis compressus esse: unde probabile est, plures simul in eodem stomacho lapides generari posse.

Num. 6 & 7 Similes sistuntur Lapides, quorum bini, Num. 6 notati, oblongo-rotundi sunt, valdè duri, ponderosi, obscurè cinerei coloris, crassis itidem è lamellis conflati, ut lit. A, B, C, D indicant. Num. 7 planoellipticæ magis figuræ est, extus albicante crustâ, calcariâ quasi, satis crassâ, lit. A, obductus; sub hac verò cinereo-flavam, splendidam monstrans superficiem, lit. B; cæterum faxeum pondus, duritiemque, pariter habens. Possemus plures adhuc similium Lapidum species producere, nostro in Museo contentas; sed exquisitis magis, quam multis studemus speciminibus.

Quantum ad Equos, Vaccasque, in aquis degentes; vix dubitandum est, utrum vera inter binas hasce species detur differentia. Equus marinus, seu Hippopotamus, Belgis *Walrus* vocatus, admodum longis, incurvisque gaudet dentibus, ex ore multum prominulis, qui aliquando, unâ cum aliis mercibus, nostræ Indiarum Orientalium Societati transmittuntur, ex Africâ delati, unam, duas, tres, quatuorve libras singuli pendentes, pro variâ Animalium ætate. Quousque ex ore & maxillarum alveolis extant hi dentes, faxæ sunt duritiei, & albo veluti vitro obducti: unde Eborarii artifices eximia inde toreumata conficiunt. Quin & iisdem Medici utuntur, haud aliter, ac dentibus Elephantinis & Aprinis.

D. Va-

Nº. 3. *Pierre de Bézoard Coromandel, d'une Vache Marine.*

Les Pierres Coromandel se produisent dans l'estomac des Vaches Marines. Elles sont fort pesantes & fort dures. Ceux qui en apportent ici, & qui ont longtems séjourné dans les Indes Orientales, ou qui y ont souvent navigué, disent que les habitants de Coromandel les appellent *Bézoar de Vacc*, c'est-à-dire Bézoard de Vaches, car ces Pierres se forment dans le corps de ces Vaches qui se tiennent dans les fleuves du Nil & du Gange, d'où elles se rendent de tems en tems sur terre pour paître, & retournent ensuite dans l'eau. Ce qui est ordinaire aux Loutres & à d'autres Bêtes, lesquelles vivent dans l'un & dans l'autre élément tour à tour. De là il arrive qu'on prend souvent de ces Vaches lorsqu'elles viennent paître sur le rivage, parce qu'elles fournissent une bonne nourriture aux habitants. On raconte qu'elles sont plus grosses que des Bœufs, & pèsent sept à huit cens livres; que leur chair est extrêmement grasse & délicate; enfin que les Pierres qui naissent dans leur estomac sont très-dures. Ces Pierres ont les mêmes vertus médicinales que celles qu'on a représenté au Nº. 1; effectivement elles leur ressemblent en tout, excepté qu'elles sont un peu moins grosses, & de figures diversifiées.

Michel Mercati à la page 174 de sa *Metallotheca Vaticana*, décrit une prodigieuse Pierre de Bézoard du Pérou de couleur cendrée-jaune, pesant cinquante six onces, ressemblant de forme au Rein d'un grand Animal, & composée à un des bouts de lamines épaisses & écornées, de sorte qu'elle ne ressemble pas mal à la Pierre ici représentée sous le Nº. 1. La Pierre dont parle Mercati fut donnée par les Jésuites au Pape Gregoire XIII, à cause de sa grandeur extraordinaire, & on la conserve avec soin dans le Palais du Vatican comme une pièce de Curiosité très-rare. L'Auteur expose en même tems dans son Ouvrage, les vertus de cette Pierre, sa formation, & les expériences qui y ont rapport.

Nº. 4 & 5. dénotent deux autres grandes Pierres *Coromandel*, dites aussi *Pedras de Vacca*, figurées différemment de la précédente. La Pierre du Nº. 4 est dépouillée par dessus de sa lamine externe. La Pierre du Nº. 5 a quelque ressemblance dans sa partie la plus large au Cœur d'un Animal, & semble avoir été comprimée dans l'estomac par d'autres Pierres voisines; car il est probable que plusieurs Pierres peuvent en même tems se former dans cette partie du corps.

Nº. 6 & 7. représentent des Pierres du même genre. Les deux que marque le Nº. 6, sont rondes-oblongues, très-dures, pesantes, cendrées-brunes, formées d'épaisses lamines, ainsi que le font voir les Lettres A. B. C. D. La Pierre du Nombre 7, est d'une figure plus ovale, aplatie, couverte au dehors d'une crouste blanchâtre, assez épaisse, comme le montre la Lettre A. Sous cette crouste, est une seconde lamine, cendrée-jaune & reluisante par dessus. Voyez Lettre B. Cette Pierre au reste a la dureté & la pesanteur de la roche. Nous pourrions dépendre encore plusieurs de ces sortes de Pierres que nous conservons dans notre Cabinet; mais il suffit d'avoir offert à nos Lecteurs les principales, nous attachant bien plus à la qualité qu'à la quantité des choses qui peuvent entrer dans cet Ouvrage.

Pour ce qui est des Chevaux & des Vaches qui vivent dans l'eau, il faut à peine mettre en doute s'il y a entre ces deux Espèces d'Animaux une véritable différence. Le Cheval Marin que les Hollandois nomment *Walrus*, a les dents très-longues, crochues, & sortant fort avant de la bouche. Notre Compagnie des Indes Orientales qui reçoit ces dents d'Afrique, en apporte quelquefois ici avec ses autres Marchandises. Chaque dent pèse une, deux, trois, & quatre livres, suivant l'âge du Cheval. Tant que ces dents poussent hors de leurs alveoles & des mâchoires, elles sont d'une dureté de caillou, & couvertes d'un bel émail. Aussi les ouvriers en ivoire en font de magnifiques Vases. Les Medecins s'en servent aux mêmes usages que des dents d'Elephant & de Sanglier.



D. Valentinus in *Museo Museorum* binas exhibet icones mirabilium horumce Animalium, quæ plurimos in ore, tam supra, quam infra, dentes prægrandes gerunt, & ab Ipso cum Animante *Behemoth*, de quo Deus in libro Jobi, Cap. XL, vs. 10, loquitur, comparantur. At dubium hæcenus est, qualisnam Bestia loco citato denotetur: siquidem Authores hæc in re nondum consentiant. De Vaccâ marinâ idem D. Valentinus p. 134 quædam memorat, ipsam vocans Bovem marinum: at parum certæ fidei hæc sunt. Equi marini quatuor instructi curtis pedibus, & Leoninis quasi unguibus, repræsentantur; Vaccis autem marinis pedes & ungulæ Vaccarum adfinguntur. *Johnstonus Tab. XLIX, p. 86*, similes exhibet icones.

Num. 8, 9, 10 Lapidès sunt ex *Coromandel*, oblongo rotundi, læves, petrosi, procul dubio ex Bestiis marinis, fortè Vaccis marinis junioribus, deprompti. Lapis Num. 10 ex composito diffractus est, ut pateat, quânam ratione orbes lapidosi, satis crassi, sibi mutuo successivè adplicati sint.

Num. 11. Alia est species *Lapidis Bubalini Orientalis*, seu *Pygargi*, qui Indis quoque Lapis *Coromandel*, aut *Bubali* vocatur. Ex Indiis Orientalibus adferuntur hi Lapidès variæ magnitudinis. Noster hic Num. 11 delineatus ex maximis est. Pro ratione molis admodum leves sunt, & refinæ instar friabiles, facillimè in pulverem comminuendi. Igni admoti, Refinæ in modum, liquefcunt, suavem Balsami odorem fundentes. Extus nubeculis quasi & marmoreis variegationibus distinguuntur. Sunt, qui factitios esse hos Lapidès opinantur: at falluntur. Crescere enim illos naturaliter in stomacho & intestinis Bubalorum, à fide dignissimis accepimus Hominibus, qui pondo eorum plurima ipsi huc detulerunt, quam firmissimè asseverantes, Lapidès hos genuinas esse & nativas concretiones, in prædictis Animalibus factas; quum Bestiæ hæc in Indiis Orientalibus admodum frequentes sint, & loco Boum aut Equorum, ad Agriculturam à Ruricolis adhibeantur. Quin & ipse ego hisce in regionibus horum Animantium nonnulla vidi, boves inter atque vaccas pascentia. Vagantur ea per sylvas oræ *Coromandel*, &c. foliisque arborum gummoso resinosis vescuntur, quæ forte in ipsorum stomacho difficulter solubilia tandem coagulum formant sensim augetens, dum novæ jugiter lamellæ, foliaceæ, tenuiores vel crassiores, æquabiliter se circumponunt, in calculi duritiem successivè compingendæ. De Bubalis & Pygargis *Aldrovandus* prolixè egit. Vid. *Aldrovandum De Quadrupedibus Bisulcis*, Lib. I, Cap. V, VI & XV.

Lapidès hi cæterum dilutè virides sunt, partim magis ad fuscum vergentes, partim dilutè flavescents, fissiles atque friabiles, colorem suum facile communicantes; inque centro exhibent straminum, foliorum, aut pilorum particulas, inter se convolutas, quibus resinosa materies per orbes sese applicat; donec nati sic calculi vel per anum excernantur, vel mole aut numero graves animal interficiant, ab Hominibus inde eximendi.

Num. 12 Ejusdem speciei Lapis est, externam superficiem undique illæsam monstrans.

Num. 13 Similis sistitur calculus, qui pro parte desquamatus struem lamellarum ad interiora usque ostendit sub Lit. A, B, C, D.

Num. 14 Est Lapis ejusmodi per medium diffractus, ut interiora pateant. Lit. A externum corricem designat. B Orbes introrsum sensim decrecentes. C Meditullium.

Num. 15 Fragmentum exhibet partem ferè dimidiam ejusmodi Lapidis complectens, in cujus meditullio minor alius lapillus, lævis, lit. C restitit. Patet hic sub lit. A & B, lamellas sensim majores, eadem, ut in *Bezoar Orientali*, ratione sese circumposuisse.

Num. 16 & 17. Minores sunt ejusdem speciei Lapidès.

Calculi

Valentin dans son Livre intitulé *Museum Museorum* donne deux Figures de ces singuliers Animaux, lesquelles montrent qu'ils ont plusieurs dents très-grandes à chaque mâchoire, d'où l'Auteur compare cet Animal au *Behemoth* dont il est parlé au Livre de Job Chap. XL, vs. 10. Mais on ignore encore quel Animal est le *Behemoth* de l'Ecriture, les Interpretes ne s'accordant point sur ce sujet. Le même Valentin rapporte quelques autres particularités assez douteuses touchant la Vache Marine qu'il nomme *Beuf Marin*. On représente les Chevaux Marins ayant quatre pieds, courts, munis de cornes approchantes de celles du Lion, & les Vaches Marines avec des pieds & des cornes de pied telles que les Vaches ordinaires. Voyez *Johnston* pag. 86. Planche XLIX.

Nº. 8. p. 10. Pierres de *Coromandel*, rondes-oblongues, polies, dures, tirées sans doute de Bêtes Marines, & peut-être de jeunes Vaches Marines. La Pierre que dépeint le Nº. 10. a été tirée d'une autre, pour faire voir comment les lames circulaires pierreuses s'appliquent par couches successivement les unes aux autres.

Nº. 11. Autre Espece de Pierre de Bœuf ou de *Pygargue Oriental*, nommé aussi par les Indiens *Pierre de Coromandel*. Ces Pierres qu'on apporte des Indes Orientales, sont de différente grandeur. Celle-ci est des plus grandes. A proportion de leur grosseur elles sont fort legeres, friables comme la résine sèche, & faciles à être pulvérisées. Si on les approche du feu, elles se liquéfient comme la résine, & répandent une odeur balsamique. Elles sont extérieurement tachées & marbrées. Ceux qui les croient factices, se trompent. Nous avons appris par des personnes très-dignes de foi qui ont apporté ici des centaines de livres de telles Pierres, qu'elles naissent naturellement dans l'estomac & les intestins d'une espece de Bœufs fort communs aux Indes Orientales, & qui sont employés par les Payfans pour le labourage à la place de Chevaux. J'ai vu moi-même dans ces Pays quelques-unes de ces Bêtes paître dans les prés avec nos Bœufs & nos Vaches ordinaires. Ils courent les forêts de la Côte de *Coromandel*, & y vivent de feuilles d'Arbres pleines d'un suc résineux. Ces feuilles

ayant peut-être de la peine à se dissoudre dans l'estomac de ces Animaux, font une coagulation qui s'augmente insensiblement, à quoi s'appliquant ensuite continuellement de nouvelles couches de feuilles plus ou moins épaisses, il se forme une masse qui prend avec le tems la dureté de la pierre. *Aldrovandi* a traité fort au long de ces *Quadrupèdes*, nommés en Latin *Bubali Pygargi*. Voyez le Volume d'*Aldrovandi De Quadrupedibus Bisulcis* Liv. I. Chap. V. VI & XV.

Au reste les Pierres dont je parle sont d'un verd-clair, tirant en partie sur le brun, en partie sur le jaune-pâle, d'ailleurs friables, & communiquant aisément leur couleur. Elles ont au milieu des brins de paille, des flocons de poil, des feuilles jointes ensemble en un peloton, incrusté d'une matière résineuse qui s'y applique par couches tout autour. Ces Pierres étant ainsi formées, sortent par le fondement de l'Animal, ou soit par leur grosseur, soit par leur nombre, tuent l'Animal même, du corps duquel les Hommes les tirent ensuite.

Nº. 12. Pierre de la même espece, dont la surface extérieure n'est endommagée en aucun endroit.

Nº. 13. Pierre de la même sorte qui étant en partie écaillée, fait voir jusques au cœur, par les Lettres A. B. C. D. l'assemblage des lames qui la composent.

Nº. 14. Autre semblable Pierre, mais rompue par le milieu, pour mieux démontrer sa conformation intérieure. La Lettre A désigne sa croute externe. La Lettre B, les lames orbiculaires qui diminuent insensiblement en grandeur à mesure qu'elles s'approchent du Cœur de la Pierre marqué par la lettre C.

Nº. 15. représente un morceau qui fait presque la moitié d'une pareille Pierre. Ce morceau renferme au cœur une autre petite Pierre polie, qu'indique la Lettre C. Il paroît par les Lettres A. B. que les lames se forment en rond tout autour de cette Pierre, ainsi que dans celles de *Bézoard Oriental*, en augmentant en grandeur successivement par gradation insensible.

Nº. 16 & 17. Sont encore d'autres Pierres entières de la même espece, mais plus petites que les précédentes.

Toutes









P. Tonyé fecit



Calculi hi ad usum Medicos apprime conferunt, in Febris ardentibus præprimis, & temperandâ humorum acrimonia Biliosa. Vi gaudent sudoriferâ, efficaciori etiam, quam Lapidés Bezoar Occidentales. Dosis est plerumque ad Drachma ij bis terve de die, sine vel cum aliis Bezoardicis. Tincturam quoque Lapidum Bezoar de Cormandella paravimus, summopere Cardiacam. Data hæc ad gutt. XXX vel XXXVI lenem pellit sudorem, lentasque febriculas, quas internas vocant, continuatus ejus usus infringit.

## TABULA CENTESIMA DECIMA TERTIA.

*Lapides Porcini, sive Histricini, Malaccenses, Italici Pedra del Porco de Malacca, Belgis Steen van een Egel- Penne- seu Stekelvarken, vocati.*

Pretiosissimi hi Lapidés ex Regno Malaccæ & Pan adferuntur, haud quidem in omni reperiendi Hystrice, sed in nonnullis tantum, quibus nimia alimenti copia hanc in cyli felleâ concretionem, admodum molestant, producit. In Tomi primi Tab. L & LI nativam harum Hystricum formam, ipsosque calculos Felleos, binis speciminibus exhibuimus, adjunctâ descriptione necessaria. Eorundem historiam quoque tradunt *Ferd. Lopes, in Lib. I Histor. Indicæ*; tum *Jacob. Bontius; Anselm. Boëtius de Boot, Cap. CLXXXII, pag. 355, de Gemmis & Lapid.* & alii. *Rumphius* horumce Lapidum vires Medicatas, usu comprobatas, è quodam manuscripto excerptas, recenset sequenti modo:

1. Lapis hic Calculum Vescicæ Urinariæ dissolvit.
2. Fluxibus sanguineis, per multa admodum experimenta, mederi visus est.
3. Colicam specificè curat.
4. Flatus dissipat & excutit.
5. Cholera sanant.
6. Vi gaudet Alexipharacâ, quam Lapis Bezoar, majore.
7. In Pleuritide, morbisque desperatissimis, auxilio est.
8. Omnis generis Febris præstantem offert medelam.
9. Ventriculi dolores, suffocationes Hystericas, & Hypochondriacas, reprimunt.
10. Cor ob pathema Animi palpitans in ordinem redigit.
11. Anti-Epilepticus & Anti-Paralyticus est.
12. Convulsiones tam Infantum, quam Adultorum, cohibet.
13. Lumbricos Infantum necat & expellit.
14. Ulceribus internis & morbosæ Bilis adfectionibus remedio est.

Infundatur Lapis aquâ frigidâ, quæ, postquam imprægnata est, unâ cum tantillo rasuræ Lapidis, si morbus fæviior fuerit, potetur.

Trans eo ad

*Lapidem Porcinum, spurium, pilosum, Ceilonicum, qui & Pila, & Globus Ceilonicus, sylvestris, vocatur.*

Adfinis est hic Lapis priori, reperiendus in Apris quibusdam sylvestribus, quorum in Ventriculis concrevit

Toutes ces Pierres sont fort utiles en Medecine, principalement dans les fievers ardentés, & pour tempérer l'acrimonie des humeurs bilieuses. Elles sont un remede sudorifique plus puissant que les Pierres de Bézoard Occidental. Leur Dose est d'ordinaire jusqu'à deux Scrupules, qu'on prend deux ou trois fois par jour, simplement, ou avec d'autres Bézoards. Nous préparons aussi une Teinture de Bézoard de Coromandel qui est extrêmement Cardiaque. Trente à trente-six gouttes de cette Teinture provoquent une legere sueur; & son usage continué chasse ces petites fievers lentes qu'on nomme internes.

### PLANCHE CENT-TREIZIEME.

*Pierre de Porc, ou de Porc-épic, de Malacca, connue des Italiens sous le nom de Pedra del Porco de Malacca, & des Hollandois sous celui de Steen van een Egel- Penne- ou Stekel-Varken.*

On nous apporte ces Pierres précieuses du Royaume de Chacalacca & de celui de Pan. Elles ne se trouvent que dans quelques Porc-épics, & doivent leur origine à la trop grande quantité de nourriture que prennent ces Animaux, auxquels elles font beaucoup de mal. La vésicule du fiel est l'endroit où elles se forment. Nous avons déjà représenté au naturel & ces Pierres, & l'espece de Porc qui les produit, dans le premier Tome de cet Ouvrage, Planche L & LI, en y joignant une description convenable. On peut encore consulter à ce sujet *Ferdinand Lopes, Lib. II. Histor. Indicæ; Jacques Bontius; Anselme Boëtius de Boot, Cap. CLXXXII, pag. 355, de Gemmis & Lapid.* & divers autres Auteurs qui nous en ont donné l'histoire. L'expérience démontre que ces Pierres ont des Vertus médicinales: voici du moins en quels termes en parle *Rumphius*, suivant un Manuscrit qui lui étoit tombé entre les mains.

*Tom. II.*

1. Cette Pierre dissout le Calcul de la Vessie.
2. Elle guérit aussi les pertes de sang, ce qui est confirmé par un grand nombre d'expériences.
3. C'est un remede spécifique contre la Colique.
4. Elle dissipe les Vents & les fait sortir.
5. Elle guérit le *Colera-morbus*.
6. C'est un Antidote dont les Vertus sont beaucoup plus efficaces que celles du Bézoard.
7. On s'en sert avec succès dans la Pleurésie, & dans les maladies les plus dangereuses.
8. C'est un excellent remede contre toute sorte de Fievers.
9. Elle calme les douleurs d'Estomac, & les suffocations causées par la Passion hystérique & la maladie hypochondriaque.
10. Elle arrête les Palpitations de cœur, causées par quelque émotion.
11. Elle est bonne contre l'Epilepsie & la Paralyse.
12. Elle arrête les Convulsions dans les Enfants & les Adultes.
13. Elle tue les Vers auxquels les Enfants sont sujets, & les emporte hors du corps.
14. C'est un bon remede contre les Ulceres internes, & lorsque la Bile est corrompue.

Il faut faire infuser cette Pierre dans de l'eau froide, & lorsque cette eau en est imprégnée on en forme une Potion, dans laquelle on mêle un peu de râclure de la Pierre, en cas que la maladie soit fort violente. Mais passons à l'examen d'une autre sorte de Pierre.

*De la Pierre de Porc, bâtarde, faite de poils, de l'Isle de Ceilon, que l'on nomme encore Balle ou Boule sauvage de Ceilon.*

Cette Pierre, qui a beaucoup de rapport avec la précédente, se trouve dans le ventricule de quelques Sangliers, & se forme peut-être

M m



concrefcit eâdem forte ratione, ac in Capris montanis, Vitulis, & Vaccis contingit. Dum enim hæc animalia femet lambendo proprios pilos deradunt, ex hisce deglutitis rotunda nascitur pila, quæ frequenter tandem volutatione in cavo Ventriculi densatur, comprimitur, & instar pilorum, è quibus Pilei conflantur, coacta, veluti per strata in unam massam conglobatur, sensim ope percoquentis quasi caloris naturalis durefcientem: hæc dein post annos aliquot crustâ obducta excernitur, aut eximitur, & siccata in pulverem teri vel friari potest. Ejus sapor est amaricans, Ligni Colubri ferè æmulus. Atqui radicibus atque foliis hujusce Plantæ crebro vescuntur Apri: unde in eorum Ventriculo amarus producit Chylus, qui in globum pilosum sese penetrans hanc ei amaritiem conciliat; dum reliquum Chyli fluidius & pinguiusculum, ex ingestis alimentis in Stomacho paratum, ad Intestina delabitur per suas dein vias ulterius promovendum. Postquam amaræ hæc pilæ, suis imprægnatæ viribus, crustam naclæ sunt, ipsarum superficiei nonnulla adnascuntur eâdem de pilosa materie tubercula, dilutè grisei coloris, saporis amaricantis ejusdem, ac interna substantia. Varii autem sunt in variis horum Lapidum speciebus colores, variæ virtutes. Nigricantes aut atrofusci, densi, eximie amari, ut plurimum præstantissimi putantur. Usus eorum est in Febribus ardentibus, Biliosis & Lienosis morbis, Paralyfi, Convulsionibus, &c. Dosis à V ad XX grana, pro variâ ægri ætate. Uncia ejusmodi Lapidis constat centum Florenis, plus, minus, prout melioris aut vilioris est notæ, aut majore minoreve copia adfertur. Quatuor speciei optimæ exempla heic ari incidenda curavimus, numeris 1. 2. 3. 4. notata: magnitudo tamen eorum sæpe variat.

Num. 1. Est Lapis instar pilæ lusoriæ globosus, crusta atrofusca obductus, glaber, intus compactus, minus pilosus, saporem Ligni Colubri commansi amaricantem exhibens.

Num. 2. Sectus per medium Lapis monstrat concretionem per orbis sibi mutuo circumpositos fieri, structurâ veluti Ceparum, aut Lapidis Bezoar, æmulâ. Superficies ejus externa tuberculis magnis, griseis, exasperata est.

Num. 3. Integer hic subgrisea ostendit extus tubercula, ipse interim saturatè spadiceus.

Num. 4. Ferri colorem refert formamque quadrangularem, suprâ ex nigro variegatus; cæterum lævis, durus, splendens, amarus, tenui crusta cinctus.

Num. 5. 6. 7. 8. Lapidés sunt, quos pariter *Pedro del Porco de Malacca*, aut *Pilas Porcinas Pilosas*, seu *Globos*, aut *Massang de Vacca* nominant; siquidem & pilosi sunt intus. D. Engelbertus Kæmpferus in *Amenit. Exot. fasc. II, pag. 392*, de hisce *Massang de Vacca*, prout à Lusitanis adpellantur, egit, referens, quod Apri sylvestres, quorum in Ventriculis hæc concrefcunt pilæ, in remotissimis saltem Indiæ Orientalis locis dentur. Interim larga nobis earum copia suppetit. Crusta iis est dura & crassa, extus lævis & lucida, intus pilis aspera, prout è facto foramine ad lit. A.B.C. patet. Saporis sunt admodum amari, valde leves, magnitudinis Mali Arantii, aut Limonii, figuræ nonnunquam Ellipticæ, oblongæ. Quem Num. 6 repræsentat, longiusculus est, crustâ pilisque apprimè teneris constans, & in se ponderosior, quam tres reliqui. Forte quatuor hi Lapidés posteriores non diu satis in Ventriculo commorati & præparati sunt; siquidem pilosa eorum substantia adeo non subacta sit, ac in prioribus quatuor, in quibus pili penitus quasi concocti unam coierunt in massam densam, duram, Rhabarbari ferè similem, cultro scissilem. M. Mercatus, in *Metalloth. pag. 173*, tria describit Animalia, quæ globos pilosos in Stomacho generant: horum primum Cervus est, Camelo adsimilis, *Vicogna* dictus; alterum sylvestre *Guanaccos* vocatur;

être de la même manière que celles que l'on tire des Chevres de montagne, des Vaux & des Vaches. En effet, lorsque ces Animaux se lèchent ils emportent leurs propres poils, & après les avoir avalés il s'en forme une boule de figure ronde, qui est ensuite ferrée & comprimée dans la cavité du ventricule où elle roule sans cesse. Tous ces poils s'unissent les uns aux autres, de la même manière que ceux dont on fait les chapeaux; & il naît de cette union une masse ronde, composée de diverses couches, & qui se durcit enfin insensiblement à l'aide de la chaleur naturelle. Cette boule que l'on tire du corps de ces Animaux, & qui fort aussi quelquefois par le fondement, est toujours couverte d'une croute lorsqu'elle a séjourné pendant quelques années dans l'endroit où elle s'est formée, & on peut la réduire en poudre après avoir été séchée. Elle est un peu amère, & a presque le même goût que la Serpenteaire. Or il est certain que les Sangliers se nourrissent souvent des racines & des feuilles de cette plante, ce qui produit par conséquent dans leur ventricule un Chyle amer; tandis que la partie grasse & la plus liquide de ce Chyle qui vient des alimens, tombe dans les intestins, d'où elle est ensuite portée dans les conduits par lesquels elle doit passer. Lorsque ces boules amères se trouvent couvertes de la croute qui les enveloppe, après avoir été imprégnées des sucres d'où elles tirent toutes leurs vertus, il s'élève sur leur superficie quelques tubercules, formés de la même matière qui compose toute la masse de ces corps étrangers. La substance interne de ces tubercules ne diffère en rien, de celle de la boule même, on leur trouve la même amertume, & leur couleur est d'un gris clair. Comme toutes ces boules ne sont pas de la même espèce, on y remarque de la différence tant dans leurs couleurs, que dans la vertu qu'elles ont. Les plus compactes, les plus amères, & celles qui sont noirâtres ou d'un brun tirant sur le noir, passent d'ordinaire pour être les meilleures de toutes. On s'en sert dans les Fievers chaudes, dans la Paralyse, les Convulsions, dans les maladies de la Rate, & dans celles qui sont causées par la bile. La Dose est depuis V grains jusqu'à XX, selon l'âge du malade. L'Once d'une de ces boules coûte cent florins, quelquefois plus & quelquefois moins, suivant qu'elles sont plus ou moins bonnes, ou qu'elles sont plus ou moins rares. Nous en avons fait graver ici quatre de la meilleure espèce, indiquées aux Nombres 1, 2, 3, 4.

Quant à leur grosseur, on y remarque souvent de la différence.

Nº. 1. est ronde comme une bale à jouer, couverte d'une croute d'un brun tirant sur le noir, unie, compacte en dedans, peu garnie de poils, & aussi amère que la Serpenteaire.

Nº. 2. fait voir que ces Boules sont composées de diverses couches situées les unes sur les autres en manière de cercle, & que leur structure ressemble à celle des Oignons ou du Bézoard. Sa superficie externe est hérissée de gros tubercules de couleur grise.

Nº. 3. est d'un bai foncé, mais ses tubercules sont grisâtres.

Nº. 4. est carrée & de couleur de fer, la partie supérieure est bigarrée de noir; quant au reste, elle est lisse, dure, luisante, amère, & revêtue d'une croute mince.

Celles qui sont représentées aux Nomb. 5. 6. 7. 8. sont des Pierres, connues sous les noms de *Pedro del Porco de Malacca*, de *Boules* ou de *Bales de Porc velues*, & de *Massang de Vacca*, parce qu'elles sont pleines de poils en dedans. Engelbert Kæmpfer dans ses *Amenit. Exot. fasc. II. pag. 392*, traite de ces Pierres ou *Massang de Vacca*, comme les appellent les Portugais. Il dit que les Sangliers, dans le ventricule desquels ces boules se forment, ne se trouvent que dans les endroits les plus reculés des Indes Orientales. Mais quoi qu'il en soit à cet égard, nous ne laissons pas d'avoir un grand nombre de ces Boules, dont la croute est dure & épaisse, lisse & luisante en dehors, & hérissée de poils en dedans, comme il paroît par le trou que nous y avons fait & qui est marqué aux Lett. A.B.C. Elles sont fort amères & fort légères, de la grosseur d'une Orange ou d'un Citron, & quelquefois de figure elliptique ou oblongue. Celle qui est représentée au Nº. 6 est oblongue, couverte d'une croute, faite de poils fort mous, & beaucoup plus pesante que les trois autres. Il se peut que ces quatre dernières Pierres n'ayant pas séjourné assez long-tems dans le Ventricule, n'ont pu s'y former entièrement; & ce qui donne lieu à cette conjecture, c'est qu'elles sont d'une substance moins compacte que les quatre premières, dont les poils forment une masse épaisse, dure, presque semblable à la Rhubarbe, & qui se fend aisément à l'aide d'un couteau. M. Mercatus dans sa *Metalloth. pag. 173*, nous donne la description de trois Animaux, dans le ventricule desquels s'engendrent ces sortes de Boules. Le premier est une espèce de Cerf qui ressemble au Chameau, & qui est connu



vocatur; tertium *Targus* audit. An verò horum omnium *Pilæ* saporis sint amari, haud commemorat Author. Rumphius in *Mus. Amboin.* Tab. LVII binos ejusmodi Lapidés ari incisos exhibet, quorum alter, nigrofulca obductus crusta, variis in locis desquamatus, subtus hærentem ostendit pilosam materiem, arctè tamen compactam; alterum specimen crusta caret, minusque densatis constans pilis, *Pilam marinam* quasi æmulatur; quamvis diversæ tamen sit naturæ. *Pilæ* enim *marinæ* nequaquam è pilis constant, sed ex tenerimis Arundinum, Musci, Algæque, marinorum detrimentis in ejusmodi globos formantur subplanos, majores, minores, qui diu per mare jactati mirum in modum densantur, accedente interim marino quodam glutine unionem firmante, molemque augente. Nec rarò hæ *Pilæ* in littora ejiciuntur, sæpe tamen repentino aquarum refluxu denuò in altum abreptæ. Magna earum copia in Helvetia, Italia, tractu Tirolensi, & alibi colligitur: ustas ibi in pollinem terunt, quem ingerunt, aut & Emplastris extus adplicandis immiscunt, quibus deforme strumis est collum.

Ad veram convertimur *Lapis Porcini*, *Ceilonici*, *sylvestris*, speciem, seu *Pedra del Porco de Laventuque* à Rumphio vocatam, sub Num. 9. 10. 11. propositam. Læves hi sunt Lapidés, duri, optimæ notæ, omnisque in iis pilus veluti subactus & attritus est. Quem Numerus 9. sistit, dimidiam partem lævis est, coloris ex ruffo cinerei: Num. 10. ex saturatè spadiceo variegatus est: Num. 11. cinereo-griseus. Sapor omnibus amaricans, viresque sunt præstantissimæ, quas supra jam recensuimus ex Rumphio transcriptas. Num. 12. *Tophus* est *Juvencæ*, intus quoque pilosus, vix amarescens, crustâ obductus rugosâ, obscurè spadiceâ. Alii etiam ex Arnocka & Eyskebo adferuntur globi pilosi, five *Tophi*, qui in Ventriculis Onagrorum reperiuntur, saturatè cinerei, pilæ instar luforiæ densè compacti, è materie admodum molli, subtilioris Musci æmula, nati, ovum Anserinum mole æquantes, aliquando minores, nequaquam amari, sed tenaces, & ferè uti Aluta, difficulter scissiles. Eorum quidem nonnullus in Indiis Occidentalibus usus est Medicus; licet & sapore & odore penitus omni careant. Quatuor tamen eorum specimina nostrò in Museo adservamus.

#### Lit. A. *Lapis Bezoardicus è Cervo.*

Nascitur hæc Lapidum species in Ventriculis Cervorum, qui in Combello aliisque Indiæ Orientalis locis capiuntur, sylvas & deserta incolentes. Idem quandoque Animal quinque, sex, & plures ejusmodi Lapidés suo in Stomacho gerit, duos, crassâ investitos crustâ, saxeos, ovi Columbini magnitudine, ex cinereo albicantes, extus læves. Quodsi lamella exterior inde deglubitur alicubi, alia subtus comparet itidem albâ lævisque, & sic porro ad intimam usque. Bezoar hicce perquam est illis similis, qui ex *Argoin*, vel insulis ab ora Guineensi remotioribus, quâ torrens *Sierra Lioniæ* in mare delabitur, adferuntur. Usus ejus idem est, ac Lapis Bezoar Occidentalis vulgaris.

#### Lit. B. *Lapis Caimanus, sive Crocodilinus.*

Hic & alii plures Crocodilorum Lapidés, unâ cum variis aliorum Animantium Calculis, ex Amboinâ Indiæ Orientalis, & Zeylon, nobis transmissi sunt. Quem hac in figura exhibemus, obscurè cinereus

ex

connu sous le nom de *Vicogna*; le second est le *Guanaccos* sauvage; & le troisieme porte le nom de *Targus*. Du reste cet Auteur ne nous dit rien de l'amertume de ces Boules. On trouve dans Rumphius, *Mus. Amboin. Tab. LVIII*, la figure de deux de ces Pierres, dont l'une est couverte d'une croute d'un brun tirant sur le noir, mais que l'on a ôtée en divers endroits; & sous cette croute on voit une substance adhérente qui est toute de poil & fort compacte. La seconde de ces pierres n'a point de croute, & les poils dont elle est composée, sont moins ferrés que ceux de la précédente: on la prendroit presque pour la *Boule marine*, quoiqu'elle soit d'une nature toute différente. En effet ces *Bales de Mer* ne sont pas faites de poils, mais de plusieurs petits brins de Roseau, de Mouffe & d'Algue de Mer, fort pliables & fort souples. Elles sont un peu plates, de grosseur différente; & après avoir été jettées çà & là dans la Mer, elles deviennent extrêmement dures, sur-tout à l'aide d'une espece de glu qui les rend encore plus compactes, & augmente leur grosseur. Il n'est pas rare de trouver ces Boules sur le rivage où la Mer les a jettées, mais il arrive aussi souvent que le reflux des eaux les emporte & les rejette de nouveau en pleine Mer. On en trouve beaucoup en Suisse, en Italie, dans le Tirol & ailleurs; & dans tous ces endroits on les fait rôtir pour les réduire en poudre, que l'on prend intérieurement, & que l'on mêle aussi avec les Emplâtres dont on se sert contre les Ecouelles.

Examinons à présent la véritable *Pierre de Porc sauvage de Ceilan*, à laquelle Rumphius donne le nom de *Pedra del Porco de Laventuque*, & qui est représentée aux N<sup>os</sup> 9, 10 & 11. Toutes ces Pierres sont polies, dures, de la meilleure sorte, & tous les poils dont elles sont formées paroissent bien battus & foulés. La moitié de celle que l'on voit au N<sup>o</sup> 9, est polie, & d'un roux-cendré. Celle du N<sup>o</sup> 10 est bigarrée de bai foncé, & celle du N<sup>o</sup> 11 est d'un gris cendré. Elles sont toutes amères & ont beaucoup de vertu, comme nous l'avons remarqué ci-dessus après Rumphius. Celle du N<sup>o</sup> 12 est une Boule tirée d'une jeune Vache: elle est aussi pleine de poils en dedans, peu amère, couverte d'une croute ridée & d'un bai obscur. Il nous vient encore

d'Arnocka & d'Eyskebo d'autres Boules faites de poils, que l'on trouve dans le ventricule des Anes sauvages. Ces dernières sont d'un cendré foncé, aussi dures & aussi compactes qu'un Eteuf: elles doivent leur origine à une matière fort mollassée, & qui ressemble à de la mouffe fort fine. Leur grosseur est comme celle d'un œuf d'Oye, mais il y en a quelquefois de plus petites. On ne leur trouve point d'amertume, & elles ne sont guère moins coriaces que du cuir, en sorte qu'on a de la peine à les couper. Elles ne laissent pas d'être de quelque usage en Médecine dans les Indes Occidentales, quoiqu'elles n'aient ni goût ni odeur. Nous en gardons quatre dans notre Cabinet.

#### Lett. A. *Pierre de Bézoard de Cerve.*

Cette espece de Pierre se forme dans le ventricule de certains Cerfs qui se tiennent dans les Bois & dans les lieux deserts, tant de Combél que dans divers autres endroits des Indes Orientales, où on les prend. On trouve quelquefois dans le ventricule d'un seul de ces Animaux cinq ou six de ces Pierres, & même un plus grand nombre. Elles sont dures, revêtues d'une croute épaisse, de la nature des cailloux, & de la grosseur d'un œuf de Pigeon. En dehors elles paroissent polies, & d'un blanc cendré. Lorsqu'on en ôte la première couche, en quelque endroit que ce soit, on en voit une autre au-dessous qui est aussi blanche & unie, ce que l'on rencontre toujours de même jusqu'à celle qui forme le cœur de la Pierre. Ce Bézoard ressemble fort à ceux qui nous viennent d'Argoin ou des Iles les plus éloignées des Côtes de Guinée, aux endroits où le torrent de Sierra Lioniæ se décharge dans la Mer. Son usage est le même que celui du Bézoard Occidental commun.

#### Lett. B. *Pierre de Caiman, ou de Crocodile.*

Nous avons reçu d'Amboine qui est dans les Indes Orientales, & de Zeylon, cette Pierre de Crocodile & un grand nombre de cette espece, avec diverses autres de differens Animaux. Celle que nous représentons ici est marbrée, & d'un cendré obscur

Mm 2

tirant



ex albo, marmoris in modum, variegatur, plurimis quidem confitus granulis, duris, prominulis, Lapidum ipsi concoloribus, exiguum Piperis granorum similibus, magnitudine ovum Anatini æquans, at paulo longior. Nec alio, quam in aliis Animantibus, videntur modo concrefcere hi Lapides, id est, casu fortuito: sunt enim valde fragiles, Calcis ferè æmuli, crustasque gerunt ex lamellis sibi mutuo adpositis eadem ratione conflatas, ac in prioribus Cervorum Calculis indicavi; quos tamen crassitie superant & friabilitate, dum franguntur, facillima. Dicuntur probatissimis pollere viribus ad compefcendas Febres quartanas, aliasque quasvis intermittentes, à XX ad XXX granâ exhibitæ. Vid. *A. Boëtius de Boot de Lapid. & Gemm. pag. 353, Cap. CLXXVIII*; tum *Joh. Bussamantinus de Animantibus Lib. VI, Cap. VI*, ubi proluxa Crocodili ejusque partium historia traditur.

Lit. C. Altera species Lapidis Crocodilini, qui forma quidem & magnitudine priori quam proximè adfinis, at dilutioris est ex cinereo flavescens coloris, pulchriusque variegatus. Cæterum & granulis exasperatur inæqualibus, magnis, parvis, & ejusdem forte, ac præcedens, particeps est virtutis Medicatæ. Plura horum Lapidum adservo specimina majora & minora. Sunt, qui, veram hujusce concrementi naturam ignorantes, statuerunt, Crocodili Cor tandem per moram temporis siccescens lapideam acquirere duritiem; quod quidem perperam ita scribit *Samuel Bochartus in Hierozoico pag. 783*; tum *M. B. Valentinus in Museo Museorum, pag. 472. &c.*

#### Lit. D. *Lapis Guanos, sive Iguana.*

Ovi columbini est magnitudine, colore cinereo-flavo, pigmento saturatiore spadiceo obumbrato. In-  
dis Beguani Lapides vocantur, & pluris etiam, quam Lapides Bezoar, æstimantur, tanquam proficui in omni Febrium genere.

#### Lit. E. *Lapis Lacerta marina, Saurus dicta.*

Hæc Lacertarum species, alias *Sauvegarde* adpellata, vel custos oræ marinæ, suum quærit pabulum in tellure & aquis, per parvos fluvios æque ac ad littora maris, minutis sese Pisciculis sustentans. Amant Indi hoc Animal, ejusque carnem haud minus, ac Iguanarum, in deliciis habent, coctam cum Oryzâ, aut ad veru assatam, instar Gallinarum. Et sane Europæi, diu in alterutra Indiâ commorati, carnem hanc admodum sapidam, & haud difficulter digestilem esse adtestantur. Inter specimina, quæ formâ siccâ adservo, Lacerta ejusmodi datur, cujus quàm elegantissimè picta est superficies, dum cauda bicubitalem multum superat longitudinem. Verum in Tomo primo hujus Operis de eâ jam egimus. Calculi horum Animalium Crocodilinis equidem quoad formam externam satis similes sunt, itidem tuberosi, granulis asperi, dilutè cinerei, ex nigro maculati, ovo Columbino non majores. Idem eorum in Medicinâ usus est, ac priorum Iguanæ Lapidum.

#### Lit. F. *Lapis Bezoar Lacerta Cælonica.*

Ex insulâ Zeylon hunc accepimus Calculum, quem in Ventriculo grandioris illius Lacertæ, Caudiverberæ dictæ, generatum perhibent. Colore is priori ferè accedit, at lævem habet, nec granulata super-  
ficiem, tantillum variegatam, utrique ejus extremo veluti squamulæ adcreverè. Unde suspicamur eum cum pluribus aliis forte co hæsisse.

Lit. G.

tirant sur le blanc. Elle est de la grosseur d'un œuf de Canard, mais un peu plus longue. On voit sur sa superficie un grand nombre de petites éminences dures, de la même couleur que la pierre & de la grosseur des plus petits grains de Poivre. Il est à croire que ces Pierres de Crocodile se forment par une espece de hazard, comme celles des autres animaux. Elles se rompent fort aisément, & ressemblent assez à de la chaux. Elles sont faites de diverses croutes situées par couches les unes sur les autres, & de la même manière que nous l'avons remarqué en parlant de celles des Cerfs: toute la différence qu'il y a entre les unes & les autres consiste en ce que celles des Crocodiles sont plus grosses que les autres, & qu'elles se brisent & s'émient plus aisément. On prétend qu'elles ont la vertu d'arrêter la fièvre quarte & toute forte de fièvres intermittentes. La dose est depuis XX grains jusqu'à XXX. Voyez *A. Boëtius de Boot, de Lapid. & Gemm. pag. 353, Cap. CLXXVIII*, & *Jean Bussamant, de Animantibus, Lib. VI, Cap. VI*, où l'on trouve une description fort étendue du Crocodile, & de toutes ses parties.

On voit à la Lett. C. une autre espece de Pierre de Crocodile, qui ressemble fort à la précédente par sa forme & sa grosseur, mais elle est plus belle par la variété de ses couleurs, & paroît d'un jaune clair tirant sur le cendré. Elle est aussi hérissée de petits grains qui diffèrent en grosseur, & peut-être même qu'elle n'a pas moins de vertu que la précédente. Je conserve plusieurs de ces Pierres, des grosses & des petites. Ceux qui ignorent la manière dont ces corps étrangers se forment, prétendent que le cœur du Crocodile se durcit avec le tems, & qu'enfin il se pétrifie. C'est le sentiment de *Samuel Bochart* dans son Livre intitulé *Hierozoicon* pag. 783, & de *M. B. Valentin* dans son *Museum Museorum*, pag. 472, &c.

#### Lett. D. *Pierre de Guanos ou d'Iguana.*

Cette Pierre est de la grosseur d'un Oeuf de Pigeon, d'un jaune cendré, & marquée de taches d'un bai foncé. Elle est

connue des Indiens sous le nom de *Beguan*, & on en fait plus de cas que du Bézoard même, parce qu'on prétend qu'elle est bonne contre toute forte de fièvres.

#### Lett. E. *Pierre d'un Léopard de Mer nommé Saurus.*

Cette espece de Léopard, que l'on nomme encore *Sauvegarde* ou Gardien du rivage de la Mer, cherche sa nourriture sur la terre & dans l'eau, dans les petites rivières & sur les bords de la Mer, où il se nourrit de petits poissons. Les Indiens ne font pas moins de cas de la chair de cet Animal que de celle de l'Iguana: ils l'aiment sur-tout beaucoup lorsqu'elle est cuite avec de l'orge, ou rotie à la broche comme on fait les poules. Les Européens même qui ont séjourné longtems dans les Indes, trouvent que cette chair est fort agréable au goût & facile à digérer. Parmi les Léopards que j'ai fait sécher & que je conserve, il s'en trouve un dont les couleurs sont magnifiques, & sa queue a beaucoup plus de deux coudées de longueur. Mais nous en avons déjà parlé dans le premier Tome de cet Ouvrage. Les Pierres de ces Animaux ressemblent assez à celles des Crocodiles, quant à la forme extérieure: elles sont hérissées de petits grains, de couleur cendrée-claire, marquées de noir, & de la grosseur d'un œuf de Pigeon. Leur usage en Médecine est le même que celui des Pierres d'Iguana.

#### Lett. F. *Pierre de Bézoard d'un Léopard de Ceylon.*

On prétend que cette Pierre, qui nous a été apportée de l'Île de Ceylon, s'engendre dans le ventricule d'une espece de grand Léopard, que l'on nomme Fouette-queue. Sa couleur n'est pas fort différente de celle du premier, mais sa peau n'est point hérissée de grains, au contraire elle est lisse & un peu bigarrée. On remarque comme de petites écailles qui tiennent à ses deux extrémités, ce qui nous fait soupçonner qu'il a peut-être été attaqué à plusieurs autres.

Lett. G.



Lit. G. *Lapis Armodilli Americani.*

Racemum veluti uvarum immaturarum, iater se concretarum, refert Lapis hic, è pluribus conflatus calculis, magnitudinis inaequalis, dilutè cinereis, admodum duris, intus splendentibus, instar *Lapis Judaici*, aut Bezoar Occidentalis. Accepimus hoc concretum nomine genuini Lapidis, qui è ventriculo Armodilli, in orâ, quæ vocatur *Baye de Campeche*, depromptus est. Animal isthoc, *Tatou*, quoque adpellatum, in Tomo priore hujus Operis, per aliquot ejus species, descriptum & iconibus expressum est. Hujus, è quo Lapis hic extractus est, pellem integram cum capite, cauda, & pedibus, siccantem possideo, quæ tantæ est amplitudinis, ut abacum, vulgo Theæ potui destinatum, tegere queat. Vivum Animal ultra 50 libras pendit, lardum præbens cibumque oppido lapidum, delicatissimâ pro ferinâ habitum. Dorsum ejus scuto veluti Testudineo tegitur, quod sub ventre coit, at supra dorsum ad decussim fissum est, ut adeo pars antica corporis in omnem partem dimoveri queat. Caput gerit minutum, rostro Suillo, ad terram fodiendam comparato, donatum. Dum progreditur Animal, rostrum hoc suum protendit. Alias autem meticulousum, capite pedibusque reductis, uti Testudines, in globum sese convolvit, immotumque jacet. Antici pedes duos singuli ungues monstrant, majorem & minorem, quorum ope terram eruit Tatou, & Cuniculorum instar, antra format subterranea. Et hæc tamen Animantium species Lapidinam in se fovet æquè ac Humanum genus. Neque dubitavero, quin hic ipse calculus quibusdam Hominum morbis iterum remedio sit. At cui datum est, experiri omnia? Crediderim saltem, calculos Brutorum simili è materie acri, tenaci, glutinosa, pro vario tamen singulorum ingenio variâ, nasci, ac Calculos Humanos.

Lit. H. *Lapis Testudinis marina, Gallis Pierre de la Tortuë de Mer dictus.*

Hujus generis Lapidum varia specimina ex utrisque Indiis mihi transmissa possideo. Rarissimi sunt, & hinc vel Lapide Bezoar Orientali, optimo, pretiosiores. Indi potens sibi remedium inde promittunt ad expellendas leniter Variolas, & maligniora harum symptomata compescenda. Dosis grana X ad XX. Regni Tunchini incolæ hinc à Variolis nomen dedere huic Lapidi; forte &, quia tuberculis, pustulas variolosas, perfectè suppuratas, referentibus veluti confitus est, coloris cæterum ex dilute flavo cinerei.

Lit. I. Parvi Lapidis Testudinei hæc est pars dimidia, ex insula D. Thomæ mihi adlata. Referunt & ibi locorum magni æstimari hunc calculum, tanquam utilissimum in febribus ardentibus, malignis. Compositus est ex lamellis sibi mutuo adplicatis, uti Lapidés Bezoar Occidentales. Hujusce dimidiati meditullium quasi cavernosum est.

Lit. K. Hæc quarta pars est alterius Lapidis Testudinei, semper ex flavo cinerei, & admodum friabilis. Vid. J. C. Sommerhoff *Lexicon*, pag. 198.

Lit. L. *Lapis Monocerotis, vel unicornis marini.*

Ex stomacho Piscis *Narwal* dicti, seu Unicornis, hunc calculum deprompserunt Nautæ, qui Cetorum piscatui, in Freto Davidis vocato, operam dantes, pluribus simul Monocerotibus potiti, hos inter omnes tamen

Lett. G. *Pierre d'un Armodille d'Amerique.*

On prendroit cette Pierre pour une Grappe de raisin, dont les grains ne sont pas mûrs, & qui tiennent les uns aux autres. Elle est composée de plusieurs autres pierres, de grandeur différente, d'un cendré-clair, fort dures, & brillantes en dedans, comme la Pierre de Judée ou comme le Bézoard Occidental. Cette espee de Concretion nous a été donnée sous le nom d'une Pierre naturelle, tirée du ventricule d'un Armodille qui se trouve dans la Baye de Campêche. Cet Animal porte encore le nom de *Tatou*, & nous en avons déjà donné la description & de quelques autres de cette espee, avec les figures, dans le premier Tome de cet Ouvrage. La peau de celui dans lequel cette Pierre a été trouvée, est si ample qu'elle peut couvrir une de ces Tables sur lesquelles on sert ordinairement le Thé. Je conserve cette peau desséchée en son entier, avec la tête, la queue & les pieds. Lorsque cet Animal étoit en vie, il pesoit au delà de 50 livres. Son lard est fort agréable au goût, & passe pour un mets très délicat. Son dos est couvert d'une écaille qui ressemble à celle de la Tortue, & qui se joint sous le ventre, mais elle est fendue sur le dos en maniere de Sautoir, en forte que la partie antérieure du corps peut se mouvoir & se tourner de tous côtés. Il a une petite tête & un museau, qui ressemble au groin d'un cochon, & dont il se sert pour fouir la terre. Lorsqu'il marche il jette son museau en avant; mais comme il est fort peureux, il se ramasse souvent en peloton après avoir retiré sa tête & ses pieds, à la maniere des Tortues, & se tient immobile. Ses pieds de devant sont armés chacun de deux ongles, un gros & un petit, dont il se sert pour creuser la terre & se former ensuite une tanière, comme font les Lapins. Telle est la nature de l'animal, dans le corps duquel on trouve les Pierres dont nous venons de parler, & où elles se forment de même que dans le corps humain. Je ne doute point que de pareilles Pierres ne soient aussi très-bonnes dans certaines maladies. Mais où est l'homme qui puisse faire l'expérience de toute sorte de remèdes? Je croi du moins que les Pierres des Animaux, de même que celles des Hommes,

Tom. II.

doivent toutes également leur origine à une matiere âcre, tenace, visqueuse, & qui ne diffère que par rapport au différent temperament de chaque Individu.

Lett. H. *Pierre de la Tortue de Mer.*

J'ai plusieurs de ces Pierres qui m'ont été envoyées des Indes Orientales & Occidentales. Elles sont fort rares, ce qui est cause qu'on en fait beaucoup plus de cas que du meilleur Bézoard d'Orient. Les Indiens les regardent comme un puissant remède pour faire sortir doucement la petite Vérole, & capable de calmer les plus fâcheux symptômes de cette maladie. La dose est depuis X grains jusqu'à XX. Les habitans du Royaume de Tunkin ont donné à ces Pierres un nom qui tire son origine de la petite Verole, peut-être parce qu'elles sont hérissées de petites éminences qui ressemblent aux pustules de cette maladie, telles qu'elles sont dans le tems de la suppuration. Du reste elles sont de couleur cendrée, tirant sur le jaune-clair.

Lett. I. Je représente ici la moitié d'une de ces Pierres de Tortue, que j'ai reçue de l'Ile de S. Thomas. On dit que les Habitans de cette Ile font grand cas de cette pierre, & qu'ils s'en servent comme d'un excellent remède, dans les fièvres chaudes & malignes. Elle est composée, de même que le Bézoard d'Occident, de plusieurs lames couchées les unes sur les autres. Le milieu de cette demie pierre est comme rempli de petits trous.

Lett. K. On ne voit ici que la quatrième partie d'une de ces Pierres de Tortue, qui s'émie aisément & dont la couleur est d'un jaune cendré. Voyez J. C. Sommerhoff, dans son *Lexicon* pag. 198.

Lett. L. *Pierre de Monoceros, ou de Licorne de Mer.*

Cette Pierre a été tirée du ventricule d'un Poisson, nommé *Narwal* ou *Licorne*, par des Mariniers qui étant à la pêche de la Baleine au Détroit de Davis, y prirent en même tems plusieurs Licornes, parmi lesquelles il s'en trouva une qui avoit une de ces

N n

pierres



tamen unius saltem in Ventriculo ejusmodi Lapidem reppererunt, postquam axungiam inde resciderant. Id bona mihi fide assertum est à sex focis navalibus, qui ipsius Monocerotis caput, in quo defixum adhuc cornu hærebat, mihi venum offerebant, una cum variis præterea unicornibus, majoribus, minoribus, è basi suâ erutis; quorum de pretio etiam invicem convenimus. Ab illo tempore sapius alios, ad hoc fretum qui iter adornabant, sollicitavi, vellent plures ejusmodi Lapidum mihi comparare: at frustra fui hætenus. Adeo enim indomitas dicunt esse has Bestias, ut mox ac commotionem quandam aut sonitum in aquis percipiunt, versus fundum maris ruant velocissime. Quin corium ipsarum telo difficulter est penetrabile. Interim capiuntur tamen quandoque. Vix dubitandum est, quin Lapis hic æquè, ac alii Bezoar, eximiâ polleat virtute & demulcendi, & morbosas sanguinis exæstuationes compescendi in malignis & contagiosis adfectionibus. Ejus color est cinereo griseus, & superficies plurimis aspera verrucis magnis, parvis, instar Lapidis Crocodilini, sed durioribus, & grandioribus ferè ex granulis conflat. Cæterum & fabrica ejus, uti aliorum Bezoar, lamellata est. Unicornu fossile, quod plerumque *Cornu Monocerotis* veri, aut *Lapis Ceratites*, vocatur, magno in pretio habetur. Id sub terrâ lapideam acquirit duritiem; at calori solis expositum denuo veluti resolvitur, & vi petrificante sic ductâ spongiosum evadit, inque squamulas finditur, facili negotio friabile. In Germania multum eruitur, plurimisque dives virtutibus laudatur, prout videre est apud *A. B. de Boot in Hist. Gemmarum & Lapidum Lib. II, pag. 427 & 428*, tum & apud alios complures. Quodsi igitur aridissimo huic, per aquæ primò, dein & aëris terræque, injurias emunctissimo, ossi tanta inest efficacia, quantam in eo multi plenius deprædicant buccis; quidni concludamus, Calculum hunc nostrum, è Ventriculo depromptum, cujus de Essentia nihil periit, haud minoris, imò vel majoris etiam usus fore ad curandas graviores aggritudines, in quibus *Bezoardica* conveniunt. Olim tuber osseum capitis *Unicornii marini* tantâ vi pollebat, ut Medici, quarumcunque etiam regionum, omnibus ferè in febribus morbisque, *Unicornu verum*, tanquam Panaceam, suis infererent formulis. Sanè per totum Germanorum imperium adeò divulgatum id fuit, ut pulvisculum ejus (*das Einhorn Pülverlein* vocatum) sibi quisque è Pharmacopoliis compararet, optati eventus spe minime frustratus. Neque pretium absterbebat emtores, licet Pulveris hujus dosis aliquot constaret solidis argenteis. Quin sufficiebat, modo Pharmacopœus frustulum Unicornu, digitum saltem longum, Medicis rei Pharmaceuticæ curam gerentibus posset ostendere in documentum, officinam suam vero Unicornu pollere: dum interim id intactum manebat in museo, nec unquam diminuebatur, eique *Rasura Eboris* substituebatur. Quadraginta verò aut quinquaginta abhinc annis, ex quo tot Unicornua è Fretò Davidis & aliunde adlata & divulgata sunt, in contemptum illa devenerè, simulque cum æstimatione vires perdidierunt. Tam prona est rerum, quas docta finxit imaginatio, ruina! Profecto vel peritus etiam Practicus ab inexpertis Medicis junioribus rideretur hodie, si medicamentum istud aliquando præscriberet: scilicet haud didicerunt usum ejus in scholis. Nec ideò tamen contemnendum est, imò plus in recessu videtur habere, quam quis opinaretur. Tuto sanè usurpari potest, eximiumque præbet remedium ad Nervos confortandos, spasmosque & motus convulsivos tam infantum, quam adultorum, reprimendos.

Lit. M. *Lapis felleus Tigridis maxima, Africana.*

Misit hunc nobis è Promontorio Bonæ Spei Vir Physicarum scientiarum amantissimus, D. J. C. Richter,

pierres dans le ventricule, d'où elle fut tirée après qu'on en eut enlevé toute la graisse. C'est du moins ce que j'ai appris de six Matelots qui me présentèrent la tête de ce poisson, à laquelle la corne étoit encore adhérente: ils me présentèrent en même tems plusieurs autres cornes de cette espece, grandes & petites, mais toutes séparées de la tête par leur base, & que je leur achetai. Depuis ce tems-là j'ai prié plusieurs de ceux qui devoient aller au même Détroit, de me faire avoir de ces sortes de pierres, mais jusqu'à présent je n'ai pu en recevoir aucune. On dit que ces Monstres sont si farouches, que dès qu'ils s'aperçoivent du moindre mouvement dans l'eau, ou qu'ils entendent le moindre bruit, ils se précipitent d'abord au fond de la Mer. Ils ont d'ailleurs la peau si dure, qu'il est difficile de la percer à coups de harpon. On ne laisse pas néanmoins d'en prendre quelquefois. Il n'y a presque aucun lieu de douter que ces pierres, de même que tous les autres Bézards, n'ayent beaucoup de vertu, soit pour adoucir la masse du sang, soit pour en temperer la trop grande ardeur, dans toutes les maladies contagieuses. Leur couleur est d'un gris-cendré. Leur superficie est toute hérissée de grosses & de petites Verrues, semblables à celles du Crocodile, mais elles sont plus dures, & composées de plus gros grains. Du reste elles sont faites de plusieurs couches, de même que tous les autres Bézards. On fait grand cas de la Corne fossile qui est communément connue sous le nom de Corne de vrai Monoceros, ou de Pierre Ceratite. Cette Corne qui se pétrifie sous la terre, se dissout pour ainsi dire lorsqu'on l'expose à la chaleur du soleil, & après avoir perdu toute sa dureté elle devient spongieuse. En effet, elle se partage en plusieurs petites lames, en sorte qu'il est très facile de la réduire en poudre. On en trouve quantité en Allemagne, & on lui attribue beaucoup de vertu, comme il paroît par ce qu'en dit A. B. de Boot, *Hist. Gemmarum & Lapidum, Lib. 2. pag. 427, 428*, & plusieurs autres Auteurs. Or si un os aussi sec, qui a été d'abord exposé à toutes les injures de l'eau, & ensuite à celles de l'air & de la terre, a toutes les vertus que bien des gens lui donnent, ne sommes nous pas en droit de conclure, que les pierres dont il est ici question, ont pour le moins autant d'efficacité dans toutes les violentes maladies, où il est besoin de se servir du Bézard, d'autant

plus que ces pierres n'ont rien perdu de leur force après avoir été tirées du ventricule, dans lequel elles ont été formées? Autrefois la Corne de Licorne étoit regardée comme un remède si efficace, que les Medecins de nos pays s'en servoient comme d'une Panacée dans la plupart des fièvres & autres maladies. Elle étoit même si fort en vogue dans toute l'Allemagne, qu'il n'y avoit aucun Apoticaire qui n'en fit provision, & qui n'en eût toujours un grand débit. On la réduisoit en poudre, que l'on nommoit, *das Einhorn-Pülverlein*. Le prix de cette poudre n'étoit pas capable de rebuter les acheteurs, quoi qu'on leur fit toujours payer quelques écus pour une seule dose. Il n'y avoit même aucun Apoticaire qui ne fût obligé d'en avoir dans sa boutique; & lorsque les Medecins préposés à l'examen des Drogués, se rendoient chez eux pour cet effet, il suffisoit de leur montrer un petit morceau de cette Corne, ne fût-il que de la longueur du doigt. Cependant on ne touchoit jamais à ce morceau, il restoit toujours en son entier dans la boutique, & on substituoit à sa place de la racure d'Yvoire. Mais depuis environ quarante ou cinquante ans que l'on a apporté du Détroit de Davis & d'ailleurs, un si grand nombre de ces Cornes, qui se trouvent à présent répandues par-tout, on n'en fait plus aucun cas, & elles ont perdu toute leur vertu en même tems que leur valeur. Tel est le sort ordinaire de tout ce qui n'est fondé que sur l'imagination. Si un habile Praticien s'avoit aujourd'hui de prescrire un pareil médicament, il ne manqueroit pas de se faire moquer de tous les jeunes Medecins, sans expérience, qui n'ont pas appris dans les Ecoles l'usage qu'on en doit faire. Il ne faut pas néanmoins le mépriser, ayant beaucoup plus de vertu qu'on ne s'imagine. En effet on peut toujours l'employer en toute sûreté, c'est un puissant remède pour fortifier les nerfs, & pour arrêter les spasmes & les mouvemens convulsifs auxquels les Enfants & les Adultes sont sujets.

Lett. M. *Pierre de Fiel, d'un très-grand Tigre d'Afrique.*

J'ai reçu cette Pierre du Cap de Bonne-Espérance, de Monsieur D. J. C. Richter grand amateur de l'Histoire Naturelle, avec



*Righter*, qui uti multos per annos commercium literarium mecum habuit, ita haud paucâ mihi largitus est rariora rerum naturalium specimina, hoc in Opere passim obvia. Is idem Vir mihi adseveravit, calculum hunc in Felle cujusdam ex maximis Tigribus concrevisse; interim haud commemoravit, utrum ex Leopardo aut Panthera, quæ ferè Tigridum maxima est species, depromptus sit: siquidem ad unum genus referantur hæc Animantia; quamvis nonnullum inter ea, quale ferè Lepores inter & Cuniculos, datur discrimen. Colore certè & maculis à se mutuo discrepant. At quid hæc ad Lapidem nostrum? Est hic saturatè spadiceus, plurimis inæqualis tuberculis, veluti verrucis majoribus, quæ alias rursus minusculas ex se promunt, duritie præditus verè lapidea, sapore amaro. Fertur Maniacis atque insanientibus præstantissimi virtute *Temperantis* mirè conducere, datus aliquoties ad XXX vel XL grana: id quod absque periculo fieri sanè potest. Quum verò calculus hic è Felle nascatur Bestiarum ferocissimarum, nonne jure suspicamur, singularem ei vim inesse ad indomitos Hominum furores compescendos? Non nego, usu hætenus comprobatum haud esse istud medicamentum, hinc ab Europæis parvi æstimari; siquidem ab experientia id non commendetur, aliisque prius aliarum mundi partium incolis explorandum debeat relinqui. At Lapidi Hystricino Malaccensi nonne eximias inesse vires usu quotidiano hodie deprehendimus? Atqui & hujus primò periculum erat faciendum. Hac profecto ratione plurima hætenus manserè incognita, & inusitata, semperque manebunt; & simplicia, multis in morbis plus, quam compositionum farragines, præstitura, ipsam ob simplicitatem suam contemnuntur. Simplicitati nimirum minimus ubique honos est.

Lit. N. *Lapis felleus Elephantis Ceilonici.*

Calculus hic, è Felle Elephantis, in insula Zeylon, protractus, inusitatæ est formæ, coloris undique saturatè spadicei, éque plurimis quasi parvis lapillis videtur constare, unam in *massam* compressis, arctèque coalitis. Admiratione certè dignissimum est, quam constanter Natura singulares rei cuilibet dotes impertiverit. Fera Animantia variis itidem obnoxia sunt agritudinibus, æque ac Homines, quorum nonnulli ex Bile calculos generant, immunes interim à concrementis lapideis in Ventriculò. Lapis, quo de nunc loquimur, amaricat, faxæ est duritiei, coloris saturatè spadicei. An verò & medicatus est? Ego quidem haud dubitaverim, quin major multò ipsi insit, quam vulgò creditur, virtus specifica, quam tamen harum rerum curiosis indagandam relinquimus. Elephas inter maxima & robustissima eminet quadrupedia, & quoddam veluti rationis participium habens facilem cum Homine colit societatem, tam Ebore dentium suorum, quam tergo bajulo, plurimos Homini usus præstans. Quibusdam in regionibus, præcipuè Asiaticis, ad belligerandum, hostesque reprimendos, adhibetur: gaudet enim longa admodum *proboscide*, qua apprehendere quæcunque potest, & loco manûs utitur. Caterum diutissime vitam protrahit hoc Animal ad 150 & plures quandoque annos. Tabulâ ultimâ Tomi primi iconem dedimus atque descriptionem fœtûs Elephantini nondum exclusi.

T A B U L A

avec qui j'entretiens depuis plusieurs années commerce de Lettres, & qui m'a fait présent de plusieurs pieces rares, dont il est parlé en divers endroits de cet Ouvrage. Ce même Naturaliste m'a assuré que cette pierre avoit pris naissance dans le fiel d'un des plus grands Tigres qu'il y ait, mais il ne me dit pas si elle a été tirée d'un Léopard, ou d'une Panthère, qui est une des plus grandes especes de Tigre. On rapporte en effet ces Animaux au même genre, quoiqu'il y ait entre eux à peu près autant de différence qu'il y en a entre les Lievres & les Lapins. On peut les distinguer les uns des autres à la couleur, & à leurs taches. Mais quel rapport tout cela a-t-il avec notre pierre? Cette pierre est d'un bai foncé, hérissée d'un grand nombre de tubercules, semblables à de grosses verrues, & sur lesquels il s'en trouve d'autres beaucoup plus petits. Elle est d'un gout amer, & aussi dure qu'une pierre véritable. On prétend que sa principale vertu consiste à adoucir & à temperer les humeurs, & qu'elle convient particulièrement aux Maniaques & aux Fous, auxquels on en fait prendre pendant quelque tems depuis XXX grains jusqu'à XL, sans que l'on doive craindre que ce remède produise jamais aucun mauvais effet. Comme cette pierre se forme de la bile des Animaux les plus féroces, n'y a-t-il pas lieu de croire, qu'elle a une vertu toute particulière pour reprimer certains excès de fureur & d'emportement auxquels les hommes sont quelquefois sujets? Je fais que les Européens ne font pas grand cas de ce remède, parce que sa vertu n'est pas encore reconnue par l'usage; & je reconnois d'ailleurs que comme on doit s'en rapporter à l'expérience, nous devons attendre que les habitants des autres parties du Monde en fassent auparavant l'essai. Mais quoi qu'il en soit à cet égard, ne remarquons-nous pas à présent, que la Pierre du Porcépi de Malacca produit tous les jours des effets merveilleux? Or il a fallu premierement en venir à l'expérience, avant que de connoître les vertus de cette pierre. C'est en négligeant de faire l'essai des remèdes, que plusieurs d'entre eux nous sont jusqu'à présent inconnus, & que l'on n'aura jamais lieu ni de les connoître, ni de s'en servir. On ne fait aucun cas d'un grand nombre de remèdes, par cette seule raison qu'ils sont trop simples, quoiqu'ils

produisent souvent de meilleurs effets que les mélanges les plus composés. Les choses les plus simples sont toujours les moins estimées.

Lett. N. *Pierre de Fiel d'un Eléphant de Ceilon.*

Cette Pierre, qui a été tirée du fiel d'un Eléphant dans l'île de Ceilon, est d'une forme extraordinaire. Sa couleur est par-tout d'un bai foncé. On diroit qu'elle est composée de plusieurs autres petites pierres, si étroitement unies les unes aux autres qu'elles paroissent ne former qu'un seul corps. Cette régularité avec laquelle la Nature a distribué à chaque corps certaines qualités qui lui sont propres, est une chose tout-à-fait digne d'admiration. Tout le monde sait que les Animaux aussi bien que les Hommes sont sujets à diverses maladies; mais ce qu'il y a de singulier, c'est qu'il s'en trouve chez qui la pierre se forme de la bile, tandis que le ventricule est entièrement exempt de cette concrétion. La pierre dont il est ici question est un peu amère, & aussi dure qu'un caillou: sa couleur est d'un bai foncé. Mais, dira-t-on, cette pierre a-t-elle quelque vertu? Quant à moi je n'en doute nullement, je crois même que c'est un spécifique beaucoup plus puissant qu'on ne pense communément: mais j'abandonne cette recherche à ceux qui sont curieux de pareilles découvertes. L'Eléphant, le plus grand & le plus fort de tous les quadrupèdes, est doué d'une sorte de Raison qui le porte à lier assez facilement société avec l'Homme, auquel il rend de grands services, tant par les pesans fardeaux qu'il porte, que par l'Yvoire qu'on en tire. On s'en sert dans certains pays, & sur-tout en Asie, dans les combats, lorsqu'il est besoin d'arrêter les efforts de l'ennemi. Il a une fort longue Trompe, qui lui sert de main, & avec laquelle il prend tout ce qu'il veut. Du reste il vit très long-tems, & parvient même quelquefois jusqu'à l'âge de 150 ans. Nous avons donné dans la dernière Planche du premier Tome de cet Ouvrage la figure & la description d'un Fœtus d'Eléphant, tiré du ventre de sa Mère.



## TABULA CENTESIMA DECIMA ET QUARTA.

Num. 1. *Pila Vitulina, alba; Tophus, seu Ovum ex Vitulo nostrate.*

Pilis constat penitus albicantibus, qui lambitu ab ipso Vitulo derasi, deglutiti, sensim in pilam concreverê, motûs & rotationis continuæ vi sphericâ formâ donatam. Lanionibus ovum Vitulinum adpellatur. Chylo, utpote succo spissiore, tenace, atque pingui, pila hæc nutritur veluti & conglutinatur, minimè digestilis in ventriculo; siquidem tenaciores sint pili, exque his nata pila major, quam quæ in intestina queat devolvi. Unde eundem in Ventriculum perpetuo revolvitur, ibique, tanquam in mola fullonia, aut uti pileones è varii generis pilis suos cogunt pileos, pressu in globum densatur. Mactati vituli suis in Ventriculis ejusmodi non rarò pilas monstrant, quarum mihi plurimas sapius Lanionum famuli pro mercedula adtulerunt recentissimè extractas. Colore gaudent eodem, quo pili vituli. E pluribus, quas exhibere possem, quatuor saltem loco speciminis hîc repræsento, colore inter se diversas; unde conjectu facile est, quousque colorum varietas in illis sese extendat. Textura omnibus est eadem. Recenter è ventriculo depromptæ admodum ponderosæ sunt, succoque Chyloso plenissimæ, cujus si tantillum Lacti dulci instillatur, mox nascitur coagulum. Usui vix ulli intervniunt, præterquam demonstrando modo, quo pili in corpus durum inter se compingi queunt. Ut verò per se manifestum est, illas hisce animantibus incommodo esse; ita tamen mortem inde produci, nullo hæctenus exemplo Lanionum ulli constitit. In Vaccis etiam ætate provectoribus, rarius quidem his in oris, at aliquando tamen ejusmodi inveniuntur pilæ, quæ, crustâ obductæ, pilosam intus materiem maxima ex parte comolitam gerunt. De his plura in decursu.

Num. 2. Est Pila è Vitulo dilute ruffis pilis vestito protracta.

Num. 3. Est Vituli dilutè spadicei.

Num. 4. Ex pilis constat caruleo-griseis, ex albo mixtis. Sunt & ex nigro albicantes; siquidem, ut supra dictum, varios vitulorum colores referant. Meminit & Plinius generationis harum *Pilarum*, & Wierus, Schenkius in *Lithogenesia*, alique.

Num. 5. *Pila Vacca nostratis.*

Ex cinereo grisea pileum refert abaphum ex albo griseum. Densissimè tamen concreta, è pilis minutis curtisque coacta, crustæ expers, &, panni instar, tactu mollis est. Refecui frustulum de ejus parte superiore, ut interna pateret structura, quæ paulò longiores equidem ostendit pilos, at densè interim compactos, & veluti glutine perfusos.

Num. 6. *Pila Equina, Americana.*

Ex Equi Ventriculo hæc exacta est in Insulâ Trinitatis dicta Americæ meridionalis. Nativam ejus magnitudinem icon accuratè exprimit. *Hippolithi* etiam & *Bezoar Equini* nomine ab aliis insignitur hæc *Pilarum*

## PLANCHE CENT-QUATORZIEME.

Nº. 1. *Boule de Veau, blanche, Tuf ou Oeuf d'un Veau de ce País.*

Cette Boule est faite de poils entierement blanchâtres, que le Veau même détache de son corps en se lechant, & qu'il avale ensuite. Ces poils prennent insensiblement une figure ronde par le mouvement qui leur est communiqué dans l'estomac, où ils roulent sans cesse. Les Bouchers lui donnent le nom d'Oeuf de Veau. Cette boule se nourrit en quelque sorte, & se durcit à l'aide du Chyle, qui est un suc fort épais, gluant & gras. Elle ne se digere jamais dans le ventricule, parce que les poils dont elle est formée tiennent trop fortement les uns aux autres, & d'ailleurs elle est trop grosse pour qu'elle puisse être poussée dans les intestins. Il faut donc de nécessité qu'elle roule continuellement dans l'estomac, où étant comprimée elle s'arrondit & se durcit, de la même manière que si elle étoit travaillée par un Foulon ou par un Chapelier, qui se sert de diverses sortes de poils pour faire des chapeaux. On trouve assez souvent de pareilles boules dans le ventricule des Veaux, & j'en ai reçu plusieurs des Valets de Boucher, qui les avoient tirées tout récemment. Elles sont de la même couleur que les poils des Veaux, dans lesquels elles se forment. Parmi un grand nombre que je pourrais faire voir, je me contenterai d'en représenter ici quatre qui sont toutes différentes en couleur; & par-là on pourra se représenter la grande variété de couleurs, qu'on leur remarque. Toutes ces Boules sont faites de la même manière. Nouvellement tirées du ventricule, elles sont fort pesantes, & remplies d'un suc chyleux qui fait cailler le Lait: quelques gouttes suffisent pour cela. Elles ne sont d'aucun usage: nous apprenons seulement par-là de quelle manière ces poils peuvent s'unir les uns aux autres, & former ensuite un corps solide. Quoiqu'il n'y ait aucun lieu de douter qu'elles ne

soient nuisibles aux Animaux dans le corps desquels elles naissent, on ne peut néanmoins prouver jusqu'à présent, par aucun exemple, qu'elles aient jamais causé la mort. Il y a aussi quelquefois de vieilles Vaches, quoique rarement dans ce país, dans lesquelles on trouve de ces fortes de Boules, qui sont couvertes d'une croute, & dont la substance interne est presque toute composée de poils. Nous en parlerons plus amplement dans la suite.

Le Nº. 2. représente une Boule tirée d'un Veau dont les poils étoient d'un roux clair.

Celle du Nº. 3. vient d'un Veau qui étoit d'un bai clair.

Celle du Nº. 4. est faite de poils d'un gris-bleu, mêlé de blanc. Il y en a d'autres qui sont d'un blanc tirant sur le noir: enfin elles sont toujours, comme nous l'avons dit ci-dessus, de la couleur des Veaux dans le corps desquels elles ont été formées. Plinie, Wierus, Schenkius dans sa *Lithogenesia*, & d'autres encore font mention de la génération de ces boules.

Nº. 5. *Boule d'une Vache de ce País.*

Cette Boule est d'un gris-cendré, & ressemble à un Chapeau gris-blanc, qui n'a pas été teint. Elle est fort compacte, composée de poils minces & courts, sans croute, & aussi douce au toucher que du drap. J'ai enlevé un petit morceau de la partie supérieure, afin que l'on pût découvrir comment elle est faite en dedans, où les poils paroissent un peu plus longs, quoiqu'ils soient fort serrés & comme enduits d'une espèce de glu.

Nº. 6. *Boule d'un Cheval d'Amerique.*

Celle-ci a été tirée du ventricule d'un Cheval, dans l'Ile de la Trinité de l'Amérique Meridionale. La figure que l'on voit ici représente exactement sa grosseur naturelle. Il y en a qui donnent à ces fortes de Boules le nom d'*Hippolithes*, & de *Bézoard de Cheval*. Lorsqu'elles ont séjourné pendant plusieurs années dans











N° 1.



N° 2.



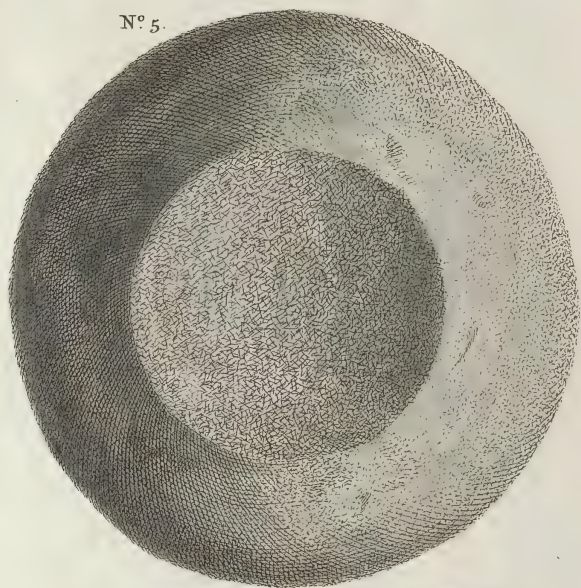
N° 3.



N° 4.



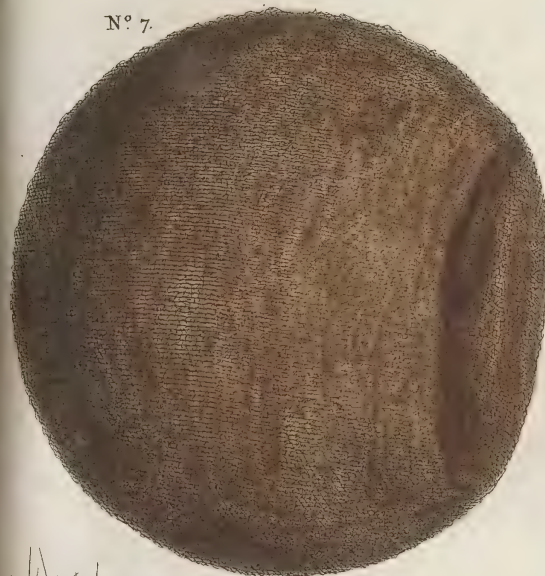
N° 5.



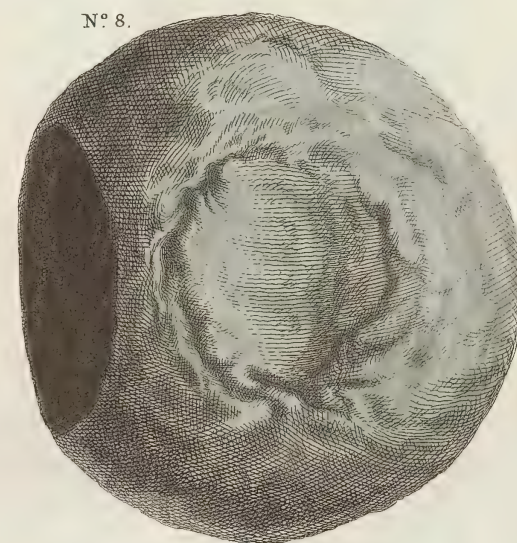
N° 6.



N° 7.



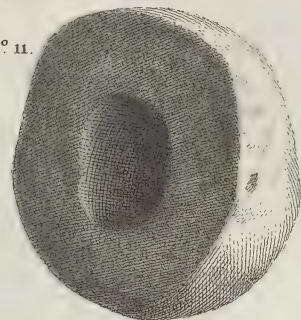
N° 8.



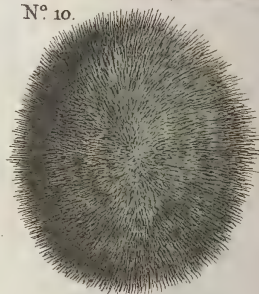
N° 12.



N° 11.



N° 10.



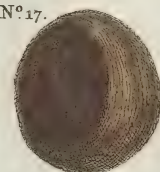
N° 19.



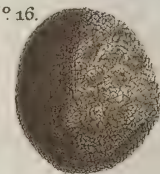
N° 18.



N° 17.



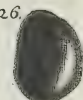
N° 16.



N° 25.



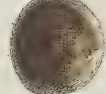
N° 26.



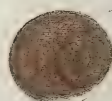
N° 27.



N° 28.



\*



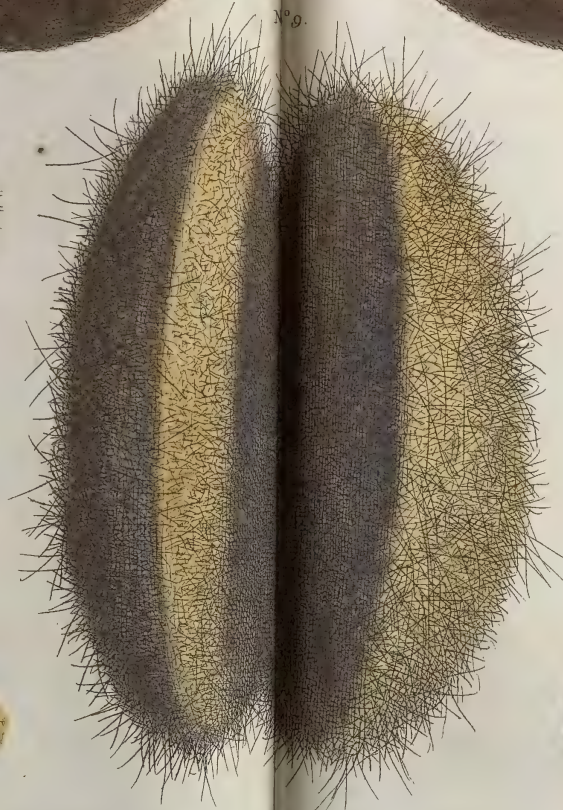
N° 29.



N° 36.



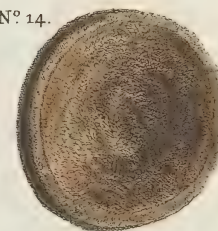
N° 9.



N° 13.



N° 14.



N° 15.



N° 24.



N° 23.



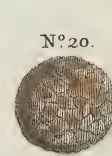
N° 22.



N° 21.



N° 20.



N° 30.



N° 31.



N° 32.



N° 33.



N° 34.



N° 35.



N° 37.









Pilarum species; quæ, postquam multos per annos in ventriculo accreverê, durâ tandem densâque crustâ obducuntur, extus admodum glabra & splendente, instar spadicei Bezoar Orientalis, intus verò pilosâ, ac firmissimè coactâ. Externa hujusce superficies nonnullibi parumper rugosâ est, & marmoris quasi in modum variegata; cæterum vero exactam globi figuram refert, nec injucundum oculis præbet spectaculum. Rarum præprimis est hocce specimen, quia XIII uncias pendet, ejusque interna materies sapore gaudet tenerissimo amaricante, Lapidis quasi Porcini Ceilanensis.

Aliud quid est, quod *Hippomanes* vocatur. Id enim frustulum quoddam carnis est, Lienî Agnino adsimile, saturatè Hepatici coloris, recens exclusis Equulis in ore, supra linguam, hærens, quod exsiccatum durefcit, atque intus veluti gelatinæ æmulum, in pulverem tamen teri facile potest. Hujus pulvisculi XXX ad XL grana Quartanariis, horâ unâ ante paroxysmum, ad tertiam usque vicem iteratò data, certissimè Febrim tollunt, si de pullo masculino est Hippomanes: id, quod plus vice simplici propria me docuere experimenta.

### Num. 7. *Pila, vel Pedra del Vacca, Americana.*

E portu Gaditano ad me pervenit hæc Pila, a Veterano rerum Naturalium Cultore ex America delata, magni æstimata, diuque ab Ipso conservata; donec post obitum Ejus nostras in manus, unâ cum aliis rarioribus, transiverit. Extus, lapidis instar, duram monstrat crustam, crassam, ex spadiceo lucidam, orbicularibus in omni ambitu foveolis, æquabiliter, distinctam. Ut interiora paterent, particulam ejus a latere reseculi, sicque deprehendi materiem intus admodum densam, ex pilis curtioribus natam, asseris instar arctissimè coactam, saporis itidem, uti prior, tenerissimi amaricantis, Lapidis quasi Porcini Ceilanensis, optimi. Nec dubitem, quin hujus æmulâ vi medicata polleat hæc Pila. Pondere excedit uncias novem.

### Num. 8. *Lapis Bezoar ex Mulo Americano, aut Hinno.*

E museo supra memorati Naturæ Curiosî pariter hic prodiit Lapis, cum priore fere conveniens tam ratione materiei pilosæ internæ, compactioris, quam duræ crustæ. Subtus coloris est spadicei, supra ex griseo cinerei: ubique autem rugis exasperatur. Videtur quasi color ejus per æris injuriam expalluisse, & a situ aliquid albi contraxisse. Sapore caret amaro, at ingratum spirat, sudantium veluti Equorum, nidorem. Rescissa à latere particula ostendit medullam interiorem spadiceam esse, & glutine quasi densè admodum coactam. De virtutibus ejus medicatis compertum habeo nihil.

### Num. 9. *Pila pilosâ, Aprites, in ventriculo Aprî a Venatoribus reperta.*

Ut rari quidpiam ex Insula Ceilanensi nobis transmissa est hæc Pila oblonga, prout icon docet, longisque hispida, & multum prominulis, pilis, ex helvo griseis, rigidis, instar setarum porcinarum. Per medium dissecta breviores exhibet intus pilos, duris suffertos granulis arenosis, quæ microscopio conspecta ex tereti acuminatâ omnia sunt figuræ, & crystallini splendoris, odoris minus grati, saporis ex salso amari.

Videtur

dans le ventricule, on les trouve couvertes d'une croute dure, épaisse, fort lisse & brillante en dehors, comme le Bézoard Oriental de couleur baie; mais le dedans est rempli de poils & fort compacte. La superficie externe est un peu ridée en quelques endroits, & bigarrée en maniere de marbre. Du reste elles sont parfaitement rondes, & fort agréables à la vue. Celle dont nous donnons ici la figure est une piece rare, tant à cause de sa pesanteur qui est de XIII onces, que parce que sa substance interne a une petite amertume, à peu près comme la Pierre de Porc de Ceilon. Ce qu'on appelle Hippomane est toute autre chose. C'est un certain petit morceau de chair, de couleur de foye foncée, & qui ressemble à la rate d'un Agneau. On le trouve sur la langue des Poulains qui ne font que de naître. Il se durcit à mesure qu'il sèche, & le dedans est comme de la gelée, ce qui n'empêche pas qu'on ne puisse facilement le réduire en poudre. Cette poudre donnée depuis XXX grains jusqu'à LX emporte sûrement la fièvre avant l'accès, pourvu qu'on réitere trois fois cette dose une heure après l'accès; mais il faut dans ce cas que l'Hippomane ait été tiré d'un Poulain mâle: c'est ce que j'ai appris par plusieurs expériences.

#### Nº. 7. *Boule, ou Pedra del Vacca, d'Amerique.*

Cette Boule m'a été envoyée du Détroit de Gibraltar, & a appartenu à une personne, qui s'étoit appliqué pendant longtemps à l'Histoire naturelle, & qui l'avoit reçue d'Amerique. Il en faisoit grand cas, & la conserva jusqu'à sa mort, après laquelle elle tomba entre mes mains avec d'autres raretés. Elle est couverte d'une croute épaisse, aussi dure que la pierre, & d'un bai luisant. On remarque sur toute sa superficie un grand nombre de fossettes distribuées à distances égales. Pour mieux découvrir le dedans de cette Boule, j'ai enlevé une petite portion d'un de ses côtés, & par-là j'ai vu que sa substance interne est composée d'une matiere fort épaisse, formée de poils fort

Tom. II.

courts, & aussi compacte qu'une planche. Elle a encore de même que la précédente une petite amertume, comme la meilleure Pierre de Porc de Ceilon. Je ne doute pas même qu'elle n'ait aussi autant de vertu. Elle pèse au-delà de neuf onces.

#### Nº. 8. *Pierre de Bézoard d'un Mulet d'Amerique.*

Cette Pierre s'est trouvée parmi les raretés du Naturaliste dont je viens de parler. Elle a beaucoup de rapport avec la précédente, tant à cause de la croute dure qui l'enveloppe, que parce qu'elle est formée d'une matiere fort compacte & pleine de poils. Elle est en dedans de couleur baie, en dehors d'un gris cendré & toute couverte de rides. On diroit que les injures de l'air l'ont rendue pâle, & que le changement de lieu lui a communiqué un peu de blancheur. Elle n'est pas amere, mais elle a une odeur desagréable, à peu près comme les chevaux qui sont en sueur. Il paroît par l'un des côtés de cette Boule, dont on a enlevé une portion, que sa substance interne est de couleur baie, compacte & comme liée à l'aide d'une espece de glu. Je ne lui connois aucune vertu médicinale.

#### Nº. 9. *Boule de Sanglier, formée de poils & trouvée par un Chasseur dans le ventricule d'un Sanglier.*

Cette Boule nous a été envoyée de l'Île de Ceilon, comme quelque chose de fort rare. Elle est de figure oblongue, telle qu'elle est représentée par la figure, & hérissée de longs poils qui se jettent fort en dehors. Ces poils sont d'un gris tirant sur l'incarnat, & aussi rudes que la foye de Cochon. Lorsqu'on la coupe par le milieu, on y remarque des poils fort courts, durs, & entremêlés de petits grains de sable, qui étant vus à l'aide d'un microscope paroissent de figure ronde & pointue. Ils sont aussi

O o

bril-



Videtur sanè justo maturius è ventriculo protracta esse, ut pili nondum satis adtenuari, inque duriorém massam compingi potuerint: unde & virtutes medicatas hæcenus haud tantas habet, quantas per moram longiorem contraxisset. In *Rumphii Museo Amboin. Tab. LVII, pag. 295*, pila ejusmodi pilosa Apri quoque exhibetur, nostræ perquam similis, ex indigeno, uti Autor refert, Apro deprompta. Id num verum sit, haud determinavero, qui nunquam audii, inter milles, qui nostris in oris, quotannis, manantur, Porcos ullum aliquando extitisse, cujus in ventriculo Pila ejusmodi sit inventa.

### Num. 10. *Pila pilosa Castoris Siberici.*

Animal istud, Lutra nostrate paulò grandius, amphibium, in aquis pariter degit, inhians piscibus, ac in tellurem prodit, gramine vescens. Caput ejus, & auriculæ, qualia Lutra ferè sunt. Quadrupes autem est, vastisque gaudet dentibus, curtisque pedibus, qui longos in ungues abeunt. Cauda ei lata est, qualis Piscium, squamata, cujus remigio natat atque in aquis sese promovet Animal. Pellis, tenerimis vestita pilis, plurimi æstimata frigidis in regionibus, loco subtegmis vestimentorum usurpatur. Quin Pelles hæ, harumque pili, nostras in regiones copiosè devehuntur, frequentique negotio exercent Mercatores. Ut verò ad pilosam redeamus Pilam, hujus in ventriculo Animalis nascentem, quarum plurimas è Moscoviâ obtinuimus, videbamur operæ facturi esse pretium, si earum unicam, nativa, qua est, magnitudine, formaque, instar pomi mediocris, globosa, depictam hic sisteremus. Sunt hæ pilæ admodum hispida, extantibus villis, nigricantibus, uti pili pellium sabellarum, sive Mustelæ Scythicæ, omnemque contegentibus externam superficiem, obstitæ, leves cæterum, at duræ tamen intus, & materie calcaria repletæ.

Castori quatuor sunt Testiculi, quorum bini, carnei, alium singuli juxta se gerunt Testiculum adiposum, tunicis crassis firmiter devinctum, è quo pinguedo sive axungia, in usus mox commemorandos, depromitur. Carnei quidem eximiis pollent viribus Medicatis, si quando prius a crassioribus repurgati membranis, propria sua in tunica tenuiore siccati, habentur. Hi tum ab incolis Siberiæ vocantur *separati*, Batavis verò *Castoreum optimum*, *Sibericum*, *axungia expers*; siquidem & aliud detur, cui folliculi adiposi, simul exsiccati, etiamnum adhærent, ne dimidio quidem prioris valens. Vocatur id *Castoreum Polonicum*, & plerumque Penem gerit osseum, quo prior species caret, utpote resecto. Altera species Polonica sæpissimè adulteratis mista est Testiculis, è quibus Moscovitæ optimum exscindunt Castoreum, hujusque in locum veficas alias, carne, cruore, terra, arenis, & ejusmodi fordibus repletas, folliculis adiposis, adhuc recentibus, adnectere, & tenuibus membranis artificiosè adèò omnia inter se colligare & obducere norunt, ut vel peritiori quoque fucum faciant, nisi cautum sectu instituerit examen. Tertia Castorei species è Canada & Virginia adfertur, omnium quidem vilissima, Testiculos habens longos, graciles, carne emunctos, folliculosque adiposos vix quidpiam axungia continentes: unde & vi medicata multum cedit prioribus binis, nec nisi Equis aliisque Brutis adhibetur. Norvègia pariter ac Suecia Castoreum profert, ratione pretii Moscovitico proximum. Haud pauci dantur inter veteres Auctores, uti *Dioscorides*, *Rondeletius*, *Marcellus*, *Vergilius*, *Plinius*, *Gesnerus*, *Aldrovandus*, &c. qui crediderè, Castoris Testiculos haud majores esse Galli majoris domestici Testibus, hinc Renes esse Castoris, qui vulgò pro Testiculis

brillans que le crystal, d'une odeur desagréable & d'un goût salé mêlé d'amertume. Il est à croire que cette Boule a été tirée beaucoup trop tôt du ventricule dans lequel elle avoit pris naissance, de manière que les poils n'ont pu être assez battus, pour former ensuite une masse dure & compacte: ce qui est cause qu'elle n'a pas tant de vertus qu'elle en auroit eu en séjournant plus longtemps dans le ventricule. Rumphius nous donne dans son *Museum Amboin. Tab. LVII, pag. 295*, la figure d'une pareille Boule de Sanglier, laquelle ressemble entièrement à la nôtre. Elle avoit été trouvée, au rapport de l'Auteur, dans le corps d'un Sanglier du pays. Je ne déciderai point ce qui en est à cet égard, mais je n'ai jamais entendu dire que dans ce pays, où l'on tue tous les ans des milliers de Cochons, on ait trouvé de pareilles boules dans le ventricule d'aucun d'eux.

### Nº. 10. *Boule velue d'un Castor de Siberie.*

Cet animal est une espece d'Amphibie un peu plus gros que les Loutres de ce pays. Lorsqu'il est dans l'eau il vit de poissons, & lorsqu'il est sur la terre l'herbe lui sert de nourriture. Sa tête & ses oreilles sont presque comme celles de la Loutre. Il a quatre pattes, courtes, & armées de longs ongles. Sa queue est large comme celle des Poissons, couverte d'écaillés, & il s'en sert comme d'une rame pour nager. Sa peau couverte de poils fort minces est très estimée des Habitans des Pays froids, qui la portent sous leurs autres habits. Il nous vient même ici beaucoup de ce poil & un grand nombre de ces peaux, dont nos Marchands font grand commerce. Mais pour en revenir aux Boules velues qui se forment dans le ventricule de cet Animal, nous avons cru qu'il étoit à propos d'en choisir une d'entre celles que nous avons reçues de Moscovie, & de la représenter ici telle qu'elle est dans son état naturel. Elle est de figure ronde, & de la grosseur d'une pomme médiocre. Toutes ces Boules sont fort hérissées de poils élevés, noirâtres, semblables à ceux des peaux de Marte Zibeline, ou de Belette de Scythie; & couvrent toute la superficie ex-

terne des Boules, qui sont d'ailleurs legeres, quoique remplies en dedans d'une matiere dure qui ressemble à de la chaux.

Le Castor a quatre Testicules, dont il y en a deux qui sont charnus, & près de chacun desquels on en trouve un autre fortement attaché par d'épaisses membranes, & d'où l'on tire une certaine graisse qui sert aux usages dont nous allons parler. Les Testicules charnus ont beaucoup de vertus lorsqu'on les fait sécher dans leur propre tunique qui est la plus mince, après en avoir séparé les membranes les plus épaisses. On donne en Siberie à ces derniers le nom de *Séparés*, & en Hollande on les appelle *Le meilleur Castor qui n'a point de graisse*, ou *Castor de Siberie*; parce qu'il y a une autre sorte de Castor, de la moitié moins bon que le précédent, & auquel tiennent encore les follicules adipeux avec lesquels on l'a fait sécher. Celui-ci s'appelle *Castor de Pologne*, qui a ordinairement une Verge osseuse laquelle ne se trouve point au premier, auquel on la coupe. Il y en a encore une autre espece qui vient de Pologne avec de faux Testicules, & dont les Moscovites tirent le meilleur Castor, pour mettre en sa place d'autres vessies, qu'ils remplissent de chair, de sang, de terre, de sable & autres ordures de cette nature. Ils savent si bien attacher ces fausses vessies aux follicules adipeux, lorsqu'ils sont encore récents, & couvrent le tout si adroitement avec de certaines membranes fort minces, que le plus habile y est trompé, à moins qu'il n'examine la chose de fort près, en coupant ces parties. La troisième espece de Castor le moins estimé, est celui de Canada & de Virginie. Ses Testicules sont longs, maigres, sans chair, & les Follicules adipeux ne contiennent presque point de graisse, ce qui est cause qu'il a beaucoup moins de vertu que les deux premières especes, & qu'on ne s'en sert que pour les chevaux & autres animaux. Il y a encore en Norvège & en Suede une autre forte de Castor, qui est du même prix que celui de Moscovie. *Dioscoride*, *Rondelet*, *Marcellus*, *Virgile*, *Plin*, *Gesner*, *Aldrovandi*, & plusieurs autres Auteurs anciens ont cru que les Testicules du Castor n'étoient que de la grosseur de ceux d'un gros Coq domestique, & que ce que l'on prend communément pour les Testi-



Testiculis habentur; prout cum *Gesnero* *Valentinus* in *Museo Museorum*, pag. 474, testatur. Facile tamen hanc refutat opinionem, qui prius dictorum memor novit Penem osseum binos inter Testiculos carneos hærere, suis etiamnum integumentis membranaceis & tendinosi vestitum. Plurima dantur Animantia, quibus osseus est Penis, uti sunt Vulpes, Lutræ, Lupi, Taxi, &c. Quin & Pisces inter reperiuntur Pene osseo instructi, Phocæ, Thygni, Canes marini, &c. Quantum ad usum Castorei Medicatum, is insignis est in sexus sequioris illis affectionibus, quæ mala Hysterica, sanguinisve vitia graviora, pro causa agnoscunt. Quin & sexui masculino eximium præbet remedium ad Paralytes, Apoplexias, Epilepsias, malum Hypochondriacum, &c. Sibericum, utpote optimum, itidem hisce usibus præstantissimum est. Dosis ejus haud admodum exactè limitata est, quin absque periculo tantillum plus minusve exhiberi queat. Cæterum a tot jam seculis inter medicos celebre hoc medicamentum abundè ab aliis descriptum est, ut supervacaneum foret, de eo plura dicere.

Num. II. *Ægagropila, seu Pila Caprarum sylvestrium, ex Germania, Helvetia præsertim & ducatu Tirolensi.*

Vocantur Animalia hæc alias etiam *Rupicapra*, & in Africa pariter inveniuntur. Italis *Camossa* audiunt, Germanis *Gemsen*. In capite bina gerunt cornicula, nigra, uncorum instar recurvata, quibus ad rupes semet suspendunt. Ventriculus eorum sæpe pila ejusmodi gravidus est, imo non rarò duabus, tribus, quatuor, & pluribus, simul. Si quando plures, minutiores, uno in stomacho delitescunt, hæc plerumque rotundæ aut applanatæ comparent, nec pilis admodum compactis conflata. Scilicet nascuntur illæ, dum hæc bestiolæ vel semet ipsas, vel se mutuo, lambendo pilos de cute deterunt, deglutiantque, prout supra de Vitulis indicavimus. Quibusdam unica duntaxat in ventriculo pila hæret, quæ, diu inibi morata, crustâ obducitur, materiemque intus pilosam, simili modo, ac in Lapide Porcino Ceilanensi, pressu tandem firmiter coactam & inauratam acquirit. Nonnullæ globulos luforios majusculos, aliæ majores, aliæ itidem pilas luforias majores minoresve æquant. Plurimæ pilosum intus concrementum gerunt densius, licet extus crustam offerant duram & glabram. Est inter eas reperire, quæ saporis sunt amari; hæque præ aliis eliguntur, usibus medicatis, ut Lapis Porcinus Ceilanensis, idoneæ. Per Germanias passim magni æstimantur, Bezoar Germanici, aut *Ægagropilarum* nomine insignes, eosdemque in usus, ac Lapides Bezoar, ægris præscribuntur, his quippe haud minus efficaces habitæ. Experientia docuit, ipsas virtute singulari Capiti mederi, spasms, convulsionibus; lenemque ciendo sudorem conferre in quibuscunque febribus acutis, alvi fluxibus, dysenteris, &c. prout *Valentinus* in *Museo Museorum*, Part. II, pag. 427, alique, multus cum encomiis prædicant; videatur & *Vocabularium Technicum*, pag. 623 & 624. Quam hic repræsentamus, Pila, extus albicans, intus è pilis tenerrimis, griseis, albi instar Pilei, densè coactis, per strata sibi mutuo adplicatis, conflata est. In medio foramen conspicitur, e quo minor alius globulus extractus est: unde modus, quo hæc concretio fit, innotescit. Cæterum cum *Tophis* ex Orno-ka multum convenit, saporisque est amari, & suavis odoris.

Num. 12.

Testicules n'est autre chose que les Reins de cet animal: tel est le sentiment de Gesner & de *Valentin* dans son *Museum Museorum*, pag. 474. Mais pour faire voir que cette opinion est mal fondée, il suffit de se rappeler ce que nous avons dit, savoir, que la Verge osseuse du Castor est attachée entre deux Testicules charnus, & qu'elle est encore revêtue de ses tégumens membraneux & tendineux. Il y a plusieurs autres animaux qui ont la Verge osseuse, comme les Renards, les Loutres, les Loups, les Daims, &c. Il se trouve même des Poissons qui ont aussi cette partie osseuse, tels sont les Veaux marins, les Thons, les Chiens marins, &c. Quant à l'usage que l'on fait du Castor en Médecine, il est très estimé dans toutes les maladies des femmes, qui sont causées par la Passion hyterique, ou qui viennent de quelque vice considérable du sang. C'est même un très bon remède pour les Hommes dans la Paralyse, l'Apoplexie, l'Epilepsie, la maladie hypochondriaque, &c. La dose de ce remède n'est jamais si limitée, qu'on ne puisse en donner un peu plus ou un peu moins sans en craindre les mauvais effets. Du reste d'autres ont déjà donné avant moi une ample description de ce médicament si fameux parmi les Medecins, depuis tant de siècles, de sorte qu'il est inutile d'en parler ici davantage.

Nº. 11. *Ægagropiles, ou Boules de Chevres Sauvages d'Allemagne, & sur-tout de Suisse & du Tirol.*

Ces Animaux, que l'on nomme *Chevres Sauvages*, se trouvent aussi en Afrique. Les Italiens leur donnent le nom de *Camossa*, & les Allemands celui de *Gemsen*. Ils portent sur la tête deux cornes noires, courbées en manière d'hameçon, pour se suspendre aux rochers. On trouve souvent une boule dans leur ventricule, & il y en a même quelquefois jusqu'à deux, trois, quatre & davantage. Lorsqu'il y en a plusieurs dans un seul ventricule,

elles sont plus petites, & ordinairement rondes ou applaties, & peu compactes. Ces sortes de boules se forment du poil de ces animaux qui se l'arrachent les uns aux autres, ou à eux-mêmes, en se lechant, & l'avalent ensuite, comme nous l'avons dit en parlant des Veaux. Il y a de ces animaux qui n'ont qu'une seule Boule, qui se couvre d'une croute après avoir séjourné longtems dans le ventricule. Les poils du dedans de cette boule étant continuellement comprimés se durcissent insensiblement, comme il arrive à la Pierre de Porc de Ceilon. Quelques-unes de ces Boules sont de la grosseur de celles dont on se sert pour jouer, & il y en a même de plus grosses; il s'en trouve qui sont comme des bales, & d'autres qui paroissent plus petites. Plusieurs ont le dedans rempli d'une grande quantité de poil fort serré, quoiqu'on ne remarque en dehors qu'une croute dure & lisse. Il y en a qui sont ameres, & on les préfère aux autres, parce qu'on s'en sert en Médecine comme de la Pierre de Porc. On en fait grand cas en divers endroits de l'Allemagne, où elles sont connues sous le nom de *Bézoard d'Allemagne* ou d'*Ægagropiles*. Elles passent même pour avoir autant de vertus que les Pierres de Bézoard, & on les ordonne aux malades dans les mêmes cas où ces pierres peuvent être employées. L'expérience fait voir qu'elles ont une vertu toute particulière pour guérir les maux de tête, les spasmes, les convulsions; & qu'elles procurent une légeré sueur dans certaines fièvres aiguës, dans le flux de ventre, la Dysenterie, &c. comme l'assurent *Valentin* dans son *Museum Museorum*, Part. II, pag. 427, & d'autres Auteurs qui en parlent avec éloge. On peut encore consulter à ce sujet le *Vocabularium Technicum*, pag. 623 & 624. Celle dont nous donnons ici la figure est blanchâtre en dehors, & composée en dedans de poils fort minces de couleur grise, situés par couches les uns sur les autres & aussi serrés que le sont ceux d'un Chapeau. On voit au milieu un trou, duquel on a tiré une autre petite boule, & par là on peut connoître la manière dont se fait cette concrétion. Du reste elle a beaucoup de rapport avec les Boules d'Orno-ka. Elle est amere, & d'une odeur agréable.



Num. 12. *Ægagropila altera, Germanica.*

Extus hæc saturate spadiceam monstrat crustam, duram, resplendentem. Rescissâ ejus particulâ vidimus internam materiem è pilis densè coactis constare, saporisque esse amari : quæ optimarum sunt notæ.

Num. 13. *Ægagropila tertia.*

Pars hujus dimidia duram, lævem, gerit crustam spadiceam; dum altera pars pilos ostendit breves, arctè compactos. Sapor æquè ac prioris est amaricans.

Num. 14. *Species quarta Ægagropila.*

Sphærica hæc est, admodum compacta, instar optimi Lapidis Porcini Ceilanensis, gratè amaro prædita sapore, cortice molliore, fusco, ceparum in modum ex lamellis conflato, vestita, intus dura, non pilosa; siquidem pili coctu attenuati in massam solidam confluerint.

Num. 15. *Species quinta Ægagropila.*

Oblongo-rotunda tenuem monstrat, veluti membranaceam, extus crustam, cujus particula quædam, à latere decussa, intus contentam materiem pilosam oculis exponit pariter amaricantem.

Num. 16. *Ægagropila species sexta.*

Hæc pilis undique hispida, nec sapore gaudet amaro, nec cortice vel tunica obducta est.

Num. 17. Ratione villosæ materiei priorem hæc æmulatur, licet tenui tamen crustula, tanquam membranula, sit vestita, sub qua hærens pilorum concrementum, resecto alicubi frustulo, conspicitur.

Num. 18. *Lapis Viperinus, vel Pedra del Cobra, Orientalis.*

Maxima hæc est hujusce modi Lapidum species, oblongo-rotunda, supra & subtus omnino nigricans, nisi quod binis distinguatur maculis, albis, oblongis. Mirandum sane est, quousque hominum sese fraudulenta exerceat dexteritas, tam peregrinis, quàm nostris in regionibus, ut paradoxa lucri ergo producantur. Ossa ustulata, variam ad magnitudinem & figuram, rotundam, oblongam, vel ellipticam, scissa, rasa, aut limata, (prout nimirum per fragilitatem ossis calcinati licuit) tum lævigata, pro Lapidibus Serpentum, uti titulus docet, venditantur, artificio quidem primum forte à Lusitanis excogitato. Ferunt equidem, eos in capite Serpentum generari : at nemo sanè est, qui lapideum quid, ne dicam os ustulatum, unquam ibi offendisse bona fide adserere auit; cum nuspiam locus detur in capite, ejusmodi corpori

N°. 12. *Seconde Ægagropile d'Allemagne.*

La croute de celle-ci est dure & luisante, & paroît en dehors d'un bai foncé. Ayant enlevé une portion de cette croute, j'ai trouvé qu'elle étoit amère & composée de poils fort serrés, ce qui est toujours la marque d'une Boule de la meilleure sorte.

N°. 13. *Troisième Ægagropile.*

La moitié de la croute de cette Boule est dure, lisse & de couleur baie : l'autre moitié est couverte de poils courts & fort serrés. Elle est aussi un peu amère, comme la précédente.

N°. 14. *Quatrième espece d'Ægagropile.*

Celle-ci est ronde, fort compacte, comme la meilleure Pierre de Porc de Ceilon, & d'un gout amer qui est agréable. Elle est couverte d'une croute fort molle, brune, & composée de plusieurs couches, de même que les Oignons. Le dedans est dur & on n'y remarque point de poils, parce qu'ayant été bien battus ils ont formé ensuite une masse solide.

N°. 15. *Cinquième espece d'Ægagropile.*

Cette Boule est un Ovale rond, & sa croute paroît en dehors comme une mince membrane. On peut voir sur l'un des côtés d'où l'on a enlevé une portion de cette boule, que le dedans est rempli de poils, & d'un gout amer, comme celles dont nous venons de parler.

N°. 16. *Sixième espece d'Ægagropile.*

Cette Boule est couverte de poils de tous côtés, mais elle n'est pas amère, ni revêtue d'aucune croute ou enveloppe.

N°. 17. Celle-ci est faite de poils, de même que la première. La croute dont elle est revêtue est comme une mince membrane, sous laquelle on aperçoit un amas de poils, lorsqu'on enlève une portion de son enveloppe.

N°. 18. *Pierre de Vipere, ou Pedra del Cobra, d'Orient.*

Cette Pierre est la plus grosse de toutes celles de cette espece. Elle est ovale, & de couleur noirâtre à la partie supérieure, à l'exception de deux taches blanches & oblongues qu'on lui remarque. C'est une chose étonnante de voir jusqu'où s'étend l'artifice des hommes, tant dans les pays étrangers que dans le nôtre, par les paradoxes inouïs qu'ils avancent dans la vue de gagner de l'argent. Ces gens donnent le nom de Pierres de Serpens à certains Os de différente grandeur, qu'ils font bruler & qu'ils coupent ensuite ou qu'ils liment, selon que ces os calcinés sont plus ou moins durs; & après leur avoir donné une figure tantôt ronde, tantôt oblongue ou elliptique, ils les vendent pour des pierres de Serpens. Les Portugais sont peut-être les premiers qui ont usé de cet artifice. Ils font croire que ces pierres s'engendrent dans la tête des Serpens; mais il n'y a personne de bonne foi qui osât assurer d'avoir jamais trouvé une pierre, pour ne pas dire un os calciné, dans cette partie, puisqu'on n'y remarque aucune place dans laquelle un pareil corps puisse se trouver naturellement. Ceux qui veulent s'assurer de ce qui en est à cet égard, peuvent



corpori à natura destinatus. Cuicumque hæc curæ sunt, facili is semet experimento convinctet; modo os Femoris bubulum, alteriusve Animalis, igne urat tamdiu, donec id hinc inde albicet, omnisque ejus pinguitudo ferè concremata sit: videbit enim id, denuo frigefactum, partim ex albo & nigro variegatum esse, partim subgriseum, alibi ex bruno carulescens; prout videlicet calcinatio diutius vel brevius instituta est. Particula ejusmodi ossis, linguâ madefacta, mox labio adplicata, huic veluti per suctum adèdè firmiter sese adfigit, ut rursus detracta epidermidem simul secum abripiat. Haud pauci fuerè inter Eruditos, qui pro genuinis habuerunt lapides hosce factitios, minus contemplati, quàmnam è materie illi conflati sint; quamvis facillime detegatur, si quis cellularum habuerit rationem, quæ in altero latere, planiore, conspiciuntur. Quin & egomet sapius artefactos istiusmodi lapides, tanquam verè Serpentinis, emi pretio trium, ad duodecim usque, florenorum singulos, prout majores erant & vividiorè instructi splendore; eosque dein hoc sub titulo iterum vendidi, donec eorum materiem propior mihi indicaverit inspectio, fucumque tandem detexerit. Videatur *Franc. Redi, Nobilis Aretini, Opusculorum Tom. II, p. 4.* ubi decem icones similium Lapidum exhibentur, unà cum testimoniis variorum veterum scriptorum, qui admirandas hisce fucis virtutes adscribunt. Sic plurima profecto magno habentur in pretio, quæ nullius interim momenti sunt, nec nisi per Hominum phantasiam atque credulitatem in usum venerè: dum, quæ à nonnullis laudantur, absque ulteriore examine alii, tanquam revera talia, amplectuntur avide.

*Rumphius in Museo Amboin. pag. 303 & 304*, mira de iis narrat, partim tamen dubia, partim fictitia; hinc vix digna animadversione. Quæ ita dicto Serpentum Lapidis adscribitur, ipsis quoque inest virtus calcinatis ossibus. V. g. Si aperto ulcere, tumori, aut vulnere, pro maligno habito, morfu venenatæ bestię, aliãve simili de causâ, nato, fragmentum ossis exusti sic imponitur, ut humidi quidpiam proximè attingat, mox siticulosi per ignem ossis ustulati pori tam fortiter trahunt humorem, ut demum penitus eo infarciantur; unde deleta quasi siti adhesio ossis sponte dissolvitur deinceps. Dicunt tum venenum sic, acremve humorem, exsuctum esse, quem ut ex ossè denuo educant, id dulci immittunt Lacti; quo fit, ut è poris partis supernæ ossis, ab humore non attractis, bullulæ exsurgant locum cedentes subintranti Lacti, donec & hæc pars saturata sit. Lac verò inde mutari atque coagulum pati, uti de Serpentinis Lapidibus perhibetur, haud mirum est; siquidem acër humor, in os vel lapidem attractus, id facile queat efficere. Interim Lactis ope haud potest omnis denuo acris humiditas ex lapide, vel ossè educi; sed aquâ fervidâ id elui, rursusque ad ignem arefieri debet, pristinam sic vim attractilem demum recuperaturum: prout me propria docuit experientia. Græcis *Ophites* dicitur hic Lapis; Latinis *Lapis Anguium & Serpentum*; Gallis *Pierre des Serpens*; Lusitanis *Pedra del Cobra*; Indis *Mestica Ophitis*. *Ophites* interim lapis est fossilis, in Saxonia, præsertim vero Misnia, reperiundus, tum & in aliis regionibus, ad elegantiores Marmoris species pertinens, e quo varia parantur utensilia, vascula, pocula, pyxides, tum quæ ad infusi herbæ Theæ, & Coffe, apparatus pertinent, instrumenta, item mortaria suis cum pistillis, tegulæ ad colicam, &c. *Ophites* autem hic lapis quoque *Serpentinus*, *Alabastrites*, & *Porphyrius* vocatur. Vid. *Boëtius de Boot de Lapid. & Gemm. pag. 501*. Alabastri & Marmoris veri, durissimique, varientur species, quarum permultæ dudum à *Kirchero* in *Mundo Subterraneo*, tum à *Georg. Anton. Volkmanno* in *Silesia subterranea*, & ab aliis, descriptæ sunt. Nostri hic instituti non est, hisce immorari; quum

Num. 19.

peuvent recourir à l'expérience suivante qui est facile à faire. Il n'y a qu'à prendre pour cet effet, l'os de la cuisse d'un Bœuf, & la faire bruler jusqu'à ce qu'il devienne blanc en plusieurs endroits, & que presque toute sa graisse se soit dissipée. Lorsque cet os se fera refroidi il paroitra tout bigarré de blanc & de noir en divers endroits, & sera ailleurs d'une couleur grisâtre ou d'un bleu tirant sur le brun, selon que l'action du feu aura été plus ou moins forte. Si l'on applique ensuite cet os contre les lèvres, après en avoir humidifié une portion avec la langue, il s'y attache si fortement, comme en fûgant, qu'on ne peut l'en séparer sans emporter en même tems l'épiderme. Il y a bien des Savans qui ont pris ces fausses Pierres pour de véritables, faute d'avoir assez examiné la matière dont elles sont formées, quoique la chose soit facile à découvrir en jettant les yeux sur les cellules qui paroissent sur le côté le plus plat de l'os. Il est même arrivé que j'ai acheté de ces sortes de Pierres desséchées, que l'on m'a vendu pour de véritables pierres de Serpent, dont j'ai payé pour chacune depuis trois jusqu'à douze florins, suivant qu'elles étoient plus ou moins grosses & plus ou moins luisantes. J'ai revendu ensuite ces mêmes pierres, aussi sous le nom de pierres de Serpent, jusqu'à ce que les ayant examiné de plus près j'ai enfin découvert la fourberie. On peut consulter *Franc. Redi, Nobilis Aretini, Opusculorum Tom. II, pag. 4.* où ce Naturaliste représente dix de ces pierres, & expose en même tems le sentiment de divers Auteurs anciens qui leur ont attribué des vertus admirables. C'est ainsi que l'on fait grand cas de bien des choses qui ne sont d'aucune utilité, & que la seule fantaisie & la crédulité des hommes ont mises en vogue: tandis que d'autres adoptent avec avidité & sans aucun examen tout ce qu'ils entendent louer par certaines gens.

*Rumphius* dans son *Museum Amboin. pag. 303 & 304*, dit des choses admirables de ces pierres; mais tout ce qu'il en rapporte est ou douteux ou inventé, & ne mérite pas par conséquent d'être réfuté. Toutes les vertus qu'on attribue aux pierres de Serpent se trouvent aussi dans les os calcinés. Lors par exemple que l'on introduit un morceau de quelque os calciné dans un ulcère ouvert, dans une tumeur ou dans une playe, qui passe pour être infectée de venin, soit par la morsure de quelque bête venimeuse

Tom. II.

ou par quelque autre cause de cette nature, les pores de cet os altéré s'imbibent tellement des humeurs qu'ils rencontrent, qu'ils s'en remplissent entièrement, après quoi cet os ayant comme étreint la soif se détache & se sépare de lui-même. C'est ainsi que l'on prétend pouvoir tirer le venin ou les humeurs acres du corps. Mais pour faire ensuite sortir cette humeur acre de l'os dans lequel elle a pénétré, ils le mettent dans du Lait, ce qui fait élever des pores de la partie supérieure de l'os, qui n'ont point été pénétrés par le venin, de petites bouteilles qui donnent entrée au Lait, jusqu'à ce que cette partie soit entièrement imbibée. Or il n'est pas étonnant que le Lait se change & se caille dans cette occasion, effet que l'on attribue aux pierres de Serpent, puisque l'humeur acre qui a pénétré dans l'os ou dans la pierre peut aisément être la cause de ce changement. Cependant comme le Lait seul n'a pas la force de faire sortir de la pierre, ou de l'os, tout le venin qui y est renfermé, on est obligé de le laver avec de l'eau chaude & de le faire de nouveau secher au feu, ce qui lui rend de nouveau la vertu attractive qu'il avoit, comme je l'ai appris par les expériences que j'en ai faites moi-même. Cette pierre que nous appellons *Pierre de Serpens*, est connue des Grecs sous le nom d'*Ophites*; des Latins sous celui de *Lapis Anguium & Serpentum*; des Portugais sous celui de *Pedra del Cobra*, & des Indiens sous celui de *Mestica Ophitis*. Du reste l'Ophite est une Pierre fossile, que l'on trouve en Saxe & sur-tout en Misnie, & encore dans d'autres Païs. Elle appartient à la classe des plus beaux marbres. On en fait divers Ustensiles, des vases, des pots, des boîtes & tous les instrumens dont on se sert pour le Thé & le Café. On en fait encore des Mortiers avec leurs Pilon, & de ces pierres qu'on fait chauffer & dont on se sert contre la Colique, &c. L'Ophite dont il est ici question se nomme encore *Pierre de Serpent*, *Albâtre*, & *Porphyre*. Voyez *Boëtius de Boot de Lapid. & Gemm. pag. 501*. Il y a diverses especes d'Albâtre & de Marbre véritable & fort dur, dont on a déjà donné depuis longtems la description. On peut consulter à ce sujet *Kircher*, dans son *Mundus subterraneus*, & *George Ant. Volkman* dans sa *Silesia subterranea*, & d'autres encore. Notre dessin n'est pas de nous arrêter beaucoup sur cet article, puisqu'il est ici question de traiter des Animaux.

Pp

Nº. 19. Ophi-



Num. 19. *Ophites Ceilonensis, nigricans.*

Neque hic lapis aliud quid est, quam os exustum, corrotundatum, & eminentius convexum redditum, tum optimè lævigatum, ut nuspam porosi quid aut spongiosi reliquum sit: unde nec labiis madefactis adplicatus adhæret, sed ilico decedit.

Num. 20. *Lapis Viperinus; seu Pedra della Cobra de Mombassa, vel Mombaza, ex ora Africa Zanguebar dicta.*

Pro verò calculo, in Ventriculo grandioris Serpentis, ab incolis Mombassensibus *Karakasi* adpellatæ, nato, nobis traditus est. Valdopere quidem is æstimatur, magnoque hinc in pretio est. *Franciscus Redi Opusc. Tom. II, pag. 82*; iconem ejusmodi Lapidis Serpentis de Mombaza, unâ cum descriptione, exhibet. Multum tamen ille superat hujusce nostri magnitudinem. Scilicet dantur majores minoresque: forma eorum est rotundo-convexa; superficies albicantibus obrita tuberculis, splendentibus, lævibus, de cætero ex spadiceo perfundatur. Eadem ex ora Societas Indiæ Orientalis Ebur, Ambarum griseum, & aurum promit.

Num. 21. *Ophites compositus Braminorum.*

Braminis *Mestica Ular* vocatur, juxta Baldaum. Componitur autem ab iis ex partibus vitalibus Serpentis, *Cobra de Cabelo* dictæ, capite scilicet, Corde, Jecore, & Sanguine, cum satis magna quantitate Terræ Sigillatæ, inter se tritis minutissime, tum recentis ope stercoreis Vaccini in massam coactis, ex qua globuli atque placentulæ rotundæ, magnitudinis variæ, exustis ossibus, ante descriptis, non absimiles, formantur. Ponunt equidem singulare artificium hac in compositione Bramini, nec prece nec pretio adduci queunt, eam ut revelent. Interim *Rumphius in Museo Amboinens. pag. 304* arcanum aperuit.

Num. 22. *Lapis Serpentis, seu Ophites Sinensis.*

*Rumphius pag. 406* mentionem facit Ophitæ, a Maleitis *Ular Petola*, à Sinensibus *Backlyong*, à Macassaribus *Tomma Laboe* dicti, qui tamen ipse exustum saltem os est, parte superna saturatè griseus, albicantibus lineis, transversalibus, notatus, subtus nigricans.

Num. 23. *Ophites Javanicus.*

Circa Javam Serpens reperitur, *Ular Maas* dicta à Javanis, à Sinensibus vero *Kim Soa*, quod auream Serpentem notat. Hujus in capite generatus fertur Lapis, quem hic representamus, figura oblonga, colore passim griseo conspicuus. At concremato ex osse potius paratus is est. Nec sane dantur genuini.

Num. 24.

N°. 19. *Ophite noirâtre de Ceilon.*

Cette Pierre n'est autre chose qu'un os brûlé arrondi, & rendu fort convexe, que l'on a ensuite bien poli, afin qu'il ne parût pas qu'il est ou poreux ou spongieux: ce qui est causé que lors qu'on le porte aux lèvres il ne s'y attache pas, quoiqu'elles soient mouillées, mais il tombe d'abord.

N°. 20. *Pierre de Vipere, ou Pedra della Cobra, de Mombassa ou Momboza, de la Côte d'Afrique nommée Zanguebar.*

Cette Pierre que les Habitans de Mombaza appellent *Karakasi*, nous a été donnée pour une pierre tirée du Ventricule d'un gros Serpent. Elle est fort estimée, ce qui fait qu'elle est fort chère. François Redi, *Opusc. Tom. II, pag. 82*. nous donne la figure & la description d'une pareille Pierre de Serpent de Mombaza; mais elle est beaucoup plus grosse que la nôtre. Il y en a de grosses & de petites. Elles sont rondes & convexes. Leur superficie est couverte de petites éminences blanchâtres, luisantes & lisses, & le fond est de couleur baie. La Compagnie des Indes Orientales tire de la même Côte de l'Yvoire, de l'Ambre gris & de l'Or.

N°. 21. *Ophite composé, des Bramines.*

Baldaus nous apprend que les Bramines lui donnent le nom de *Mestica Ular*. Ils le font des parties vitales d'un Serpent nommé *Cobra de Cabelo*. Ces parties sont la Tête, le Cœur, le Foye

& le Sang, que l'on pile ensemble fort menu, & dont on fait une masse en y mêlant de la fiente de Vache toute récente. On fait ensuite de cette masse de petites Boules & des Tablettes rondes de différente grandeur, qui ressemblent assez aux os calcinés dont nous avons donné la description. Les Bramines font cette composition avec beaucoup d'art, & il est impossible de leur faire découvrir le secret soit par prières ou par argent. Cependant *Rumphius* nous apprend ce qui en est dans son *Mus. Amboinens. pag. 304*.

N°. 22. *Pierre de Serpent, ou Ophite de la Chine.*

*Rumphius pag. 406*. fait mention d'une sorte d'Ophite que les Malais appellent *Ular Petola*, les Chinois celui de *Backlyong*, & les habitants de Macassar *Tomma Laboe*. Cette pierre n'est autre chose qu'un os brûlé, dont la partie inférieure est noirâtre, & la supérieure d'un gris foncé & coupée par des rayes blanchâtres & transversales.

N°. 23. *Ophite de Java.*

On trouve à Java une espèce de Serpent, auquel les habitants donnent le nom de *Ular Maas*, & les Chinois celui de *Kim Soa*, c'est-à-dire Serpent d'or. On dit qu'il s'engendre dans sa tête une Pierre que nous représentons ici, qui est de figure oblongue, & de couleur grise en divers endroits. Mais il y a plus d'apparence que c'est une préparation de quelque os calciné. Ce qu'il y a de certain, c'est que ces pierres ne sont pas véritables.

N°. 24. *Pierre*



Num. 24. *Lapis Dracontias, ex insula Celebes.*

In insula Celebes Macassar, quæ pertinet ad Archipelagum Moluccensium insularum, insignis reperitur Serpens, è cujus capite depromptum dicunt esse hunc lapidem, a Dracone sic vocatum, pellucidum, noctuque radios luminosos evibrantem; qui tamen nonnisi flex nobis videtur, albicans, translucidus, rudior superficie, nondum polita, obductus. Unde Indorum patet credulitas, vel maxime inveterata, figmentorum genetrix uberrima. Videatur *Rumphius*, qui suum pariter huc confert suffragium.

Num. 25. *Ophites ex Jamba.*

Jamba urbs est simul atque Regnum Indiæ, in peninsula cis Gangem situm, magni Mogolis Asiatici ad imperium pertinens. Permagna ibi in saltibus invenitur Serpens, *Oelar Petola* dicta, è qua depromptum esse hunc lapidem referunt, qui sub nomine *Ophites Jamba* eum mihi miserunt adjuncta simul ipsius historia. Probè tamen examinatus non nisi calcinatum os prodit, in formam ellipticam sectum, supra ex albo cinereum, utroque extremo, instar Onychis, nigricans, subtus saturatè brunum; qua parte ollea materies liquido se manifestat, quamvis exacta lavigatione obscurata sit.

Num. 26. *Ophites de Iste Liang.*

Insula quædam Regni Cambojæ, in sinu Siamensi, in Asiâ, sita, *Pulo Condore* dicta, maximam profert Serpentum speciem, Sinenfibus *Iste Liang*, aut *Tambo Sisi*, & *Terrebelau*, vocatam, quæ Ophiten in capite constanter gerere dicitur. Id vero licet merè conjectarium sit, nec demonstrari queat, tamen a male credulis pro vero habetur. Ejusdem omnes sunt magnitudinis hi Lapides, & figuræ oblongo rotundæ. Nec memini Ophitas vidisse his grandiores. Nigerrimi sunt, utrinque alba macula notati, accuratissimè lavigati. Virtute alios omnes dicuntur superare; quamvis & ipsi ex ossibus duntaxat calcinatis fabrefacti sint. Indos apud & Sinenfes viget superstitio, Lapides hosce summo esse usui parturientibus, & mirum in modum partum facilitare, si Vinum cum iis infusum mulieri potandum exhibetur, abdomenque ipso lapide fricatur. Quousque id verum sit, aliis relinquo decidendum. *Rumphius* pag. 307 horum Lapidum pariter mentionem fecit.

Transeo ad Bufonios ita dictos.

Num. 27. *Lapis Bufonis.*

Lapidum Bufoniorum incerta pariter est origo; & sublestæ fidei historia: quantumvis enim plurimi de iis scripserint, eorumque insudaverint examini; haud ullus tamen bona hæcenus fide adferere ausit, se genuinum ejusmodi lapidem e capite Bufonis extraxisse, aut revera extractum offendisse. Multum impendi operæ, ut certi quid hæc in re detegerem: & siquidem in Virginia maximæ & Bufonum & Ranarum reperiantur

Nº. 24. *Pierre Dracontias de l'Isle de Celebes.*

Il y a à Macassar dans l'Isle Celebes, qui appartient aux Moluques, une espece de gros Serpent dans la tête duquel on dit avoir trouvé cette Pierre qui a tiré son nom de ce Dragon. Elle est transparente, & jette pendant la nuit des rayons lumineux. Il me paroît néanmoins que ce n'est qu'un caillou blanchâtre, transparent, & dont la superficie est rude parce qu'il n'a pas été poli. On peut connoître par-là combien les Indiens sont crédules & fertiles en fictions. Voyez *Rumphius*, qui est aussi de même avis sur cet article.

Nº. 25. *Ophite de Jamba.*

Jamba est le nom d'une Ville & d'un Royaume des Indes, située dans une Péninsule en deça du Gange, & qui relève de l'Empire du Grand Mogol. On trouve dans les Bois de ce Royaume une sorte de gros Serpent, que l'on nomme *Oelar Petola*, de la tête duquel on m'a dit avoir tiré cette pierre: on me l'a envoyée sous le nom d'*Ophite de Jamba*, & on y avoit joint en même tems sa description. Cependant après l'avoir bien examiné, j'ai découvert que ce n'est qu'un os calciné auquel on a donné une figure elliptique. La partie inferieure est d'un blanc cendré, les deux extrémités sont noirâtres comme l'Onyx, & la partie inferieure est d'un brun foncé. On remarque visiblement à l'endroit où il est de couleur brune, que ce n'est autre chose qu'un os, quoiqu'il soit si bien poli qu'il paroît un peu déguisé.

Nº. 26. *Ophite de Iste Liang.*

Il y a dans le Royaume de Camboye une certaine Ile, située

dans le Golphe de Siam en Asie, & nommée *Pulo Condore*, laquelle produit une espece de gros Serpent que les Chinois appellent *Iste Liang*, ou *Tambo Sisi*, & *Terrebelau*. On prétend qu'il se trouve toujours dans sa tête une sorte d'Ophite; & quoi que ce ne soit là qu'une simple conjecture & que la chose ne puisse être démontrée, il y a néanmoins bien des gens assez crédules pour y ajouter foi. Toutes ces Pierres sont de même grandeur, & ovales. Je ne sache pas avoir jamais vu de plus grosses Ophites que celles-ci. Elles sont fort noires, très-bien polies & marquetées de chaque côté d'une tache blanche. On dit qu'elles ont beaucoup plus de vertus que toutes les autres, quoiqu'il soit certain qu'elles ne sont composées que d'os calcinés. Les Indiens & les Chinois sont assez superstitieux que de croire, que ces Pierres sont d'un grand usage pour les femmes en couche, & qu'elles facilitent d'une manière merveilleuse l'accouchement, lorsqu'on frotte l'abdomen de la femme avec cette pierre, ou lorsqu'on lui en fait boire en infusion avec du vin. Mais je laisse à décider aux autres jusqu'à quel point cela peut être vrai. *Rumphius* pag. 307. fait aussi mention de ces pierres.

Je passe aux Pierres de Crapaud.

Nº. 27. *Pierre de Crapaud.*

L'origine des Pierres de Crapaud est fort incertaine, & on ne doit pas beaucoup compter sur tout ce qu'on en dit. Quoique plusieurs Auteurs aient traité de ces pierres, & les aient examinées avec soin; il ne s'est néanmoins jusqu'à présent trouvé personne qui voulût soutenir d'avoir jamais vu ou tiré une véritable pierre de la tête d'un Crapaud. J'ai pris beaucoup de peine pour tâcher de découvrir quelque chose de certain sur cet article, & comme il y a dans la Virginie diverses especes de gros Crapauds & de



reperiantur species, varios meorum Amicorum, ibi degentium, literis propterea compellavi. In Tomo priore hujus Operis Zoographico aliquot ejusmodi Bufonum, Ranarumque, maximorum inde mihi misforum, iconas proposui: at comperire hæud mihi licuit, ullum unquam vel audivisse vel vidisse, quod Bufones ibi dentur, lapidem in capite, aut alia corporis parte, gestantes. Unde fabulosam crediderim esse hanc narratiunculam. Sex eorum specimina æri incila hic exhibeo, pluribus adhuc instructus. Videntur potius *Opercula* seu *Tegumenta* esse *Cochlearum marinarum*, aut, uti vocantur, *Cochlearum*, *Lunaris*, & *Solaris*; quarum plurimas possideo domunculas, suis etiamnum tegminibus firmiter opertas, in Tomo hujus Operis tertio delineandas, & prolixius describendas.

Variis hi Lapidès gaudent nominibus, uti sunt *Lapis Bufonis*, *Rubetæ*, *Brontias*, *Batrachites*, *Myoxolithos*, *Chelonites*. Gallis vocantur *Pierres des Crapauds*. Faciè supernâ sphaerici sunt, instar oculi, maculis quandoque spadiceis in medio notati, in ambitu vero albicante limbo cincti, ut formam fere oculi cujusdam Animantis referant; subtus adplanati sunt, & pro parte concavi, qua nimirum hærenti in domuncula Cochleæ accommodati erant. Postquam Cochlea tantum congestit pabuli, ut plus recondere nequeat, tum quidem domus suæ ostiolo teneram primo membranam obtendit, hancque adplicatâ jugiter nova materie eo tandem usque auget firmatque, donec operculum, leviss instar globuli, ossæ præditi duritiæ, extrorsum protuberet; quo exactissimè clauso aquæ in fundum demergitur Cochlea, totam per hyemem ibi permanens, dum Vernus redeat calor. Tum verò operculum illa glutinosi cujusdam succi ope rursus laxat, dimittitque; prout notum satis est in *Cochlearum* illâ specie, quæ per Germanias æstivo tempore in vineis degunt, suamque secum in tergo domunculam quaquaversum circumferentes prorepunt, hyeme mensarum inter delicias locum invenientes, ibi locorum *Carkallen* vel *Snecken* vocatæ. Scilicet Vere adpetente, dum Sole calens cadit pluvia, sua illæ tegmina resolvunt, abjiciunt, domibusque egressæ in herbis & radicibus pabulum quarunt.

Num. 28. Quem hic exhibeo, ita vocatum *Bufoniten*, saturatè bruni undique coloris, lævem, convexum, limbo cinctum albicante, instar oculi, meis egomet manibus de domo Cochleæ marinæ abstraxi. Quando enim Cochlea, intra calycem etiamnum hærens, ex aquis protracta, moritur, tum operculum firmissime adcretum manet, nec nisi fracto calyce elidi potest. Tegmen hoc parte internâ planum est, tunicaque dilute spadicea obductum, sub qua figuram ipsius domunculæ Cochleæ licet distinguere, asterisco indicatam. Idem certe & manifestum est in illis *Cochlearum marinarum* operculis, quæ perperam *Umbilici marini* & *Fabæ marinæ* vocantur, cum saltem tegumenta sint grandiorum *Cochlearum* turbinatarum, quæ nostratibus *Alykruiken* audiunt. In Italia largus est *Umbilicorum* horumce proventus, ubi circa maris littora reperiuntur. Interna eorum faciès quoque plana est, & Cochleæ lineamentis picta; extus vero umbilici hominis formam referunt, læves admodum, ex albo & rubro variegati. Triti in pulverem in officinis Pharmaceuticis prostant, & instar lapidum Cancrorum, everrendo Renum fabulo, tum sanguinis sputo comescendo, &c. adhibentur; quin singulari etiam ornamento sese commendant ad construendâ illa opera, quæ, nostratibus *Grotwerk* vocata, congerie varia marinorum superbiunt.

Num. 29. Tertia hæc *Lapidis Bufonii species*, parte inferiore excavata, iterum nonnisi Cochleæ cujusdam marinæ est operculum, prout ejus data icon manifestat. Sunt inter Physicos, qui statuunt, Lapidès hos cum grandine ex aëre decidere: verum nec horum a partibus stat veritas. Nonne & Opercula ejusmodi,

grosses Grenouilles, je n'ai pas manqué de m'adresser à ce sujet à plusieurs de mes amis qui font leur séjour dans ce pays. J'ai donné dans le premier Tome où je traite des Animaux, quelques figures de ces sortes de gros Crapauds & de grosses Grenouilles, qui m'avoient été envoyés de Virginie; mais je n'ai pu découvrir que personne eût jamais vu ou entendu dire, qu'il se trouve dans ce pays des Crapauds qui portent de ces sortes de pierres soit dans la tête ou dans quelque autre partie du corps. Tout cela me fait croire que ce qu'on publie à ce sujet est mal fondé. Je me contente de représenter ici six de ces pierres, quoique j'en aye un plus grand nombre. Or il paroît que ces prétendues pierres ne sont que les Couverts de certains Limaçons de Mer, que l'on appelle Limaçons Lunaire & Solaire. J'ai plusieurs Coquilles de ces Limaçons, lesquelles tiennent encore fortement à leurs Couverts, & dont je donnerai la figure dans le troisième Tome de cet Ouvrage où j'en parlerai plus amplement.

Ces Pierres que nous appellons *Pierres de Crapaud* sont encore connues sous les noms de *Pierres de Grenouille*, de *Buisson*, de *Brontias*, de *Batrachite*, de *Myaxolithos* & de *Chelonites*. Elles sont par en haut de figure sphérique, comme les yeux, & quelquefois marquées dans le milieu de taches de couleur baie. Les côtés sont entourés d'une raye blanchâtre, de manière qu'elles sont presque faites comme les yeux de quelque animal. Le dessous est applati & un peu concave, à l'endroit qui répond à celui où le Limaçon faisoit sa demeure. Lorsqu'il a amassé autant de nourriture qu'il en peut garder, il commence par couvrir l'ouverture de sa Coquille d'une tendre membrane, qui devient insensiblement plus épaisse & plus forte par la nouvelle matière qu'il y ajoute sans cesse, jusqu'à ce que ce couvercle qui se jette en dehors soit aussi dur qu'un os & aussi lisse qu'une boule. Le Limaçon après avoir exactement fermé l'ouverture de sa Coquille se précipite au fond de l'eau, pour y rester pendant tout l'Hiver jusqu'au retour du Printemps. C'est alors qu'il détache son couvercle à l'aide d'une espèce de glu, comme l'on sait que cela se fait dans ces sortes de Limaçons que l'on trouve pendant l'Été en Allemagne dans les Vignes, & qui rampent en portant de tous côtés leurs petites

maisons sur le dos. Ces derniers sont connus en Allemagne sous le nom de *Carkallen* ou *Snecken*, & ils passent en Hiver pour un mets délicieux. Lorsqu'au retour du Printemps il tombe une pluie échauffée par la chaleur du Soleil, ces Insectes ouvrent leur coquille dont ils font tomber le couvercle, & après être sortis de leur demeure, ils vont se nourrir d'herbes & de racines.

Nº. 28. La Pierre dont je donne ici la figure, & que l'on nomme *Pierre de Crapaud*, est par-tout d'un brun foncé, lisse, convexe, & entourée comme l'œil d'une raye blanchâtre. J'ai tiré moi-même cette pierre de la coquille d'un Limaçon de Mer. Lorsqu'on tire ce Limaçon de l'eau, dans le tems qu'il est encore renfermé dans sa coquille, il y meurt, & on ne peut l'en tirer qu'en brisant cette même coquille à laquelle le couvercle est fortement attaché. Le dedans de ce couvercle est plat & couvert d'une membrane d'un brun clair, sous laquelle on peut voir la demeure du Limaçon, marquée par une étoile. On remarque la même chose dans les couverts de ces Limaçons de Mer, auxquels on donne mal-à-propos les noms de *Nombril de Mer* & de *Fève marine*, puisque ce ne sont que les couverts de certains Limaçons faits en manière de toupie, & connus dans ce pays sous le nom d'*Alykruiken*. Il vient beaucoup de ces Limaçons d'Italie, où on les trouve sur le rivage de la Mer. Le dedans est aussi plat & rayé comme les autres Limaçons; mais le dehors est fait comme le nombril d'un homme. Ils sont fort lisses, & bigarrés de blanc & de rouge. On trouve ces coquilles en poudre chez les Apoticaire, & l'on s'en sert comme des yeux d'Ecrevisse contre la Gravelle & pour arrêter le crachement de sang. On les emploie encore à la construction des Grottes, auxquelles elles servent d'ornement.

Nº. 29. Cette troisième espèce de *Pierre de Crapaud*, dont la partie inférieure est creuse, doit encore être regardée comme le couvercle d'un certain Limaçon de Mer, comme il paroît par la figure que nous en donnons. Il y a des Naturalistes qui prétendent que ces pierres tombent de l'air avec la grêle, mais ce sentiment est très mal fondé. Ces couverts pétrifiés ressemblent parfaitement à certaines pierres, que l'on trouve aux environs de Bologne



ejusmodi hisce Lapidibus ad amussim similia, in agro Bononienfi, & alibi e montibus eruuntur petrefacta, *Cochleæ celatæ opercula* vocata, aut *Umbilici marini fossiles*? Videatur J. J. Scheuchzeri Museum Diluvianum.

Num. 30. *Quarta Bufonii species*, minuscule, supra plano-rotunda, oculiformis, ex cinereo grisea, albo limbo fimbriata.

Num. 31. *Quinta species*, saturate lutea, unicolor, ab imperitioribus *Lapis Rana Rubetæ* vocata; cum *Cochleæ* iterum duntaxat operculum sit.

Num. 32. *Species sexta*, tota candida, minor, supra convexa, subtus plana.

Possent sane multo adhuc plures inveniri species, si quis his prosequendis adhiberet operam. Res tamen eò semper redit, quod lapides Bufonum dicti quicunque nil aliud sint, quam tegmina Cochlearum marinarum, quarum equidem varias admodum species in Tomo hujus Operis tertio, de *Marinis* acturo, delineatas dabimus & descriptas, integram hisce tabulam repleturi. Cui Veterum hanc in rem fabulæ arrident magis, consulat is *Agricolam*, *Gesnerum*, *Boëtium*, *Joh. de Laet*, *Wormium*, *Aldrovandum*, *Menzelium*, &c. Sunt &, qui *Echinos fossiles*, aut *Echinatos clypeatos*, Lapidibus Bufoniis adnumerant. Nos tamen hisce describendis superfedebimus, ad alios transire.

### Num. 33. *Lapis Alektorius.*

E Caponis stomacho hunc extraxit Gallinarius, mihi quæ tanquam rati quidpiam exhibuit; quo etiam nomine illum servavi, gnarus quippe, nonnullos Authores memorare, quod in Gallorum ventriculis Lapides generentur, instar Crystalli, pellucentes. Hanc ob rationem & meo Lapidum Thesaurio huncce inferui, & hoc loco æri incisum repræsentato. Maturæ is uvæ æquat magnitudinem, superna parte globosus, Lactis instar aqua diluti pallide albescens, pellucidus, Adamantis impoliti in modum crusta obductus, cui nigra granula, veluti semina, passim adcreverê. Silicem ferè translucentem refert, licet revera silex non sit. Quidnam ipsi virtutis insit, mihi haud constat: unde iis, quæ Plinius & Solinus de illo commentati sunt, hæcenus acquiesco. Politurâ forte elegans inde Lapis transparens fingi posset.

### Num. 34. *Lapis Galactites, Malabaricus, Lusitanis Lama de Costa dictus.*

Hunc suo in ventriculo gestavit Avis quædam, *Fabiruguacu Manucodiata* vocata, Gallinæ Indicæ magnitudine, nigris venusta pennis, Ciconiæ instar nidum in antiquis arboribus construens, quæ capta ab incolis inter mensarum delicias reponitur. Hujusce in Avis stomacho albicans quandoque calculus reperitur, & magnitudine & forma Phaseolum referens, recens e filiqua protractum. Indis magno hic Lapis in pretio est, diciturque singularis esse efficaciam ad Lac in uberibus nutricum augendum, si quando binas inter mammas suspensus gestatur. Catarrhos etiam à Capite derivare, oculisque inflammationi mederi refrigerando perhibetur. *Rumphius* in *Musei Amboin. p. 329* Galactiten describit in regione Coromandel provenientem. Quin fossilis quidam Galactites in Hungaria, aliisque locis eruitur, cui similis inesse virtus dicitur; quæ quousque verè admitti queat, videant harumce rerum Scrutatores.

Num. 35.

Bologne, & que l'on tire ailleurs des montagnes. On les nomme *Couvercles de Limacon cizelé*, ou *Nombriils fossiles de Mer*. On peut consulter sur cela le *Museum Diluvianum* de Scheuchzer.

Nº 30. La quatrième Espece est un peu plus petite, légèrement convexe par en haut, & faite en maniere d'œil. Elle est d'un gris cendré & bordée de blanc.

Nº 31. La cinquième Espece est d'un jaune foncé, sans aucune bigarrure. Les ignorans lui donnent le nom de *Pierre de Grenouille de Buissons*, quoique ce ne soit en effet que le couvercle d'un Limacon.

Nº 32. La sixième Espece est très petite, toute blanche, convexe par en haut & plate par en bas. On pourroit encore en trouver plusieurs autres Especes, si l'on vouloit se donner la peine d'en faire la recherche. Mais on doit enfin reconnoître, que toutes ces prétendues Pierres de Crapaud ne sont autre chose que les Couvercles de diverses Especes de Limaçons de Mer, dont nous donnerons la description dans le troisième Tome de cet Ouvrage, où nous traiterons des productions de la Mer & où l'on trouvera une Planche remplie des figures de ces Insectes. Ceux qui aiment mieux s'en tenir aux fables que les Anciens ont publié à ce sujet, peuvent consulter *Agricola*, *Gesner*, *Boëtius*, *Joh. de Laet*, *Wormius*, *Aldrovandi*, *Menzel*, &c. D'autres rangent encore dans la classe des Pierres de Crapaud les Hérissons fossiles, ou ceux qui sont comme armés de boucliers & tout semés de pointes. Mais en voila assez sur ces pierres, passons à l'examen de quelques autres.

#### Nº 33. *Pierre de Coq.*

J'ai reçu cette Pierre d'un Poulailleur qui me l'a présentée comme quelque chose de fort rare. Cet homme l'avoit tirée du Gésier d'un Chapon, & je l'ai conservée sous le nom que je lui donne, sachant très bien que divers Auteurs font mention de certaines Pierres transparentes comme le Crystal, qui se forment dans le ventricule des Coqs. C'est pour cette raison que

Tom. II.

je la mets au rang des autres pierres de ce Cabinet, & que j'en donne ici la figure. Elle est de la grosseur d'un grain de Raisin parvenu à sa maturité. Elle est transparente, de figure ronde par en haut, & de couleur blanchâtre comme celle du Lait que l'on a mêlé avec de l'eau. Elle est revêtue d'une croute qui ressemble à celle d'un Diamant brut, & sur cette croute paroissent çà & là de petits grains noirs, comme autant de semences. On la prendroit presque pour un Caillou transparent, quoi qu'elle ne soit rien moins qu'un Caillou. Comme je ne sai quelles vertus elle a, je m'en rapporte à cet égard à ce qu'en ont écrit Plin & Solin. Peut-être qu'en polissant cette Pierre on pourroit en faire une belle Pierre transparente.

#### Nº 34. *Pierre Galactite, ou de Lait, de Malabar, connue des Portugais sous le nom de Lama de Costa.*

Cette Pierre a été trouvée dans le Gésier d'un Oiseau que l'on nomme *Fabiruguacu Manucodiata*. Cet Oiseau qui a de belles plumes noires est de la grosseur d'une Poule d'Inde, & fait son nid, comme les Cigognes, sur de vieux arbres. C'est un mets délicieux pour les habitans du pays. On rencontre quelquefois dans son Gésier une Pierre blanchâtre, qui a la figure & la grosseur d'une fève d'haricot vient d'être tirée de la coque. Les Indiens qui en font grand cas, prétendent qu'elle a la vertu d'augmenter le Lait aux Nourrices, en la portant suspendue entre les deux mammelles. On dit encore qu'elle détourne les fluxions de la tête, & guérit l'inflammation des yeux en les rafraichissant. *Rumphius* dans son *Museum Amboin. p. 329* nous donne la description d'une Pierre de cette Espece, qui se trouve à la côte de Coromandel. Il y a même des Especes de Galactites fossiles en Hongrie & ailleurs, auxquelles on attribue les mêmes vertus. Mais c'est à ceux qui s'appliquent à ces sortes de recherches, d'examiner ce qui en est.

Q 9

Nº 35. *Pier-*



Num. 35. *Lapides Araneorum.*

En! Binos eorum æri hic incisos, quos pro genuinis missos accepi. Alter plano rotundus est, alter rotundo convexus, minor, ex cinereo flavescent. Interim vix crediderim, illos, uti dicuntur, ex Araneis provenisse; siquidem opercula potius minoris speciei Cochlearum marinarum referant, quam veros Araneorum Lapides. Haud generat Lapides Aranea, sed ovula sua, tenace membrana conclusa, sub ventre gestat, donec maturuerint; tum vero folliculum ovulis gravidum in latebram quandam, ubi a frigoris, ventorum & pluviae injuriis immunis est, defert, telaque desuper expansa involuto tamdiu adfidet, donec ipsa præ frigore mortua concidat. Vere novo, dum Solis radiis vegetior redit calor, expanduntur hæc ovula, & Araneolam tandem singula excludunt, ut vel centenæ quovis e nidulo nascantur. Ejusmodi folliculus, ovis Araneorum plenus, si spiritu fermentato per aliquod tempus maceratur, tum inde eductus validè siccatur, lapideam acquirit duritiem, ut imperitis pro vero Lapide Araneorum venditari queat. Natus sic Lapis vi dicitur pollere Alexipharmaca, & parva dosi exhibitus fortiter sudores pellere.

Num. 36. *Lapis Variolatus.*

Coloris est saturate viridis, supernâ facie plano-rotundus, at pustulis veluti variolosis, albidis, extuberantibus, inæqualis; unde & nomen tulit. Subtus flavescit, planus, lævis, & lapideæ est duritiei. Indis *Gamaica* audit, & virium ratione, quas Variolosis præstat, magni æstimatur: si enim cum aqua calida infunditur, hocque infusum Variolosis potandum datur, leniter inde expelli Variolas perhibent; eodem vero si humectatur facies, nimium æstum compesci, & rodentem puris acrimoniam temperari, hincque metuendas deinceps foveolas arceri, dicunt. Nec id solum: quin & è collo gestatus a Variolis præservare dicitur, licet Phascolo haud sit grandior.

Num. 37. *Lapis Onyx.*

Imperiti binos hosce Lapides ob quandam similitudinem *Oculos Serpentinus* adpellant; cum tamen oculi nequaquam sint, sed parvæ Onyches, tricolores, verum oculum referentes. Ita rebus plurimis perversa adfiguntur nomina, aliud prorsus, quam quod res in se est, significantia.

## FINIS TOMI SECUNDI.

N°. 35. *Pierres d'Araignées.*

Je représente ici deux de ces Pierres, que l'on m'a envoyées pour véritables. L'une est plus platte quoique convexe, & l'autre moins grosse est d'une figure plus ronde & d'un jaune cendré. Cependant j'ai de la peine à croire que ce soient de véritables pierres d'Araignées, puisqu'elles ressemblent beaucoup plus aux couvercles de certains petits Limaçons de Mer qu'à ces pierres supposées. L'Araignée n'engendre point de pierres, mais elle renferme ses petits œufs dans une membrane coriace, & les porte sous son ventre jusqu'à ce qu'ils soient parvenus à maturité. Alors elle va cacher ce petit sac rempli d'œufs dans quelque trou, où il soit à l'abri des injures du froid, des vents & de la pluie. Elle tend ensuite une toile par-dessus, & se tient là jusqu'à ce que le froid & la gelée la fassent mourir. Au retour du Printemps, lorsque la chaleur commence à se faire sentir, tous ces petits œufs se dilatent & produisent chacun une petite Araignée, en sorte qu'il en sort quelquefois par centaines d'un seul nid. Lorsqu'on fait tremper pendant quelque tems dans de l'Esprit de Vin ce nid d'Araignée avec ses œufs, il devient aussi dur qu'une pierre, après qu'on l'a bien fait sécher; & c'est ainsi qu'on peut le vendre aux ignorans pour une véritable Pierre d'Araignée. On dit qu'une telle Pierre est bonne contre le venin, & que donnée en petite dose elle procure de copieuses sueurs.

N°. 36. *Pierre de Petite-Vérole.*

Cette Pierre est d'un verd foncé, ronde & platte par enhaut; mais hérissée de pustules blanchâtres, élevées & semblables à celles de la Petite-Vérole, ce qui lui a fait donner le nom qu'elle porte. Le dessous est jaune, plat, lisse & aussi dur qu'une pierre. Les Indiens lui donnent le nom de *Gamaica*, & en font beaucoup de cas à cause des vertus qu'elle a dans la Petite-Vérole. Ils disent en effet que l'infusion de cette Pierre faite avec de l'eau chaude & donnée ensuite au malade, pousse doucement la Petite-Vérole hors du corps. Ils prétendent encore que si l'on se sert de cette même infusion pour en humecter le visage, elle tempère la trop grande chaleur de même que l'acrimonie du pus, & empêche qu'il ne reste dans la suite des marques de cette maladie. Bien plus: on assure qu'en la portant au cou elle préserve de la Petite-Vérole, quoiqu'elle ne soit pas plus grosse qu'une fève d'haricot.

N°. 37. *Pierre d'Onyx.*

Les Ignorans appellent ces deux pierres *Yeux de Serpens*, à cause de quelque ressemblance qu'on leur trouve avec les yeux, quoiqu'elles soient néanmoins toute autre chose. Ce sont de petites Onyx, qui ont trois couleurs, & que l'on prendroit pour de véritables yeux. C'est ainsi que l'on donne à bien des choses des noms qui ne leur conviennent pas, & qui ne signifient rien moins que ce qu'elles sont en effet.

## FIN DU SECOND TOME.















39088008313082